

અમારાં લોકપ્રિય પ્રકાશનો

બાળગ્રંથાવલી ૧૨૦ પુસ્તકો	૮-૧૨-૦
“ “ પાકું પૂઠું	૧૧-૦-૦
હિંદી બાળગ્રંથાવલી ૧લી શ્રેણી	૧-૧૨-૦
વિદ્યાર્થી વાંચનમાળા શ્રેણી ૧ થી ૪	
દરેકનો	૧-૮-૦
“ “ ૧થી ૧૦ લવાજમ	૧૫-૦-૦
“ “ “ પાકું પૂઠું	૧૭-૮-૦
કુદરત અને કળાધામમાં વીસ દિવસ	૧-૮-૦
ઈલુરાનાં ગુફામંદિરો	૦-૮-૦
અજંતાનો યાત્રી (સચિત્ર કાવ્ય)	૦-૮-૦
જળમંદિર પાવાપુરી કાવ્ય	૦-૨-૦
કૂલવાડી ક્યારો ૧-૨ દરેકના	૦-૪-૦
સોરઠી શૂરવીરો	૦-૪-૦
સિદ્ધીમતી વીરાંગના	૦-૫-૦
નેકીનો રાહ	૦-૪-૦
પાવાગઢનો પ્રવાસ	૦-૧-૬
અચલરાજ આબુ	૦-૧-૬
હિમાલયનો સરઃપ્રદેશ	૦-૧-૬
દાર્જિલિંગના સંસ્મરણો	૦-૧-૬
સફેદ સાયામાં (ડિટેક્ટીવ નવલકથા)	૨-૦-૦

૪૪ પ્રાણવાન વાતો (૯૧૫ પાનાં)	૨—૦—૦
આદર્શ રામાયણ પાકું પુંકું (સુશીલ)	૧—૪—૦
વિમળશાહ	૦—૬—૦
મહારાજ સયાજીરાવ ગાયકવાડ	૦—૧—૦
” ” સુંદર આવૃત્તિ	૦—૩—૦
વિન્ધવંદ્ય પ્રભુ મહાવીર ઉપ નકલ	૧—૦—૦
શ્રી. મ. સયાજીરાવ ગાયકવાડના	
ભાષણો પુ-૧-૨ જી દરેકના	૨—૦—૦

જ્યોતિ ગ્રંથમાળામાં પ્રગટ થયેલાં ૫ પુસ્તકો
જુદાં દર્શાવ્યાં છે.

બીજાં પણ દરેક જાતનાં પુસ્તકો મળશે.

વિસ્તૃત સૂચિપત્ર મંગાવો

જૈન શિક્ષણપત્રિકા

જૈન સમાજના શિક્ષણને લગતા પ્રશ્નોની ચર્ચા
કરતી માસિક પત્રિકા : લવાજમ ફક્ત રૂ. ૧. પરદેશમાં
રૂ. ૬૦.

જ્યોતિ કાર્યાલય

ચેકનીપોળ, રતનપોળ : અમદાવાદ.

ન્યોતિ કાર્યાલય એટલે સુંદર છાપકામ કરી આપનાર

અનેક ગૃહસ્થોએ અમારી પાસે જુદી જુદી જાતનું છાપકામ કરાવી સંતોષ જાહેર કર્યો છે. છાપકામના મોટા ઓર્ડરો અને સ્ટેટોના કામ પણ લેવામાં આવે છે. એક જ વખત કામ કરાવી ખાત્રી કરો.

દીલપસંદ પુસ્તકો પૂરાં પાડનાર

અમારી પાસે ધાર્મિક, સામાજિક, રાજકીય વગેરે તમામ વિષયોનાં પુસ્તકો સારા પ્રમાણમાં સંઘરવામાં આવે છે અને ગ્રાહકોને વ્યાજબી કમિશને પૂરાં પાડવામાં આવે છે. વધારે જાણવા સૂચીપત્ર મંગાવો.

ચિત્રકાર

આ દિશાનાં અમારો અનુભવ વર્ધોત્તો છે. તમામ જાતનું ચિત્રકામ કિંદ્રાયત ભાવે કરી આપવામાં આવે છે. ગૃહસ્થો તથા મુનિરાજોની અમારા હાથે બનેલી અનેક તસ્વીરો વખણાયેલી છે. તીર્થોના પણ સુંદર ફોટાઓ થઈ શકશે.

પત્રકાર

અમારા તરફથી જેન ન્યોતિ સાપ્તાહિક તથા જેન ટ્રિસ્ટ્રુપત્રિકા માસિક બહાર પડે છે. જેની વિશેષ માહિતી અન્યત્ર આપેલી છે. તમારા ધંધાની જાહેરાત માટે એ સુંદર સાધન છે.

આમાંના કોઈ પણ કામ માટે અમારું નામ મોંઘી રાખશે.

જયોતિ ઝંઝમાળા—પુસ્તક ૫૩

નવયુગનો જૈન

: લેખક :

મોતીચંદ ગિરધરલાલ કાપડિયા
સોલિસિટર અને નોટરી પબ્લિક

પ્રકાશક : અવધાનકાર ધીરજલાલ ટાકરશી શાહ
માલિક : જ્યોતિ કાર્યાલય
શેઠની પોળ, રતનપોળ, અમદાવાદ.

: પ્રકાશન ક્રમ ૨૪૫ :
પ્રથમ આવૃત્તિ : સં. ૧૯૯૨
મૂલ્ય રૂ. ૧—૦—૦

મુદ્રક : બળવંતરાય

અમદાવાદ

ઉપોદ્ધાત.

મારે જે જે હકીકત કહેવાની છે તે ગ્રંથની શરૂઆતની શ્રુતિમાં તથા આખા ઉલ્લેખમાં છૂટી છવાઈ લખી છે. ઉપોદ્ધાતમાં બહુ થોડી હકીકત રજુ કરવાની રહે છે.

મેં આ લેખમાં જે વિચારો ખતાવ્યા છે તે માફ વર્તમાન ઇતિહાસના વાંચન અને અવલોકનનું પરિણામ છે. આપણે આપણી આંખોને ઉઘાડી રાખી અવલોકન કરીએ તો દુનિયામાં ઘણું જેવા જાણવાનું મળે છે, આપણે સર્વ અવલોકાઓએ તે ઈષ્ટ છે કે અનિષ્ટ છે તે તદ્દન જુદીજ વાત છે. આપણે અવલોકાઓએ તે લખી રાખીએ તો અન્યને દિશાસૂચન થવા સંભવ છે. મને વર્તમાન ઇતિહાસ વાંચતાં તથા અવલોકતાં જે સમજાયું તે અત્રે આલેખવા પ્રયાસ કર્યો છે. અત્યારની જૈન દુનિયાના પ્રવાહ કયે માર્ગે વહે છે એની પુલના કરવાનાં સાધનો આપણે બને તેટલાં એકલાં કરવાં એ એનેા મુદ્દો છે અને એમ થાય તો ભવિષ્યની માગદારણી અને દેવદારણીમાં ઉપયોગી હકીકતો એકઠી થાય એ એનું ધ્યેય છે. જેઓ ભવિષ્યના નેતા થવાના હોય તેમને આ સાધનો ઉપયોગી થાય તો તેને એકલાં કરવાનો પ્રયાસ તેટલે અંશે સફળ ગણાય.

જનસ્વભાવનું અવલોકન કરવું એ પણ પોતાનાં દ્રષ્ટિબિન્દુ ઉપર આધાર રાખે છે. આપણું દ્રષ્ટિબિન્દુ વિશાળ હોય કે સંકુચિત હોય તે ઉપર આપણા અવલોકનના પરિણામો આવે છે. મેં અમુક દ્રષ્ટિબિન્દુથી વર્તમાન પરિસ્થિતિને જોઈ છે અને એની ભવિષ્યની દિશા જે લાગી તે અત્ર નોંધી છે. નવયુગમાં જૈન સમાજના પ્રશ્નો ખૂબ સંકીર્ણ થવાનો સંભવ છે અને પ્રત્યેક પરિસ્થિતિ અન્ય પરિસ્થિતિ પર પોતાની છાયા નાખવાની છે, એટલે જે પરિણામો આવવાનાં છે એમ દેખાય છે તેજ આવશે એવો દાવો કરવો તે તો ધૃષ્ટતા કહેવાય, પણ તેટલા ખાતર આપણાં અવલોકનોનો સંગ્રહ ન કરવો એ વાત કાંઈ યોગ્ય ન ગણાય. દાખલા તરીકે રાષ્ટ્રભાવના કે સાતિસંસ્થાનું ભવિષ્ય મેં મારી નજરે લખેલ હોય અને તે મારા અવલોકનનું પરિણામ હોય, છતાં નવયુગમાં એ તદ્દન જૂદોજ ઓક લે, એ તદ્દન બનવા જોગ છે, અને તેમ થાય, તો તેની અસર આપણી અનેક સંસ્થા પર જરૂર થાય જ તેમ હોવાથી, અહીં જે વિચારસંગ્રહ કર્યો છે તે સામગ્રી સમીકરણ તરીકે ઉપયોગી થાય તો પણ યુક્તજ છે.

વર્તમાન અવલોકનનાં પરિણામો જેવાં સૂઝ્યાં તેવાં આજેખ્યાં છે તેની સાથે યોગ્યાયોગ્યતાનો વિચાર કરવાનો રહેતો નથી. આખા સમાજઓકના પ્રશ્નો આવે ત્યાં એના ગુણદોષ પર વિચાર કરનાર એક વ્યક્તિ દોણુ માત્ર ? પણ જેનું થશે એમ લાગ્યું તે સંગ્રહીત કરવાનું સકારણ યોગ્ય લાગ્યું છે. સર્વ પ્રશ્નો નવયુગનો નવયુવક વિચારતો હોય તે દ્રષ્ટિએ તેના મુખમાં મૂકેલ છે. એ અવલોકનની નવાબદારી તો લેખકનીજ છે, પણ તેનું દ્રષ્ટિબિન્દુ નવયુવકની વિચારધારાને માર્ગે ચાલતું સતત જોવામાં આવશે.

પ્રેરણા માટે આપણે જૂનકાળ તરફ જલે નજર કરીએ, પણ પરિણામ માટે નો ભવિષ્યકાળ તરફજ નજર રાખવી રહી. એમ કરવામાં જે સમાજ બેદરકાર રહે છે તેની પ્રગતિ કાં તો સંકુચિત

ચાય છે અથવા અટકી પડે છે. શાસ્ત્રકારે ગીતાર્થના હાથમાં દોરી એટલા માટેજ મૂકી છે કે એ સો વર્ષ પછી ચવાની સ્થિતિ પોતાની દ્રષ્ટિથી કહી તેનો આગળથી વિચાર કરી ઉપાય કરી રાખે. દોડતાં દોડતાં જવું અને ભીંત આવે ત્યારે અફળાઇને માથું ચંચ-વાળવું એ ગીતાર્થને ન પાસવે. એવા અવગત ગીતાર્થોને વિચાર-સામગ્રી પૂરી પાડવા, જેવું દેખાયું તેવું, ભવિષ્યને નજરમાં રાખી સંશય છે. એમાં કોઈ પ્રકારનો ક્ષોભ નથી અને કોઈને કરાવવાનો ઈરાદો નથી.

બનતા સુધી યાદ આવ્યા તે મુર્ત જૈન પ્રશ્નોને ચર્ચવા વિચાર હતો, પણ ત્યારે આ લેખ લખ્યો ત્યારે મારી પાસે જૈનનું એક જાણું નહોતું કે સમાજ વિચારણાનું પુસ્તક નહોતું. મારી સાથે કેદખાનામાં થોડા જૈન બંધુઓ હતા તેમાંના પણ ઘણા ખરા ચાલ્યા ગયા પછી આ લેખ લખવા વિચાર થયો, બે જૈન મિત્રો હતા તેની સાથે કોઇ વાર ચર્ચા કરતો, પણ આ લેખ લખવા પહેલાં એક વર્ષથી મેં જૈન જાણું કે સમાચાર વાંચ્યા કે જાણ્યા ન હોવાથી કોઇ બાબત રહી મઠ હોય તે બનવા જોગ છે.

મેં આ લેખનો આરંભ સને ૧૯૩૨ની આખરે નાસીક સેન્ટ્રલ જેલમાં થયો હતો અને જગજગ બે માસ તેની પજવાડે લગાડ્યા હતા. દરમ્યાન બીજા ઉદ્દેશો, અભ્યાસ, વાંચન અને ફરજિયાત કામ ચાલુ હતા. જેનું લખ્યું હતું તેવુંજ જાણ્યું છે. માત્ર ચબ્દચક્રવચનામાં કાર્મિક ફેરફાર અને શીર્ષક તથા પ્રકરણ પાડવા ઉપરાંત વિશેષ વધારો સુધારો અસહ્ય ઉદ્દેશમાં પ્રાયઃ થયો નથી.

આપણા સમાજને અનેક દ્રષ્ટિગિન્દુથી વિચારવા જેવો છે, આપણી જ્ઞાનદારીઓ સમજવા જેવી છે, સમસ્ત હિંદ સમાજમાં આપણું રથાન ક્યાં આવે તે અવલોકવા યોગ્ય છે અને ખૂબ વિશ્વા-

જતાથી સમાજના પ્રશ્નો પર ઉઠાપોઠ કરવા યોગ્ય છે. આ કાંઈ ઉપન્યાસ કે કાદંબરીનું પુસ્તક નથી કે એમાં ગમે તેવા ધોરણના વિચારોનો સંગ્રહ થાય. અહીં તો માત્ર અવલોકનનું પરિણામ જ બતાવવું રહ્યું અને તે સફળ રીતે થયું હોય તો મારો પ્રયાસ યોગ્ય થયો છે એમ હું માનીશ. કોઈપણ વ્યક્તિ કે સંસ્થાને જરા પણ દુઃખ લગાડવાનો આ ઉદ્દેશ્યમાં હેતુ નહોતો, છતાં વિચારભેદ કે દ્રષ્ટિબિન્દુના તફાવતને લઈને નવયુગના મુખ્યમાં અશિષ્ટ ભાષાપ્રયોગ પણ થઈ ગયો હોય તો તે માટે અંતઃકરણથી દીવગીર છું.

કેટલાક મિત્રોનું એમ માનવું છે કે મેં જૈન સમાજનું લવિષ્ય વધારે પડતું ઉજ્જવળ બતાવ્યું છે. તેમની નજરે લવિષ્ય એટલું સુંદર દેખાતું નથી. આ વાતનો ફેંસલો હું ન જ કરી શકું. મારી સમજણ પ્રમાણે મને જે લાગ્યું તે મેં અત્ર લખ્યું છે અને બનતી રીતે ખૂબ વિચાર કરીને લખ્યું છે, છતાં તેમાં વિચારભેદ થાય તે ક્ષંતવ્ય ગણશો. વિચારભેદ એ સમાજસ્વાસ્થ્યની નિશાની છે એવી મારી માન્યતા હોઈ મને તો એમાં પણ મોજ છે. મારે એક બાબત સ્પષ્ટપણે જણાવવાની છે કે મને જે વિચારો થયા છે અને જેવું લવિષ્ય નવયુગની નજરે દેખાયું છે તે મેં વગર સંકોચે અને પ્રમાણીકપણે બતાવ્યું છે, એ દ્રષ્ટિએ આના પર ચર્ચાઓ થાય તો મારો ઉદ્દેશ જરૂર પાર પડશે એમ હું માનું છું.

મારી ભાવના વર્તમાન યુગને વિચાર કરવાની પ્રેરણા કરવાની છે. મારા અભિપ્રાય સાથે સર્વ સંમત થાય એવી ઘટતા તો મારી માન્યતામાં પણ અશક્ય છે, પણ સુમઠને વિચારક્રમ અને કાર્યક્રમ ઘડવામાં આવે તો આનંદ છે.

અત્તરે નવયુગ બેટો નથી, પુરાણયુગ લગભગ પૂરો થયો છે અને આપણે પરિવર્તન કાળમાં, મધ્ય કાળમાં છીએ એ દમીકત આપણે દેખ વાંચતા હૃદયમાં રાખશો. આપણા પ્રશ્નો એટલા બધા

છે, અને એ એટલા જટીલ અને સંકીર્ણ છે કે એ સર્વને પરિ-
પૂર્ણ ન્યાય આપવો કે આપવાનો દાવો કરવો મુશ્કેલ છે, પણ
સમાજને ચરણે આ નૈવેદ્ય ધરું છે. કૃપા કરીને પ્રત્યેક પક્ષપર
સંબંધ ધ્યાનમાં લેશો તો એકદેશીયતા નહિ થઈ જાય.

એકદેશીયતાને અંગે અહીં ખાસ જણાવવાનું કે નીચેનાં
મુખ્ય સૂત્રો ઉપર આ લેખ લખાયો છે, એ સૂત્રો જેને 'અમાન્ય
હોય તેને માટે લેખ નિર્ધારક છે.

“જૈન ધર્મનાં ક્રિયાવિલાગને અંગે સ્વાતંત્ર્યને ખૂબ સ્થાન
છે. વિધિ અને નિવેદ્ય ભગવાને એકતિ પ્રદર્શ્યા નથી.

“દ્રવ્યાનુયોગમાં મનભેદ પાલવે નહિ, ચરણકરણમાં જે માર્ગે
પોતાનું જીવ સાધી શકાય તે માર્ગે સાધવું. યોગ અસંખ્ય છે અને
પોતાને અનુકૂળ યોગ માર્ગ શોધી લેવો, એની પસંદગીમાં આત્માને
સ્વાતંત્ર્ય છે.

“આખા જૈન શાસનના ચરણકરણાનુયોગની રચના અહિંસા,
સ્વયંમ અને તપ પર ચયેલી છે અને એ સાધ્ય લક્ષ્યમાં રાખી મૂળ
માર્ગ શોધવાનો છે.

“ક્રિયા માર્ગમાં લાભાકાંક્ષી વ્યાપારી પેઢે આયવ્યયની તુલના
કરી જેમાં વધારે લાભ દેખાય તે ક્રિયાનો સ્વીકાર કરવો અને ન્યાય
હાનિ દેખાય ત્યાં અટકી જવું. એમાં વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્યને પણ સ્થાન છે.

“અમુક હકીકત યાત્રી આવે છે માટેજ તે શુદ્ધ છે એમ ધારી
લેવું નહિ, પણ તેની કમોટિ કરવી. પુરાણ સર્વ સાફ છે એમ
ધારવું નહિ, તેમજ તે સર્વ ઉમેડી દેંડી દેવા ચોખ્ખું છે એવી
ધારણાથી પણ ચાલવું નહિ.”

આ સૂત્રો માન્ય હોય તોજ આ ઉદ્દેશમાંથી કંઈ વિચારવા
જેવું મળશે.

બાકી ચર્ચા કરવામાં ડરવા જેવું નથી. ચર્ચા વગર વિચાર થાય નહિ અને વિચાર વગર કાર્ય થાય નહિ. પ્રગતિનું મૂળ ચર્ચા છે. અંગત રાગ દ્વેષ છોડી, પૂર્વબદ્ધ વિચારોનો કે અભિપ્રાયોનો આગ્રહ છોડી, સત્યશોધન કરવાની અત્યારે તક સાંપડી છે એ જવા દેવા જેવી નથી. અત્યારે વિચારકોનું કામ છે અને તેને ખરો અવસર પ્રાપ્ત થયો છે. કાળબળ ખૂબ કામ કરી રહ્યું છે અને જૈન સમાજ તો પ્રત્યેક યુગમાં સમયધર્મ સ્વીકારતોજ આવેલ છે. જ્યારે જ્યારે એ મૂળ મુદ્દો ચૂકી એકાંતનો આશ્રય લીધો છે ત્યારે આપણે માર ખાધો છે અને અત્યારે તો અનેક રીતે પાછા પડી માર ખાઈખાઈને એવી સ્થિતિએ પહોંચી ગયા છીએ કે અત્યારની સ્થિતિ વધારે વખત નલાવી લેવા યોગ્ય નથી. પણ ભાઈ આપુ કરીને દલપત શૈલીએ સુધારા કરવા પાલવે તેમ નથી, પણ નર્મદ શૈલીએ યાહોમ કરી આગળ ધપવાનો સમય આવી લાગ્યો છે. ફત્તેહ માટે શંકા નથી; પણ પ્રથમ પગલાં ભરનારને કદાચ થોડો વખત સહન કરવું પડે તો તેથી ડરવા જેવું નથી. આ સર્વ હકીકતો લેખમાં એક અથવા બીજા આકારે આવશે.

આ લેખનું નિર્માણ કરતી વખતે અંગત આકાર ન લઈ લે તે માટે ‘મહામંદિરના લિખ્ખુ’ના નામથી એને બહાર પાડવાનો વિચાર હતો. એનો હેતુ તદ્દન શુદ્ધ હતો. સમાજને નામ સાથે લેવા દેવા ન હોય, એને તો વિચાર સાથેજ કામ છે, પણ પછી વિચાર-થયો કે નામ છૂપાવવાનું તો કાંઈ કારણ નથી અને એક નિયમ તરીકે લેખકનું નામ ન આપવાથી ગેરસમજાતી થવાનો સંભવ લાગવાથી મારા નામેજ એ લેખ પ્રકટ કર્યો છે. મારા નામ તરફ જોઈ વિચારનિર્ણય ન કરતાં નવયુગને લક્ષ્યમાં રાખી એ પર ચર્ચા કરશે એટલી વિશ્વસિ છે. મને નવયુગને અવલોકતાં એ જેવા વિચારો કરશે, જેવું બોલશે, વર્તન કરશે, એમ લાગ્યું છે તે લખ્યું

છે, પણ હું કાંઈ વિશેષ જણાવવાનો હાથ કરી શકું તેમ તો છે જ નહિ. એટલે મતને મળતાં ન થાય તે શાંતિથી, દીર્ઘદ્રષ્ટિથી, વિચાર-વિશાળતાથી સમાવૃત્તિને નજરમાં રાખી એ પર ચર્ચા કરે એટલી વિચારિ કંટું અને સાથે જણાવી દઉં કે એના પર થતી ચર્ચા હું શાંતિથી વાંચીશ, વિચારીશ અને પચાવીશ, પણ ખાસ કારણ વગર અર્થ વગરની ચર્ચા કે પ્રત્યોત્તરની પરંપરામાં ઉતરીશ નહિ. એમ કરવાની મને કુરસદ પણ નથી અને વિષયની મદદતા જોતાં તેની જરૂર પણ નથી. મેં તો મારા વિચાર અને અવલોકનનાં પરિણામો અત્ર રજુ કર્યાં છે, તે નમ્ર ભાવે સમાજને ચરણે ધરું છું અને તેનો જે ઉપયોગ તેને યોગ્ય લાગે તે કરે તેટલું જણાવવું અત્ર પ્રાસંગિક છે.

કોઈ કોઈ બાબતોની પુનરાવૃત્તિ લેખમાં થઈ છે તે સકારણ છે એ આગળ પાછળનો સંબંધ જોવાથી માલુમ પડશે. કોઈ વ્યક્તિ, કોઈ સંપ્રદાય કે કોઈ સમય, કોઈ શાંતિ કે સંઘ કે સ્થાયી દષ્ટીને દુઃખ લગાડવાનો ઈરાદો ન હોવા છતાં તેમની નજરે તેવું કાંઈ જણાય તો મને ક્ષમા કરે એવી મારી છેવટની વિચારિ છે.

પ્રીતેમ રટ્ટીટ, મનહર ખીદીંગ,
મોન એકાદશી, મુલ્યમ.
તા. ૬-૧૨-૧૯૩૫.

મો. ગિ. કાપડીઆ.

પ્રકાશકનું નિવેદન

જૈનજ્યોતિ સાપ્તાહિક પોતાના ગ્રાહકોને દર વર્ષે એક સુંદર પુસ્તકની ભેટ ધરે છે. પ્રથમ વર્ષે શ્રી. નાગકુમાર મકાતી બી. એ. એલ.એલ. બી.ની રસભરી કલમથી લખાયેલી શત્રુંજયોદ્ધારક સમરસિંહ નામની ઐતિહાસિક નવલકથા આપવામાં આવી હતી અને બીજા વર્ષમાં કુદરત અને કલાધામમાં વીસ દિવસ એ નામનું મારું લખેલું દળદાર પુસ્તક ગ્રાહકોને સાદર ભેટ આપવામાં આવ્યું હતું. ત્રીજા વર્ષે જૈનસમાજના અગ્રગણ્ય વિચારક અને વિદ્યાપ્રેમી લેખક શ્રી. મોતીચંદ ગિરધરધાલ કાપડિયાએ ઇ. સ. ૧૯૩૧ની રાષ્ટ્રીય લડત પ્રસંગે મેળવેલા જોશનિવાસ દરમિયાન તૈયાર કરેલું નવયુગનો જૈન એ નામનું પુસ્તક ભેટ આપવામાં આવે છે. જૈનજ્યોતિના વાર્ષિક પોણાચાર રૂપિયાના પ્રમાણમાં આવડું મોટું પુસ્તક આપવાનું ભાગ્યે જ પરવડી શકે તેમ છતાં આ પુસ્તકની અંતર્ગત દર્શાવેલા વિચારો ન્યારે હું સાદાંત અવલોકી ગયો ત્યારે જૈનજ્યોતિના દરેક ગ્રાહકે આ પુસ્તક મનન-પૂર્વક વાંચવું જોઈએ એ ઇચ્છા અત્યંત બલવતી થઈ અને તે કારણ જ આ પુસ્તક ભેટ તરીકે આપવાનો નિર્ણય કર્યો. મને આશા છે કે ગ્રાહકબંધુઓને આ પુસ્તક નવયુગની ગીતા સમું માર્ગદર્શક થઈ પડશે.

શ્રી. મોતીચંદભાઈએ કાંઈ પણ જાતના બદલાની આશા રાખ્યા સિવાય આ પુસ્તક પ્રગટ કરવાની અનુમતિ આપી તથા બીજી રીતે પણ પ્રકાશનના કાર્યમાં સરગતા કરી આપી તે માટે આ રથને તેમનો આભાર માનું છું.

—પ્રકાશક

અનુક્રમણિકા

પ્રકરણ ૧ છુ. (૩-૧૩)

ભૂમિકા

નવયુગનો જૈન કેવો થશે ?	૩
પ્રમાણિક મતભેદ બાબતે ૭	૪
આધ્યાત્મી અન્ય વિચારક	
દોષ શકે	૫
પુસ્તક રચના ક્યાં અને કેમ ?	૬
વર્તમાનયુગની સિન્નતા	૭
સિન્નતાના તત્વો-કારણો	૭
સાધનોની વિપુલતા-ઉપલબ્ધતા	૮
આદ્યોનો તફાવત	૮
વિચારકોની જવાબદારી	૯
ધર્મસનાતનતા ક્યાં અને ક્યારે	૧૦
સાધન ધર્મોમાં પસંદગીને	
અવકાશ	૧૧
વિધિનિષેધમાં એકાંગતા ન હોય	૧૩
પ્રાચીન નવીનો વચ્ચે ભેદનો	
સ્વીકાર	૧૩

પ્રકરણ ૨ છુ. (૧૫-૨૨)

નવયુગના જૈનનો પરિચય

નવયુગનો જૈન કેવો હશે ?	૧૫
એનું ઐતિહાસિક અવલોકન	૧૬
એ સોલંકી સમયને મુવર્ણયુગ માનશે	૧૬
ત્યાર પછીની સાત સદીઓ-અધડા	
-યુગ	૧૮
માણ વગરના-અર્થ વગરના અધડા	૧૯
મૂળ સિદ્ધાંતમાં મતભેદ પડ્યો નથી	૧૯
ચરણકરજાનુયૈગમાં વિચાર-	

સંકુચિતતાએ કરેલ નુકસાન	૨૦
સિદ્ધાન્તવાચનમાં પણ સંકોચ	૨૨

પ્રકરણ ૩ છુ. (૨૩-૪૬)

સાતસે વર્ષના અધડાઓ

ચોથ પાંચમનો અધડો	૨૩
દિગંબર મેતાંબરનો અધડો	૨૫

ધરિયાવહિયાનો અધડો	૨૮
પાંચ-છ કલ્યાણનો અધડો	૩૦
ત્રોથી થોયનો અધડો	૩૨
વ્યાખ્યાન વખતે મુહપત્તિનો	

અધડો ૩૪

મૂર્તિપૂજનનો અધડો ૩૭

અધડાને પરિણામે પીછેહઠ ૩૯

બાળદીક્ષાનો વર્તમાન અધડો ૪૧

નાના અધડાઓ પાર વગરના ૪૩

હતાં અનેક બાબતો ફેરવાણી છે ૪૪

સમન્વય શક્ય હતાં ભૂલપરંપરા ૪૬

પ્રકરણ ૪ થું (૪૭-૫૧)

સંખ્યાબળ

ધર્મબોધની મદદતા ૪૭

લૈનમાં ભતિભેદ નથી ૪૮

સ્વધર્મીનું સાચું સગપણ ૪૯

ધર્મમાં ભરતી ન થવાનાં કારણો ૪૯

સંખ્યા કેટલી ઘટતી ચાલી ૫૦

અનેક કોમોની અવગણના ૫૧

પ્રકરણ ૫ થું (૫૨-૫૭)

કેળવણી અને ગૃહો

કેળવણીપ્રશ્નને ખાસ મદદતા ૫૨

વિદ્યાર્થી ગૃહ-ચોળના અને

કાર્ક ૫૩

કેળવણીના પ્રશ્નોનાં કેન્દ્રો ૫૫

નવ યુગની સ્પર્ધાની રચના ૫૫

જદના સંચાલકોના આદર્શો ૫૬

ધર્મ

પ્રકરણ ૬ થું (૫૮-૬૭)

ચરણકરણાનુચોગ

ધર્મની વ્યાખ્યામાં થયેલો

સંકોચ ૫૮

વિવેક અને સ્વતંત્ર વિચારણા ૫૯

મૂળ માર્ગની શોધ ૫૯

લૈનપણાની વર્તમાન વ્યાખ્યા-

એને અમાન્ય ૬૦

લાભાલાભ-દેશ કાળનાં સૂત્રો ૬૧

ચરણકરણમાં સ્વાતંત્ર્ય ૬૩

ક્રિયા અનુષ્ઠાનની ઉપયોગિતાનો

સ્વીકાર ૬૫

એમાં સેવાધર્મને પ્રાધાન્ય ૬૫

ભલકો ઘટશે, ધામધૂમને સ્થાન

નહિ રહે ૬૬

ક્રિયા માર્ગને નવો ઝોક ૬૭

પ્રકરણ ૭ થું (૬૮-૭૨)

અદિસા

સમાજરચના અદિસા ઉપર ૬૮

નવયુગની પાંજરાપોળો ૬૯

મનુષ્ય માટે અદિસાના પ્રકારો ૬૯

વિચારક્રમમાં અદિસાને સ્થાન ૭૦

વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ અદિસા ૭૧

અદિસાની સાર્વત્રિક સ્થાપના ૭૧

ગેરસમજૂતીના ખુલાસા ૭૨

પ્રકરણ ૮ મું (૭૩-૧૦૪)

સંયમ

માર્ગાનુસારી શુભને સ્વીકાર	૭૩
એના પ્રત્યેક શુભ તરફ નવીનોત્ત	
વલણ	૭૪
એની વ્યાખ્યામાં નવયુગની	
વિચારણા	૭૫
નવયુગની સાર્વાર્થ-વેશને અંગે	૭૭
એ શ્રોતા વક્તા કેવો હશે ?	૭૮
દીન અનાથને અંગે નવયુગ	૮૧
નવયુગનું સ્વામીવાત્સલ્ય	૮૨
નવયુગનો સત્યામદ	૮૩
શુભપરીક્ષા અને નવયુગ	૮૪
દેશકાળ—આચારની એની	
વ્યાખ્યા	૮૫
નવયુગ અને દીર્ઘ દષ્ટિ	૮૭
નવયુગનો સેવાભાવ	૮૯
નવયુગની લક્ષ્મણનો પ્રકાર	૯૦
પરોપકારનાં ક્ષેત્રો અને નવયુગ	૯૧
નવયુગનો ઉદ્વિગ્નસંયમ	૯૧
નવયુગનાં બાર મતો	૯૭
સામ્યવાદ સામે એ સમન્વય	
કરો	૯૨
શત્રિભાજનમાં શિથિલતા	૧૦૦
નાટક સિનેમા—અનર્થ દંડ	૧૦૨
નવયુગનું અતિથિસંવિભાગવન	૧૦૩

પ્રકરણ ૯ મું (૧૦૫-૧૦૮)

તપ

બાહ્યવપનો નવયુગમાં આકાર	૧૦૫
-------------------------	-----

નવયુગમાં સ્વાધ્યાય	૧૦૬
નવયુગનો વૈયાવચ્ચ વિચાર	૧૦૭
નવયુગના પ્રાયશ્ચિત્ત	૧૦૮
એનો યોગ અર્થ્યતર તપ	૧૦૮

પ્રકરણ ૧૦ મું (૧૦૯-૧૨૨)

સાધુસાધની મધ્યમ કક્ષા

સાધુ સાધ્વીનું ચિત્ર અદ્ભુત છે	૧૦૯
તેન ત્યાગ અપ્રતિગ્રેય છે	૧૧૦
આદર્શ ત્યાગી—Superman છે	૧૧૧
કઠીનતાને અંગે મધ્યમ માર્ગ	૧૧૧
મધ્યમ કક્ષાની આખી યોજના	૧૧૨
મધ્યમ કક્ષાનું બાહ્ય આંતર	
છવન	૧૧૩
તેન સર્વન્ટસ સોસાયટી	૧૧૪
આદર્શ સાધુનું આદર્શ છવન	૧૧૫
સાધુઓ અને નવયુગ	૧૧૬
ખટપટી સાધુઓ અને નવયુગ	૧૧૭
નવીનો સાધુઓની પરીક્ષા	
કરો	૧૧૮
સાધુના બે પ્રકાર પડશે	૧૧૮
સાધુ સંખ્યા નાની પણ	
સાધક ધરો	૧૨૦
નવયુગની આદર્શ સાધ્વીઓ	૧૨૧

પ્રકરણ ૧૧ મું (૧૨૩-૧૨૮)

મંદિરો અને નવયુગ

મંદિરોની પવિત્રતા વધશે	૧૨૩
લીલામખાતાપણું બંધ ધરો	૧૨૪
શાંતિ વધશે ધ્યાન વધશે	૧૨૪

તીર્થ સ્થાનનો મહિમા	૧૨૫
તીર્થના અધડાઓ બાંધ થશે	૧૨૬
પૂજનનો આદર્શ ફરી જશે	૧૨૭
કારખાનાંને બદલે પ્રભુસ્થાન થશે	૧૨૮

પ્રકરણ ૧૨ મું (૧૨૯-૧૩૬)

જ્ઞાનસત્રો

ઉપાશ્રયોનો નૂતન ઉપયોગ	૧૨૯
નવયુગનાં પુસ્તકાલયો	૧૩૦
ભાષણોમાં અભિનવશૈલી	૧૩૧
ભાષણોમાં ભેગેફેન આદિનો ઉપયોગ	૧૩૨
નવયુગનાં જ્ઞાનભંડારો	૧૩૩
પુસ્તકોનો નાશ શાથી થયો છે ?	૧૩૩
ધાર્મિક જ્ઞાન પ્રસારની ચોળના	૧૩૫
સંદેશાઓ ઘેર ઘેર પહોંચાડવાની ગોઠવણ	૧૩૬

પ્રકરણ ૧૩ મું (૧૩૭-૧૪૬)

સંગઠન

દ્વીરકાઓ વચ્ચે સહકાર	૧૩૭
મુદ્દા વગરના અધડા	૧૩૮
તક્ષાવતનો લાક્ષણિક નિકાલ	૧૪૦
કોરટનાં નાટકો બાંધ થશે	૧૪૧
સંગઠન કાયમ કરવાના નિયમો	૧૪૨
સંખ્યાબાંધ વધારો	૧૪૩

સંધ્યાળનો ઉપયોગ	૧૪૩
સંધ બદારની રાત્રી બાંધ ગવાની	૧૪૫
નિર્ધેર સાહિત્યની રચના	૧૪૫

પ્રકરણ ૧૪ મું (૧૪૭-૧૬૦)

જૈન સંખ્યાબાળ

શુદ્ધિ શબ્દના પર્યાયોનો ઉપયોગ	૧૪૭
સંખ્યાબાળ વધારવાનાં પગલાંઓ	૧૪૭
સંખ્યાબાળ વધારવાના પ્રેરક આંકડા	૧૪૮
ઘટવાનાં કારણોનો તપાસ	૧૪૯
ક્યાં અને કેવો હાસ થયો છે-દાખલાઓ	૧૫૦
ભૂતકાળની કર્મકથા	૧૫૧
રખલતા ક્યાં થઈ છે તેનું દિગ્દર્શન	૧૫૨
કન્યા-ભોજન-વ્યવહારનો સંખ્યા સાથે સંબંધ	૧૫૩
જ્ઞાતિમંડળ અને આગેવાનોની અવ્યવસ્થા	૧૫૩
પ્રાચીનોને નવયુગના પ્રશ્નો	૧૫૪
જ્ઞાતિભેદો પ્રાંતિક ભેદો ઉડી જશે	૧૫૬
અંધવાચન-અભ્યાસનાં દ્વાર ખુલી	૧૫૭
આકર્ષક સાહિત્ય ઉત્પન્ન કરશે	૧૫૭

મં મુળધી ચેરસમજીતી	
કર કરો	૧૫૮
ધમ કક્ષાનું સંખ્યાબળને	
અને કામ	૧૫૯
શિષ્યનાં બનાવવાના સીધા	
માર્ગો	૧૬૦

પ્રકરણ ૧૫ મું (૧૬૧-૧૭૦)

સાધુ-સાધ્વી-ધાવક-ધાવિકા	
નવયુગના સાધુના બે પ્રકાર	૧૬૧
યોગી તત્ત્વજ્ઞાની	૧૬૨
સાધ્વીઓમાં મહાન રૂપાંતર	૧૬૩
નવયુગના ધાવક-ગૃહસ્થ	૧૬૪
ધર્મ પ્રભાવક અને સાહિત્ય-	
રસિક	૧૬૬
અનેક છંદોમાં એનું વર્ણન	૧૬૮
નવયુગની કાવિયા	૧૬૯
વિધવા તરફ પૂજ્ય બુદ્ધિ	૧૬૯
આદર્શ શાલિકા અને વિધવા-	
છેલો	૧૭૦

પ્રકરણ ૧૬ મું (૧૭૧-૧૮૮)

દેવ-દ્રવ્ય, સાધારણ-દ્રવ્ય,
સાત છેલ્લે

દેવ-દ્રવ્યનો દાનિદાસ	૧૭૧
દેવ-દ્રવ્યની નવયુગીન	
વ્યવસ્થા	૧૭૨
કેવળ અને નવન આત્મવ્યવસ્થા	
કેમજવ	૧૭૩

જિનપ્રતિમા ધામધૂમ

વિચારણા	૧૭૪
આગમ અને મૂળ આદર્શ	
અનુમાર દેવસેવા	૧૭૬
તીર્થનાં ક્ષણ બંધ કરી	૧૭૬
મંદિરમાં આવવાની સર્જને	
૧૯ મજરી	૧૭૭
સાત છેલ્લેના ક્રમ અને વહેંચણી	૧૭૮
જ્ઞાનછેત્રમાં નવયુગ	૧૭૯
અધિકારી યોગ્ય વિરિદ્ધ	
સાહિત્ય	૧૮૦
સીદ્ધાંતો છેવટી ખાસ યોગ્યતા	૧૮૨
સાધારણ-દ્રવ્યને ખૂબ	
બદલાવો	૧૮૩
એના ક્ષયોગ્યની નવીન	
રીતિઓ	૧૮૪
દ્રવ્યવ્યવસ્થામાં મનાધિકાર	૧૮૭
સામાન્ય વ્યવસ્થા માટે કેન્દ્રસ્થ	
મંદિર	૧૮૮

સામાજિક

પ્રકરણ ૧૭ મું (૧૮૯-૨૧૮)

અમલિ-સાધ

ધર્મનું કેન્દ્રસ્થાન રહેશે	૧૮૯
એને તેજશવાનાં કારણોમાં	
ફેરફાર	૧૯૦
સંધાનાં બંધારણ	૧૯૧
એનાં રૂઝિદિવિતને સ્થાન	૧૯૨

વર્તમાન પદ્ધતિનું એનું	
અવલોકન	૧૯૩
એક અળાંક સમસ્ત હિંદસંધની	
ચોજના	૧૯૪
શ્રીઓને સ્થાન, બહુમતિનું	
ધોરણ	૧૯૫
શેઠોને બદલે રોવકો હતપત્ર થશે	૧૯૫
હિંદ સંધ અને સ્થાનિક	
સંધનાં કાર્યક્ષેત્રો	૧૯૬
સમસ્ત પરિપદીય બંધારણ	૧૯૭
પરિપદમાં કેવા પ્રશ્નો વિચારાશે	૧૯૮
પરિપદનું પ્રમુખસ્થાન કોને	
આપશે	૨૦૦
જ્ઞાતિ—જૈન ધર્મ અને નવયુગ	૨૦૨
શાસ્ત્ર વિચારણાને તેમાં સ્થાન	૨૦૩
જ્ઞાતિઓનું નવયુગમાં ભવિષ્ય	૨૦૫
નવયુગનાં લક્ષો	૨૦૭
લક્ષ ક્ષેત્રમાં નવીન વિશાળતા	૨૦૮
જૈન ધર્મીને કન્યા આપવાની	
દૃષ્ટ	૨૧૦
પુત્રીનાં લક્ષને અંગે પ્રશ્નો	૨૧૧
માતપિતા સલાહ દેનારને સ્થાને	૨૧૨
લક્ષવ્યવહારને સંખ્યાબળ સાથે	
સંબંધ	૨૧૪

પ્રકરણ ૧૮ મું (૨૧૫-૨૪૩)

સામાજિક (આહુ)

વિધવાનો પ્રશ્ન	૨૧૫
અત્યારની વિધવાની દશા	૨૧૫
શ્રીસ્વભાવ, સેવાભાવ	૨૧૬

શ્રીઓને તક મળી નથી	૨૧૭
વૈધવ્યનાં કારણો	૨૧૭
કારણનાશે વૈધવ્ય દૂર	૨૧૮
વિધવાશ્રમો	૨૧૮
ભાતી કાર્યક્ષેત્ર	૨૧૯
શ્રી તરફના વર્તનમાં પરિવર્તન	૨૨૦
આપતિધર્મ તરિકે વિવાહ	૨૨૨
કન્યાવિક્રય	૨૨૩
વરવિક્રય	૨૨૫
વરકન્યા પસંદગી	૨૨૫
વેવિશાળની પ્રથા	૨૨૬
એથી લાભ નથી, નોષખ	
મોટું છે	૨૨૭
એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી	૨૨૮
એકપત્નીવ્રત	૨૩૦
વાર્તામાં પરણવાનો ધંધો	૨૩૪
જમણવાર	૨૩૫
નવકારશી—સ્વામી વાતસદ્ય	૨૩૭
લક્ષવય	૨૩૮
વિધવા માટે સગવડો	૨૩૯
જૈન વિધિએ લગ્ન	૨૪૦
દૃષ્ટા છેડા	૨૪૧

પ્રકરણ ૧૯ મું (૨૪૪-૨૬૦)

સામાજિક (આહુ)

રડવાફટવાનો રિવાજ	૨૪૪
ઉત્તર કાર્ય	૨૪૬
લાજ	૨૪૭
ભોજન કન્યાવ્યવહાર	૨૪૮
જૈન સંખ્યાબળ	૨૫૦

લેન થ'લા દિનંતમાં	૨૫૨
ધંચાચલ ફંડ	૨૫૨
સેવા અને બદલો	૨૫૩
મિલકત (પ્રાપ્તિ) ને સવાલ	૨૫૫
અમલદાર—સમાજવાદ	૨૫૭
પરિશદ પ્રમાણવતનો વિસ્તાર	૨૫૮

પ્રકરણ ૨૦ મું (૨૬૧-૨૭૨)

સામાજિક સંસ્થાઓ

પ્રાચીનોમાં સંસ્થાનો અસ્પષ્ટતા	૨૬૧
વિધાર્થીયદો	૨૬૧
વિશ્વ વિદ્યાલય	૨૬૩
કેળવણી મંડળ	૨૬૩
બાળાશ્રમ—શુક્રકુળો	૨૬૪
સેવાસંચાલ	૨૬૫
અનેક સમિતિ અને સંસ્થાઓ	૨૬૬
વિચારનિર્ણયમાં બદલાવો	
સ્થાન	૨૬૭
અર્થમાં સ્ત્રીઓને સ્થાન	૨૬૮
ધનઅધ અને નવયુગ	૨૬૯
એના પ્રકારની વિવિધતા	૨૭૦
વિવિધતામાં વિવેક અને	
બ્યવસ્થા	૨૭૨

પ્રકરણ ૨૧ મું (૨૭૩-૨૮૨)

વ્યાપાર

વ્યાપાર એ વર્તમાન જોતોનો	
મુખ્ય બ્યવસાય	૨૭૩
વ્યાપારમાં માત્ર વહેંચણી દ્વારા	
આવી	૨૭૪

તેની સામે બે આર્થિક પ્રસંગો	૨૭૪
પરિવર્તનની દિશા	૨૭૫
વહેંચણી થયેલી ખસતાં વાર	
લાગતો નદિ	૨૭૬

તેના વર્તમાન અનેક	
દાખલાઓ	૨૭૭

વ્યાપારી કેળવણી	૨૭૮
કેળવણીમાં વિજ્ઞાનને સ્થાન	૨૮૦
વ્યાપારી જ્ઞાનની વિવિધ દિશા	૨૮૧
વ્યાપારનાં ક્ષેત્રો અને પદ્ધતિ	૨૮૨
સાવકારી નાણું વેંચણ આદિ	

પ્રમો	૨૮૩
સહો અને નવયુગ	૨૮૪
નુસાર અને નવોનો	૨૮૫
સહો વ્યાપાર ન કહેવાય	૨૮૭
નાણું વિગેરે આર્થિક પ્રમો	૨૮૮
તફાવ નવાં ક્ષેત્રો દ્વારા આવરો	
—નૂતનાં જરો	૨૮૯

કુંઠો નજરે વ્યાપાર પર છીછી	૨૯૦
વ્યાપારી સાદસ અને નવયુગ	૨૯૧

પ્રકરણ ૨૨ મું (૨૮૩-૩૦૬)

કેળવણી

એને નફા પ્રકારમાં અર્થવાની	
અગત્ય	૨૯૩
પ્રાથમિક કેળવણી	૨૯૪
માધ્યમિક શિક્ષણ—શબ્દ	
શિક્ષણ	૨૯૫
પાઠશાળાનું કાર્ય	૨૯૬

કેળવણીગૃહો	૨૯૭
તેના સંચાલકો તથા નિયામકો	૨૯૮
કેંદ્રસ્થ કેળવણી સંસ્થાઓ	૨૯૯
સાહિત્યને અંગે કર્તવ્ય	૩૦૦
કેળવણીનાં સાધનો	૩૦૧
સિનેમા અને કેળવણી	૩૦૨
ચિત્રો ફોટાઓ આલ્બમો	૩૦૩
વાંચનમાળા	૩૦૪
નવયુગમાં વિચારોનો ખૂણું	
અમલ	૩૦૫
સાહિત્યનાં અનેક સાધનો	૩૦૬

રાજકીય

પ્રકરણ ૨૩ મું (૩૦૭-૩૧૬)

રાજકારણ

રાજકારણ અને વ્યાપારને સંબંધ	૩૦૭
રાજકારણની કેળવણી	૩૦૮
રાષ્ટ્ર અને સમાજ	૩૦૮
ખાસ પ્રતિનિધિ નવયુગ નહિ માંગે	૩૦૯
પસંદગીમાં વિશાળતા	૩૧૦
સેવાનો બદલો (માનવેતન)	૩૧૧
સેવા કરનારને ચિંતા ન રહેવી ઘટે	૩૧૨
રાષ્ટ્રભાવના અને વિચાર પ્રગતિ	૩૧૩
કાર્ય કરનારાઓની પ્રાપ્તિ	૩૧૪
ભવિષ્યના ઇતિહાસનાં મંડાણ	૩૧૬

સ્ત્રીય

પ્રકરણ ૨૪ મું (૩૧૭-૩૩૦)

નવયુગમાં નારી

એને માટે અલગ ઉદ્દેશની જરૂર	૩૧૭
સ્ત્રીઓને થયેલો અન્યાય	૩૧૮
સર્વ બંધારણમાં સ્ત્રીની દૃષ્ટિને અભાવ	૩૧૮
એવી સ્થિતિ થવાનાં કારણોનો ઇતિહાસ	૩૧૯
આંખમાંથી આંસુ ખરે તેવાં પરિણામ	૩૧૯
સ્ત્રી શક્તિને ખૂબ કચરી તેવામાં એક મહાત્મા નળી ઉઠ્યો	૩૨૦
એણે સ્ત્રીઓમાં અદ્ભુત ભાવ નેયો	૩૨૧
અને એણે પોકેટીંગલું કામ સોંપ્યું	૩૨૧
નવયુગની નારી કેવી થશે	૩૨૧
સ્ત્રીકૃત સેવાનાં પ્રકાર	૩૨૨
સ્ત્રી તરફના વલણમાં મોટો ફેરફાર પડશે	૩૨૩
ગૃહજીવન	૩૨૫
નવયુગમાં આદર્શ દાંપત્ય	૩૨૬
આખી પદ્ધતિમાં મોટો ફેરફાર	૩૨૭

રાજકારણ, સંપના
મેળાવડા ૩૨૮

રાનો પ્રમ નવયુગને નદિ
મુંઝરે ૩૨૮

સક્રિયો સદ્ગોષ્ઠ યરો ૩૨૯

દી ફાજદારી ટુંદો ગળારો ૩૩૦

શાસ્ત્રિક

કરણ ૨૫ મું (૩૩૨ ૩૩૬)

શરીર

રીર પ્રત્યે અત્યાર મુધી
બેદરકારી ૩૩૧

રેમ એ બનાકે કપું મેરી મિટી
'અશબ કીયા' ૩૩૨

રીર મુધારવાનાં પત્રાં ૩૩૩

ત્રીકાળમાં તાલીમના શાખા ૩૩૪

લીમના લાભો ૩૩૫

વયુગ અને રમતો ૩૩૬

મુધારા'થી ગમરાવ નદિ' ૩૩૭

પદા પતિતના શાખા ધરવા
નદિ ૩૩૮

વેચારીને આગળ ધપવું ૩૩૯

નૈતિક

પ્રકરણ ૨૬ મું (૩૪૦-૩૪૮)

નીતિ

પ્રમાણિકપણું ૩૪૦

સત્ય ૩૪૨

અનેક સફળતા ૩૪૩

ધર્મ નીતિનો સંબંધ ૩૪૪

દલનાત્મક ધર્મોમાં શ્રેયવશ ૩૪૫

જીવનરહસ્ય નીતિ ૩૪૬

પ્રતીબ્ધ શુભો ૩૪૭

નીતિમાર્ગ દુર્ધર હતાં સંગીન ૩૪૮

શોધખોળ

પ્રકરણ ૨૭ મું (૩૪૯-૩૬૮)

પુરાતત્ત્વ

પુરાતન બાબતોની શોધખોળ ૩૪૯

ગ્રંથરત્નોનાં બાષાંતરો ૩૫૦

રોવાલાવી આજીવન સકર્ષો ૩૫૧

એ વર્ગની નવયુગમાં ખાસ

જરૂર ૩૫૧

સર્વન્ટસ બોર્ડ જૈન બોરડર ૩૫૧

મુસંપ ૩૫૨

પંચાયત ફંડ ૩૫૩

આપાર—ખેતી	૩૫૩	ઉદયકાળની સમીપમાં	૩૬૨
નવયુગનું બળ સ્ત્રીશક્તિ	૩૫૪	સર્વ સામાન્ય પૂજા—પ્રાર્થના	૩૬૩
નવયુગમાં સાધુનું સામાન્ય		સ્થાનકવાસીઓ પ્રત્યે	૩૬૩
ખેટકોર્મ	૩૫૬	શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજકો પ્રત્યે	૩૬૩
જૈનોનું સંખ્યાબળ	૩૫૬	દિગંબર બંધુઓ પ્રત્યે	૩૬૪
મહાત્મ્યા અને રાષ્ટ્રભાવના	૩૫૮	જૈન મહામંદિરના ચણતરમાં	
બ્રહ્મચારિણી—કુમારિકાઓ	૩૫૯	સૂત્રો	૩૬૪
ક્રિયા કરતાં ચારિત્ર તરફ		ગ્રેરણા અને ભાવના	૩૬૬
નવયુગ	૩૬૦	શાંતિની પ્રાર્થના	૩૬૭
યુગપ્રધાનનું આવાગમન	૩૬૧	નવયુગ પ્રત્યે અબ્રાહમલિંકન	૩૬૮
બરમગૃહ ઉતરી ગયો	૩૬૨	શિવાસ્તે પંથાનઃ સંત	૩૬૮

સર્વમંગલમાંગલ્યમ્

नवयुगने। जैन

પ્રકરણ ૧ લું

ભૂમિકા

કોઈ પણ પ્રગતિ પ્રગતિ કરવી હોય તો તેણે ભવિષ્ય ઉપર નજર નાંખવી જોઈએ. જે પ્રગતિ માત્ર પોતાની ભૂતકાળની વિશિષ્ટતા ઉપર માન લઈ, તે પર ગૌરવ રાખી બેસી રહે છે તે આ યુગમાં ટકી શકે તેમ નથી. એને ધમ્મારાનો રોગ લાગે છે અને એનો ક્રમિક વિકાસ અટકી જઈ એ ધીમે ધીમે નાબૂદ થતી જાય છે. આ મુદ્દાથી ‘નવયુગનો જૈન કેવો થશે?’ એ સદૃશ પ્રશ્ન પ્રાપ્ત થાય છે. એ વિચારણા ખૂબ અવસોકનને પરિણામે અનેક દૃષ્ટિબિન્દુઓથી કરવાની છે. એને લઈને આપણે નવયુગનો જૈન રીતસર શિક્ષણ લઈ ઇતિહાસના જ્ઞાનથી સુસજ્જ થયેલો, ધર્મના શુદ્ધ તરફને સ્વીકારનારો, વચ્ચેના વખતમાં દાખલ થઈ ગયેલાં પાંચળાં સાધનોને વિવેકથી સમજનારો, પ્રાગતિક તરફને પોષનારો અને અનિષ્ટ તરફ સમજાય તેને પૂડતી સ્વતંત્રનાથી ફેંકી દેવાની જાહેર દિમતવાળો કદખીએ. એ કેવો થશે, એની વિચારણામાં એ શું શું કરશે એની ચર્ચા માથે, એ ભૂતકાળ તરફ કઈ દૃષ્ટિએ નજર નાંખશે તે પણ વિચારવાનું બની આવશે અને અનેક દૃષ્ટિબિન્દુથી આધુનિક જૈન પરિસ્થિતિ તપાસવાના પ્રયત્નો તેની દૃષ્ટિએ આ ચર્ચામાં સ્થાન પામશે.

પ્રમાણિક મતભેદ એ ભૂપણ છે

આ ચર્ચા વિશાળ દૃષ્ટિએ કરવાની છે અને વાયકવર્ગને વિશ્વાસ કરવાની છે કે કોઈ દૃષ્ટિબિન્દુ એની નજરમાં ન ઊતરે તો પણ સાદાંત એક વાર આખો લેખ તેણે વાંચી જવો. એમાં ગળે ન ઊતરે એવી વાતથી ચિંતા કરવા કરતાં નવયુગની ભાવનાની દિશા સમજવાના અનેક પ્રસંગો જરૂર મળશે અને આખો લેખ વિચાર્યા પછી પોતાના અભિપ્રાયો બીજા વાચન વખતે તપાસી જોવાના પ્રસંગો પણ પ્રાપ્ત થશે. વિશાળ ચર્ચા કરતાં મગજનું સમતોલપણું જળવાઈ રહેવાની ખાસ આવશ્યકતા પર ભાર મૂકવાની ભાગ્યે જ જરૂરિયાત હોય. ભૂમિકા રૂપે જરૂરી પુલાસા આવશ્યક છે. વર્તમાન કેળવણી જે અનેક નવી ભાવનાઓ આપણને શીખવે છે તેમાં એક મુદ્દાની વાત એ છે કે મતભેદથી જરા પણ ગભરાવું નહિ. પ્રમાણિક મતભેદ એ સમાજશરીરનાં સ્વાસ્થ્યનું અંગ છે, એ ભૂપણ છે, એ દૂષણભાવ છે. અનેકનાં નવનવાં દૃષ્ટિબિન્દુઓ સમજવાં અને સમજીને તેને ઘટાવવાં એ વિચારવિશાળતાનો લક્ષણ છે. આપણા દેશમાં વિચારકશક્તિ ઘણી બળવાન હતી એ આપણે ન્યાયના અને દાર્શનિક ગ્રંથો વાંચતાં જરૂર જોઈ શકીએ છીએ, પણ વિચાર-પરિબળ સાથે વિચારસહિષ્ણુતા ઘણી ઓછી જોવામાં આવે છે. અન્યનો મતભેદ ઘણી વાર ખેદકારક અંગત સ્વરૂપ પકડી લેતો અને સેંકડો બાબતોમાં મતઐક્ય હોય, પણ એક બાબતમાં મતફેર થાય તો કલેશનું રૂપ લઈ લેતો હતો. એવા અનેક પ્રસંગો આ ઉલ્લેખમાં પણ જોવામાં આવશે. અહીં પ્રસ્તુત વાત એ છે કે ચર્ચાના સ્વીકૃત ધોરણો સ્વીકારી ચર્ચા જરૂર કરવી, પણ આપણાથી અન્ય વિચારક હોઈ શકે જ નહિ, કે આપણા જ વિચારમાં સત્ય

હોઈ શકે એવા ધોરણે કદિ વિચારણા કરવી નહિ. સત્યની જ ગવેણા કરવી હોય તો તેનો ઇગરો એક વ્યક્તિ કે એક કેમતે નથી હોતો, હોઈ શકે નહિ અને વિચારપ્રમાણિકતા તદ્દન પરસ્પર વિરુદ્ધ લાગતાં પશ્ચિમામોર્માં હોઈ શકે છે એ ધોરણ સ્વીકારી ચાલતું સ્વપરને હિતાવદ્ધ છે અને મતભેદ હોય ત્યાં પણ અપેક્ષા સમજતાં શીખતું એ જૈન તત્ત્વજ્ઞાન સમજવાનું અનિવાર્ય પશ્ચિમામ હોતું જોઈએ. જે દર્શને તપપ્રમાણ જ્ઞાનને અતિ મહત્ત્વ આપી તે પર મૃયુક્કરણ કરી માનસશાસ્ત્રની અપરિમિત સેવા બજાવી છે, ત્યાં મેકેય અને સેકેય ન હોવી જોઈએ. આ સંબંધમાં અત્યંત દુર્દશા જોવામાં આવે છે તેથી આ મુદ્દો બુદ્ધિશાળી જ ૨૫૯ કરવાની જરૂર જણાઈ છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે નરપુત્રની ભાવનાઓ બંધબેસતી ન લાગે તો પણ ઉરકેરાઈ ન જતાં એનાં કારણ અને એનો ઇતિહાસ તપાસવા પ્રયત્ન કરવો અને મતભેદને મહત્ત્વ આપવાને બદલે સમન્વય કેમ થાય એની ચાવીઓ શોધવા ઉત્સુક થવું. એમ ન જ થઈ શકે તો સમજાવે આ પુસ્તક સાદાંત એક વાર વાંચી જવાની કૃપા કરવી અને અભિપ્રાય આપવાની ઉત્તરજ કરવા પહેલાં સમાજશરીરના અંતરંગમાં-બાહ્યમાં પેચરા પ્રવેશ કરવો.

જે જે પરિસ્થિતિઓ થઈ છે અને તેને નવીન ઝોલ મળ્યો છે, અથવા મળવો મેજવિન છે, તેની પછવાડે લાંબો ઇતિહાસ હોય છે તે આવી સામાજિક વિચારણામાં ખૂબ ખ્યાનમાં રાખવું. ધણી વાર અત્યંત તદ્દન સામાન્ય અથવા જીતજીતરી લાગે તેવી ભાવના સમાજને ઝોલ આપી કે છે તે અનેક પ્રયત્ને જોવામાં આવશે. ખીજી સામાન્ય પ્રાસ્તાવિક મુશ્કેલી અનેક પ્રયત્ને વિચારણા દરમ્યાન અને પુનઃક્રમા અનિમ્ન ભાવમાં ધરી એ પર પડતું ખ્યાન આપવા વિનંતિ છે.

પુસ્તકનું નિર્માણ, કેમ ને કેવી રીતે?

આ આખું પુસ્તક નવયુગના તત્ત્વો સમજનાર, વર્તમાન પરિસ્થિતિના અભ્યાસક, ઇતિહાસના જાણકાર, ધાર્મિક પ્રવાહની ઊંચીનીચી ગતિના ગવેષક અને જની શક્તી તટસ્થ ભાવનાના પોષક મુમુક્ષુ પુરુષોની સાથે થયેલી ચર્ચાવિચારણાના પરિણામે લખાયેલું છે. એમાં અનેક સ્થાને પ્રચ્છન્ન અને પ્રત્યક્ષ હૃદયવેદના પણ દેખાશે. નવયુગના અનેક પ્રસંગો થવાની શક્યતા સાથે લેખક સમ્મત હોય એમ ધારી લેવાનું કારણ નથી, પણ જેવું દેખાયું તેવું લખી નાંખી કામની પાસે નૈવેદ્ય ધરવાની ફરજ સમજાયા ઉદ્દેશ્ય કયો છે. આ પુસ્તક લખતી વખતે જૈન કામને લગતો એક પણ લેખ વર્ષ ઉપરાંત સમયથી વાંચ્યો નથી. અનેક વર્ષોના અનુભવેલા પ્રસંગો પર થયેલ વિચારણા ને અવલોકનો રજૂ કરવાની તક મળી તેનું આ વ્યક્ત પરિણામ છે. આ દૃષ્ટિમાં કાંઈ તટસ્થતા દેખાય તો આવકારદાયક ગણાવી જોઈએ. કાંઈ પણ સાધનની ગેરહાજરીમાં એક પછી એક વિચાર આવ્યા કરશે એમ ધારી લઈ આ પુસ્તક લખવા માંડ્યું છે. એની પરિપૂર્ણતાનો દાવો તો કાંઈ રીતે શક્ય નથી. લખતી વખતે સાધનની પણ અછપતા છે, ચર્ચા કરનારની મંજૂઆ નહિવત્ થઈ ગઈ છે અને વાતાવરણ વિચિત્ર છે. આવા સંજોગોમાં એક દિવસ કરતાં કરતાં એક મહાનાટ્યીય બંધુના હાથમાં પુસ્તક જોયું. તેનું નામ હતું 'નવયુગના ધર્મ' એટલા નામાભિમાન પરથી નવયુગના જૈનની કેવી ભાવનાઓ થશે તે પર વિસ્તૃત ઉદ્દેશ્ય કરવા નિર્ણય થયો. આ પ્રસંગે પ્રસ્તુત અપ્રસ્તુત પ્રાસંગિક વાતો કરી ભૂમિકાદરે લેખકનું દૃષ્ટિએ મહત્ત્વની સાગતી મચતી કરી હવે મુદ્દા પર આવી જઈએ.

આતું આ પુસ્તકનું નામ પાડવાનું કારણ શું? નવયુગ એટલે કયો યુગ? એને જૂના યુગ સાથે સંબંધ ખરો કે નહિ? નવયુગના નૈતને પ્રાચીનોથી જુદો કેમ પડાય? ધર્મસત્ત્વની મનાતનતા સ્વીકારનારાને નવીન અને પ્રાચીન એવો ભેદ કેમ હોઈ શકે? જો કોઈ વાત ન હોય તો તે કેમ લાવી શકાય? અને એ રીતે આ પુસ્તકની આખી પદ્ધતિ બીનજરૂરી હોઈ પ્રયાસ અર્થવિહીન છે એવો પ્રશ્ન સહજ છે, તેથી આ પુસ્તકની આવશ્યકતા પ્રથમ સિદ્ધ કરીએ.

યુગભાવનામાં પરિવર્તન

પ્રાચીન યુગથી આ યુગ ધણી રીતે જુદો પડે છે. હિંદમાં વંશપરંપરાગત ભાવના, આદર્શ અને વ્યવહાર સૈકાઓ સુધી ચાલતા, વગર ફેરફારે એક યુગથી બીજા યુગને વારસામાં મળતા અને છુવ જેવા ફેરફાર વગર ઉત્તરોત્તર ચાલ્યા આવતા; મોચીનો દીકરો મોચી થાય અને જુદાનો જુદાર થાય, આ આખી ભાવના અને મંચવહારપદ્ધતિમાં આ યુગમાં મહાપરિવર્તન થયું એ પ્રથમ ફેરફાર.

બીજો ફેરફાર અભ્યાસના ધોરણને લઈને થયો. અમુક છાત્રણે વિદ્યાભ્યાસ દેવા કાંઈ જતા અને ત્યાં વૈયાકરણ, નૈયાયિક, જ્યોતિષી આદિ થતા તેનો હિસાબ તેમની અતિ અસ્પર્શ્યમાને કારણે ન ગણીએ, તો સામાન્ય જનતાનું કેળવણીને અંગે ધોરણ બહુ સામાન્ય પ્રકારનું હતું. જુદાર, સુનાર, ફરજી, મોની, કારીગર, મિત્રી આદિ વસવાયાનો આખો વર્ગ લગભગ નિરક્ષર હતો. એકંદરે એ વર્ગ બાળવા જતો જ નહિ અને એમને બહુશાની જરૂર છે એવી જરૂરિયાત કોઈ સ્વીકારતું પણ નહિ. આપણને આ લેખમાં સામાન્ય રીતે વણિકવર્ગ સાથે સંવિશેષ લાગે વળગે છે. તેનું અભ્યાસનું ધોરણ પણ બહુ સામાન્ય

પ્રકારનું હતું. શોળા આંદ, ક્ષત્રો, આરાખડી, નામા, ગણતરીથી (કાગળ લખવાની પદ્ધતિ) અને વિસ્તાર, દંડમાં અંગિકમાં જેને ત્રણ આર કહે છે (Reading, Writing, Arithmetic વાચન, લેખન, અંકગણિત) આ સામાન્ય ધોરણ હતું. પંચોપાખ્યાન જેણે વાંચનું મેળ તે પાંચમાં પૂજ્યા કાયદ ગણાય—કાલો માણસ ગણાય, સત્તાદેવે કાયદ ગણાય અને ત્રણ તરીકે તકનાર પતાવવાને કાયદ ગણાય. આ ધોરણ હતું. અને અંગે અપવાદો હોવા જોઈએ, પણ તેના પ્રકાર તદ્દન નિર્ણય હોઈ ઉપેક્ષાને પાત્ર છે. આ આખું ધોરણ નવયુગમાં તદ્દન ફરી ચલેલું જોઈ શકાય તેવું છે.

સાધનોની વિપુલતા

વિચાર કરવાનાં સાધનો નવયુગમાં ઘણાં વિસ્તૃત થઈ ગયાં છે. મુદ્રણકળાથી અલભ્ય પુસ્તકો જનતા સુધી પહોંચી શક્યાં છે, રેલવેથી અંતરો ઓછાં થઈ ગયાં છે, વાયુયાનથી તેથી પણ ઓછાં અંતરો થતાં જાય છે અને પાશ્ચાત્ય પ્રજાના અને તેના વિચારોના સંયોગ—સંબંધમાં આવવાથી વિચારક્ષેત્રની મર્યાદા વધી છે. અત્યારે પૂર્વ અને પશ્ચિમના વિચારોનો સંઘર્ષલુકાળ છે અને પરિવર્તન ધમ્ધાએ કે અનિચ્છાએ પણ અનિવાર્ય છે. આ યુગે પદ્ધતિસર ઇતિહાસ જાણ્યો, અનેક દેશની પ્રજાઓ શા માટે લડી અને કેવાં પરિણામો અનુભવી શકી એ તેના જાણવામાં આવ્યું, એણે ધર્મ નિમિત્તે થતાં યુદ્ધો અન્ય પ્રજાના સંબંધમાં જાણ્યાં, આ રીતે એને તુલના કરવાનાં પ્રબળ સાધનો સાંપડ્યાં.

આદર્શોમાં ફેરફાર

અને મોટો ફેરફાર તો આદર્શો ફેરવાનો થયો. જ્યારે સાહિત્ય મોટા પ્રમાણમાં પ્રાપ્ત થાય, વાક્યમયપ્રવેશ એ જીવન—

વેશનાં દારો યાય અને વિચારશક્તિ ખુલ્લવાના અનેક પ્રસંગો મન્ય પ્રજાનાં જીવતાં અને જૂતકાળનાં જીવનોને અસર કરતાં ખાય, જ્યારે જીવનદૃષ્ટાંતો સત્ય સ્વરૂપે અનેક આદર્શોને પૂરા પાડે અને મંથવહાર હિંદના માર ખૂણાની બહાર સંદેશાધી થઈ શકે, કમુદપ્રયાણનાં સાધનો મુક્તિ યાય અને અનેક પ્રાણીઓને અન્ય પ્રેરણાઓનો અભ્યાસ કરી તેના શુભદોષની વિચારણા સાથે પોતાની પ્રેરણાની તુલના કરવાનું બની આવે — આ વગેરે અનેક કારણોથી પ્રાચીન આદર્શોમાં મહાન પસંદો થઈ જતો જેવાય છે અને છતાં હજી તો તેની સફળતા જ છે, એ વાત પણ ધ્યાનમાં રાખવાની છે. અત્યારના યુગમાં વર્તતા લોકો તો હજી પરિવર્તન કાળમાં છે, પૂર્વપ્રતિભા તરંગો વચ્ચે અથડાય છે, પણ પાશ્વર્ય ભાવનાને પચાવનાર નવો યુગ તદ્દન નવીન પ્રકારનો આવવાનો છે તે આ વિચારચર્ચામાં આગળ જોઈ શકાશે, કેટલુંક કંઈક લેવું પડશે અને બીજું મમય શું કામ કરી શકે છે તેની શક્તિના પારખવાની આવડત ઉપર મુક્તવરી રાખવું પડશે.

વિચારકોની વધુ જવાબદારી

આ વગેરે અનેક કારણોથી નવયુગને પ્રાચીનયુગથી જુદો પારી શકાય તેમ છે. પરિવર્તનયુગ બહુ લાંબો વખત ન ચાલે, પણ તે સમયના વિચારકોની જવાબદારી વધારે જરૂર જ ખરી. તેનામાં દીર્ઘદર્શિતા હોય તો તે નવયુગના આવના પ્રવાહને ઓક આપી શકે, અનિષ્ટ સામે તૈયારી કરવાની મૂંઝવણો પણ આપી શકે અને સમન્વય કરવાના સાધનો તૈયાર કરી રાખી અનેક પ્રકારે સમાજને ઉપયોગી તત્ત્વોને બહાર લાવી શકે.

નવયુગ અને પ્રાચીનયુગ વચ્ચે આ કારણે તફાવત પડે છે. અત્યારે એક વિચારને સમજનાં, એને વસણુ આપનાં અને એનો

સ્વીકાર કરી કરાવી અમલમાં મૂકતાં વર્ષો લાગતાં નથી. વચ્ચે એવો ડાગ હતો કે વિચાર અને વાતો ઘણી થતી, પણ અમલી કાર્ય બહુ વખત મુલતવી રાખવામાં આવતું. એ સમય હવે ચાલ્યો ગયો છે. ચાળીશ વર્ષનો છેલ્લો ઇતિહાસ તપાસીએ તો અમુક દેરદાર થવા જોઈએ, ઇષ્ટ છે — એવી વાતો તો પુષ્કળ થઈ છે, પણ વાતોના પ્રમાણમાં અમલ તદ્દન નિર્જીવ ગણાય. એ પરિસ્થિતિ પરિવર્તનયુગમાં જરૂર થાય તેવી છે, પણ હવે તો પરિવર્તનયુગને પણ છેડે સમાજ લગભગ આવી ગયો હોય તેમ જણાય છે. તેથી નવયુગને અને પ્રાચીનયુગને કાંઈ સંબંધ ખરો કે નહિ એ પ્રશ્નનો નિકાલ થઈ જાય છે. એનો સંબંધ પરિવર્તનકાળની મારફતે છે અને તે ફટલો રહેશે, ફટલો રહેવો ઇષ્ટ ગણાય અને ક્યાં તૂટી જશે એનો વિચાર કરવો એ આ પુસ્તકનો ઉદ્દેશ છે.

નવયુગના જૈનોને પ્રાચીન જૈનોથી જુદા પાડવા નથી, પણ એ અભારે પ્રવર્તતી અનેક પરિસ્થિતિ દ્વારા જરૂર જુદા પડી જવાના છે એ તો આ ઉલ્લેખની ભૂમિકા જ છે. આ લેખનો જેમ વિસ્તાર થતો જશે અને એનાં અભ્યંતર કારણોમાં ઉતરવાનું બનશે, તેમ આ બંને યુગો ક્યાં જુદા પડશે તે જોવાના અનેક પ્રસંગો સ્વતઃ પ્રાપ્ત થશે.

ધર્મશૂત્રની સનાતનતા

અત્રે ધર્મશૂત્રની સનાતનતાનો પ્રશ્ન પ્રાપ્ત થાય છે. ફેટલાક એમ માને છે કે ધર્મ એ તો સનાતન સત્ય છે, એમાં પ્રાચીન, અર્વાચીન કે નવીન એવા પ્રકારો હોઈ શકે નહિ અને આ લેખ કે એની અંદરની ચર્ચા વ્યર્થ છે. આ વિચાર ઘણો ગેરસમજીતીથી ભરેલો છે અને પ્રગતિનો રોધક છે. જૈન તત્ત્વજ્ઞાનના અને ક્રિયા-

વિભાગના હોડા અભ્યાસ વગર સ્નાતનતાના બાદના આશય નીચે
કોઈ નવીન વિચારની સમ્પત્તિનો પ્રત્યક્ષ સ્પર્શ નથી એ અંગે તો
બહુ સંશયમાં બનાવવું પ્રાથમિક અબુલ. બાકી એ પર સ્વતંત્ર
ઉદ્દેશ કરવા જેવું છે. આપણે એ વિષયની મુદ્દાસરની હાલિયામાં
જરા સંચુપ્રવેશ કરીએ.

જનદર્શનના તત્ત્વવિભાગ અને અનુદાન વિભાગ એ બે
વિષયો મુદ્દાના છે. દશાનુયોગ અને સમિતિાનુયોગ પણ એ દર્શનને
અંગે છે, પણ દશા થવાનો વિષય છે અને સમિતિ અભ્યાસનો
વિષય છે. એને આપણા માટે વિષય માથે ખસ મંબંધ નથી.

માધનધર્મોમાં વિચારના

તત્ત્વ વિષયમાં જેનો સબ્દ બોલાઈ ચૂકો છે. આત્માનું
અસ્તિત્વ, તત્ત્વોની વ્યવસ્થા, ચેતનનો મેલ, એનો વિશાક્રમ,
કર્મનો સિદ્ધાન્ત, તિરોદનો સિદ્ધાન્ત, સત્ત્વજી, નવપ્રમાણુવાદ,
સાત્ત્વની વ્યાખ્યા, કર્મબંધનાં હેતુઓ, પ્રકલ્પી કર્મ આધેની સમર્થ
વગેરે નિમિત્ત રહી ગયેલાં તત્ત્વો છે. એ સૂત્રજના સર્વ કર્મ રહે,
એના ઉપર તર્કની દૈરિઓ ચાલે, પણ એને જે આત્માનું
અસ્તિત્વ, કર્મનો સંબંધ, આત્મનો મેલ ન મળે, પચાસ ન
મળે તે ધીમ રહી રહ્યો નથી. આ મુદ્દામ આત્મનમાં સુત્રજ
ન રહે રહે, ન સંકલે. પણ આત્માનો મેલ માધન યાદ
એને માધનધર્મોની મેળના સંકલમાં બંધી છે. એને એને
સાધનના એને સંકલ અને અધિકાર છે, ન બંધની ઉચ્છેદનના
છે, વિરહિતા માધન્યતા છે, નાનકટા છે અને એને એને
એને કોઈ જનારવામાં બાધા છે. પ્રથમ તે નિષ્કર્મ અને
તે સંકલ ને સંકલ છે એને પ્રથમ કોઈ માર્ગનુસારીના
ઉપદેશો જનારવા છે અને તે સંકલિતમાં ને સંકલ નીચે રહે

તે ધર્મ—શુદ્ધ ધ્યાનના કૌશલ્યોથી સુધી અનેક માર્ગો બતાવ્યા છે. આ વિષય ઘણો વિશાળ છે અને આકર્ષક છે. સાધનધર્મોનો પાર ન હોવાથી તેમાં અનેક પ્રકારની છૂટ મૂકેલી છે. એક પ્રાણીને જંગલમાં રહીને પોતાની મુક્તિ સાધ્ય થઈ શકે તેવું લાગતું હોય તો તે સમાજ સાથે માત્ર આહારપ્રાણીનો જ સંબંધ રાખે. બીજાને લેખો લખીને, પુસ્તકો બનાવીને, વ્યાખ્યાનો તૈયાર કરીને, ચર્ચાઓ યોજીને, અન્યને માર્ગો લઈ આવવા કરવાનું યોગ્ય લાગે અને તે દ્વારા પોતાની મુક્તિ સાધી શકે તેવું તેને લાગતું હોય તો તેણે તેમ કરવું. એમાં સમાજમાં રહી કામ કરનાર કે સમાજથી દૂર જઈ આત્મશ્રેયસ્ સાધનાર એકબીજાની રીક ન કરી શકે.

આવા તો અનેક પ્રસંગો છે, અને પ્રત્યેક યુગે તે પ્રમાણે સાધનધર્મોમાંથી અમુકને મહત્તા અપાણી છે. ન્યારે દેરાસરોની જરૂરિયાત વધારે જણાય ત્યારે એક મંદિર બંધાવનાર તીર્થંકર નામકર્મ બાંધે એ સૂત્રને મુખ્યતા અપાય, અને ન્યારે દેરાસરોની સંખ્યા વધી પડે અને સારસંભાળમાં બેઠરકારી કે અલ્પકાળજી દેખાય ત્યારે જિજ્ઞાસુ દેરાસર બંધાવનાર કરતાં આઠ ગણું વધારે પુણ્ય થાય એ સૂત્રને વિશેષતા મળે. આમાં કોઈ જાતનો પ્રપંચ નથી, પણ પ્રત્યેક યુગે એમ થતું જ આવ્યું છે; એ જૈનોનો ઇતિહાસ જાણનાર બરાબર બતાવી શકે એવાં સાધનો તેને હવે ઉપલબ્ધ થયાં છે.

અને જૈનદર્શનનો ઇતિહાસ જોતાં ચૈત્યવાસ થવાના અને રથ થવાનાં કારણોમાં ઉતરીએ, ઘોળાંને બદલે પીળાં કપડાં કરવાનો ઇતિહાસ તપાસીએ, ક્રિયાઉદ્ધારનો આખો ઇતિહાસ અને કુરેલા અનેક દેરાસરોની તુલના કરીએ તો સાધનધર્મોને અંગે પૂરતી

વિશાળતા બતાવવાનો રસ્તો અનેક વાર વ્યવહારમાં અમલ કરાયેલો દેખાય છે. આધનધર્મોને અંગે આટલી વિશાળતા બતાવવામાં આવી છે તે જ જૈનશાસ્ત્રના અનેકાન્ત સ્વરૂપને આગળ દે છે. વિધિમાર્ગ અને નિષેધમાર્ગને અંગે જે એકાંત પ્રદર્શના કરે તે જૈન નથી એ મહાન વિશાળ યુગને બૂલી જવાથી વચ્ચેના વખતમાં કેટલી અવધા ધર્મ છે તે આ પુસ્તકમાં અનેક પ્રસંગે જોવામાં આવશે.

અત્ર પ્રસ્તુત વાત એ છે કે દિવાલિજાગને અંગે જે વિશાળ દૃષ્ટિ જૈન શાસ્ત્રકારે હામ હામ બતાવી છે, તેને સર્જને સત્તાતનનાની મુંચરણ હાંબી કરી સાચી જરૂરી પ્રતિ અટકાવવી એ જનધર્મની સાચી સેવા ન ગણાય. તેથી નવયુગની સર્વ પ્રતિ આપેલા દૃષ્ટિએ હોય તો તેમાં સત્તાતનનાની મુંચરણે પ્રાચીન અને નવીન વચ્ચે સંયોગ મેળંધ જૂની જવાના બાબતુ કાંઈ પણ કાંઈ ગણવા જેવું નથી. આ વિષય પર આગળ અનેક વાર ચર્ચા કરવાની છે, પણ શરૂઆતમાં આ પુસ્તકની વ્યર્થતા એ કારણે સિદ્ધ થાય તેમ નથી લેટવું બતાવી આપણે રસ્તો સાર કરીએ.

અન્ને વચ્ચે જોડ છે જ

નવીન અને પ્રાચીનોનો જોડ છે જ. તે દોરા છતાં, દેખવા છતાં આંખ આડા કાન કરવા અને જોડ કાંઈ નથી એમ કહેવું એ માત્ર મોતરા જેવું જ છે, વસ્તુતઃ તેમ નથી. પ્રાચીન અને નવીનો વચ્ચે અનેક જોડ છે. કેટલીક બાબતમાં તે આકરા જોડ છે અને તે સરેરાશ છે, પણ મમજવા દોષ છે અને ખાસ બાબતમાં મમજવા દોષ છે. પ્રાચીનનાં શુદ્ધ તત્ત્વોનો બહુબર સંક્રમ કરવા, પ્રતિને અટકાવવી નહિ, નરકમતી સર્વ પ્રતિએને વિચાર કરી મરતુ ઉઠેલી નાખવા નહિ અને જાણેના મુંઝવણ

સમગ્ર જૈનદર્શન દુનિયા પાસે રજૂ કરવાના કાંડ છે અને નવયુગની ભાવનામાંની એક ભાવના છે. આવી અનેક વાતે કહેવાની છે અને વિચારક વાંચનારે તેની તુલના કરવાની છે શાંતિથી આ અતિ મહત્ત્વના વિષય પર વિચાર કરવાની વિનંતિ કરી આ ભૂમિકા અહીં પૂરી કરી દઈએ. પુસ્તકની અંદ પ્રસંગે પ્રસંગે અનેક ખુલાસાઓ આવ્યા જ કરશે. નવયુગને જૈન આપણા પ્રશ્નો પર કંઈ દૃષ્ટિએ જોશે, કેવાં સાધનો યોજાશે અને કંઈ કંઈ બાબતમાં જુદો પડશે તે પર સંક્ષિપ્ત દૃષ્ટિપાત કરી જઈએ. નવયુગે શાંતિથી આ પુસ્તક વાંચવું. કાંઈના વિચાર પચાવતાં શીખવું અને દૃષ્ટિબિંદુઓ સમજવાં એ તેમને પણ જરૂર છે. પ્રાચીનો માટે તો એ વિનંતિ કાયમ જ છે.

પ્રકરણ ૨ જી

નવયુગના જૈનનો પરિચય

સમય પહોં ફરી ગયો છે, દેશ અને કાળ એ રિગ્યો પૈકી દેશ હતો તે ને તે જ રહ્યો છે, પણ કાળમાં મહા પરિવર્તન થઈ ગયું છે. આપણે જે નવયુગના જૈનને સમજવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ તેણે નવીન મંમૃતિનો અભ્યાસ કર્યો છે, એ ચર્ચા કરવામાં કુશળ છે, એ અનેક પ્રજાઓના ઇતિહાસના ચાતુર્ય મંપૂર્ણ રીતે સમજ છે, એને ચર્ચા કરવામાં રસ પડે છે, એને પ્રાચીનો મારે માન છે પણ સાવનિક નહિ. એ પ્રાચીનોની જૂલોને જોઈ રહે છે, એ સર્વ બાબતોમાં પ્રાચીનો અપ્રાધરજ મનુષ્યો હતા એમ ધારણો નથી, એ પ્રાચીનોનાં પ્રત્યેક કાર્યોને ચર્ચાને મારાણે ગણે છે, પ્રાચીનોએ અનેક કથાઓ અને આશ્ચર્યો વાંચ્યા હતા કદા જાણવી શક્ય. તે મારે તે તેનો આભાર માને છે, અને જેટલીક પદ્ધતિ રીતરિવાજો તેમના સમયને ઉપરોચી અથવા જારી હતા એમ અનુક્રમથી સ્વીકારે છે, જેટલાકને તે વખતે છે અને જેટલાકના સંબંધમાં સંકાતજરી ચર્ચા કરે છે, એને મન સર્વ પ્રચીન છે એટલે સારું જ છે એવો નિર્ણય નથી અને આજે પ્રાચીનના શુભ નત્તેને સ્વીકારવામાં એને વધે પણ નથી.

આવો નવયુગનો જૈન મિલનસાર પ્રવૃત્તિઓવાળો, સત્યનો શોધક, ધર્મના વિશુદ્ધ તત્ત્વને સમજનાર અને સંગ્રહનાર, નવયુગ પ્રમાણે સમાજરચના કરવાની તાલાવેલીમાં વિચારસરણી કેવા પ્રકારની દાખવશે એ પ્રથમ જોઈએ. એના વિચારના જોમને બરાબર તોળવાની આવશ્યકતા એટલા માટે છે કે આજો નવો યુગ આ ઓવારે પાણી પીનાર છે. તેને સમજવા માટે તેના વિચારપથ જરા જોઈ લઈએ. અને પછી તેની સમાજરચનાની શ્રેણીઓ વિચારી જઈશું.

નવયુગનો, જૈન પ્રથમ પોતાનું ઘર તપાસશે. સંવત ૧૦૦૦ પછીનો જૈન કામનો ઇતિહાસ દીવા જેવો એ જોઈ શકશે. એની પૂર્વકાળની સ્થિતિના સંબંધમાં એ શોધખોળ જરૂર કરશે અને અનેક નહિ જણાયલા પ્રસંગો એ જગતને બતાવી આશ્ચર્યથી દિહ્મૂઠ કરશે. એ ગણિત, સાહિત્ય, ન્યાય, નાટક, કાવ્ય, તર્ક, કોશ, ઇતિહાસ, શિલાલેખો આદિ અનેક વિષયોમાં નહિ જણાયેલ તત્ત્વો શોધવા પ્રયત્ન કરશે અને અનેક સાધનોને એકઠાં કરી એટલું પૃથક્કરણ કરી એ જૈન ધર્મને બહાવવા પ્રયત્ન કરશે, પણ એ તો જુદો વિષય છે. ખાસ ઐતિહાસિક સમયમાં એ પડશે ત્યાં એની વિચારશ્રેણી કેવી થશે એ પ્રથમ જોઈ જઈએ.

સુવર્ણ જૈનયુગ

વનરાજ આવડાને જૈન ધર્મનો ઉપદેશ કરનાર શિલગુણસૂરિથી માંડીને એ તરત સોલંકી વંશનો ઇતિહાસ વાંચશે; ત્યાં ઐતિહાસિક સમયમાં જૈન કામનું કેવું ઉચ્ચ સ્થાન હતું એનો એને ખ્યાલ થશે. એ ગુજરાતની સરહદ મુકરર કરશે, એને વિભળ મંત્રી, શાંત મંત્રી, મુંગલ મંત્રી, જગદૂશા, લામાશા, ઉદય મંત્રી, વસ્તુપાળ તેજપાળ આદિના કારભાર ખૂબ આનંદ આપશે.

એને શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યથી માંડીને અગિયારમા અને બારમા સંક્રાંતી વિશિષ્ટ વિભૂતિઓને વાંગી રામાચ યર્ષ જશે. એ જોશે કે સાહિત્યમાં છેલ્લો સબ્દ અકાંકાર ચૂડમણિમાં આવી ગયો છે, અનેક પ્રકારના ઠાસ કરીને જનતાની મહાન સેવા એ મુગમાં યર્ષ છે. યોગને બહુભાવમાં આવ્યો છે, કાવ્યને કિલ્લેટ દેણી પર સ્થાન અપાયું છે, ચંદ્રિયા અત્યંત ઉપભવે તેવાં એ બન્ને મંકાએ તૈયાર કર્યાં છે, આગમે ઉપર સુંદર સરળ રીતઓ એ મુગે કરી છે અને વાડમખની સર્વ દિશા અનેક રીતે ખેડી એણે જૈનદર્શનની આમાન્ય જનતાની બારે સેવા કરી છે. સોલંકી સમય એ ઉપલબ્ધ ઐતિહાસિક સાધનોની દૃષ્ટિએ જોઈએ તો નવમુગની નજરમાં અુવર્ણુ જૈનમુગ દેખાશે.

એ મુગે જે વ્યવહારપ્રગ્નોને ઉપયોગ કર્યો છે એ એને ખૂબ આકર્ષક લાગશે. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય જેવા સ્વાનુભવી મોગી સિદ્ધરાજ જયસિંહ અને કુમારપાળની રાજસભામાં જન્ય, રાજ્યની હકીકતોમાં ભાગ લે, રાજ્યને સલાહ આપે અને છતાં પોતાનું સાધુપદ અને યોગીત્વ સાચવી ગળી તેને મહત્ત્વ આપે; એ પ્રયત્નમાં એને વ્યવહારનિશ્ચયનું સમન્વય દેખાશે. અગિયારમી અને બારમી સતાબ્દિમાં એક એ પ્રગ્નો બાદ કરીએ તો એને એ આખો મુગ સાહિત્યવિદ્યાથી, પ્રાગતિક અને સમયત્ત દેખાશે. કુમારપાળના દરબારમાં દિગ્ગંજરવેતાંબરનો ઝપડો એને સાલશે, પણ એકંદરે એ આખા મુગની રચના કરવાની શક્તિ, વ્યવહાર-દક્ષતા અને ધર્મઆત્માન્ત્યને ખીલવવાની કુશળતા પર એ એકંદરે મોહિત થશે. એ અગિયારમી બારમી સદીના એકેએક કવિ, યોગી અને પ્રતિભાશાળી સાધુ અને શ્રાવકને અનેક પ્રકારે સુંદર આકારમાં જનતા સમક્ષ રજૂ કરશે.

પછીની સાત સદીઓ

પણ પછીની સાત સદીઓ એ જોશે ત્યારે અહીંતહીં થોડા ચમકારાને બાદ કરતાં એ ધર્મસામ્રાજ્યમાં ધીમે પણ મક્કમ થસારો જ જોશે. સાતસેં વર્ષમાં એ નિર્રથક ઝઘડાઓને જોશે ત્યારે એને અત્યંત ખેદ થશે. એ ઝઘડાઓનાં મૂળ તપાસશે ત્યારે એને ઝઘડામાં મહત્ત્વનું રહસ્ય નહિ જણાય. એ પ્રત્યેક ઝઘડાનો ઇતિહાસ જોશે અને એની વ્યવહાર તર્કશક્તિ એમાંના એક પણ ઝઘડો કરવા યોગ્ય નહોતો એમ દાખવશે અને એ સર્વ ઝઘડાનો એ સમન્વય કરી બતાવશે. એ પ્રત્યેક ઝઘડાને ન કરવા યોગ્ય બતાવવામાં એની વિચારશક્તિ, તુલનાશક્તિ અને સમન્વયશક્તિનો ઉપયોગ કરશે. એને લાગશે કે આવી નજીવી બાબતમાં ચર્ચાઓ-તકરારો ઉત્પન્ન કરીને જૈનદર્શનનો પ્રચાર કરવાનું મહાન કાર્ય વિચારી દેવામાં આવ્યું છે અને ઝઘડાને પરિણામે જૈનદર્શન સંખ્યામાં, લાગવગમાં, વિચારબળમાં અને વિશિષ્ટ પ્રગતિમાં પાછું પડ્યું છે. ઝઘડાને પરિણામે આખા જૈનમિદ્ધાન્તને વિરૂપ દેખાડનાર વર્ણભેદના પ્રસંગો જૈન ક્રામમાં ઘૂસી ગયા છે અને અંદર અંદરના કલેશને પરિણામે જૈન ક્રામ પ્રગતિ કરવાને બદલે પ્રત્યેક યુગે પાછી પડતી ચાલી છે. એક સત્તરની સદીમાં માત્ર તપગચ્છમાં બાવન પંડિતો મહા જળરસ્ત થઈ ગયા, છતાં તે વખતના અંતિહાસિક ઝઘડાઓ જોઈએ અને એના રાસો તથા ઉલ્લેખો વાંચીએ તો આપણે શરમાઈએ એવી એ કંઈકયા છે. આ સર્વ સાહિત્ય નવયુગનો જૈન વાંચી, વિચારી, પચાવી જૈન ક્રામને ચેતવશે, એને વર્તમાન કદાચરમાંથી હોડાવવા દિવ્ય દર્શન કરાવશે અને જૈનનો સાચો માર્ગ દેશે હોઈ શકે અને આંધી બૂલા પજા છીએ એ સર્વને રજૂ કરવા પોતાના જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરશે.

કેટલાક ઝઘડા ઐતિહાસિક થવા છે અને મોટી સંખ્યાનાં વર્ષો તે પછી વીત્યાં પણ એ ઝઘડા પત્યા નથી. વાતમાં કાંઈ માલ ન હોય, જૈનધર્મના મૂળ સિદ્ધાન્તને એની સાથે લાગે-વળગે તેવું ન હોય અને છતાં પૂરતા કિસ્સાદથી એ ઝઘડા ચાલ્યા જ ક્યાં છે; અને એનો સમન્વય તે વખતે શક્ય હતો અને મતભેદ કાં તો કાલ્પનિક હતા અથવા મદત્ત વગરના હતા તે બતાવવા એવા મુખ્ય ઝઘડાઓ પૈકી કેટલાકને એ કંઈ નગરે જોશે અને એનો સમન્વય કેમ કરશે, એમાંનો એક પણ ઝઘડો જૈન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાન્તને લગતો નથી પણ સાધનધર્મોને લગતા એ સર્વ ઝઘડા હોઈને ન કરવા ચોખ્ખા હતા તે એ કેવી રીતે બતાવશે તે આપણે પ્રથમ જોઈ જઈએ જેથી નવમુગની વિચારસરણીને આપણને સદજ ખ્યાલ આવશે.

સાધનધર્મો અને તત્ત્વજ્ઞાન વચ્ચેનો તફાવત

આ વિચારણાને અંગે મૂળ રૂપે એક વાત કરવાની છે. તેની મુશ્કેલી સદજ રૂપે જૂમિકામાં સર્ધ ગર્ધ છે અને તે એ છે કે સાધનધર્મો અને તત્ત્વજ્ઞાન વચ્ચેનો તફાવત બરાબર લક્ષ્યમાં રાખવો જોઈએ. જૈનદર્શનના મુખ્ય શિદ્ધાંતો આત્માનું વ્યક્તિત્વ, કર્મનો સિદ્ધાન્ત, પ્રયામથી શિદ્ધ, કર્મથી મુક્તિ, મુક્તિ પછી અજરામરત્વ, નયનિશેષનો સિદ્ધાન્ત, પ્રમાણુજ્ઞાનનો સિદ્ધાન્ત, નિગોદનો સિદ્ધાન્ત, સમબંધીનું દ્રવ્યરૂપ, તદ્દ્વારા પ્રાપ્ય અનેકાંત વ્યવસ્થા, પરમાણુનો સિદ્ધાન્ત, પરિણામીત્વવાદ, દ્રવ્યમુખ્યપર્યાયવાદ, શુદ્ધનું સદ્ભાવિત્વ, પર્યાયનું દ્વિભાવિત્વ, છત્ર અને કર્મનો મંત્રંધ, મંત્રંધ છતાં વિયોગની શક્યતા અને સર્વ પ્રયાસનું અંતિમ સાધ્ય મોક્ષપ્રાપ્તિ — આ મુદ્દાસરના મૂળ સિદ્ધાન્તો છે. જૈન પરિભાષામાં કહીએ તો મમરત દ્રવ્યાનુયોગનો સમાવેશ પ્રાયઃ મૂળ સિદ્ધાન્તમાં આવી જાય છે. એ મંત્રંધમાં જેની માન્યતા અસ્પષ્ટ હોય એને

સમ્યક્ત્વ નથી અને જ્યાં સમ્યક્ત્વ ન હોય ત્યાં માર્ગાનુસારીત્વ હોઈ શકે છે, પણ જૈનત્વ ત્યાં રહેતું નથી. સમ્યક્ત્વ વગર જૈનદર્શન તરફ સન્મુખતા હોઈ શકે છે, પણ તે વગર મુક્તિપ્રયાણ નથી; આ મુદ્દાની વાત છે. આમાં કોઈ પ્રકારનો અપવાદ શક્ય નથી. ચર્યા, શંકાસમાધાન અને વિજ્ઞાનબુદ્ધિએ એમાં વાદવિવાદને સ્થાન છે, પણ જે આત્મા, પરભવ, મુક્તિ વગેરે ઉપયુક્ત બાબતો ન સ્વીકારે તે જૈન રહી શકતો નથી. આ વાત જૈન સિદ્ધાંતોમાં ઠામ ઠામ ભાર મૂકીને કહી છે અને વિચાર કરતાં તે એસી જાય તેવી સ્પષ્ટ બાબત છે.

એ મુક્તિની સાધના માટે અનેક સાધનો અનુષ્ઠાનો ક્રિયાઓ માર્ગો અને ઉપાયો બતાવવામાં આવ્યાં છે. સમ્યક્ત્વના સડસંકલ્પલુથી માંડીને શ્રાદ્ધ જીવનનાં બાર વ્રતો-દ્રવ્યશ્રાવકનાં લક્ષણો, ભાવશ્રાવકનાં લક્ષણો, દ્રવ્યચતિભાવનાં લક્ષણો ભાવસાધુતાને અંગે અનેક સાધનોની યોજના કરી છે. એમાં અઢાર પાપસ્થાનકનો ત્યાગ, આશ્રવનાં દ્વારોને બંધ કરવાના પ્રસંગો, મંવરના અનેક પ્રસંગોનો આદર, નિર્જનની વિશિષ્ટતા આદિ અનેક બાબતો આવી જાય છે એમાં આખો નીતિ વિભાગનો વિષય જેને અંગ્રેજીમાં 'એથિક્સ' કહે છે તે, તેમજ ક્રિયાના અનેક વિભાગો બતાવવામાં આવ્યા છે. સામાન્ય અધિકારીને દ્રવ્યક્રિયા ભાવ નિમિત્તે બતાવી છે, સામાન્ય વિકાસવાળા માટે અણુવ્રતોની યોજના છે, વિશેષ અધિકારી માટે મહાવ્રતો બતાવ્યા છે, સાધુ ધર્મ બતાવ્યો છે, સાધુ ધર્મમાં પણ સ્થવિરકલ્પ, જિનકલ્પ બતાવ્યા છે, એમાં વળી બાવીસ તીર્થંકરના સમયની અને આદિ તથા અન્તિમ જિનના સમયની ચર્યામાં ભેદ બતાવ્યો છે. યાયા પાંચમા આરાને અંગે અનેક અનુષ્ઠાનોમાં ભેદ પડ્યો છે અને આ સર્વ બાબતનો સમાવેશ 'ચરણકરણાનુયોગ'માં કરવામાં આવ્યો છે.

આ ચરણકરણાનુયોગ દેશ, કાગ, પરિરિચિતિ, મંધપણ, અધિકારી, કાયોપરામ આદિ અનેક કારણે કરતો જ ગામ્પત્રમાં આવ્યો છે. એક એક પ્રસંગ લઈને એમ બનાવી શકાય તેવું છે કે એ વાત આમ જ કરવી જોઈએ એવો નિશ્ચય ક્રિયામાર્ગને અંગે હોઈ શકે જ નહિ. સાધુયોગ્ય અનુદાન આવક કરે તો તે ગૂંચવાઈ જાય છે અને સાંત માર્ગે એકાંતમાં આત્મહિન સાધનાર યોગી તત્ત્વચાનીનો માર્ગ સ્વીકારે તો અધર્માઈ પડે છે. વિશિષ્ટ ચાનીઓએ તેટલા મારે ચરણકરણ અનુદાન ક્રિયાને અંગે ખૂબ છટ રાખી છે. જેને જે માર્ગે પોતાના આત્માનો ઉદ્ધાર દેખાય, જે રસ્તે સામ્યપ્રાપ્તિ નજીક દેખાય તે માર્ગ તેણે આદરેલો. એમાં એથી લુહા માર્ગ લેનાર જૈન નથી એવો શબ્દોચ્ચાર કરવાનો કોઈનો અધિકાર નથી, મિથ્યાત્વી શબ્દ કોઈને માટે વાપરવાની પરવાનગી પણ નથી અને મોક્ષમાર્ગનો કે તેનો ઉપદેશ કરવાનો કોઈને સદર પરવાનો આપવામાં આવ્યો નથી.

આ મુદ્દાની વાત છેલ્લા સાતસો વર્ષમાં તદ્દન બૂલાણી નથી તો ઉપેક્ષાને પાત્ર રહી છે તે ભૈતિકાસિક ઝઘડાનાં એક એકનું સ્વરૂપ દેતાં જણાઈ આવશે. આ પ્રથમ સૂત્ર થયું.

સંકૃતિતતાએ કરેલો સંહાર

અને ખીજી સૂત્ર એ છે કે સર્વ દર્શનોને પોતામાં સમાવી શકે એવો વિશાળ જૈન ધર્મ તે છેલ્લા સાતસો વર્ષોમાં અતિ મંકુચિત કરી નાંખવામાં આવ્યો છે. એના મર્વામાંથી સિદ્ધાન્ત જનનાને પાટલે રજૂ કરવાને બદલે એને ઉપાશ્રયમાં અને પુસ્તકોમાં કેદ કરવામાં આવ્યા છે અને જના કાળે ખૂદ પરમાત્માની વાણી વાંચવાનો અધિકાર પણ અમુક નાના વર્ગે સિવાય અન્ય જૈન કે જૈનેતરને નથી એવું પ્રતિપાદન કરીને જ્ઞાન અને ચારિત્ર વચ્ચે

મોટો ગોટાળો કરી નાખવામાં આવ્યો છે. ભગવાનના પ્રતિષ્ઠાધેરા અને ગણધરના ગૂંથેલા સૂત્ર સિદ્ધાન્તો જનતા પચાવી શકે નહિ એ માન્યતા માત્ર મંદુચિત વૃત્તિનું અનિવાર્ય પણ અતિ ભયંકર પરિણામ છે. કેઈ ક્રિશ્ચિયનને બાઈબલ વાંચવાની ના કહેવામાં આવે, કે કેઈ વેદાનુયાયીને ભગવદ્ગીતા વાંચવાની ના કહેવામાં આવે કે મુસ્લીમ બંધુને કુરાનેશરીફ વાંચવાની ના કહેવામાં આવે; તેના જેવું એ અતિ વિચિત્ર કાર્ય છે. પણ તે ભલા ભોળા શ્રદ્ધાળુ જૈનોએ ચલાવી લીધું છે તેને પરિણામે આખી કામ અને ભગભગ સમસ્ત જનતા જૈન સિદ્ધાન્તજ્ઞાનથી બેનસીબ રહી છે. આ મંબંધમાં આગળ વિશેષ ઉદ્દેશ્ય વિસ્તારથી કરવાનો છે, પણ અત્ર પ્રસ્તુત વાત એ છે કે જૈન ધર્મમાં અતિ વિશાળપણું હતું તેને બદલે અતિ મંદુચિત વૃત્તિ આ સમયમાં દાખલ થઈ ગઈ અને પરિણામે જૈન કામમાં વધારો અટકી પડ્યો. જ્ઞાનની મંડાયલી પરખો સૂકાઈ ગઈ અને અનેક કુળો, જાતિઓ અને કામો ધર્મવિમુખ થઈ ગઈ. આ મંદુચિતતાનાં ભયંકર પરિણામો નવયુગ આગળ ચીતરશે ત્યારે આંખમાં આંસુની ધાર ચાલશે અને શી સ્થિતિ થઈ છે અને કેવી વિચિત્ર પદ્ધતિઓ સ્વીકારાઈ છે એનો ખ્યાલ કરતાં આપણી મૂર્ખતા, અંધતા અને ગતાનુગતિકતા પર શોકોદ્ગારોની શ્રેણીઓ નીકળશે.

આ બે મુદ્દા ધ્યાનમાં રાખી આપણે ઐતિહાસિક ઝઘડાઓ અને તેનો સમન્વય શક્ય હતો તે વાત અને તે ઝઘડાઓનાં અલ્પ મૂલ્ય અથવા અકર્તવ્યસ્વરૂપ ઉપર ઉપરથી તપાસી જઈએ. પ્રત્યેક ઝઘડાની વિગતોમાં તો પુસ્તકો ભરાય એવી કરુણકથાઓ છે. એથી આપણે તો માત્ર અંગૂલીનિર્દેશ કરી આગળ વધીશું. નવયુગનો જૈન એ ઝઘડાઓને કઈ નજરે જોશે એ મૂળ મુદ્દો વીસરવાનો નથી — આ વાત ખાસ લક્ષ્યમાં રહે.

પ્રકરણ ૩ નું

સાતસે વર્ષના ઝઘડાઓ

૧ ચોથ-પાંચમનો ઝઘડો

ચૂરથી લાંબા સમય સુધી ચોથ-પાંચમનો ઝઘડો ચાલ્યો. વાત એવી છે કે વાર્ષિક પર્વ — મંવત્સરી દીન ભાદરવા શુદ્ધ ચોથને દિવસે ઉજવવો કે પાંચમને દિવસે એ બાબતમાં ઝઘડા ચાલ્યા. અમલ ભાદ્રપદ પંચમીને દિવસે એ પર્વનું આરાધન સમરત મ્હેતાજીએ કરતા હતા, દોઢ ઠાણે કાલિકાચામે ચોથને દિવસે એ પ્રતિક્રમણ કયું ત્યાંથી ચોથની રીતિ શરૂ થઈ. આ મહાન દિવસ ન્યારે આખા વર્ષનાં કૃતકરિત અનુમોદિત દુધૃત્ય માટે વિચારણા કરી કામા યાગવાની છે અને જે દિવસ સમરત વૈગવિરોધ આંતઃકરણથી અભાવવાનો છે તે દિવસ ચોથને રોજ ઉજવવો કે પાંચમને રોજ ઉજવવો એની મોટી તકરોરો સેંકડો વર્ષથી ઊભી છે. પાંચમનો સ્વીકાર કરનાર ચોથવાળાની નિંદા કરે અને ચોથવાળા પાંચમવાળાની; અને એતા ઉપર અનેક ચર્ચાઓ ચાલી છે. પુરતો લખાયાં છે અને પરપર ગઢોરપદ આણેપો થયા છે. ચોથ-પાંચમના તકરારમાં પડેલા પરપર સામા પક્ષને ઉત્સવ પ્રપંક, મિથ્યાત્વી, નરકગામી આદિ અતિ તુચ્છ પરિભાષામાં

આક્ષેપ કરે છે અને એ વૈરનું શમન જુગજૂનું હોઈ વારંવાર પ્રયત્ન સ્વરૂપ પડે છે.

વીતરાગના શાસનમાં આ ઝઘડો હોઈ શકે? સંવત્સરી પર્વ સર્વ શ્વેતાંબરો સ્વીકારે છે. જે દિવસે વૈરવિરોધ અમાવવાના છે તે દિવસ ક્યારે ઉજવેલો તેની ચર્ચામાં ઉકળાટ આક્ષેપ અને સમયક્ષેપ વીતરાગના અનુયાયીને શોભે છે? વૈર શમાવવાના પ્રસંગને વૈર વધારવાનું કેન્દ્ર કરનાર શાસ્ત્ર સહસ્ય અને શમદમની વિજ્ઞાનિઓ કઈ રીતે પચાની શક્યા હશે તે સમજવું પણ અશક્ય છે. જે પર્વ દિવસના કર્તવ્ય-અકર્તવ્યની તકરાર હોત તો વાત સમજી શકાય તેવી છે, પણ સામાન્ય પ્રતિક્રમણ ક્યે દિવસે કરવું એ સંબંધી જમાના સુધી તકરાર ચાલે અને તેનો નિકાલ ન થાય તે વાત નવયુગને ગળે કોઈ રીતે ઉતરે તેવી નથી.

અને સાંવત્સરી પર્વનું કર્તવ્યપણું સ્વીકારનાર એટલી ઉદાર ન બતાવી શકે કે જેને ચોથે વૈરવિરોધ શમાવવો હોય તે દિવસે શમાવે અને પાંચમને દિવસે શમાવવો હોય તે પાંચ શમાવે? મુદ્દો કયા દિવસે વૈરવિરોધ શમાવવો તે હોઈ શકે નાં વૈરવિરોધ માટે મિથ્યા હુમ્મતનો જ મુદ્દો હોઈ શકે. મૂળ તદ્દન હવામાં ઊડી ગઈ, પરસ્પર પ્રેમથી બંને એકબીજાની પ્રશ્ન કરે, અંતરથી બોલે કે 'તું સર્વ' હોવાને અમારું છું, સર્વ માં માં જ્ઞાન અજ્ઞાત અપરોધા ખમો. મારે સર્વ હવાતમાઓ મેંથી છે અને મારે કોઈ સાથે વૈર નથી.' આતું મહાન અન્ત હૃદયથી બોલનાર એના દિવસની ગરમચલમાં પડી એ મોરચાઓ કેમ મોંડે? સમન્વય શક્ય હતો, નહિ તો વિદ્ય પણ હવ જેવો વંચિ જાણાતો નથી. આમાં મૂળ સિદ્ધાંત કોઈ બાબત પણ નથી અને પરસ્પર ધર્મપ્રેમ વધારવાના

આ ઝઘડો અકસ્મત જણાય છે, સેંકડો વર્ષથી ચાલતા આ ઝઘડાનો મુદ્દો, માર્યાકર, હેતુ કે ઉપન્યાસ નવયુગને માત્ર ખેડ ઉત્પન્ન કરે તેવો છે.

૨. દિગંબર શ્વેતાંબરનો ઝઘડો

આના કરતા પણ ઉમ્મ સ્વરૂપ મારામુ કરનાર ઝઘડો દિગંબર અને શ્વેતાંબર શાખાઓનો છે. એનું મૂળ છેક સાતમો વર્ષથી પણ પૂર્વકાળમાં છે, પણ જરા ઊંડા વિતરતાં એ ઝઘડામાં હમ જેવું લાગશે નહિ. મુદ્દાના તકરાર બન્ને શાખાઓ વચ્ચે એ છે : કેવળાની મુક્તિ અને સ્ત્રીની મુક્તિ.

દિગંબરો માને છે કે કેવળગાન યથા પડી કેવળી ખામ નહિ, શ્વેતાંબરો માને છે કે કેવળી આહાર કરે. દિગંબરો માને છે કે સ્ત્રી સ્ત્રી નરકે તે જલમાં મોક્ષ ન જાય, ત્યાર પછી તે એક જલ કરી પુરુષનો અવતાર લઈ લે ત્યારે એની મુક્તિ શક્ય છે. શ્વેતાંબરો માને છે કે સ્ત્રી તદ્દલવમુક્તિમાગી રહી શકે.

આ બન્ને મુદ્દામાં જેનું દર્શનના મૂળ સિદ્ધાન્તનો ફાર્મ પ્રશ્ન નથી. દિગંબર મનિષ્ય બનેલ આદર્શ મંથા પર શ્વેતાંબર આચાર્યોએ દીકા રચી છે, શ્વેતાંબર તત્ત્વમંથોની પરખે દિગંબરોએ પાણી પીધા છે અને તત્ત્વનો જન્મ પણ તકરાર બન્ને શાખામાં નથી, અને ઉપન્યાસ બન્ને મૂંઝવણો આ કાળમાં બની યાવ તેમ પણ નથી. પાંચમી આગમાં — વર્તમાન સુખમાં કેવળગાન કે મુક્તિ આપણા ક્ષેત્રમાંથી રહ્યું નથી એમ બન્ને શાખાવાળા માને છે, તો પછી કેવળગાન યથા પડી આપણે ખામ કે નહિ અને આપણે ત્યાં વર્ષ મોઢું બહોળી સોંચે જઈ શકે કે નહિ એ પ્રશ્ન નીધી ગિને હિલ્લરનો નથી, અને કેવળગાન યથા પડી અવાનુ હમ તો ખામ અને નહિ નેષ તે ત્યાર હમ. આપણે

ઘણી વાર ખાઈએ છીએ છતાં ખાવા તરફ લક્ષ્ય ન હોય, તેમાં તક્ષીનતા ન હોય તો ખાધું ન ખાધા જેવું જ છે એવા અનેક ખુલાસા શક્ય છે, પણ એવા ખુલાસા હોય કે ન હોય, પણ જે પરિસ્થિતિ હાલ આવવાની નથી અને આવે ત્યારે વીતરાગ દશા અનુભવનાર આત્મા મહાયોગી થાય તેની દશા માટે આપણે ઝંઝડ કરવાનું હોય ?

અને સ્ત્રીની મુક્તિનો ખુલાસો પણ શક્ય છે, સમન્વય દીવા જેવો છે પણ એ લાંબગડમાં પડવાની શી જરૂર છે ? બ્યારે એ પરિસ્થિતિ આવશે ત્યારે જોયું જશે. આ બંને મતભેદના મુદ્દામાં કોઈ મહત્ત્વનો-તત્ત્વનો સવાલ નથી. નવ તત્ત્વ બંનેને માન્ય છે, તત્ત્વાર્થ સૂત્રનાં ઝરણાં બંને પ્રવાહમાં એક રૂપે જ પડ્યાં છે, ત્યારે કલ્પના પર રચાયેલી કૈવલ્ય દશાની બાબતમાં તકરાર કરીએ એ વિશાળ તત્ત્વજ્ઞાન અને નય નિક્ષેપ સમજનારને ન ઘટે. છતાં બે મુદ્દા પર પાર વગરનાં ખંડનમંડનો થયાં છે. દિગંબર શ્વેતાંબર વચ્ચે બીજા નાના મતભેદો પણ છે. એક તીર્થંકરની મુદ્રાની ધ્યાનસ્થ દશા માને છે, શ્વેતાંબરો સમવસરણસ્થ દશામાં મૂર્તિને પૂજે છે. મૂર્તિને પૂજવામાં મતભેદ કોઈને નથી, માત્ર કઈ દશાએ પૂજવી એ પ્રત્યેકની મરજી ઉપર રાખવામાં જૈન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાન્તને વાંધો નવયુગની નજરે નહિ દેખાય.

અને જિનર્ણિબંધને ચક્ષુ દીલાં ચઢાવવાં કે નહિ, એને અલંકાર પહેરાવવાં કે નહિ એ તો લક્ષિતનો વિષય છે, તદ્દન સાધનધર્મનો સવાલ છે અને જેને જે રીતે અંતર આનંદ થાય તે રીતે કરે એવી છૂટ આપવી ઘટે. કોઈને વીતરાગ દશામાં શોભા કે બાહ્ય અલંકારમાં વિરૂપતા દેખાતી હોય તો તે સાદા રૂપે સાલંબન ધ્યાન કરે. કોઈને અલંકારમાં મગ્ન આવતી હોય તો

તે તે રૂપે પૂજે. એ બાજતમાં મતભેદ તકરાવનું રૂપ હો એ વાત કાંઈ રીતે નવયુગને ગમે ઉત્તરથી નહિ, બન્ને પોતપોતાના આદર્શ પ્રમાણે પૂજન ચાલુ રાખે અને અસપરમ કાંઈની ચર્ચા નિંદા ન કરે એ રીતે આ બાજતનો સમન્વય થઈ જશે. જરા વિશાગતાથી જોનાં આવી સામાન્ય બાજત શા માટે તકરાવનું રૂપ લઈ બેઠી હશે એ વિચાર જ નવયુગને તદ્દન અકર્તવ્ય લાગશે. એને બારે આદિ થશે કે મહા ઉપકારી તીર્થો સુધી આ ઝથા પેરી ગયા છે અને તેને બન્ને શાખાઓએ તદ્દન ગેરવ્યાજબી રીતે અતિ મહત્વ આપ્યું છે. એને સમન્વય દીવા જેવો લાગશે અને તે વફર કરી બતાવી સૂરને તે મંપૂર્ણ છૂટ આપશે અને તેને આવા મુદ્દા પર નિંદા ચર્ચા વિમર્ગન લાગશે.

આ મિત્રાય નાના નાના મતભેદો બન્ને શાખાઓ વચ્ચે છે તેમાં તજ્જનો કે મૂળ મુદ્દાનો સ્વાદ નથી. દિગંબરો સોળ દેવસોક માને છે, સ્વેનાંબરો બાર માને છે. આમાં કાંઈ મુદ્દો નથી. બન્ને શાખા વચ્ચે નવાઈ રહી સામ્ય છે અને એક દોકો મતભેદનો છે તે માધ્યમથી કિયાઅનુદાન અથવા દક્ષિનિન્દુ સમજવાના પ્રયત્નની જનહાજરીને પશ્ચિમે ક્ષેત્ર છે. એનો સમન્વય સત્ત્વ ન જાણ્ય ત્યાં માન્યતામાં વિકલ્પ આપવાની ઉદ્દેશતા અને કિયાઅનુદાનમાં બન્નેની રીતિ પોતાપોતાની માન્ય માંખી માટે તેમાં જેનું સિદ્ધાન્તને ઘડના પલ્લુ વાંચા આવે તેનું નથી.

નવયુગને તે નવાઈ લાગશે કે આવા મુદ્દા પર મંડેરો વર્ષ તકરારો ચલાવી તેને બદલે સમિત સમય અને આચારનો ઉપયોગ કેવલકર્મમાં કોયે દેવો તે અભ્યાસની સિધ્ધિ માન્ય નહિ. તદ્દન મુદ્દા વગરના ઝથા કરી દક્ષિને દુર્લભ ક્ષેત્રો એ બંનેમાં લેઈ દેશે અને બધા આલિંગ દહની તકરાર દામે ત્યાં બંધુબંધ

વિશાળ નજરે હમરો લાખોનાં ખર્ચ કર્યા વગર એનો નિકાલ લાવશે.

જૈન અને બૌદ્ધ વચ્ચે મતભેદ મુદ્દાનો છે. જૈન અને વેદાં વચ્ચે ચર્ચા તત્ત્વસ્પર્શી છે, પણ સ્વેતાંબર દિગંબર જૈન વચ્ચેન ચર્ચામાં મુદ્દાનો એક પણ મત્રાત્ર નથી. આવી રીતે તત્ત્વજ્ઞાન — દ્રવ્યાનુયોગમાં સંપૂર્ણ એકતા હોવા છતાં બન્ને વચ્ચેના વૈમતસ્ય અત્યંત ખેદકારક રૂપ શા માટે સદીઓ મુઘી લીધું હશે એ નવયુગને એક મોટો કાયડો લાગશે.

૩ ‘ઘરિયાવહિયા’ના ઝઘડો

ઘરિયાવહિયામાં હાલતાંચાલતાં, કાષ્ઠ કામ કરતાં, લેનાંમૂકત કાષ્ઠ સૂક્ષ્મ બાદર જીવને પીડા થાય તેને માટે દામાપન માગવાની છે. એના મુદ્દામ પાઠનો ભાવ આ પ્રમાણે છે :

‘મે’ ગમનાગમન આદિ ક્રિયા કરતાં એકથી પાંચ ઇન્દ્રિયવાગ કાષ્ઠ પણ જીવને (૧) પીડા ઉપજાવી હોય, (૨) આચ્છાદન કર્યા હોય, (૩) પરસ્પર કે જમીન સાથે મસળ્યા હોય, (૪) એકકા કર્યા હોય, (૫) સ્પર્શ કરીને દુઃખ આપ્યું હોય, (૬) કષ્ટ પહોંચાડ્યું હોય, (૭) કિલામણા નીપજાવી હોય, (૮) ત્રાસ આપ્યો હોય, (૯) એક સ્થાનકેની બીજા સ્થાનકે નાંખ્યા હોય અને (૧૦) એના જીવનનો નાશ કર્યો હોય તે પાપ મારે માટે મિથ્યા થાઓ.’

જીવહયાની આ ઉત્કૃષ્ટ ભાવના છે, નાનામાં નાના જીવને માટે ચિંતા છે, જરા પણ વ્યથા થઈ જાય એનું પૃથક્કરણ છે અને ભૂતહયાનો વિશિષ્ટ ચમકાર આ સૂત્રમાં છે.

તપગચ્છ આદિ અનેક ગચ્છો કાષ્ઠ પણ ધર્મક્રિયા — સામાયકાદિ શરૂ કરે ત્યારે આ સૂત્રોચ્ચારથી પ્રાયશ્ચિત્ત કરે છે અને ક્રિયા પૂરી કરે ત્યારે પણ બીજી વાર કરે છે.

અંતરંગમ્બના વિચિત્ર લેખકોને સવાલ થયો કે ક્રિયા પૂરી કરતી વખત આ આલોચના કરવી તે ઉચિત છે. આવરવકે સૂત્રમાં 'પચ્છા ધરિમાવહિયં કુલ્લન' એ પાઠને અનુસાર છે, પણ શરૂઆતમાં શા માટે એ સૂત્રનો ઉચ્ચાર કરો છો? એ ક્ષમાપના ક્યા પ્રસંગ માટે છે? એમાં અતિનિધિ ચાલ છે વગેરે.

આ 'ધરિમાવહિયા' એક વાર બોલવા કે આદિઅંતમાં બે વાર બોલવા એનો ઝઘડો સાતમે વર્ષથી બન્ને ગરુડો વચ્ચે ચાલે છે. એ ઉપર ત્રીંચો લખાયા છે અને વીતરાગના શમપ્રધાન દર્શનમાં પરસ્પરને ન દેવા યોગ્ય શબ્દોથી નવાજનામાં આવ્યા છે. તમે મિશ્માત્વી છો એ ગાળ તો આ સંપ્રદાયિકોને તદ્દન સાઠી લાગે છે, પણ પરસ્પરને ઝઘડા, મૂર્ખાન'દો, ધર્મલોપી આદિ પાર વગરની ગાળો આપવાની પરસ્પર હરિશર્મી ચાલી છે, અને હજી સુધી એ ઝઘડાનો અંત આવ્યો નથી.

નવયુગને આ તદ્દન દસવા જેવી વાત લાગશે. એક વાર બોલતું હોય તે લલે એક વાર બોલે, બે વાર બોલનારા ભલે આગળ અને પાછળ બે વાર બોલે. એમાં કયું મોક્ષ દૂર ચાલ્યું જાય છે? અને ભગવાનના ધર્મમાં ગાળાગાળી અને આક્ષેપ અને તે પણ શુદ્ધચેતના મુખમાં ન જાગે તેવા — અને તે પણ શેને માટે? આમાં કયો મુદ્દાનો સવાલ ઉત્તો? અને આમાં મોરચા મોરચા જેવી કઈ મહત્વની બાબત હતી?

મેં મારા ઘાટીને દુક્રમ આપ્યો હોય કે તેણે બપોરે ચાર વાગ્યે જાડે કાઠી સર્વ સાફ કરતું. તે ચાર વાગે તો જરૂર જાડું કાઠનો હોય, પણ સવારે ઉઠીને પણ કાઠે તો તેમા શેના દુક્રમને વધિા આવે? અને સાફ કરવાની ક્રિયા વધારે વખત કરવામાં આવે તો તેમાં આનંદ લેવાનો હોય કે આક્ષેપ કરવાના હોય? અને

એને પણ કલ્યાણક માનવું જોઈએ એવો ખરતરોનો મત છે અને તપશ્ચર્યાદિ ખીંગત મચ્છો પાંચ કલ્યાણક માને છે. આમાં કાંઈ વિચાર કરવા જેવો પણ તકાવન નથી, એમાં કાંઈ મુશ્કો નથી. પાંચ માનનારા પાંચ માને અને કાંઈને વધારે માનવા હોય તો ભગવાનને નિશાળે મોકલ્યા એ તિથિને ઉજવે, ભગવાને ચંદ્રકૌશિકને ઉપદેશ આપ્યો તે દિવસ ઉજવે, મંત્રમહેવ બર્બંકર ઉપદેશ કરી ૭ માસની આખરે પાછો રવર્ષમાં ગયો તે દિવસ ઉજવે, ગૌતમાદિ ગણધરની સ્થાપના કરી તે દિવસ ઉજવે — અ.વા તો અનેક પ્રયત્ન છે તે ઉજવવા હોય તો ચંપિા નથી; ભગવાનના જીવનને જેટલી વિશ્વાસ્યેથી બદલાવી શકાય તેટલું તે અભિનંદન થોડું છે. એને કલ્યાણક કહો, પુણ્યવિધિ કહો કે ગમે તે નામ આપો. આમાં કષ્ટો શો? અર્થ શો? મુશ્કો શો?

જ્ઞાપિત્રમ એક દરિયાઈ ધર્મની દીક્ષાની ક્રિયા. ૭ માન વર્ષના બાળકને તે કરવામાં આવે છે. બાળકો ઉપનયન મંચાર કરે છે તેની માથે આ ક્રિયાને સરખાવી શકાય. એ ક્રિયા કરતી વખત એ આંમળી કોની કરતી કે ત્રણ આંમળી કોની કરવી તેના કષ્ટમાં લોહીની નદી સુરોપમાં ચાલી હતી. આપણને એ નરનાર મુશ્કો વખતની લાગે છે અને એવા નજીવા કાલુ માટે લગનારને મૂર્ખ દહીએ હીએ. આ મૂર્ખાઈને સમજાવે તેવા કષ્ટમ્મ કૈન કોમે કર્યા છે અને તેમાં બન્ને પક્ષોએ બાદામ મુકવ્યું છે, એવો પ્રથમ નવમુક પૂર્ણ અને તમને એ આંમળી ત્રણ આંમળીના ઉપર વહવેલા કષ્ટમાંની દીક્ષા કરનારો અધિકાર નથી તેને ઉત્તર અપાય તેવો એક પણ મુશ્કો પ્રશ્નોનોર્મ રજૂ કરેલો બહુવાર્માં નથી.

જેટલી વિદ્યાગતા કેમ ન રહી કે ૭ લે મું પણ કાલે કેઈ કચેલ કલ્યાણક માને, પણ પાંચ કલ્યાણક મનરામાં તે આપણે

સર્વ એકમત છીએ. એકમતને આગળ કરવાને બદલે નિર્ઘર્ક વાતને મોટું રૂપ આપી તે પર શાસ્ત્રોના પાદો ચર્ચવા, તેના મનગમતા અર્થ લગાવવા અને તેને આધારે પરસ્પર આક્ષેપો કરવા એમાં જરા પણ દીર્ઘનજર, સમ્યક્તા, વિવેક અને વ્યવસ્થા જળવાઈ હોય એમ સહૃદય જૈનને લાગતું મુશ્કેલ પડશે.

૫ ચતુર્થ સ્તુતિનો ઝઘડો

આવો જ એક વિચિત્ર ઝઘડો લગભગ પોણામો વર્ષથી ચતુર્થસ્તુતિ સંબંધમાં ચાલે છે. એ સમજવા યોગ્ય છે, જોકે એનો સમન્વય તો દીવા જેવો છે.

મોટા દેવવંદનમાં ચાર સ્તુતિ આવે છે. પ્રથમ સ્તુતિમાં એક તીર્થંકરની સ્તુતિ હોય છે, બીજામાં ચોવીશ તીર્થંકરની, ત્રીજામાં જ્ઞાનનો મહિમા અને ચોથીમાં દેવ દેવી કે યક્ષની સ્તુતિ આવે છે.

શ્રી રાજેન્દ્રસૂરિએ સૂત્રોનો સારો અભ્યાસ કર્યો. રાજેન્દ્રદાશ તેમનું પ્રખર જ્ઞાન બતાવે છે. તેમને વિચાર આવ્યો કે દેવ દેવી કે યક્ષ સમકિતધારી હોય તો પણ ચોથા ગુણસ્થાનકે હોય, તેને પાંચમા ગુણસ્થાનકવાળા સાધુઓ શા માટે સ્તવે? માટે ઉપરની ચાર સ્તુતિઓ પૈકી ચોથી સ્તુતિ ન હોવી ઘટે. એ અસ્થાને હોઈ અવિસંગત છે વગેરે.

આના ઉપર ચર્ચાઓ ચાલી, મોરચા મંડાણા અને ગામે-ગામમાં ત્રણ થોઈવાળા અને ચાર થોઈવાળાના પક્ષો બંધાયા અને હજી સુધી એ ઝઘડા ચાલ્યા જ કરે છે.

આ ઝઘડો તદ્દન અર્થ વગરનો છે. શાસનાધિષ્ઠાયક દેવ-દેવીને જે રીતે આગમમાં બતાવ્યાં છે તે રીતે તેમનું ચોથું ગુણસ્થાનક ચોક્કસ છે, ન્યારે આપણા શ્રાવકોનું દેશવિરતિધરપણું

અને સાધુનું સાધુપણું વિકલ્પે છે. સમ્યક્ત્વ એ આત્મગુણ હોઈ બાહ્ય દેખાવ કે વેશ પર એના અસ્તિત્વ કે અભાવનો નિર્ણય ન થઈ શકે. વાત ખરી છે કે દેવનું સ્થાન, દેવીનું સ્થાન અને યક્ષ-યક્ષિણીનાં સ્થાનો એવા ગુણસ્થાનકથી આગળ નથી. પણ સ્વાલ એ હિમો થાય છે કે આપણાથી નીચી હલના કે ગુણસ્થાનકમાં પાછળ પડેલાને આપણે સ્તવીએ, એમનો ધર્મપ્રેમ, શાસનસંરક્ષણ, શાસનનાં સ્થાનોની રક્ષા આદિ માટે તેમની પ્રશંસા કરીએ તો તેમાં આપણે કાંઈ ખોટું કરતા નથી. અને આપણાથી ઓછી પાયરીવાળો આપણને સામે મળે અને આપણે હાથમેડ કે હરનધૂનન નવી સાથે પ્રથમ કરીએ તો તેમાં આપણી લાયકી ઓછી થતી નથી. ઉત્તરુ એ તો નમતા-સમ્યતા-દક્ષતા બનાવે છે. અને આપણી લાયકીનો વિકલ્પ હોય અને સામાની સેવા સ્વીકારાયલી અને ગુણસ્થાન સ્પષ્ટ નિર્ણય હોય ત્યાં સ્તુતિ કરવામાં વાર્ધા દેખાતો નથી.

પણ આ તો ભાંગગડની વાત થઈ. કોઈને મનમાં એમ આવે કે એવી રીતે હિચ્ચ સ્થાનવાળા નીચા સ્થાનવાળાની સ્તુતિ કરે એમાં ગૌરવહાનિ છે તો તે સ્તુતિ ન કરે. પણ સ્તુતિમાં બંને એકમત છે. એથી સ્તુતિનો પ્રસંગ આવે ત્યારે સિદ્ધાંત સુદાંતનો પાઠ પૂરો કરી એ બેસી ગંદે. અને કહેવું કે તમે જરા મોભો, અમે બે મિનિટમાં માથે થઈ જઈશું. એ બે મિનિટ મનમાં નવકાર ગણો. જંને સ્તુતિ કરવી હોય તે 'વૈવાવચ્ચગણું' અત્ય ઊંચીસીએણું નો પાઠ કહી નવકાર ગણી સ્તુતિ કરી એ અને બાકી તો સર્વ આમાન્ય છે.

આવી રીતે એક બાપના દીકરા નવસોને નવાણું બાબતમાં એકમત હોય તે બાવા તદન નિર્જીવ સ્વાલ ઉપર મોરચા મારે અને મામેશામ બે પક્ષો પડે એ વાત નિર્મય પ્રવચનમાં કેમ નબી

શકે? મોરચા માંડવા પહેલાં મોરચાને યોગ્ય બાબત તો હોવી જોઈએ ને? નિર્રર્થક બાબતમાં સામસામી યાવણીઓ ઊભી કરી દેવી અને સેંકડો એકમતની બાબતને મુખ્યતા ન આપતાં, નિર્ણય મતભેદની બાબતને અગત્ય આપવી અને હજુ તેવી બાબતો પર પુસ્તકો અને પુસ્તિકાઓ પ્રગટ થયા કરે અને જાણે જૈનદર્શનનો મહાન અપકર્ષ આવા મામુલી પ્રશ્ન પર થઈ જતો હોય એવો દેખાવ કરવો એ વાત નવયુગને ગળે કઈ રીતે ઉતરશે? આ ઝઘડામાં જે દીર્ઘદષ્ટિ અને તુલનાશક્તિનો અદ્વિભાવ કે અભાવ ગતાવવામાં આવ્યો છે તે નવયુગને ખરેખર આઘાતક લાગે તેવો છે. શાંતિથી વિચાર કરનાર વસ્તુનું મહત્ત્વ અને ઝઘડાની ખાનાખરાખી જરૂર લક્ષ્યમાં રાખી આ વાતનો ન્યાય — નિર્ણય કરશે એવી આશા રાખી શકાય.

૬ મુહપત્તિનો ઝઘડો

આવો જ એક વિવેક—વ્યવસ્થા વગરનો ઝઘડો સોએક વર્ષથી વ્યાખ્યાન વાંચતી વખતે મુહપત્તિ બાંધીને વાંચતું કે તેને હાથમાં રાખીને વ્યાખ્યાન કરતું તેને અંગે ચાલે છે. તેનો પણ નિકાલ થયો નથી. ધર્મને નામે થતા ઝઘડાના કદિ નિકાલ થતા જ નથી. જેમ જ્ઞાન ઓછું તેમ આવા ઝઘડાનું જનન વધારે હોય છે એવો દુનિયાનો અનુભવ છે. અને બીજો નિયમ એ છે કે સારામાં સારા મિત્રો ત્યારે વિરુદ્ધ પડે ત્યારે ખરાબમાં ખરાબ દુશ્મન થાય છે. ભાઈઓ લડે ત્યારે અભાઈાં તો લે છે પણ એકબીજાના મોખાનાં પાણી પણ હરામ કરે છે. આ નીચેના ઝઘડામાં એવું જ થયું છે.

વાતમાં કંઈ માલ નથી. હવ—નાનાં મગતરાં આદિની વસ્તુઓ માટે બોલતી વખતે મુખ આગળ વચ્ચિકા હોય તો

અનેકનો બચાવ શક્ય છે; એ ઉચ્ચ જીવદયાના આશયથી મુખ-
વસ્ત્રિકા-મુદ્રપતિનો ઉપયોગ સૂચવનાર મહા ત્રિબૂતિઓ જાણુશે કે
એ વસ્ત્રિકાના નામ પર લાંડળો થયાં છે ત્યારે તે એ પદ્ધતિ
કરનાર માટે શું ધારશે? આ પ્રશ્નની ઉત્પત્તિના મૂળ કારણમાં
જરા ઉતરવા જેવું છે જેથી પ્રાચીનોએ કરેલ શક્તિના દુરુપયોગનો
પૂરો ખ્યાલ થાય.

તાડપત્રની પ્રત લગભગ પંદરથી પચીસ ઈંચ લાંબી હોય છે
અને પહોળાઈમાં પાનાં ત્રણ ઈંચ લગભગ હોય છે. એમાં વચ્ચે બે
કાળાં હોય છે અને તેમાં દોરી પરાવેલી હોય છે, જે આખી
પ્રતમાં સોંસરવી જાય છે. એ જ પાનાં ફેરવતાં બંને હાથનો
ઉપયોગ કરવો જ પડે, નહિ તો જીલ્ડ પાનું તરત બટકા જાય.
એ પ્રતો સાતસેં વર્ષ પહેલાં લખાયેલી હોય છે. આજ પાંચસો
વર્ષથી તો તાડપત્ર પર તખ્તવાની કળા પણ નહિપ્રાય થઈ ગઈ છે.
કેઈ ગુરુને વ્યાખ્યાન વાંચતી વખત આ અગવડ જણાઈ હશે.
વાચે ત્યારે એક હાથમાં મુખવસ્ત્રિકા હોય, સ્તોત્ર અડધા એક
બાજુ હોય અને અડધો બીજો બાજુ હોય તો મુદ્રપતિ મૂકવી જ
પડે. એણે ઉપાય શોધી કાઢ્યો. તે વખતે સર્વ કાન વીધાવતા
હતા. એના કાળામાં એણે મુદ્રપતિ રાખી, એટલે મુખની
જમણા જગવાણી હશે અને વ્યાખ્યાનભંગનો પ્રસંગ એ રીતે
દૂર થયો હશે.

શિષ્યે તો માત્ર એટલું જ જોયેલું કે મારા ગુરુ વ્યાખ્યાન
વાંચતી વખતે મુદ્રપતિ બાધે છે. ગુરુને એણે કારણ પૂછ્યું નહિ
હોય. શિષ્યે તો ગમે તે કામગીરી પ્રત વાંચતા પણ બાંધવાનું
આજુ ગખ્યુ અને એ રીતે પરંપરા ચાલી હશે.

આ તો કલ્પિત અનુમાન છે. પણ એમાં મુદ્રો શા છે?
જેને મુદ્રપતિ બાંધવી હોય તે બંને બાંધી, ન બાંધવી હોય તે

હાથમાં રાખે. આમાં કયો મુદ્દાનો સવાલ છે કે એવા પ્રશ્નને અંગે 'પાસધ્યા' અને 'ઉત્પત્તિભાગી' શબ્દનો ઉપયોગ કોઈના પણ મુખમાં શોભે! આ મુદ્દપત્તિના સવાલમાં તો ભારે અંધારું ચાલ્યું છે, અને છતાં બે વર્ષ પર એના મંબંધમાં પણ એક નાનું પુસ્તક પ્રગટ થયું છે.

અનેકની સાથે ચર્ચા કરતાં આ ચર્ચાના બીતરમાં રહસ્ય તરીકે રહેલો કાંઈ મુદ્દો જણાતો નથી. કદાચ કાંઈ હશે એમ માનવામાં આવે તો પણ એમાં જૈનદર્શનનો તો કોઈ મૂળ બાબતનો મુદ્દો નથી જ જણાતો. આવા સવાલ ઉપર વિશાળતા કેમ ન બતાવાય? બાંધવા ન બાંધવાનો વિકલ્પ આપવામાં આવે તો તેમાં કયું શાસન ઊંધું વળી જાય તેમ હતું! કોઈ લેખ છૂટા કાગળમાં લખે, કોઈ બાંધેલ પુસ્તકમાં લખે — પણ બન્નેનું સાધ્ય એક જ હોય તો બાંધેલ પુસ્તક કે છૂટાં પાનાં મંબંધી ઝંઘડો કરવો એ સાદી સમજણમાં ઉતરે તેવી વાત નથી અને છતાં એ બાબતની તકરાર સો વર્ષ થવા આવ્યાં પણ હજી અંત્ય વિરામ પામી નથી. કેટલીક વાર નિર્થક વાદવિવાદ, ચર્ચા અને ઝંઘડો કરવાની વૃત્તિ જ થઈ જાય છે, પછી એમાં વિષયની મહત્તા અને દર્શનને થતી — મૂળ મુદ્દાને થતી ખાનાખરાખીનો ખ્યાલ પણ નીકળી જાય છે, એનો પુરાવો આ મતભેદ છે. અને હજી પોતાને સમજી હોવાનો દાવો કરનારા વ્યાખ્યાતા ગમે તેવો વિદ્વાન હોય પણ જો તે મુદ્દપત્તિ ન બાંધે તો તેનું વ્યાખ્યાન સાંભળવાની ના પાડે. તેવી જ રીતે ન બાંધવાના આગ્રહવાળા બાંધનાર વ્યાખ્યાતાને ન સાંભળે! આ તે કાંઈ વાત છે? વિપર્યાસ કઈ હદ સુધી ગયો છે તેનો આ એક અપૂર્વ દાખલો છે. નવયુગ આ પ્રશ્ન કરશે ત્યારે આપણાં શાસનાધિપતિ હોવાનો દાવો કરનારા વડિલો શો જવાબ આપશે તે સાંભળવા ઉદ્યુક્ત રહેશું.

૭ મૂર્તિ માનવાનો ઝઘડો

સ્વેતાંબર સંપ્રદાયમાં છેલ્લાં અઢીસો વર્ષમાં સ્થાનકવાસી ભાઈઓ સાથે ઝઘડો ચાલ્યો છે અને વીતરાગના મતમાં એ ઝઘડાએ ઘણું ભયંકર રૂપ પકડ્યું છે અને અનુયાયીઓ એ પક્ષમાં વહેંચાઈ ગયા છે. લગભગ અઢીસો વર્ષ પહેલાં કોઈ અધ્યાત્મ-રૂચિવાળા અમ્યાસીને એક પ્રશ્ન થયો કે ‘વીતરાગ જેવી ન બૂનો ન ભવિષ્યત્ આદર્શ ભાવના, જે ખરેખર ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે, જીવવા યોગ્ય છે, આચરવા યોગ્ય છે, તેને પર્યટ કે લાક્ષી જેવું સ્થૂળ રૂપ આપવું એ એ ભાવનાને ઉચ્ચ સ્થાનકેથી ઉતારી પાડવા જેવું છે.’ એમને કદાચ તે વખતના દ્રવ્યપૂર્ણતા પ્રચારમાં પણ અત્યુદેક જણાયો હશે. ગમે તે કારણે મૂર્તિપૂજા ન હોવી જોઈએ એવો મન તેમણે બતાવ્યો અને ઉપદેશ્યો. તેના અનુ-યાયીની મોટી મેખ્યા થઈ.

મૂર્તિ તો માત્ર સાધન છે. ભગવાનની ગેરહાજરીમાં ભગવાનને યાદ કરાવનાર નિમિત્ત છે અને ભાવપૂર્ણતા કારણ છે. છતાં મૂર્તિ માનનારને એ મંબંધમાં એવો આગ્રહ થયો કે મૂર્તિપૂજા ન સ્વીકારનાર જૈન જ નથી, મિથ્યાત્વથી પણ ખરાબ છે અને તદ્દન નિંદવા યોગ્ય છે. આ પ્રશ્નનો ઉપદેશ શરૂ થયો.

અને એક વાર ધર્મણ થયું એટલે પછી એનો છેડો ક્યાં આવશે એનો પતો જ રહ્યો નહિ. અરરપરસ બન્ને વર્ગો ખૂબ લજ્યા. લજ્યા તે એવું લજ્યા કે અનેક સ્થળે તો તોફાનો થયાં. એકબીજાના વરઘોડા તોડી પાડવા, ન બાજે તેવા સખ્તેમાં ટીકા કરવી અને પારાવાર વેગે પોતાં એ જાણે નિયમિત વાન બની ગઈ અને પદ્ધતિસૂચના ઉપદેશથી એ વાનને બન્ને વર્ગના ઉપદેશકોએ પોતાની, પ્રચારી અને વધારી. મૂર્તિને માનનારા વરઘોડા

કાટે તો કાઠ કાઠ સ્થાનક પાસે હોવા સ્વી કાનમાંથી કીડા ખરે એનું સ્થાનકવારી માટે માગ અને તેમ કરવામાં ધર્મ માને. એ અધડાઓ રાત્રીકારે પાણ ગયા. ખીલીઓ ડોઢાણી. એ ખીલીઓ વચ્ચે વરઘોડો હોયો ન રહે એમ રાત્રીએ કરાવ્યું તો પહેલી ખીલી આગળ અને ખીછ ખાલી પાછળ લાવંકર દરમો થયાં. એ ઉપરાંત સાંસારિક અધડાઓને પાર ન રહ્યો. કન્યાવ્યવહારમાં તૂટ પડવા માંડી અને વાત એટલે સુધી વધી પડી કે પૂજ્ય પુરુષોનાં મૃત દેહો લર બજારમાં બે બે દિવસ રખડવા લાગ્યાં.

આમાં કાઠને વિચાર ન આવ્યો કે આ અધડા શેને માટે? કાને માટે? વીતરાગના ધર્મમાં આ વાત હોય? અને એમાં કયો મુદ્દાનો સવાલ હતો? જેને મૂર્તિપૂજનની ઇચ્છા ન હોય તે તેને ન માને, ન કરે, ન આદરે તો તેમાં અન્યનું શું જાય?

અને સ્થાનકવાસી લાઈઓ પણ એટલી ઉદારતા ન રાખી શક્યા કે મૂર્તિને આલંબન માનનારા લલે માને, બાળ હોવાને એ પ્રયજન નિમિત્ત છે અને સમાજનો મોટો ભાગ તો બાળ વર્ગનો જ હોય છે. વયથી બાળ ન હોય તેવા અનેક માણસો આલંબનની બાબતમાં બાળ હોય છે અને વગર આલંબને ધર્મને વિસરી જાય છે. આટલી ઉદારતા તેઓ ન રાખી શક્યા અને બંને વર્ગ વચ્ચે આંતરો વધતો જ ગયો અને વધતો જ ગયો.

બંને ક્ષેત્રમાં તત્ત્વ સંબંધી જગા પણ મતફેર નથી. સર્વ ક્રિયા પણ એક મુદ્દા પર જ રચાયેલી છે, મહાવ્રતો ગુણવ્રતો શિક્ષાવ્રતો અનુવ્રતો પણ એકસરખાં જ છે, બંને યૌદ ગુણ-સ્થાનક જ માને છે, આઠ ઈર્મો માને છે, એની ઉત્તર પ્રકૃતિ ૧૫૮ માને છે, બંને વર્ગનું સાંઘ્ય મોક્ષ છે, મોક્ષની વ્યાખ્યામાં ભેદ નથી, મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાનાં સાધનો પૈકી માત્ર સ્થાપના નિષેધને

એક નહારે છે, બીજી રીતે છે, પણ એ સિવાય જરા પણ મતભેદ નથી. કયા ચરિત્રો, દેવ-નરક ગતિનાં સ્વરૂપો બનતે એક છે. અને મૂર્તિપૂજા સિવાય બીજી કંઈ જ નેવો મતભેદ નથી. બન્ને અદિમાપરમોધર્મને સ્વીકારે છે, શ્રાદ્ધ-આવકના યુગો બનેના એક જ નામે છે અને બનેના મૂળ મંથો એક છે — આવી આવી એકેક દગ્ગરો બાબતોમાં એકતા છે, એટલી બધી એકતા છે કે એનું લર્જીકરણ કરવામાં આવે તો પ્રુતકો ભરાય; છતાં આનું માયું દાપનારું વૈમનસ્ય કાળે પોખું? શા માટે પોખું? કામને એ કેટલું ભારે પડે એનો આગમી દીધું નજરે કોઈએ વિચાર કેમ ન કર્યો? ક્યો હોય તો ક્યારે ક્યો? અને આવા એક સાધનધર્મને અંગે બગતા અંગારા ફેંકવા પડ્યા અને હજુ પણ જેની નવાજા પૂરી સાંત થઈ શકી નથી એટલી મહત્તા આપવા જેવો એ પ્રશ્ન હતો?

આવા ગવાલો નવયુગ પૂછશે. અનેક આકારમાં પૂછશે, અને પૂછીને પ્રાગ્વીનોને કહેશે કે તમારા આ હેલા ઝધડાને પરિણામે તમે કેટલાને કંઈ બાંધના કરી દીધા છે, કેટલાને પરધર્મમાં ધકેલી દીધા છે, કેટલી આખી ને આખી કામ તમારાથી કંટાળી પડામુખ થઈ ગઈ છે તેનો કદિ તમે વિચાર કર્યો હતો? તમે શંખ્યાબળમાં વધારો તો કરવાનો કદિ વિચાર નથી કર્યો, પણ આ રીતે તમારા ઝધડાએનું અનિવાર્ય પરિણામ આવ્યું છે એ સ્વીકારવાની સરજતા તો તમે દાખવશો ખરા કે?

આ હેલા ઝધડાએ જૈન કામનું સમૂહબળ-જૂથબળ બારે કાપી નાંખ્યું. એ ઝધડા ગામેગામ ધયા, આડોશીપાડોશી વચ્ચે ધયા, ઝૂની અને ધેલડાઓ વચ્ચે ધયા અને સામાન્ય રીતે સાત્ત્વિક ગણાય એવા માણસો પાસે પણ એવે પ્રસંગે એણે ઝાંઝી

દેવરાવી, ગાળો દેવામાં ધર્મ મનાયો અને મિથ્યાત્વી નરકગામી કહેવામાં ધર્મના રક્ષક હોવાનો એણે દાવો કરાવ્યો. આ આખી વાત એવી બની છે કે એના પર જેમ જેમ વિચાર કરવામાં આવશે તેમ જૈન કોમ કેટલી હદ સુધી ઉતરી ગઈ છે અથવા એને ઉતારી દેવામાં આવી છે અને એનો મૂળ માર્ગ કેટલો ભૂલાર્થ ગયો છે એનો ખ્યાલ આવે. જે ધર્મના પ્રવેશદ્વારનાં લક્ષણમાં શમ, સંવેદ, નિર્વેદ, આસ્તિક્ય અને અનુકંપા હોય અને જેના અનુયાયીઓમાં એ પાંચમાંનું એક પણ ન દેખાય અને છતાં પાંચમા ગુણસ્થાનક પર હોવાનો દાવો કરે અને તેના એ દાવાને છટ્ટા સાતમા ગુણસ્થાનકનો દાવો કરનારા સ્વીકારે — જ્યાં વાડ જ ચીલડાં ગળવા માટે ત્યાં બિલા રહેવાનો રસ્તો પણ ક્યાં રહે? આ સ્થિતિ પંચમકાળમાં થઈ છે કે હાથે કરીને અથવા વગર વિચારે કરી છે એનો નિર્ણય કરવાનું કાર્ય નવયુગ કરશે ત્યારે આપણા વડિલો શો જવાબ આપશે તેની કલ્પના કરવી પણ મુશ્કેલ છે.

અને એ જવાબ સીધા અને સરળ જોઈએ. મૂળ મુદ્દાને ઉઠાવનારા સરકારી જવાબ જેવા જવાબ આપવાનો યુગ ચાલ્યો ગયો છે. અત્યારે તો નગદનાણું અને સરળ વ્યવહારને જ માન મળે છે અને નવયુગ દંભ, ઢોંગ, ઉપર ઉપરના સ્વાંગનો તિરસ્કાર કરનાર થવાનો છે તે સમજી શકે તેવા જવાબ દેવા એટલી વિગતિ છે. નરકનો રસ્તો દેખાડવો કે વ્યવહાર બંધ કરવાની કનિષ્ઠ મુજબ કરાવવી એ જવાબ ન કહેવાય, એ તો દલીલની ગેરહાજરીનો સ્વીકાર કહેવાય. અત્યાર સુધી કોમના વિચારક વર્ગે ઉદાવેલા સવાલોનો જે ફેજ કરવામાં આવ્યો છે તે સત્તાબળે નબ્બો. તેમાં વિશિષ્ટતા મનાણી હોય તો આવનો યુગ લુદ્ધી જ જાતનો આવવાનો છે તે ધ્વાનમાં રહે આ મુદ્દા પર આગળ વિશેષ

વક્તવ્ય થવાનું છે. અત્યારે તો જવાબ શબ્દ ઉપર જ માત્ર પ્રાસંગિક ઉત્તરેય થયા.

બાલદીક્ષાના ઇષ્ટાનાં પરિણામ

આવા અનેક ઇષ્ટાઓ થયા છે. વર્ષો સુધી ચાત્યા છે અને ઈર્ષ પળ ઇષ્ટો નીકળનાં શાંતિથી વિચાર કરવાને બદલે તોક્ષનમાં પડી જવામાં ધર્મ મનાયો છે. કેમનું જનન ઉરોરનું એમાં સાર્થકતા મનાઈ છે અને આખી કેમને લગાયક જુસ્સામાં રાખવી એ કર્તવ્ય મનાયુ છે. ઉદ્ધા પાંચ સાત વર્ષથી લઘુ વયના બાળકને દીકરા આપવી થોડા ગણાય કે નહિ એ સવાલની ચર્ચા જે રીતે ચલાવવામાં આવી છે, તેને અંગે જાપાંઓમાં જે પરિભાષા વપરાઈ છે, તે ઈર્ષ પળ સુદ વ્યક્તિના મનમાં બાંધે જ માત્ર કે આશરની જુદી ઉત્પન્ન કરે.

પ્રથમ તદ્દન સારી હતો, વ્યવહારજુદિથી મનોવશાંત નીવેડો લાવી સમય તેવો હતો અને ધર્મદિનને પ્રિય ન આવે તેવી રીતે સામાજિક દૃષ્ટિએ તેનો ફેંમણો સમ્ય હતો. પણ શાંતિ સુદેહ કે વિચારવિનિમય શું ચીજ છે અને ધર્મનો મવ્યવહાર કઈ અપેક્ષાઓ મામે છે અને કેવી રીતે અમલ કરનાં વ્યવહારનિમયને મમનવય ધર્મ શકે એ જાનતી વિચારણા શાળામાં અનભવ્ય, ઔદાર્ય અને સમાજજીવનના સાદચર સાધવાની બીજઆવશરૂત્ત. અને એકદમ્યુ મતા અને દેવદામમાં ઉછરેલા વર્ગે કુલ-જરે એક વધારે કલોઃ માનવાનો પ્રવલ્લ થયો. કન્ની વખતે આ દેવદા જેવા વર્ગે છે ને સમજના નહિ. સાચા જાના અર્થ કરવાના નિત્ય સ્વેચ્છા દેવદાની વાતને વિમરી જઈ એવી જવાબક નિર્દેશ કરી કે અતિ એનો જોય પેત્રે જ માય છે એ વાત નિર્દેશ કરા. સમજ શીખીવિગીજી થતો જતો હતો. તેમાં ખૂબ કલેરૂ હતી

મુક્યો અને નવયુગને આખા સાધુવર્ગ તરફ અપ્રીતિ અને ધર્મ તરફ અશ્રદ્ધા થાય તેનાં કારણ ગન્યા. ત્યાં પ્રશ્નની મહત્તા હોય અને જોખમ ખેડવાની જરૂર હોય ત્યાં છેલ્લે પેંગડે પણ બેસવું પડે છે, પણ નિકાલ શક્ય હોય તેવી ગાયત્રીમાં થોડા અંતેવાસીની અદ્વૈતદર્શી સલાહનો ભોગ થઈ પડનારા એ ગીનાથો (?) માત્ર પૂર્વકાળથી આવી આવતી જનની વૃત્તિના પોપક જ થઈ શક્યા, તોડ ઉતારતાં ન આવજો અને ગૂંચવણનો નિકાલ કરવાને બદલે તેમાં પોતે જ ગૂંચવાઈ ગયા, અટવાઈ પડ્યા અને આખા સમાજને નિર્ઘર્ષ દટકો આપવા જતાં પોતે તે ચક્કરમાં આવી પડ્યા.

જે પદ્ધતિએ ગાળદીક્ષાનો પ્રશ્ન ચર્ચ્યો છે તે જ પદ્ધતિથી ઉપર જણાવેલા ખીજા અધડા લડાયા છે, માત્ર તે કાળમાં છાપાં નહોતાં તેથી દેડફેતો અત્યારના યુગ જેવો થતો નહોતો, બાકી પદ્ધતિમાં હજી જરા પણ ફેરફાર થયો નથી એમ નવયુગ કળકળીને ઇન્સાફ કરશે ત્યારે કોમને ચકરાવે ચઢાવનારા તો ક્યાં વિરાજી ગયા હશે?

વર્તમાનયુગના દીક્ષાના અધડાની વાત લખતાં પણ શરમ થાય તેવું છે. એનો સમન્વય છે, નિકાલ છે અને એ અધડો તદ્દન મામુલી હોઈ કરવા યોગ્ય નહોતો એ બતાવી શકાય તેવું છે. એનો ફેંસલો આવતા યુગ ઉપર રાખી અત્ર તો તેની પદ્ધતિ ઉપર જ ટીકા કરીએ. એમાં જનન, ઇર્ષ્યા, પ્રસંગને વક્ષણ આપવાની આવડતની ગેરહાજરી, પરિસ્થિતિને પહોંચી વળવાની કમતાકાત અને દીર્ઘદષ્ટિનો અભાવ ડગલે ને પગલે દેખાઈ આવશે એટલી જ ટીકા કરી એ વર્તમાનપ્રકરણને બંધ કરીએ.

નાના ઝઘડાઓની પરંપરા

નાના ઝઘડાઓનો પણ પાર રહ્યો નથી. એ પણ મૂર્ત સાધનધર્મને અંગેના અને મૂળ માર્ગ સમન્વયા વગરના જ થયા છે. થોડા ફાખલા આપી આ આખું ઝઘડા પ્રકરણ સમેટી લઈએ.

કેવળાને ઇરિયાવદિયાની ક્રિયા લાગે કે નહિ એનો ઝઘડો સત્તરમી સદીમાં ઉપજ્યો. શ્રી ધર્મસાગર જળરદ્વરત વિદ્વાન હતા, પણ તેમણે તથા તેમના સમકાલીનોએ તેમને માટે જે પરિભાષા વાપરી છે તે વાંચનાં ખેદ થાય તેવું છે. જાણે જૈન આશ્નાયમાં તર્ક કે ચર્ચાને સ્થાન જ ન હોય તેવું વાતાવરણ એ ધર્મસાગરને અંગે સત્તરમી સદીમાં ઊભું થયું. તેમણે પાંચ મોટા પ્રશ્નો ઉઠાવ્યા હતા. દરેક પ્રશ્નો ચર્ચા કરવા જેવા જરૂર હતા, પણ મોદયા માંડવા જેવા એક પણ પ્રશ્ન નહોતો. આને લગતું સાહિત્ય નવયુગ વાંચી પૂછશે કે આ તે ઇકિતનો શો અપવ્યય થયો છે? તેના જવાબ આપવા પડશે.

સત્તાલની મદદતા પણ વિચારણી નથી. એકલચી સચિત ગણવી કે અચિત ગણવી એ પ્રશ્ને પણ એક વખત જૈન કોમમાં મોટો ખતભતભટ મચાવ્યો હતો.

સાધુ વસ્ત્ર રંગી શકે કે નહિ એ પણ એવો જ પ્રશ્ન છે. અમુક યુગમાં દેશકાળ જોઈને કોઈ શિયિલ વર્ગથી સંવેગ પડ્યો હતો પાડવામાં લાજ માનચર્માં આવ્યો અને કપડાને પાંચો રંગ આપવાનું તે વખતના આચાર્યોને મોઝ લાગ્યું. આવા દેશકાળને અનુસરતા અનેક ફેરફારો પ્રત્યેક યુગે કરવા પડ્યા જ છે. જે કોઈ એમ કહે કે પત્નીસસા વર્ષમાં એક પણ ફેરફાર થયો જ નથી તો તે વાત ઇતિહાસની નજરે સ્વીકારાય તેવું લાગતું નથી.

દેશકાર થયા છે એવું બાણવા છતાં કોઈ સ્વીકારવા તૈયાર નથી એ જ કાળબળની ખૂબી છે. છતાં કપડાને રંગાય કે નહિ તે વાતની ચર્ચા ચાલ્યા કરી છે.

ખૂબીની વાત તો એ છે કે શ્રી સત્યવિજય પંન્યાસે ક્રિયા વિધાર કર્યો ત્યારે ૪૮૦ બ્રાહ્મત દેશવી, છતાં તેના અનુયાયીવર્ગને ખૂબીશો તો એક પણ બ્રાહ્મત દેશવી છે એમ તે સ્વીકારશે નહિ અને પોતે સત્તાનન જૈન હોવાનો દાવો કરશે. આ દેશકારની ચોખ્ખોગોચરતા પર નિર્દેશ નથી, પણ મુદ્દો માનસવિધાનો છે. વાગવા એ જ્ઞાનયુગમાં કદી નબી ન શકે એવી વાત છે એવું બાણવાર પાશુ આ બ્રમમાં હજુ પૂર્વમંત્રપ્રદાયથી ચાલી આવતી પદ્ધતિને બાંધવી રહ્યા છે એ તેમની ચુસ્તતાને અંગે તેમને માન મટે કે શું ઘટે તે વિચારવાનું કાર્ય નવયુગ કરશે.

તાના વાદવિવાદો અનેક થયા છે, ચર્ચાઓ પાર વગરની થઈ છે, પણ સ્વયંભો પાશુ ઘણા થયા છે. તત્ત્વવિચારણા કરતાં વાદવિવાદ કરવાની ઉપદેશિતા સમગ્ર શકાય તેવી છે અને યોગ્ય પરિસ્થિતિમાં ચર્ચા થાય તેમાં પણ વાંધો ન હોઈ શકે, પણ મુદ્દો વગરના સ્વયંભો પરિણામે જુદાં મંડળો સ્થાપવામાં આવે, નવા દિશા દાવવામાં આવે, ગ્રન્થમાં બેદો પડે અને એ તકરારો અંગત કપ છે ત્યારે એ સ્વયંભો કરવા જીવે! દત્તો કે નહિ, તે ધાર્મિક અને મૈત્રિક ક્રિયા દરમિયાન તપાસવાની જરૂર નથી જ. એટલું જ નહિ પણ સૌન્દર્ય મંત્રો મુદ્દતુની એ કરવા જ ગણાય.

આ સ્વયંભો પ્રદેશનું વર્ણન હાંબાતું છે. હજુ ઘણાં જ વગર એકબીજાના અનિદાનિદ સ્વયંભો તપાસવાના બાકી છે. જે સ્વયંભો પ્રદેશ કરવાનું બાકી રાખી આ પ્રદેશનું સમીક્ષા એક

વાત કરી દેવી જરૂરી છે. પણાને 'અધડા' શબ્દ સામે વાંધો લાગશે, પણ એમાં કોઈ વ્યક્તિ કે સમૂહ તરફ આક્ષેપની છંજા નથી. પણ અધડા શબ્દનો સાદો ગુજરાતીમાં જે અર્થ થાય છે તે રીતે જ એ લડાયા છે તેથી એ શબ્દપ્રયોગ વાસ્તવિક ગણાવાની આશા રાખી શકાય.

આ અધડાના પ્રમંજો ચીતરવામાં અથવા એનો સમન્વય કરવા જતાં જાણે અગત્યે કોઈ પક્ષની લાગણી દુહ્વર્ચા ગર્ભ હોય તો તેઓએ કૃપા કરી ક્ષમા કરવી. કોઈ પક્ષ સાચો કે ખોટો છે એવું લખવાનો આશય નથી. આશય રપટ છે કે અધડા કરવા થોડા નહોતા અને સ્વાભાવિક રીતે જોઈએ તો એક પણ મુદ્દામાં જનદર્શનના મૂળ સિદ્ધાંતનો સ્વાસ્થ અંતર્ગત થતો નથી. છતાં અમુક વાનાવરણમાં ઉછરેલ વ્યક્તિ કદાચ એક બાજુ ઢળી જતી કોઈ પ્રસંગવર્ણનમાં જણાય તો મૂળ મુદ્દા ઉપર ધ્યાન આપવા વિચારે છે. આશય અંક્ય કરવાનો અને ગતકાળમાં જે ક્ષતિ અનુભવી છે તે દૂર કરવાનો છે અને જનદર્શનને એને થોડા સ્થાન પ્રેમ પ્રાપ્ત કરવાની તૈયારી કરવાનો છે. આ વાત આ વિચારણામાં ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા વિચારે છે.

બીજા નહિ પણ વિદ્યા અધડા પૈકી કેટલાયે ઐતિહાસિક છે તેમાં વિધિમાર્ગના મતભેદ, સમન્વયની શક્યતા છતાં બંને પક્ષ પોતપોતાના મતમાં સુસ્ત રહે તેવી સ્થિતિ અને પરિસ્થાને અનેકને જન કરવાને બદલે ધરના હોય તેની પણ ક્ષતિ થઈ છે— આ સ્થિતિ સાર્વત્રિક જોવામાં આવશે. એ દૃષ્ટિએ પ્રત્યેક અધડા તપાસવાની જરૂર છે. હૃદયની વિશાળતા અને દર્શનના મૂળ મુદ્દાઓ ધ્યાનમાં રાખવામાં આવે તો ક્રિયા, અનુદાન-વિધિવાદના મતદેશો તંદુરસ્ત ચર્ચા ઉત્પન્ન કરે, પણ કંઠાસ વિદેય કે

વૈરનું રૂપ કદિ ન લે. સામાન્ય વ્યવહારકુશળતાની નજરે, ધર્મના હિતની નજરે, પ્રાણી ઉપર ઉપકાર કરી તેને મોક્ષમાર્ગ તરફ સન્મુખ કરવાની ફરજની નજરે કે સમુચ્ચય લાભાલાભની ગુણનાની નજરે અત્યાર સુધી ભીંત બૂઝાણી છે એવો સવાલ નવયુગ રજુ કરે ત્યારે જે પરિસ્થિતિ આવી પડે તેની અત્ર વિચારણા કરવા પ્રયત્ન થયો છે.

હવે આ કલહમય વાતાવરણ વિચારકને પણ ગ્લાનિ કરે તેથી તેને અત્ર રોટી નવયુગના જૈનને વિવિધ દષ્ટિએ તપાસીએ. તત્ત્વ દષ્ટિમાં પરિપૂર્ણ માન્યતા રાખનાર, ધર્મશાસ્ત્રોને સમજનાર વિવેકી વિચારક હવે એક ખીજે સવાલ ઉપસ્થિત કરે છે તે પણ ઇતિહાસની નજરે તપાસવાનો છે.

પ્રકરણ ૪ થું

સંખ્યાબળ

જૈનદર્શન મહા વિશાળ છે. એ સર્વ દર્શનોને પોતામાં સમાર્પ ગયેલા બતાવે છે. એનો નવવિભાગ અંશ સહ્યને સ્વીકારે છે અને એ વિભાગ એને અન્યની પરિસ્થિતિમાં મૂકતાં શીખવે છે. જૈનદર્શન પ્રત્યેક આત્માની મોક્ષ જવાની યોગ્યતા શીખવે છે. અમુક દુર્ભવ્ય અભવ્ય જીવોનો પ્રશ્ન બાજુ પર રાખીએ અને અજવ્યોની સંખ્યા તો એટલી થોડી છે કે એની વાતને ઉપેક્ષીએ તો ચાહે તેવું છે. આવી પ્રત્યેક પ્રાણીની આદુત્યતાએ મોક્ષ જવાની યોગ્યતા હાર્દ આગ માર્ગે ઉતરી ગયેલાને જૈનદર્શનના વિશિષ્ટ તત્ત્વ બતાવવાની ફરજ પ્રત્યેક જૈન ઉપર મામાન્યતઃ અને ઉપદેશક વર્ગ પર ખાસ ગણવામાં આવી છે. જૈન દર્શનકાર યોગ્ય રીતે બતાવે છે કે એક વ્યક્તિને સદ્ધર્મનો ખોધ કરવામાં આવે તો ચૌદ રાજસોડના સર્વ પ્રાણીઓને અભય આપવા જેટલો લાભ થાય છે. આ દૃષ્ટિએ અનિશ્ચયોક્તિ વગર સાચી છે.

જાતિભેદનો અસ્વીકાર

આ એક વાત સાથે બીજી વાત એ છે કે જૈન ધર્મમાં જન્મથી જાતિ છે નહિ, હોઈ શકે નહિ. શ્રી વીરપરમાત્માનું ચરિત્ર વિચારતાં અને તત્ત્વચર્ચાનો આખો દ્રવ્યાનુયોગ જોતાં જૈન દર્શન જન્મથી જાતિભેદ કદિ સ્વીકારે તે વાત પાલવે તેવી નથી, જ્યે તેવી નથી અને કર્મના સિદ્ધાંત સાથે અનુરૂપ થાય તેવી નથી. જૈનદર્શનની વિશિષ્ટતા એ જ કે લગવાનના સમવસરણમાં કાર્મ પણ જાતનો પ્રાણી આવે. મનુષ્ય તો શું પણ તિર્થંક પંચેન્દ્રિયને ત્યાં સ્થાન છે, દેવાને સ્થાન છે, અમુરોને સ્થાન છે, જે ચાલીને આવી શકે તે સર્વને સ્થાન છે. આ વિશાળતા કાર્મ દર્શનમાં જોવામાં નહિ આવે. બ્રાહ્મણો જૈન થયા છે, ક્ષત્રિયોએ રાજપાટ છોડ્યા છે, વૈશ્યો એનાં અંગો બની રહ્યાં છે, સુતાર, હુલાર, ડુંભાર, ધાંચી સર્વ લગવાનના પ્રાસાદમાં સમકક્ષાએ છે. હરિદેશિ જેવા અંગણના કુળમાં જન્મેલાને અને મેતાર્ય જેવા અરણ્ય કુળમાં જન્મેલાને એણે એક જ જમિન પર એસાયા છે અને પાચસે પાગનો નિરાંતર વધ કરનાર કાલકમુરિયો કમાઈ પણ એના સમવસરણમાં આવી શકે છે. જન્મથી જાતિ માનવામાં આવે તો જૈનદર્શનનો એક પણ મુદ્દો ટકી શકે નહિ અને તેથી પ્રયાત્નસિદ્ધ મોક્ષ માનનાર જૈનદર્શને સર્વ પ્રાણીને પોતાના જ નીચે આત્મિક ઉત્તરિ કરવા રૂબ આપી છે. લગવાનના સમવસરણમાં અંગણ માટે અલગ સ્થાન નહોતું અને હરિદેશિમુનિ ધરે વહેંચવા આવે તો ગંભીર મુદ્દો જર્મ શકતા હતા. જે દર્શન ક્રમ અને ધરણે ઉપર સમાન મનોવૃત્તિ ઉપદેશો ત્યાં વ્યક્તિગત ભેદ કેમ હોઈ શકે? કાર્મ પણ પ્રાણી અમુક ગાત્રમાં જન્મે તે ધર્મસ્થાનર કે ધર્મસ્થાન માટે નાકાવક થાય છે એવો ધર્મનો એક પણ નિદાન નથી, એવો શબ્દપ્રયોગ પણ નથી.

આખી જૈન ધર્મની ઈમારતનું રહસ્ય સમજનારને એ વાતમાં શંકાને સ્થાન પણ નથી.

સાચું સગપણ

આથી પોતાના આત્માની ઉન્નતિ કરવા ઇચ્છનાર કોઈ પણ વ્યક્તિ જૈન ધર્મનો સ્વીકાર કરી શકે છે. અને જૈન ધર્મનો સ્વીકાર કરનાર સ્વધર્મો બંધુ થાય છે, સર્વ પ્રકારે મંચરવારને મોચ થાય છે અને 'સાચું સગપણ જન્મમાં સામી તણું' એ વાત જે ધર્મ પાઠાર કરીને કહે છે ત્યાં બીજી વાતનો મંમવ પણ કેમ હોય? અહીં 'સામી' એટલે સ્વધર્મો સમજવો. જ્યાં જૈને જૈન મળે ત્યાં ખરું સગપણ જન્મે છે, સાચાં સગાં એ કહેવાય છે અને એ મંબંધને અનેક રીતે બદલાવવા સ્વામી-પાત્રસ્થના પ્રકારો અને બારમા વ્રતનો મોટો ભાગ યોગ્યપણે છે. આ સર્વ વાત દીરા જેવી છે જ્યાં નવયુગના જૈનને સુચલ થાય છે કે જૈન ધર્મનો સ્વીકાર કરાવવાની જરૂરિયાત દષ્ટાએએ સ્વીકારી છે અને જાનિએને જૈન દર્શનમાં સ્થાન નથી જ્યાં જૈનોમાં આવક કેમ બંધ કર્મ મર્મ? અને હજી તેમણી અનેક બદલ કેમ નીકળી ગયા?

નવા જૈનોની બરતી કેમ ન થઈ?

જુઓની વાત એવી બની છે કે છેલ્લા પાંચમે વર્ષમાં જૈન બનાવવાનું કામ જ બંધ પડી ગયું છે અંદર અંદરની નકરો, અંબળા કપડા, પદ્ધતીની મર્યાદાઓ અને બહુ ધનાલ અર્થિ અનેક કારણે હજી ને નુકાચુ છે અને નવો વજરો બંધ પડી ગયો છે. પાચમું સેક જ સુધારે અનુકૂળ રહે એકરાગ સંતોષની કેટલાક જોડણી મંચરને જૈન બનીથી, દેવસંક્રમણે અંતરને બોલકે બનાવવા—એવા અનેક પ્રસંગોને બરતે પડી

જૈનોની જાતિએ — મોઢ, કપોળ કેમ જૈનેતરમાં ગયા? આખી કોમો કેમ બદલાઈ ગઈ? પોરવાડ અને દસાશ્રીમાળીમાં કેમ મોટો ભાગ જૈનમત છોડી ગયો? એમને પડતી અગવડો માટે કાર્ક પૃચ્છા થઈ હતી? એ દૂર કરવા સામાજિક કે વ્યક્તિગત પ્રયત્નો થયા હતા? જૂનાને જાગવી પણ ન રાખી શક્યા અને નવાને મેળવવાની દુરસદ તો હતી નહિ. ત્યારે એનું પરિણામ એ દરોડ જૈનો અદ્યત્નના સમયમાં હતા તે બાર લાખ પર આવી ગયા છે—આને માટે જવાબદારી કોણ લે છે? મહા વિશાળ ધર્મ આ સ્થિતિએ હોય? ધસારો ક્યારે લાગ્યો? શા માટે લાગ્યો? એ વિચારવા એક સાથે કામ દાદ મળી હતી? મળવાની જરૂર પણ દાદ લાગી હતી? અને એ ધસારો ચાલુ રાખવામાં સાધુ અને ગૃહસ્થજર્મની નાંખમદારી કેટલી?

આ સંખ્યામળના બન્ને પ્રસંગો પર જવાબ આપવા પડશે. ગમે તે જાતિનો જૈન ધર્મ શકે છે. અને ગામડા શહેર કે નેસડામાં સર્વત્ર મનુષ્યો વસે છે. એને માટે તમે શું કર્યું? શી યોજના દિસારી? એના જવાબ આપવા જ પડશે. અને હતી તે આખી કોમોને, કોમોના માટા ભાગને અન્યત્ર જવું પડ્યું તેમાં તેમનો નિઃસ્વત્ત્વ સ્વભાવ કારણ હતા કે તમારી વ્યવસ્થા આવડત અને દક્ષતાની ખામી હતી? આ સર્વ જાણતોનો ખુલાસો નવયુગ માગશે.

નવયુગ અત્યંત શોક સાથે જંત્રો કે છેલાં બસો ત્રણસો વર્ષમાં જૈનોને પડતી અગવડોની સામે આંખમાં ચામચોં કરવામાં આવ્યા છે અને સારીરિક અગવડો વેડી અગત્યની કે નાની કોમોમાં જૈન ધર્મનો પ્રચાર કરવા માટે લગભગ કાર્ક કરવામાં આવ્યું નથી. આ વાતનો જવાબ ઇતિહાસના આધાર સાથે અલખત વડીલો દરદાર કરશે એવી આશા રખાય. અહીંની

પાંચપટ્ટીસ માળુમેને જૈન જનાવ્યા હોય તે અપવાદને સ્થાને
મળાય. ચાલુ જમાનામાં સાડવા ધીમાળી બાઈએને, બાવસારોને
જે રીતનું વર્તન આપ્યું છે તેનાં પદિજામો શું આવે? તમારી
અન્યવચ્ચાથી ખેડ નડિયાદ પંથકનો મોટો પારીકાર જૈનવર્ગ કમ
હાલતમાં આવી પડ્યો છે તે કદિ વિચાર્યું હોય એમ નવયુગને
લગશે નહિ. મુમુક્ષુની નજરે આ મુલાકાત વિચારી જતાજ
આપણો એ ખામુ માગણી છે.

ગાતિબંધન, તેના ધારાધોરણ આદિ અનેક બાબતો નવયુગ
વિચારશે. તેનો ચિતાર તે તે સ્થાનકે આવશે. અહીં તો તે વિષયનું
નિરૂપણ માત્ર અન્ય કોમને જૈન જનાવવાના પ્રશ્ન પરત્વે જ મળ્યું
છે. આ મંબંધમાં આગળ એને પ્રાયોગ્ય રથળે નવયુગ આ
મંબંધમાં શું વલણ લેશે ત્યાં વિચારદર્શન સ્વતઃ કરી વખત યદ્ય
આવશે,

પ્રકરણ ૫ મું

કેળવણી અને ગૃહો

નવમુશનો જીવ કવો થશે એ વિચારતાં કેળવણીનો
 જોના. અનેક આશામાં સર્વથી પ્રથમ પ્રાપ્ત થશે. ન
 કેળવણીને સર્વથી વધારે વેગ આપવા સદા ઉચુક્ત રહેશે.
 નવમુશનો મંગલ ન કેળવણી ઉપર રચશે. કેળવણીની
 રીતે તેટલું પ્રત્યાનકાર્ય થશે તેની તે દરકાર ન કરતાં એ
 ધર્મ.

કેળવણીમાં મગજને કેળવનાર સર્વ જાણતોતો તે
 હશે છે. એ પ્રત્યેક જાણક-જાણિકને સામાન્ય શિક્ષણ
 વ્યાપક કનિષ્ઠાત કન્યામાં માનશે. આત્માને જે વિષયો એ
 રૂપમાં સંપૂર્ણ છે તેમાં મધ્યેય દષ્ટિએ યોગ્ય કેરક
 માટે તે કેળવે છે. વિચારશક્તિ જગજગતને અને પ્રગતિ
 અને એ કે હક ના ગૃહસ્થ અવસ્થાનાર પ્રવલ્લ કરશે કે
 હક કરશે. અને તે કેળવે તે હકવીર હશે પાછા પાઠ
 અને એ કે નિમ્ન શિક્ષણ પછી વિશિષ્ટ શિક્ષણ અને
 જે તેને એ કેળવે તે એ કે હક કરશે અને તેના મંગલ

જોને વધીક, દાકતર કે ઇન્જિનેર થવું હોય તેને તે ધંધા માટે તૈયાર થતા તે પ્રેરણા કરશે, યોગના કરશે, સાધને તૈયાર કરી આપશે. પદાર્થવિજ્ઞાન, શૃદ્ધવિદ્યા, યંત્રવિદ્યા, ટળા, કૌશલ્ય, જ્યોતિષ, પ્રાચીન શોધખોળ, ઇતિહાસ, બૂગોળ, સાહિત્ય, કાવ્ય, રસશાસ્ત્ર, આધુર્વેદ, આદિ અનેક ખાસ વિષયમાં રસ લેનારને તે માટેની જરૂરી જોગવાઈ નવધુગ કરી આપશે.

એ વિદ્યાર્થીમંદિરો યોજશે કે ચક્ષુવશે અને તેમાં રાષ્ટ્રીય ભાવનાની ખૂબ પોષણ કરશે. એના પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીને એ આવેશો ધર્મસેવક દેશસેવક અને સમાજસેવક રહેનાં શીખવશે. એનામાં દિગંબર સ્થાનકવાસી કે મૂર્તિપૂજકના બેદ નહિ દેખાય. એ સર્વત્ર અંદા અત્યો, આશયો અને દૃષ્ટિનિદુઓ મધ્યસ્થ નજરે જનન કે દેવ વગર જોઈ જાણી સમજી વ્યવહારમાં મૂકી શકશે અને જૈન વિદ્યાર્થીશ્રેણી એ કેમી સંસ્થા નથી પણ રાષ્ટ્રનાં જરૂરી અંગ છે અને તેમાં રહેનાર રાષ્ટ્રભાવનાના કેંદ્ર બની શકે છે એનો એ સાક્ષાત્કાર કરાવશે. એવી સંસ્થાઓમાં દિગંબર સ્વેતાંબર બન્નેનાં મંદિરો પડખેપડખ રહેશે અને સ્થાનકવાસી વાર્ધઓ માટે આશ્રયિકાળા પુરવઠાસય આપે તે જ સંસ્થામાં રચાશે અને ત્યાં સર્વ જૈનો બંધુભાવે મળી સમયધર્મની ચર્ચા કરશે અને પોતા-પોતાની માન્યતા વિચારવિનિમય દ્વારા પ્રયત્ન કરી એકબીજાની સન્મુખ આવશે.

એ વિદ્યાર્થીશ્રેણી શું કરશે ?

એમાં વિદ્યાર્થીશ્રેણી વળી વિદ્યાનાં કેંદ્રો બનશે. ત્યાં સગરની દેવી સાક્ષાત્ પધારશે. ત્યાં જૈન ધર્મની શોધખોળ ચાલશે, અનેક મહાપુરુષોનાં અગ્નિઓ ત્યાંથી પ્રગટ થશે. અતિ મહાન નિહાનિયો વારસો જૈનદંતે આપ્યો છે તેને રોજ સ્થાન

અંદર અંદરની ઝુંબેશ અને વિશ્વદષ્ટિની પામરતાથી સમાજમાં
 મળી શક્યું નથી તેને એ નવયુગની પરિભાષામાં અનેક રીતે
 બતાવી જૈન ધર્મના મહાન મંદિરાઓને એ જગદવ્યાપી કરશે. એ
 અંશોઓ ચિંતાદેઓ, તામ્રપત્રો, સિક્કાઓ અને બીજી અનેક પૂર્વ-
 દાલીન વિશ્વતિઓને બહાર લાવી તેમને યોગ્ય સ્થાન અપાવવાનું
 મહાન કાર્ય કરશે. જૈનદર્શન જે અત્યારે અપ્રસિદ્ધિ અને અંધ-
 કારમાં વ્યાપ્ત રહેલું છે તેને તે દુનિયાને જોગે બેસાડશે અને
 શુદ્ધતા નામ જેટલું જ થી મહાવીર પરમાત્માનું નામ એ ધરમણ
 બનાવી દેશે. એ નવ નિરૂપ સમજાંગી અને જ્ઞાનના સ્વરૂપને
 વર્તમાન તર્કશાસ્ત્રની જગ્ય કસોટિમાંથી પસાર કરી એમથી
 દુનિયાએ ધણ જાણવા સમજવા જેવું છે એ વ્યવહારુ ભાષામાં
 રજુ કરવાનાં કેંદ્રો અનેક પ્રકારે બનાવશે. રાજ્યભાવનાને વિરોધ
 આપે, વિશ્વદષ્ટિ સંતોષ થાય અને જૈન ધર્મ એ વિશ્વ ધર્મ છે
 તે વાત એવી સ્પષ્ટ રીતે રજુ કરી શકશે કે દુનિયા આશ્ચર્યચકિત
 રહે એ વાતને સમજશે. અનેનાનદર્શનનાં અનુપટના નથી, વિરોધ
 નથી. અપ્રમેયત્વ કે નિર્જંમના અર્થક્રિા નથી. પણ એ જ વસ્તુ
 સિદ્ધિ છે એ બધાને રજુ કરવામાં આવશે અને દટાવ દલીલ
 અને ફેરિથી ભરતું કરવામાં આવશે ત્યારે દુનિયામાં અદિમાને
 કાલિસે, પ્રેમને, વસંતને વસંતે, આ નવ દર્શન વિચાર્યાશું
 મનુષ્યને અર્ધરેશ્મપણે કોનું જાણવા જગતના વિદ્વા માત્ર જાણ
 હિતની દષ્ટિએ બનાવવાનું કરી આવશે.

જેમવડું કેમ આવડી શા નહે આવડી, વર્તમાન ધર્મના
 સ્વરૂપને કમર બેન્ધ છે, તે નવ ધર્મને જોડી દિવાલ આગળ
 મૂકી વિચાર કરાવે અને જોડી દિવાલ સંતોષના અનુપમ દર્શન
 દર્શાવે આવડે અને જાણને તેને સ્વચ્છ કરે.

અને આરાં વિદ્યાર્થીશ્રેણી ધાર્મિક શિક્ષણ રસપ્રદ રીતે ઔચિત્ક પદ્ધતિએ અને વગર ગોખાણપટ્ટીએ તદ્દન અભિનવ પદ્ધતિએ થોણ મહાન દાર્શનિકાને ઉત્પન્ન કરશે. ક્ષેત્રમંદ ધાર્મિક શિક્ષણની તદ્દન નવી પ્રજ્જ્વલિત થોણ એનો અમલ કરશે અને ગાનપૂર્વક શ્રદ્ધાવાળા વિશિષ્ટ જૈનોનો મોટો સમૂહ ઉત્પન્ન કરશે.

દોષ પાત્ર પ્રકારના કેળવણીના દોષને એ તિરસ્કારશે નહિ, એ નવી દલીલો કે શંકા સ્થાનોથી મસતારી નહિ અને ગાન એ દીવો છે, ગાન એ પ્રકાશ છે, ગાન એ અમૃત્ય વ્ત્ત છે, ગાન એ મોક્ષમાર્ગનું અપ્રતિહત દાર છે — એ ગાનને આ વિદ્યાર્થીશ્રેણી સાંપિત કરશે, નિહ કરશે, વ્યવહારરૂપે સમાજ સમક્ષ પ્રેમભાવે ધરશે.

આવી મંઝા પેટી ફેટલીક અભ્યાસ મંઝાએ પાત્ર થશે અને ફેટલીક વિદ્યાર્થીના આશ્રમગયાન દોષ માત્ર વાસુશ્રેણી તરીકે રહેશે, છતાં ત્ય સ્વચ્છાવિગ્નતી ખીસરણીના મધનો અને વાતાવરણ ખૂબ જામશે, જૈનના મંદેલા દુનિયાને પટોચાડવાનાં તે કેન્દ્રી બનશે અને પ્રત્યેક શુદ્ધા અવસ્થીન પરિત્યજ તદ્દન નતનરીત્યા ધાર્મિક શિક્ષણ આપવાના આદરે અને આખું જૈન વાતાવરણ સંકલિતની નજરે ફોજશે. એ નેત્રાંત્રા દુનિયાને ફેરી અને પ્રેમના મંદેલા પટોચાડશે અને નવપુત્રની મંદિતાંત્રા રચશે. એ એકે જારે ખૂબી એ નીપજાવી કમાણ કરશે કે મૂળ સિદ્ધાન્તના અરિષેધપણે આખી રામનપદ્ધતિના મદ પવિત્રનું નીપજાવશે અને તેના મંદેલાંત્રા જૈન દુનિયા અનુભવી તપાસશે, અને કેમકાણે સ્વીકારી આવી મંઝાએને જાણ મારશે નહિ પરંતુ, શ્રેષ્ઠ તેના પાતે એટલી ભરૂંત્રા અને મદને આદરે કે તેમને ન કરેરને સમય આવી જાયરે.

એના સંચાલકો કેવા હશે?

આવી સંસ્થાના સંચાલકો માત્ર કેળવણી જ રહેશે. એ આલાવે સંચાલકનું સ્થાન લેશે. એ કેળવણીની પ્રત્યેક દિશાનો અભ્યાસ કરશે. એ કેળવણીનું શાસ્ત્ર વિજ્ઞાન તરીકે કેમ ખીલવાને માટે અહોનિશ ચિંતા કરશે. ધનિક વર્ગમાંથી જે કેળવણીનું શાસ્ત્ર સમજતા હશે તે પણ એવી જ રીતે સંચાલક પદે આવશે.

આવાં વિદ્યાર્થીગૃહોના નિયામક ખૂબ સેવાલાવી રહેશે. એને વિદ્યાર્થીવર્ગ તરફ વાત્સલ્ય રહેશે. એ પ્રેમપૂર્વક સર્વ વ્યવસ્થા કરશે. વિદ્યાર્થી સાથે એનો પિતાપુત્રનો સંબંધ રહેશે. એના તરફ વિદ્યાર્થીવર્ગની મમતા અને માન રહેશે. તેવો સેવાલાવી આત્મા ગૃહસ્થ કરતાં વધારે પૂન્યભાવ ઉત્પન્ન કરશે. એ મધ્યમ કક્ષામાં પોતાનું સ્થાન લેશે. એ મધ્યમ કક્ષા કેવી થશે તે આગળ જતાં સાધુસંસ્થાની વિચારણાને અંગે આવશે. આ વિદ્યાર્થીગૃહો આ રીતે આવતા યુગમાં ખૂબ અગત્યનું સ્થાન બનવશે.

એવી સંસ્થામાં સર્વ વર્ગના બાળકો આવશે. ત્યાં ધનવાન ગરીબનો ભેદ ટળી જશે. સમાનભાવે ઉછરેલા બાળકો એ જ સમાનભાવ પોતાના જીવનમાં ઉતારશે નવયુગના ઉત્સાહ, ધૈર્ય અને દીર્ઘદર્શિતાના વાતાવરણમાં ઉછરી યુગધર્મની વિશ્લેષણ વિશ્લેષિત ધર્મ એ નવીન વર્ગ નવયુગનો આદર્શ જૈન બનશે. એનામાં ધર્મભાવના ઝળહળશે, એનો ત્યાગ સેવાભાવનું રૂપ લેશે, એની શાંતિ સમનું લક્ષણ બતાવશે, એનો વ્યવહાર એને અનામકન ગણશે અને એનો જૈનધર્મ તરફનો આદર્શ પ્રેમ વિવેકને ખૂબ આનંદ આપશે. નવયુગના જૈનના જે અનેક પ્રસંગો અંતઃક્રમના પ્રયત્ન પ્રયત્ન થયો છે તે આ સંસ્થામાંથી નીકળેલા વિદ્યાર્થીઓ પ્રથમ આગર લેશે અને પછી તેનો આજીવન વિસ્તાર થશે.

એ સંસ્થાના આત્મત્યાગી નિયામક આદર્શ રૂપ થશે અને તે કાર્ય માટે સેવાભાવે કામ કરનારા અનેક નરવીરો નીકળી આવશે અને તેઓ ઉપર જણાવ્યું તેમ મધ્યમ કક્ષાના વિભાગમાં ઉચ્ચ સ્થાન લેશે. તેમના કાર્યમાં મદદ કરનાર, અભ્યાસ કરાવનાર, સ્વચ્છતા રખાવનાર, વિશુદ્ધ વાતાવરણ રખાવનાર અનેક અનેક વિયોના નિષ્ણાત પૃથક્ પૃથક્ કાર્યવાહકો તેમની સાથે મદદગારરૂપે જોડાશે અને આ રીતે એક અભિનવ તંત્ર સંજગ લક્ષ્યવેધી અને સેવાભાવને સુવસ્ત્ર માનનાર જીવું થશે જેની સરખામણી કરવા શો અત્યારે કોઈ સંસ્થા કે વ્યક્તિ નથી.

આર્થ ગૃહો ધીમે ધીમે કેળવણી આપનાર સંસ્થાનું રૂપ પણ લેશે, અનેક સંસ્થાઓ મળીને વિશ્વવિદ્યાલય પણ બનાવશે અને શાંતિથી કાર્યસાધક યર્ષ કેળવણીના પ્રશ્નોનો નિકાલ કરશે. એના નિષ્ક્રિયમાં સંકુચિત વૃત્તિને સ્થાન નહિ હોય.

કેળવણી કેવા પ્રકારની આપવામાં આવશે તે આગળ વિચારવાનું છે, પણ એક મુદ્દો ખાસ આગળ કરવામાં આવશે કે શાંતના માર્ગમાં કોઈ પણ પ્રકારનો અંતરાય કે ઉપધાત ન થવો જોઈએ. એ આખા કેળવણીના પ્રશ્ને આગળ જણશે ત્યારે એના જુદા જુદા આંતરિકાંવો દેખાઈ આવશે.

નવયુગના જ્ઞાનના ધર્મ સંબંધી વિચારો કેવા પ્રકારના થશે એ જાણવાની સર્વથી વધારે ધન્ય-જિજ્ઞાસા થાય તે સ્વાભાવિક છે. તેથી આપણે ધર્મક્ષેત્રને પ્રથમ હાથ ધરીએ. આ ધર્મ-ક્ષેત્રની વિચારણા કરતાં નવયુગનાં કેટલાંક મુખ્ય લક્ષણો બરાબર જણાઈ આવશે.

પ્રકરણ ૬ હું

ચરણકરણાનુયોગ

નવયુગને એમ લાગશે કે છેલ્લા થોડા સૈકાઓથી અસાર સુધી ધર્મ શબ્દની વ્યાખ્યા ખૂબ સંકેતાર્થ ગઈ છે. એને એમ લાગશે કે જે ધર્મ નય-દૃષ્ટિબિન્દુઓના સિદ્ધાન્ત રજૂ કરી શક્યો, જેણે ન્યાયને એના અપૂર્વ સ્વરૂપમાં બતાવ્યો, જેનો પ્રમાણવાદ અશક્ય ગણાયો, જેણે જ્ઞાનને અદ્ભુત પદ આપ્યું, જેણે જાંયામાં જાંચી દશામાં પણ જ્ઞાનને આત્મા બતાવ્યો, જેણે કર્મ નિગોદ નિલેપને અતિ ઉચ્ચ રીતે વર્ણવ્યાં, જેણે વિશ્વવ્યવસ્થાને અનાદિ હોવા છતાં પરિણેય સ્વરૂપ આપ્યું, જેણે આત્માની અનંત શક્તિ બતાવી, જેણે શુદ્ધિમાત્ર વિદ્યાસમાર્ગ સમજાવ્યો અને જેણે જગદ્દર્શન યતિમાર્ગ અને શ્રાદ્ધમાર્ગની પ્રવૃત્તિ કરી, જેના ભગવાનના સમવસરણમાં આરિતક-નારિતક, ભક્ત-વિરોધી, સેવક-સેવ્ય, ચક્રવર્તી અને સિમ્હ, આત્મજ્ઞ અને વૈરય, દાનિય અને શૂદ્ર પોષાણ, જેનો આત્મ માર્ગ અકલ્પ્ય સમગ્રતઃ તેવો, વિવેકથી ગળે ઉતરે તેવો, બાહ્યશુદ્ધિ અને અંતઃશુદ્ધિને સૂચન આપનાર-તેની છેલ્લા દેશ સંકલ્પમાં રી વિચિત્ર કરવામાં આવી છે? એ ધર્મને નજી

સ્વરૂપે આત્મધર્મમાં અમરતાને જાહેર કરેલો અમુક ક્રિયા કરનાર
ધર્મને અનુમરનામ દોષ તેજુ અરૂપ અપાર્થક્ય. એ આત્મધર્મને
જાહેર કુળધર્મ ધર્મ મયો. જે ધર્મમાં વ્યભિચાર આત્માને મોડા
જરૂરી યોગ્યતા હતી, ત્યાં જાદુજી, મદ કે મને તે શક્તિની
વ્યક્તિ શાંતિ મેળવી આત્મધર્મને અનુસરતી, ત્યાં આ જમા
શાંતિના બેદ, ક્રિયાની મુખ્યતા, પ્રામદ્યમ, જગજગત અને ધર્માત્મ
ક્યાંથી દાખલ ધર્મ થયાં? આવા આવા અનેક પ્રશ્નો તેના
મગજમાં ઉદ્ભવે.

દીરનીરનો વિવેક

એટલે એ દીરનીરનો વિવેક કરવા માંડશે. એને એટલી
કેળવણી મળી ચૂકી હશે કે એ પોતાનો અનંત અભિપ્રાય મયો
વાંચીને બાંધી શકશે અને ઇતિહાસ દ્વારા સર્વ ગૂંચવળો ક્યાંથી
જામી ધર્મ અને કોણે જામી કરી એની એ મુદ્દમ શોધ કરશે અને
શુદ્ધ માર્ગ-માર્ગ માર્ગ-સનાતન માર્ગ કયો છે તેનો એ વિવેક-
પૂર્વક વિચાર કરવા સાથે શોધખોળ કરશે.

એને શોધખોળનાં સાધનો પ્રાપ્ત થશે. નહિ પ્રાપ્ત થઈ શક્યા
હોય તેવાં સાધનો મેળવવા એ પ્રયત્ન કરશે. મોટી સંખ્યાના
વિદ્વાનો સનાતન માર્ગ અને વચ્ચેના વખતમાં પેસી મથેલા
રિવાજોની શોધખોળ પ્રેમભાવે શોધકદષ્ટિએ જિજ્ઞાસાજળે કરશે.

આ મૂળ માર્ગની શોધમાં એ અનેક લેખો વગેરે સાધનોનો
ઉપયોગ કરશે, પણ એનો મુખ્ય આધાર મૂળ અર્થો ઉપર રહેશે.
પ્રજ્ઞાએ કહેલી અને શબ્દધરોએ ગૂંથેલી તથા ત્યાર પછીના પ્રભાવ-
શાળી પુરુષોએ મંત્રવી રાખેલી વિશિષ્ટ વાણી કોઈથી વાંચી શકાય
નહિ એ વાત તેને ગળે નહિ જાતરે. જેનું ધર્મના મૂળ સિદ્ધાંત
એના અગ્રણ્ય સ્વરૂપમાં જમાનાની અસર વગર સનાતન સ્વરૂપે

માંથી જ મળી શકે એવો એનો દંઢ નિર્ણય રહેશે. એની
 નોકરો વગેરે ઉપર યુગની અસરો ક્યાં ક્યાં થઈ છે તે એ ખરાખર
 જોઈ શકશે. એ દષ્ટિવાદ કે ચૌદ પૂર્વ ભૂલાર્થ ગયા તે માટે
 દિલગીર થશે, પણ પૂર્વ કાળની પરા વિદ્યાને એ મૂળ સ્વરૂપે
 નિહાળવા અસ્ખલિત પ્રયાસ કરી વિશ્વને ચક્રિત કરે એવાં રહસ્યો
 નીતારી કાઢશે.

અત્યાર સુધી પ્રસિદ્ધ થયેલાં આગમોને, એના સંબંધમાં
 યુરોપના સ્કોલરોની શોધખોળોને, અપ્રસિદ્ધ રહસ્ય ગ્રંથોને, ચરિત્રોને
 એ ખૂબ ઉચલાવશે અને પ્રત્યેક વિષય પર નવીન પ્રકાશ પાડશે.

એનો ખરો રસ અનેકાંતવાદને એના યથાર્થ સ્વરૂપે રજૂ કરવા
 રહેશે. એ ન્યાયની ઝીણી કેટિઓમાં ઝીણવટથી ઉતરશે અને
 દુનિયાને શાંતિ અહિંસા અને ખરા સ્વરાજ્ય — આત્મરાજ્ય
 ઝરણાં ભરી ભરીને પાશે.

એને દેખાશે કે વચ્ચેના વખતમાં જૈન જનતા ખૂબ અંધ-
 કારમાં ઉતરી ગઈ છે. એને લાગશે કે ક્રિયા માર્ગ ઉપર અણધરતો
 વધારે પડતો ભાર મૂકાયો છે. ક્રિયાનું ઉપયોગીપણું એ જરૂર
 સ્વીકારશે પણ ક્રિયાને એ સાધનરૂપ છે એમ સમજશે અને એને
 જૈન દર્શનની ધૃતિ કર્તવ્યતાની કક્ષામાં કદી નહિ મૂકે. સાધન-
 ધર્મોને એ યથાસ્થિત સ્થાન આપશે, પણ માર્ગભેદ એને ગૂંચવી
 નહિ દે. એ માર્ગભેદના ભતભેદને વધારે પડતું સ્થાન નહિ આપે
 અને તેમ કરવું તે જ જૈનતા મૂળ સિદ્ધાંતને અનુરૂપ છે એમ
 ખતાવવા તે અનેક આધારો રજૂ કરશે. અત્યારે અમુક તિથિએ
 અમુક પદાર્થ-લીલી વનસ્પતિ વગેરે ન ખાનાર કે જિનપૂજ કરનાર
 કે રાત્રિભોજન ન કરનાર અથવા કંદમૂળ ન ખાનાર — મુખ્યત્વે
 આ ચાર નિયમ જાળવનાર જૈન છે અને એમ ન કરનાર જૈન

નથી એવી બ્યાખ્યા એને માન્ય નહિ થાય. એ ત્વાચધર્મને ખૂબ પોષણ આપશે. અને તેટલો ત્યાગ કરવો એ જૈન ધર્મનું પરમ રહસ્ય છે એમ તે બતાવશે. એને બ્યાખ્યા મળ્યા માર્ગ એનાં એતિહાસિક નજરે લાગશે કે જૈન ધર્મના નીતિવિભાગનું આખું ચણતર અદ્વિત્તા, મંયમ અને તપ પર ધરેલું છે. એને અદ્વિત્તાની ખૂબ તાલાવેલી લાગશે. એને જે દાર્પારપદ ૩૫ અપાય છે તેને બદલે એ વૈરાનિક ૩૫ આપશે. મંયમને ઉચ્ચ આસને બેસાડશે અને તપનાં ગ્રણુ મારી, પણ એ જૈન ધર્મનું સર્વસ્વ છે એમ એ કદી નહિ માને. એના તરફ પૂર્ણ પ્રેમ રાખી એને જીવવા એ પ્રયત્ન કરશે, પણ એનું મુખ્ય લક્ષ્ય દ્રવ્યાનુયોગ તરફ રહેશે. એ જૈન ધર્મના પ્રત્યેક નિયમનો અભ્યાસ અને વર્તન કરશે. એને પ્રત્યેક નિયમોનું પૃથક્કરણ કરતાં આવડશે. એ લાભાલાભની તુલના કરશે. એ દેશકાળના સંજોગને વ્યવહારુ રીતે લાગુ પાડશે અને એ એમાં અટવાઈ નહિ જાય.

આ દેશકાળના સૂત્રને જરા ખુલાસાની જરૂર છે. એને જૈનદર્શનના ચરણકરણનો અભ્યાસ કરતાં જણાશે કે વિધિ કે નિયમને જૈન દર્શનમાં સ્થાન નથી. એકાંતની જ જ્યાં પોષણ ન હોય ત્યાં અમુક આમ જ કરવું જોઈએ કે અમુક આમ ન જ કરવું જોઈએ એવો નિશ્ચય ન હોઈ શકે. એને શાસ્ત્રમાં માલૂમ પડશે કે પ્રત્યેક ક્રિયા કરતાં પહેલાં લાભાલાભની તુલના કરવાની હોય છે. જે કાર્યમાં લાભ વિશેષ અને હાનિ ઓછી તે વ્યક્તિગત દષ્ટિએ તેને કરવા યોગ્ય આ એક મુદ્દાનો ચરણકરણનો સિદ્ધાંત.

દેશકાળની નજરથી વિવેક

ખીન્ને સિદ્ધાંત દેશકાળને અનુસરી નિર્ણય કરવો. એ બાબતની પરવાનગી એની નજરે જૈનદર્શન આપે છે એમ તે

માનશે. એ દરેક વસ્તુને એનું યથાયોગ્ય સ્થાન આપશે. કોઈ વાત નહિ એસે તો તે ચર્ચા કરશે. દાખલા તરીકે એને લાગશે કે માર્ગાનુસારીના જૂઠા ગુણમાં કહ્યું છે કે ‘તે (જૈન) કોઈનો અવર્ણવાદ ન બોલે, રાજદિકોનો ખાસ કરીને.’ છતાં એને એમ લાગશે કે પોતાનામાં તાકાત, આવડત અને અભ્યાસ હોય તો રાજને એના યથાસ્વરૂપમાં બતાવવા જોઈએ. તો આને એ પોતાની દ્રવ્ય સમજશે, એ પોતાનો રાષ્ટ્રધર્મ સમજશે અને રાષ્ટ્રધર્મ-સમષ્ટિહિતને ધર્મ સાથે કદી વિરોધ હોઈ શકે નહિ. તેથી એ પ્રસંગ જોઈ આખી રાજની સંસ્થાને તોડી પાડવા પ્રયત્ન કરશે અને છતાં તેમ કરતાં એ જૈનધર્મના નિયમને તોડે છે એમ તે માનશે નહિ. એ જ ગુણો પૈકી ૨૨મા અદેશ અને અકાળ ચર્ચાને તજવાની બાબત બતાવેલી હોવાથી તેના મગજનું સમાધાન થઈ જશે.

તેવી જ રીતે બહાર નીકળવાના અનેક દરવાજાવાળા ઘરને કદાચ એ તજી નહિ દે, તો પણ એ સમજશે કે અમુક સમય એવો હશે કે ઘરને વિશેષ બારીબારણાં રાખવાં એ જાનમાલને અગવડમાં મૂકવા જેવું ધારવામાં આવ્યું હોય; અત્યારના આરોગ્યના નિયમ પ્રમાણે બારીબારણાં વધારે રાખવામાં આવે તો તેથી જૈન મટી જવાશે એવું તેને કદી લાગશે નહિ અને તેમ તે માનશે નહિ. મુસલમાની રાજ્ય વખતની અવ્યવસ્થાના નિયમો આ કાળમાં આવી બાબતમાં લાગુ ન પડે એમ તે માનશે.

એનામાં એટલો વિવેક આવશે ને તે માનશે કે ઇશ્વરદમન, અતિથિપૂજન, ગુણપક્ષપાતીત્વ આદિ નિયમો સર્વ કાળમાં લાગે તેવા છે જ્યારે અમુક નિયમો અમુક યુગને માટે જ લાગે તેવા હોય છે. યુગે યુગે મંદિતા બદલાય છે. જૈન દષ્ટિએ યુગે યુગે સમાચારી બરાબર બદલી છે એમ તે ઇતિહાસથી જોઈ શકશે

અને દેશકાળ-સમયધર્મ એ જૈન ધર્મનું આવશ્યક અંગ છે એમ તે સમજશે. એટલું જ નહિ પણ એમ ન સમજનાર જૈન ધર્મના સામાન્ય મુદ્દાને કે રહસ્યને સમજી શક્યા નથી એમ તેને લાગશે. એનામાં વળી વિશેષ વિવેક એટલો આવશે કે ચર્ચા કરી સમજવા પ્રયત્ન કરશે, દેશકાળના નિયમને લાભાલાભની તુલનાને કમોટિ ઉપર ચડાવશે અને પોતાનો અભિપ્રાય ફેરવવા આતુર રહેશે.

ચરણકરણની સ્વતંત્રતા

દેશમાં કહીએ તો ચરણકરણ — ચારિત્ર અને ક્રિયામાં એ સર્વને છૂટછાટ આપવા ઉચ્ચત રહેશે અને છતાં તે સ્વચ્છંદતાને કદિ નહિ સ્વીકારે. જ્યાં સુધી અને ત્યાં સુધી સત્તાતન માર્ગના સિદ્ધ માર્ગોંતે અનુસરવા એ આમદ રાખશે, પણ કોઈને વિચાર-પૂર્વક અન્ય માર્ગ પાતાતી સિદ્ધિ સાધતો તે જોશે તો પણ તેથી સાધનધર્મના સંગ્રહમાં તેની માથે તે વિરોધ નહિ કરે અથવા તેને ઉખેટી ફેંકી દેવાનો અર્જનમાર્ગ કદી અખત્યાર નહિ કરે.

એ મુખ્ય આધાર દૃષ્ટિબિંદુ ઉપર જ રાખશે. દાખલા તરીકે એ લલ્લનગુપ્તાના ગુણમાં જરૂર માનશે, પણ ટેરી માંદી દોષ, દાક્ષિણ્યને બાલાવવાની જરૂર દોષ જતા માખાપ એક એ દામ લેનાથી ધાવ નહિ એવી લલ્લનમાં તે નહિ માને. એ પાપથી લલ્લન પામશે, પણ એના અપદાદાતા લલ્લન મેંબંધીના ખ્યાલો અને તેના ખ્યાલોમાં જમીનઅસમાન જેટલો તકાવત પડી જશે અને જતા તે જૈન મરી જાય છે એવું તેને લાગશે નહિ અને કોઈ તેને તેમ મનાવવા પ્રયત્ન કરે તો તે વાત ઉપર તે વિચાર જરૂર કરશે, પણ અમુક સ્થાનેથી આવે છે મારે તે અગ્નિ મીર્માને સ્વીકારી લેશે નહિ. ફરક માખનમાં તે નૂન આશય

અને વર્તમાન દેશકાળને બરાબર તોળશે અને સમયધર્મને પિછાની તે અનુસાર પોતાનું વર્તન તેની નજરે ધર્મ્ય માર્ગ લાગશે ત્યાં ગોઠવશે.

એ પ્રત્યેક ગુણોની પરસ્પર અસર કેવી થાય છે તેની ખૂબ ચર્ચા કરશે. લગ્નવાનને દયાળુ રહેવું હોય, દીર્ઘદર્શિને અધિકારી વર્ગની ઉચ્છ્રંખલતા ઉઘાડી પાડવી હોય, સૌમ્ય માણસ રાજકારણમાં લાગ લે ત્યાં રાષ્ટ્રહિત જાળવવામાં કેવા પ્રકારની શાંતિ રાખવી જોઈએ વગેરે આખો નવીન વિચારણામાર્ગ જોભો કરી એ પ્રાચીન બાબતોને એના વર્તમાન આકારમાં બરાબર ગોઠવશે. ટુંકામાં કહીએ તો વર્તનના ગુણોને એ તદ્દન નવીન આકાર આપશે અથવા જૈન પરિભાષામાં કહીએ તો મૂળ બાબતોને અનુરૂપ એ આખી સમાચારી નવીન રૂપે ધડશે. આમાં મૂળ મુદ્દાને વિરોધ ન આવે અને વર્તમાન યુગમાં જૈન પ્રજા પરસ્પર અવિરોધે ત્રણે વર્ગ સાધી શકે એ એનું સાધ્ય અવરય રહેશે. પણ પરિસ્થિતિ એટલો પલટો પામી જશે કે ઉપરચોટિયા સમજનારને એમાં ધર્મ ઉઘસાઈ જતો દેખાશે.

આ તો ચારિત્રના સદ્ગુણોના માર્ગાનુસારીના ગુણોને અંગે વાત ધર્મ. એની અંદરના વિચારણાનાં સાધનો અને મુદ્દાઓ ખ્યાનમાં રાખીને આગળ એ શ્રદ્ધામાર્ગમાં પણ મોટો ફેરફાર કરી બતાવશે. એ ફેરફારની દિશાઓનું નિરૂપણ આગળ થશે.

સરખાની સાથે કરણની વાત પણ અહીં કરી નાખીએ. કરણ એટલે ક્રિયા-અનુદાન. એને અંગે નવયુગનું વલણ કેવા પ્રકારનું રહેશે તે જાહેર અગત્યનો સવાલ છે. ભારે અનલ્પતા ખરે સરહતે તો કલ્યાણનુદેશનો છે જે તન્તમાં જ લાયક ધન્યતાનો છે. પણ ક્રિયાને એટલું મહત્ત્વ અપાતું છે કે આ જમાનાના

માણ્યોને એ સવડ નધારે ઉપયોગી લાગે તે બનવાનું છે. એ સલાહને પણ સાથે સાથે જ અવલોકી જઈએ.

ક્રિયા અનુજ્ઞાનની ઉપયોગીતા નવયુગ જરૂર સ્વીકારશે. એ દ્રવ્યપૂજન, આવરણ, પૌષ્ઠ, સામાયિક આદિ સર્વ ક્રિયાઓને યોગ્ય સ્થાન આપશે. જે અધિકારીને એમાં રસ પડે તેને તે કરવા દેશે. પણ એ ક્રિયાને સર્વસ્વ નહિ માને. બાહ્ય ક્રિયા કરે તે જ રીત રીતી રીતે એવી તેની માન્યતા નહિ થાય. એ અંતર્દાસિની મુદારમ્માં વિશેષ માનશે. દ્રવ્યપૂજમાં ચાર કક્ષાકે ગાળી દુકાને જઈ ઉર ટકા વ્યાજ લેનારને તે પ્રભુવચનને માનવાનું નહિ ગણે. એની ભાવના વધારે પ્રક્રિય સ્વરૂપ ધારણ કરશે.

કર્મયોગમાં સેવાનું પ્રાધાન્ય

એનો કર્મયોગ સેવાનું સ્વરૂપ લેશે એ દીન, અનાથ, દુઃખીની સેવા કરવામાં પ્રક્રિય કર્મયોગ માનશે. એ માંદાની માન-જન, અસુનિતાં પીડાતી સ્ત્રી મુશવડમાં માનશે એ મુંદર આરોગ્ય બળે, દવાખાનાઓ, વાચનાઓ, અનાયાસો, ઉદ્યોગમંદિરો, વિદ્યાર્થિમંડળો, ત્રિધર્માદિદેશની સેવા કરવામાં પોતાનું કર્તવ્ય સમજશે. એ પોતાનાં સુખ મગરકે આરોગ્યની દરકાર કર્યા પછર જનતાની સેવા અને તેટલી નિઃસ્વાર્થ દ્રષ્ટિએ કરવામાં ક્રિયાયોગ સાધશે. જનતાને ત્યાં ત્યાં સેવાની જરૂર જણાય ત્યાં ત્યાં એ દોડી જશે અને ખડે પગે કાર્ય બજાવશે. એનો ક્રિયામાર્ગ તદ્દન શુદ્ધ સ્વરૂપ લેશે. એ બેસી રહેવામાં, આગમુની ગિરગી ગુમરવામાં, કૃષ્ણી કરવામાં, આધાર વગરની વાતો કરવામાં નહિ માને, પણ બ્યવદાઈ વિવેકવાળી ક્રિયા કેવી રીતે કરવી તેની મુમજાણુપૂર્વક એ પોતાનું કાર્યક્ષેત્ર શોધી લેશે.

એને આલુ કિચ, વડે ગાંઠિ કે રોપ નાદ ગાય, પણ એ દિવામાં જે બાહ્ય ધામધૂમ અને જેરો લગાડ દેખાય એ તે એને રૂચશે નહિ. ગાંઠિ અને એકમવાને એ ત્યારે સ્થાન આપશે પોતાના કામમાંથી એને અવકાશ મળશે તો એ પૂરતો આદિ જરૂર કરશે, પણ એને સંગઘાતમાં એટલી લાગ લાગશે કે એની સાથે વિરોધ થતો નેમ ત્યારે એ સંગઘાતને પ્રાધાન્ય આપશે.

બાહ્ય દિવાર્નિવાળા સોદા મોરા ખાવા ઉપર વરગોઝ ચલાવવામાં ધર્મનો ઠંડો વાગતો વેદન શકે એ તે એને નહિ રહે. એને એ બાહ્ય ધામધૂમ વર્તમાનયુગમાં બીનજરૂરી લાગશે. આખી કેમ કચરાઈ જતી હોય અને એક બાલુએ મિટાનમાં દગ્ગરો રૂપિયા ખરચાતા હોય અથવા પ્રેમી ભક્તો લાખો રૂપિયા ખરચી હીરાજડિત મુકુટકુંડળ ધડાવતા હોય એમાં એને પ્રત્યક્ષ વિરોધ દેખાશે. ન્યારે દેશમાં ધનધાન્યની સમૃદ્ધિ હતી, ન્યારે દૂધ વેચતું પાપમય ગણાતું હતું, ન્યારે ચાર માસની કૃષિ કે વ્યાપાર એક વર્ષની આર્જિવકા આપતા હતા તે વખતે એવી ધામધૂમનું સ્થાન કદાચ સમજી શકાય, પણ વર્તમાન પરિસ્થિતિમાં તો રીત-સરના નિર્વાહ માટે મોટો પ્રયાસ કરવો પડે છે ત્યાં એ ધામધૂમને સ્થાન જ ન હોઈ શકે એમ તે માનશે. એના ઇતિહાસના જ્ઞાનથી એ બતાવી આપશે કે હિંદના સુખી દિવસોમાં પણ એ બાહ્ય ધામધૂમો ધર્મનાં મૂળને સડાવી નાખનારી નીવડી હતી એમ તત્કાલીન વિચારકો લખી ગયા છે. તેથી એ પ્રકારની ધામધૂમે જૈનોને આડે રસ્તે ઉતારી જ્ઞાનમાર્ગથી વંચિત રાખ્યા છે; એમ છતાં આ યુગમાં તો કોઈ પણ રીતે બાહ્ય ધામધૂમને સ્થાન કે અવકાશ નથી જ એમ તે ભાર મૂકીને માનશે અને તે વાતનો પ્રચાર પણ એ વગર આશંકાએ અને પરિણામની દરકાર ક્યાં વગર કરશે.

ટુંકામાં દહીએ તો નવયુગનો હમયોગ તદ્દન ભુલો આકાર લેશે. એનું ધ્યેય મેં વા ઉપર રહેશે અને અન્યના ઉદારમાં એ સ્વપ્રગતિ જોશે. એની વિચારણા પોતાના જીવનને પોતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે અન્યને ઉપયોગી કરવા તરફ વિશેષ થશે અને તે તેનું કાર્યક્ષેત્ર બનશે. એની ક્રિયા અને એનું અનુયાનકમં સંવાના ધોરણ પર તદ્દન નવીન માર્ગે વહેશે. એ અનેક માર્ગો આગળ વિચારવામાં આવનાર છે.

આ પ્રમાણે ચતુર્વિધાનુકોગ પ્રત્યે નવયુગનું વલણ શું રહેશે તે વિચારું. એ લીનધર્મના તપ્ત મૂળ અંગેને કેવી રીતે પોષશે તે હવે વિચારી જઈએ.

પ્રકરણ ૭ મું

અહિંસા

જૈનધર્મનાં મૂળ અંગો ત્રણ : અહિંસા, સંયમ અને તપ. એ ત્રણેને અંગે નવયુગનું વક્તવ્ય કેવું રહેશે તે ખાસ વિચારવા જેવું છે. આખી જૈન નીતિ વિષયનો પાયો આ ત્રણ મુદ્દા પર છે. પછી એમાંથી શ્રાદ્ધધર્મ, યતિધર્મ આગળ ચાલે, યોગના માર્ગો જોવાય, અષ્ટાંગયોગ વગેરે આવે અને તત્ત્વ પચ્ચખખાણ સર્વનો સમાવેશ થાય. દૃઢતામાં કહીએ તો જૈન આચારશાસ્ત્ર (Ethics) નો કુલ મુદ્દો આ ત્રણ શબ્દ પર નિર્ભર રહે છે. આ ત્રણ મુદ્દા વિચારવાથી ઘણી અગત્યની બાબતનાં વહેણ વિચારાઈ જશે.

અહિંસા

નવયુગની આખી સમાજરચના અહિંસાના ધોરણ ઉપર રચાશે. અહિંસા વ્યક્તિગત ધર્મ હોવા ઉપરાંત રાષ્ટ્રધર્મ થશે. મનુષ્ય સંહારનાં સાધનો જેમ બને તેમ ઘટાડતા જવાં, વિ—જ્ઞાનનો ઉપયોગ વધ માટે ન કરતાં સંરક્ષણ માટે કરવો અને પરસ્પર વિરુદ્ધ જતાં સ્વાર્થોનાં સંઘટ્ટનો થાય ત્યારે પતાવટથી લવાદીથી નિકાલ લાવવાનું ધોરણ સ્વીકારાશે. મનુષ્યદયા પૂરતું

તો પ્રાગતિક કાર્ય સમસ્ત વિશ્વ સ્વીકારશે. એ લગાઈથી કંટાળી જશે, લગાઈનાં પરિણામે લગાઈનાં વર્ષોથી પાંચ દસ પંદરગણાં વર્ષ સુધી ચાલે તો પણ પૂરાં થતાં નથી અને જીતનારા પણ હારનારથી વધારે કંદોડી સ્થિતિમાં આવે છે, એ જોયા પછી વિશ્વ મહાસંહારક મુદ્દમાં ઝંપલાવતાં ખૂબ વિચાર કરશે. રાષ્ટ્રભાવના વિશ્વઅંતુરનનું રૂપ લેતી જશે અને તે કાર્યને હિંદનો રાષ્ટ્રવિધાતા ધાર્મિક માથે વ્યવહારુ સ્વરૂપ આપી જશે.

આ તો મનુષ્યનાશ પૂરતી અદિંસાની ઉપયોગિતા ચર્ચ, પણ નવયુગ એને જનાવર પશુપક્ષીની કાંટિ સુધી બરાબર લઈ જશે અને આરોગ્ય સ્વચ્છતાના અભ્યાસ અને વ્યવહારથી નાની જીવોત્તી ઉત્પત્તિનાં રથાનો ઉપર મોટી અસર કરશે.

એ ખોડાં દોર માટે પાંજરાપોગ કરશે તો તદ્દન નવીન દબે, અર્થાત્તીન મુદ્દાઓ ઉપરાંત અર્થશાસ્ત્રની દૃષ્ટિને પણ તેમાં સ્થાન આપશે. પાંજરાપોગમાં આવેલ દોર ઉપયોગીપણામાંથી હમેશને માટે બાતલ થાય છે એ વાતને તે નહિ સ્વીકારે, પણ પાંજરાપોગને તદ્દન નવી દબે આદર્શ મેરથા બનાવશે. ત્યાં સેવાભાવી દાકતરો, વેટરનરી સર્જનો કામ કરશે, તેમાં મોટી ડેરીઓ ખૂલ્લી કરવામાં આવશે અને અનેક અપંગ અસક્ત માંદા જીવોને પોષવામાં આવશે અને છતાં પાંજરાપોજી પોતાના પગ ઉપર જ ઊભી રહે તેવી તે કરશે.

મનુષ્યદયા માટે માંદાની માવજત, પ્રમતિશુદ્ધો, દવાખાનાં, દોરિપટલ; આરોગ્યજવનો એ નવયુગનાં મંદિરો બનશે. એમાં કામ કરી સેવા કરતી એમાં પોતાનો ધર્મ સમજશે અને એવાં શુદ્ધો-રથાનો અનેક આકારમાં ખૂબ સંખ્યામાં વધશે અને ત્યાં આદર્શ અદિમાના જીવનાં સ્વરૂપો તજરે પડશે.

એ ઉપરાંત વિચારદોષમાં અહિંસા સક્રિય રૂપ લેશે. કોઈની લાગણી દુઃખાવાય નહિ, અર્થ વગરની તબક્કે ટીકા ચાલ નહિ, નિંદાકુચળીમાં સમય ગળાય નહિ — એવા અનેક વિચારોનો સક્રિય સ્વરૂપે વ્યવહાર થશે. અહિંસાના આખા વિષયને અનેક પ્રકારે ચર્ચવામાં આવશે, સ્વદયા પરદયા વિચારશે, અનુબંધ દયા અને અંતરના આશયોનું પૃથક્કરણ કરવામાં આવશે. વિશેષ લાભાકાલની તુલના કરવામાં આવશે અને અહિંસાને એના અનેક સ્વરૂપમાં બહલાવી એ જૈનનો માનીતો વારસો દરેકે અને તેનો સંદેશ જૈન ગૃહોમાં જ નહિ, પણ સાર્વત્રિક ધર્મ દેશેદેશ અને ગામેગામ પહોંચશે અને તે કાર્ય કરવામાં નવયુગનો જૈન ખૂબ રસ લેશે.

અહિંસા નવયુગમાં સ્થૂલ અને માનસિક બન્ને રૂપ લેશે. એનો અવકાશ વખત જતાં વધતો જ જશે. એના ઉપર ચર્ચાઓ પણ અતિ ઝીણવટથી થશે. એના પૃથક્કરણમાં સ્વરૂપદયા અને અનુબંધદયાને યોગ્ય સ્થાન મળશે. અને એના પ્રત્યેક વિષયમાં મૂળ આશય શાસ્ત્રકારોનો શો હતો તેની શોધખોળો જગત સન્મુખ રજૂ કરવામાં આવશે. ‘અહિંસા પરમો ધર્મઃ’ ક્યારનો છે, કેટલો જૂનો છે એનો આખો ઇતિહાસ રજૂ કરવામાં આવશે, એમાં જૈનોએ અને બૌદ્ધોએ લજવેલા લાગતી વિગતો તારવવામાં આવશે અને બૌદ્ધધર્મ ત્યાર પછી અમુક અંશે કેમ ફરી ગયો તેનાં કારણો રજૂ કરવામાં આવશે. વેદમાં અસલ હિંસા નહોતી, ક્યારથી દાખલ થઈ, શા માટે દાખલ થઈ, એને ઠેકાણે લાવવા જૈન અને બૌદ્ધદર્શને કેવા પ્રયાસો કર્યા અને ભોગો આપ્યા તે સપ્રમાણ રજૂ કરી વિનીતભાવે નમ્રતાપૂર્વક દુનિયાને ચક્રિત કરે તેવી પદ્ધતિએ સુંદર કાર્ય અનેક દિશાએ અહિંસાના પ્રસાર અર્થે થશે અને પ્રાચીન સર્વ દર્શનોને તે સંમત છે એમ બતાવી અહિંસાને મુખ્ય સ્થાને બેસાડવામાં આવશે.

આ સર્વ બાબતોમાં અન્યની લાગણી ન દુઃખાય તેવી પદ્ધતિ સ્વીકારવામાં આવશે. લાગણીના આધારને હિંસા માનવામાં આવશે. મમજાવટથી, દલીલથી, યુક્તિથી નિખાલસપણે અહિંસાની વાતને એવી વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ રજૂ કરવામાં આવશે કે અત્યારે માંસાહારી પ્રજા છે તેના મોટા ભાગ સ્વયં પ્રેરણાથી માંસનો ત્યાગ કરી દેશે. અત્યારે જે વાત સ્વમ જેવી ખ્યાલી લાગે છે તેને આવતો યુગ વ્યવહારુ આકારમાં આત્મભોગ, અભ્યામ અને મમજાવટની કુનેદથી સિદ્ધ કરી બતાવશે. અનેક પ્રયત્નોને ષગિજીએ અહિંસાને બહુ ઉચ્ચ સ્થાન નવયુગમાં મળશે અને તેના પ્રેરક તરીકે નવયુગના જૈનને પોતાના જીવનનું સાક્ષ્ય કરવાનું માન મળશે.

નવયુગ ધર્મ સંબંધી આક્ષેપક ચર્ચા કરશે નહિ. એમ કરવામાં એના અહિંમાના ધોગણને લાનિ ઉપજતી લાગશે. એ પરમતસદિષ્ણુના બગબર ખીલવશે. હતાં એ સદિષ્ણુતા માથે અહિંસાનો વિચાર વિશ્વને પારણે બાધવામાં તેને વિરોધ નહિ લાગે, વધિા નહિ આવે અને તે પોતાના અહિંસક ભાવને પોતી સર્વદર્શનને યોગ્ય માન આપી અહિંસાને સર્વમાલી અને ધરગથ્ય કરી શકશે. અહિંસાના વિષયની અનેક દિશાઓ છે, તેના મુદ્દા અગ્રે ચર્ચા છે. વધારે બારીક વિગતો એ મુદ્દા પરથી કંઈપી લેવી.

મુદ્દાની વાત એ છે કે અહિંસા અત્યારે માત્ર જૈનનો જ ધર્મ છે અને અદ્વપાશે અન્યનો પણ ધર્મ છે એવી પરિસ્થિતિ થઈ રહી છે. તેને બદલે અહિંસા સાર્વાત્રિક થતી જશે અને તે કરવાની યોગ્યતા અને અમલ જૈનને હાથે થશે અને અહિંસાનો પ્રસાર તે જૈન ધર્મનો પ્રસાર છે એમ દુનિયા સ્વીકારશે. આ અતિ વિકટ કાર્ય નવયુગ કરશે. એ અહિંસાના સિદ્ધાંતને

ઉપાશ્રયમાં કે જૈનોનાં ઘરોમાં ગૂંગળાવી નહિ નાંખે પણ એવું વ્યવહારુ સ્વરૂપ રજુ કરી દુનિયાને ગળે ઉતારશે.

અહિંસાને અંગે જૈનોના સંબંધમાં જે જોટી સમજૂતી અન્યત્ર દેખાવવામાં આવેલી છે, તેમને માંકડ ચાંચડના પોપનારા માનવાનાં આવે છે, તેઓને ગંદા ગણવામાં આવે છે તે સર્વ નવયુગનો જૈન દૂર કરશે. એમાં એ ભારે કુતેહ બતાવશે. સમન્વયરૂપ પ્રયોગો, સ્વચ્છતાના સિદ્ધાંતો, સુધડતાના નિયમો વગેરેનો એ આરાગ્યની દૃષ્ટિએ એવો સુંદર ઉપયોગ કરશે અને સામાન્ય બાબતોને એ નવયુગમાં એવું સુંદર રૂપ આપશે કે અત્યારે ટીકાપાત્ર થતી કામ અને વગોવાતો ધર્મ વિવેકના ઉચ્ચ સિદ્ધાસન પર બેસશે. અભ્યાસ, સેવાભાવ, આવડત, દક્ષતા અને સીવરૂતને પરિણામે અહિંસાના માનવતા આદર્શને માનવ-જનિતો આદર્શ બનાવવાનું કાર્ય બહુ મરળતાથી, સીધતાથી અને અંતરની ઉર્મિથી કરશે અને જગત તેને યોગ્ય આકારે આનાંદ-પૂર્વક વધાવી લેશે.

પ્રકરણ ૮ મું

સંયમ

સંયમનો વિષય વધારે અગત્યનો છે. સંયમની શ્રેણીઓ અંધારો અને અધિકારી યોગ્યતા પ્રમાણે તેમાં ભાગ લેશે.

સામાન્ય કક્ષાના માણસો — જૈનો પશ્ચ માર્ગાનુસારીના ગુણોને દેશકાળ યોગ્ય ફેરફાર સાથે બહુ પ્રેમથી સ્વીકારશે. એનો પ્રથમ ગુણ ન્યાયસંપન્ન વિજયનો છે, એ વાત તરફ ઘણી ઉપેક્ષા થઈ હોય એમ તેને લાગશે. જૈન નામ ધરાવનાર અપ્રમાણિકપણે ધન પેદા કરવાનો સંકલ્પ પશ્ચ ન કરે એમ નવયુગનો જૈન માનશે. પોતાનો હક્ક ન હોય તેવા ધનની લાલચને લાત મારતા તેને આવડશે. જે ધન કમાતાં આત્મા વેચવો પડતો હોય તેને તજવાની શક્તિ તેનામાં અભ્યાસથી ને વિચારણાથી આવશે. એને ખાતરી થશે કે જૈન નામ ધરાવનારથી કદી અનીતિને માર્ગે પેટ ભરાય નહિ, એને મોટો વૈભવ ભોગવવાની લાલસા નહિ થાય, પણ ચાલુ ભરણપોષણ માટે પણ અન્યાયનો માર્ગ એ કદિ નહિ લે. એને એમ લાગશે કે એ ગુણ તો ખાસ હોવો જ જોઈએ. એ કરવામાં કોઈ વિશેષ કરના હોય તેવું તેને લાગશે પણ નહિ.

તદ્દન પ્રમાણિક વ્યાપારી જોઈએ તો તે જૈન જ હોય, જોઈ
તોલ, જોઈમાં માપ, એ ભાવ, નામામાં ગોટાળા, સાચાજોટા
દવાલા એ જૈનની પેઢી પર ન હોય. આવી છાપ એ જરૂર
પાડશે.

એ ઉપરાંત એની કૃપા, દયા, કૃતજ્ઞતા અને પરગુણ સમજવાની
શક્તિ વધતી જ જાય. એને સત્ય માટે અહિંસા જોડશે જ
આશરો રહેશે. ભગવાન મહાવીરના આવકથી અસત્ય જોલાય જ
નહિ. અને તેનું પ્રમાણિકપણું લાઇકેટર્સના જગના પ્રમાણિકપણાથી
જોણું તો ન જ હોય, એટલું જ નહિ પણ એ માટે એની
પ્રતિષ્ઠા પણ એટલી જ હોય. એ તો જૈન છે એવા શબ્દ સાથે
એ મૂલ્ય અને પ્રમાણિકપણાનો આદર્શ છે એવી પ્રતિષ્ઠા
ભગવાનનો નવયુગનો આદર્શ રહેશે.

જે જોવાની હુશિયારી ઉપયોગ આ પ્રાયશિક્ષિ ગુણોને અંગે
જરૂર કરે. આપણે જરા ઉપગુણોને અંગે તેનું વલણ જોઈ
હવે એટલે આપણા સંયમમાર્ગ તરફનું નવયુગનું વલણ
જાણી શકીએ.

સંયમમાર્ગ તરફ નવયુગનું વલણ

આપણે જોઈએ તો જોઈએ. ઉપર ચર્ચા આવી ચર્ચા (૩)
મિત્ર સમર્થ પ્રદાનને તે ખુબ કરશે, પણ આગામી સદી
કેટલાં સમય માટે સંયમમાર્ગ તરફ વલણ રહેશે. આગામી સદી
માટે સંયમ તરફ ઉપગુણો મળશે, પણ એનો મહત્ત્વ અસંમત
દેખાઈ શકે છે.

સંયમમાર્ગ તરફ નવયુગનું વલણ (૩) (૧૯૮૦-૮૨)

સમ મેની માથે કરવા, કારે કરવાં તે મંબંધી તેના વિચારો ખૂબ સ્વતંત્ર રહેશે, સમનું આખું પ્રકરણ આગળ વિચારવાનું છે. તે યાતિભેદને માનશે નહિ, પ્રેમસભને પમંદગીથી કરવામાં ન માનશે અને એને અંગે કૃત્રિમ બંધનોમાં તે માનશે નહિ. સમ મંબંધી એક સારો જોવો ભાગ તદ્દન બેદરકારી ખતાવશે અને કૌમાર્યવ્રત—બ્રહ્મચર્ય પાળવામાં જીવનનું સાધક માનશે. આ પ્રસંગ પર આગળ ધણું વક્તવ્ય થવાનું છે ત્યાં તે જોઈ લેવું. (૩)

પાપખીર તે ખૂબ રહેશે અને જીજ્ઞાસુથી પાપને ઓળખશે અને તેનાથી ડરીને નહિ, પણ ફરજ સમજીને તેનાથી દૂર રહેશે. (૪)

પ્રસિદ્ધ દેશાચારના મંબંધમાં એ ખૂબ છૂટ લેશે, અવ્યવસ્થિત આચારને એ માનશે નહિ. એ બાળનને એ સંયમના પેટા નીચે નહિ મણે. એનો આચારભેદ વિશેષ સ્વચ્છંદતા માટે નહિ હોય, પણ અનેક આચારો આ કાળને પ્રતિકૂળ અથવા ખીનજરૂરી તેને સાગશે માટે તેના ઉપર પગ મૂકવામાં તે જરા પણ હોણ નહિ પામે. (૫)

તે કોઈના અવર્યાવાદ નહિ ખોલે, પણ રાજ્ય અને અધિકારીવર્ગ મામે એ ખૂબ માથું ઊચકશે. એને રાજસત્તા માત્ર સ્વાર્થો ત્રાસ આપનારી અને સ્વતંત્રતાની વિરોધક લાગશે. રાજ્યમત્તાને તોડી ઉખેડી ફેંકી દેવા ખાતર તે અનેક પ્રકારના ભોગ આપશે અને તેમ કરવામાં તે મંયમમાર્ગની પોષણ મુમજશે. અવર્યાવાદમાં જાહેર દીકા આવી જાય છે એમ દીકાનો અર્થ વિચારતાં ખેમે છે. એ નિંદાની ખાતર દીકા નહિ કરે પણ જાહેર દિત ખાતર કરશે. (૬)

પોતાને રહેવા માટે કેવું ઘર બાંધવું અથવા પર્સદ કરવું અને ત્યાં આરોગ્યના નિયમો કેવી રીતે જાળવવા તે પોતે શોધી લેશે.

એમાં હજાર વર્ષ પહેલાંની પરિસ્થિતિના વિચારો તે વિચારો ખરો પણ તેને માર્ગદર્શક તરીકે નહિ ગણે. અહીં તે સમય-ધર્મનો પ્રબંધ ગોઠવશે અને દેશકાળના સિદ્ધાન્તોને માન આપશે. (૭)

સદાચારી સાથે એ સંગ કરશે. એને મળ જ એવા પ્રસંગમાં આવશે. માતાપિતાની પૂજા કરનારો એ થશે. (૮)

પણ માતાપિતાની સાથે ચર્ચા કરવામાં તે વડિલનું માનલંગ નહિ માને અને પ્રમાણિક મતભેદ પડશે તો માતાપિતાને મૂંઝી દેશે. એનું લક્ષ્ય એનાં સંયમ, રાષ્ટ્રધર્મ અને આત્મોન્નતિનું જ રહેશે. (૯)

ઉપદ્રવવાળા સ્થાનને એ તણ નહિ દે. એ મરકી કે કોલેરા હોય ત્યાંથી નાસી નહિ જાય. રોગીની સેવા કરવી, એનાં દવાદાર કરવાં, એમને ફેરવવા, ઉપાડવા અથવા એમને દુઃખ ઓછું થાય તેમ કરવા તે પોતાનો સર્વ પ્રકારનો ભોગ આપવામાં ઉત્કૃષ્ટ સંયમ માનશે. માંદાની માવજત માટે ઇસ્પિતાલો, આરોગ્યગૃહો એ નવયુગનાં મંદિરો થશે. એને પોતાની કોઈ નિત્યક્રિયા અને માંદાની માવજત વચ્ચે પસંદગી કરવાની હશે તો બીજી વાતને મુખ્ય સ્થાન આપશે. માંદા પાસે બેસવું, તેને ઉપદેશ આપવો, તેની નિઝામણી કરવી, એવાં એવાં કાર્યમાં એ જીવન સાદૃશ્ય સમજશે અને તે બાબતમાં જૈન શાસ્ત્રકારનો મૂળ મુદ્દો શો હોવો જોઈએ તે લાવદ્યાનાં આદર્શ ચિત્રો આજેખી બતાવી આપશે. (૧૦)

નિંદનીય કાર્યમાં તે પ્રવૃત્તિ નહિ કરે. એની નિંદનીક કાર્યની વ્યાખ્યા બહુ વિશાળ થશે અને તેમાં તે બરાબર માનશે. (૧૧)

આવક પ્રમાણે ખર્ચ રાખવાની તે જરૂર ઇચ્છા કરશે અને બનશે ત્યાં મુંઝી પોતાની જરૂરિયાતોને તે એટલી સાદી, ઓછી

અને સ્પૂલ બનાવી દેશે કે આવકખર્ચના સરવાળા બાદબાકી કરવાની તેને ઘણે ભાગે જરૂર જ ઓછી રહેશે. (૧૨)

વેશને વિત્ત-ધનમંપત્તિ પ્રમાણે રાખવો એમ તે નહિ માને. જેમ બને તેમ સાદાર્થ વધારે રાખવી એ એના જીવન આદર્શ થશે. એ ખાદીમાં ખૂબ માનશે, અતિ અસ્થ કપડાથી નિર્વાહ કરશે અને સ્વચ્છતા સુધડતા એવી જાળવશે કે એની તળાઈમાં માંદક થાય નહિ અને વાગમાં જૂ થાય નહિ અને ઘરમાં મચ્છર થાય નહિ. એ ખાતર એ રોરીઓને સાફ કરાવશે-કંચે, પાવખાનાં માફ રાખનાં જતે શીખવશે અને આરોગ્યના નિયંત્ર જાળવવા-જળાવાવવા પ્રવાસ કરશે. એ ગમે તેટલો ધનવાન હશે તો પણ બારે મુઠ્ઠાવાન કપડા પહેરવામાં માનશે નહિ અને એ બાજીતનું પ્રચારકાર્ય પણ એ ચાલુ રાખશે. માદાર્થ અને સ્વચ્છતા એના આદર્શ થશે અને ખાદીના એ ખાનદાની માનશે. એની દૃષ્ટિ વેદ ધારણ કરતી વખતે પોતાની મિલકત (વિત્ત) પર નહિ રહે, પણ દેશના આર્થિક મંયોગો અને રાષ્ટ્રમાં પોતાનું સ્થાન અને પોતાનો ધર્મ એ છે તેની વિચારણા પર રહેશે. (૧૩)

જુદિના આઠ મુખ્યથી યુક્ત — આને બાજ્યે જ મુખ્ય કહી શકાય. જુદિની તરતનવા પોતાની શક્તિ ઉપર આધાર રાખતી નથી, જુદિવિકાસ માટે તપયુગને સુવિશેષ તક મળશે અને તે તકનો તે પુરનો લાલ લેશે. વિજ્ઞાનાદિ અનેક વિષયોમાં નફર્માં-અર્થમાં ત્રીજીવટમાં ઉત્તરવામાં તે જુદિ શક્તિનો એટલો ઉપયોગ કરશે કે અન્યારે તેની કસપના કરવી પણ અત્યંત છે. (૧૪)

ધર્મશ્રવણ — ધર્મનાં વ્યાખ્યાન સાંભળવા. જે વ્યાખ્યાન અર્વાચીન પદ્ધતિએ દલીલની રીતે અપાતાં હશે તો તે હજાર કામ મુશ્કેલી સાંભળવા જશે. બાકી 'મહાવીર કહેતા હતા'—જેવું

તરજુમિયા વ્યાખ્યાન સાંભળવા જવાની તે બહુ દરકાર નહોતી.
 એને ધર્મ વિષયનાં રૂચિકર વ્યાખ્યાનો તરફ સહજ પ્રેમ
 નહોતો, પણ વ્યાખ્યાતા કોણ છે તે નવયુગનો જૈન જરૂર તપાસશે.
 એ તે વ્યાખ્યાન કરે તે સાંભળવું જ જોઈએ એમ તે નહિ
 માને. વ્યાખ્યાન કરનાર બાહ્ય ત્યાગી જ હોવા જોઈએ એમ તે
 નહિ માને. સુંદર વર્તનવાળા, ત્યાગરૂચિવાળા, આત્મઓજસવાળા
 વ્યક્તિને પણ રાજપુત્રીથી સાંભળશે, પણ તે વક્તા સુંદર દલીલ
 કરનાર અને પ્રેરણકાર લાગામાં સુંદર શબ્દરચના સાથે બોલનાર
 હોવો જોઈએ. વક્તાનું વક્તૃત્વ માપવાની તેની રીત સખત પણ
 મુદ્દાસરની, પદ્ધતિસરની અને ઉત્તેજક રહેશે.

તે માત્ર શ્રોતા થઈને નહિ અટકે. તે પોતે પણ વક્તા
 થશે. તેને ધર્મના પ્રાચીન વિષયો શોધી એને યોગ્ય સ્થાન
 આપવાનું મન થશે. એ શોધખોળ કરી સનાતન સત્યોને બહાર
 લાવશે અને તે પર વ્યાખ્યાન પદ્ધતિસર આપશે. તે લેખક પણ
 થશે અને મૂળ તાર્કિક વિષયોને અર્વાચીન રૂચિકર આકારમાં
 મૂકશે. એ દયાનુયોગને પણ ખૂબ બહુલાવશે, એમાં પણ
 એ નવીન પદ્ધતિનું અનુકરણ કરશે. અમુક યુગમાં રાસોની
 જરૂરિયાત હતી ત્યારે પ્રખર વિદ્વાનોએ જેમ શાસ્ત્રનાં રહસ્યો અને
 કથા પ્રસંગો નવજ આકારમાં રૂપિત રચ્યાં, તેમ નવયુગને
 જૈન શાસ્ત્રનાં સનાતન રહસ્યોને, તત્ત્વની વાતોને, નીતિના નિયમોને
 અને કથાવાર્તાઓને નવન નવા આકારમાં મૂળ મુદ્દાને વિરોધ
 આવે તે રીતે મૂકશે.

એ વ્યાખ્યાનને અંગે અમુક વર્ગનો જ સુવાંગ હક્ક છે
 એમ નહિ માને. આવડનવાળા સર્વનો એ હક્ક સ્વીકારશે.
 તેનો અમલ થતો જોઈએ રાજ થશે. ખાસ કરીને ભગવાન
 અને ભગવાનના સમયની મૂળ દર્શકને તે વાંચશે, વંચાશે.

વિસ્તારશે, ફેલાવશે અને તેની પ્રતિભા-વિસ્તારમાં-ગહેરાતમાં એ
જેન દર્શનની વૃદ્ધિ જોશે. એની ધર્મ સાંજગતની રૂચિ પ્રયત્નતર
રહેશે, પણ ઉપરની સૂર્ય શરતો સાથે તે બાબતનો છેવટનો તેનો
નિર્ણય રહેશે. (૧૫)

ત્યાર પછી અગ્નિર્ણય થયું હોય ત્યારે નહિ ખાવાની —
બોજન ત્યાગની વાત મોળમા ગુપ્તમાં આવે છે. એ તો વૈદકનો
વિધ છે. એવી બાબતમાં એને વૈદ અથવા ડાક્ટર સલાહ
આપશે તેમ ને કરશે. અગ્નિર્ણય થતાં જતાં બૂખ્યા રહેવાથી
નુકસાન થાય, લાખણુ કરવાથી વાધુનું જો વધી જાય — એવી
એને સલાહ મળે તો તે ખાય પણ ખરો આ બાબતનો ધર્મ
સાથે ખાસ મંત્રેણ હોય એમ તે નહિ માને. સામાન્ય રીતે એ
અજાન માણસની પેઠે ખા ખા તો નહિ જ કરે, પણ એ બાબત
ધર્મની નગરે ન જતાં એ આરોગ્યની નગરે જોવો થશે. (૧૬)

સત્તમ્બો ગુપ્ત પણ ખાવાની બાબતને ઓળે છે. ત્યાં જાણવે
છે કે વખતસર અને સાનિધી બોજન કરવું. જમવાની નિયમિત-
તાથી ધણા વ્યાધિ અટકાવી શકાય છે અને જમતી વખતે શાંતિ
હોય તો ખાધેલ પદાર્થ સારી રીતે પચે છે. આ મુદ્દા ને બહુ
સારી રીતે જાણું. અને તેને અનુસરવા વલ્લ કરી, પણ નવપ્રત્યુ
સંકાળું જીવન તેને નિયમિત રાખી નહિ શકે તો તેમ કરવામાં
સ્વધર્મથી ધનન થાય છે એમ તે નહિ માને. એ પોતાનું
અનેકવિધ કાર્ય જમાવવામાં ખાસ તરફ રહેશે અને આદ્ય-
વિદ્યાના અરે વૈજ્ઞાનેશ્વર ઉપરાંત બીજા અનેક ઉપદેશી નિયમેને
એ આરોગ્યરૂપી રીતિઓ અને પોતાના મંદોષે પ્રમાણે
નિયમ જાળવવાની દૃષ્ટિએ એ અનુમતી. આ બાબત એ ધર્મ
મકરંદમાં નહિ લઈ જાય. (૧૭)

અદારમો ગુણ ધર્મ, અર્થ અને કામને પરસ્પર અવિરોધ-
પણે સાધવાની દક્ષતાનો છે. અહીં નવયુગના જૈનની બારીક
અવલોકનશક્તિનો ખાસ ઉપયોગ થશે. એ પોતાના મગજમાં
ધર્મ, અર્થ અને કામનાં ખાતાંઓ જુદાં પાડી શકશે. એ ધંધા
વખતે પણ નીતિના નિયમોને વિસરી નહિ જાય. એ વ્યાખ્યાન
સાંભળીને તરત જ પંચોતેર ટકા વ્યાજ લેવાનો વ્યવસાય નહિ
કરે. પ્રમાણિકપણે મહેનતથી ધનઉપાર્જન કરવાને તે જોડશે,
પણ ધન પાછળ છવન અર્પણ નહિ કરી દે. એ આદર્શ પતિ
યશો પણ વિખાસે કાઢે નહિ થાય. એ પરસ્ત્રી સાથે કામવિકારની
નગરે સંબંધ નહિ કરે. પણ એ સ્ત્રીઓના સમાજમાંથી નારી પણ
નહિ જાય.

ધર્મ, અર્થ અને કામની સાધનામાં એ ખૂબ વિચારણા
અને ચર્ચા કરશે. શુદ્ધચવનમાં ધર્મ પુરુષાર્થ સાધવાની શક્તિ
એ બતાવશે અને છતાં ત્યાગીના કિલ્લે છવન તરફ એનો રાગ
વિશ્વાસ રહેશે. શુદ્ધ વ્યાપાર કરે ત્યારે નિરવધ ધંધો સ્વીકારી
ધર્મ સન્નિવૃત્તિ પડી શકે છે એ તે જરૂર બતાવી આપશે. એને ગર્વ
ત્યાગ તરફ જાડ આકર્ષણ રહેશે અને છતાં શુદ્ધધર્મ પણ બીજે
નજરે કિલ્લે સાધન છે એ તે તેમ જાણી બતાવી શકશે અને
છવન પણ શકશે. શુદ્ધ પોતાના સન્કાર્ય દ્વારા સમાજોપયોગી
એકેક કાર્ય કરી શકે છે અને તદ્દલ પોતાનો ઇષ્ટ માર્ગ આદરી
શકે છે એવી શક્તિ તે જાડ મુદર રીતે બતાવશે. એની દક્ષતા,
વિદ્યા અને કુશળતા આ જુદાં અનુચિતનમાં એ જાડ આકર્ષક
રીતે બતાવવા સક્તિ કરશે. (૧૮)

દેહ, અનિદ્રા અને સ્વપ્નનો નિરોધ. એને કાંઈ સાધન
નથી તે જાણવું હોય તો જાણવું પડેલા દેહ, ક્રોધ,
માનસિક અવસ્થા દેહ અને અનિદ્રા અને સ્વપ્નનો નિરોધ

અર્ધ પડેલાં દુઃખી માનવો, રોગી, દમસ્ત્ર અને ખાસ કારણસર સમાજ ઉપર પડેલા સાચા દીનની સેવા કરવી, એની જરૂરિયાતો પૂરી પાડવી, એને કપડાં, ઔષધ, આરોગ્યસ્થાન, રહેઠાણ આદિ પૂરાં પાડવાં એને નવયુગ ખાસ મહત્ત્વનું સ્થાન આપશે. એ સાચા દીનદુઃખીની સેવા કરવામાં પોતાના જીવનની લ્હાણ સમજશે, એને માટે પદ્ધતિસરની યોજનાઓ તે રચશે અને પોતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે તેમા તે પોતાનાં ધન, આવડત અને સેવાનો કાળો વગર સંકોચે ફરજ સમજીને આપશે.

દીન શબ્દમાં રોગી, અનાથ, નિર્ધન અશક્ત, અને વૃદ્ધનો એ સમાવેશ કરશે. એ આળસને ઉત્તેજન આપવાના કાર્યને શુશુ નહિ માને. ખાધેલાને ખવરાવી અકર્તાતિયા કરવાના કોઈ પણ કાર્યને તે સ્વીકારશે નહિ. વ્યવસ્થામરે દવાખાનાં, આરોગ્યમંદિરો, મુલાવડખાનાં, બાળાશ્રમો, અનાથાલયો યોજવાં, બાંધવાં, ચલાવવાં—એને માટે નવયુગ મોટા પાયા ઉપર રચનાઓ કરશે. એનો વિશ્વદયાનો ખ્યાલ એને આયવ્યમની તુલના શીખવશે અને વિશેષ લાભ ખાતર નાના પાયે તે (આરંભસમારંભાદિના) કરવામાં શ્રી વીરના દય ઉપાસકોને દષ્ટાને મરવાળે લાભ માનશે.

એ માનસિક દીનતાને અંગે વાચનાલયો, પુસ્તકાલયો, અભ્યાસ-મંદિરો, વિદ્યાર્થીગૃહો, વિદ્યામંદિરો, વિશ્વવિદ્યાલયો યોજશે અને તેને ચલાવવામાં પોતાની શક્તિ, આવડત અને અનુકૂળતાનો ઉપયોગ કરશે. આ ઉપરાંત રમૂજ, માનસિક કે હૃદયના દીનો માટે એ લાપણો આદિ અનેક યોજનાઓ કરશે અને તેને વ્યવસ્થિત રીતે ચલાવવામાં બનતો રસ લેશે.

અતિથિની સેવા પણ એ જરૂર કરશે. પણ અતિથિની યોગ્યતા પણ સાથે બારીકીથી વિચારશે. આનિચ્છના તેના ખ્યાલ

ઉપર પાશ્ચાત્ય પદ્ધતિની થોડી અસર થશે, પણ તેમાં પૌર્વાત્ય પદ્ધતિનું સંમિશ્રણ થશે.

એનો સાહમીવાત્સલ્યનો ખ્યાલ તદ્દન જુદા પ્રકારનો થશે. અત્યારે જે પ્રકારે નવકારશી કે જમણુવારો થાય છે, તેમાં જે રીતે જમનાર જમાડનાર વર્તે છે, સુંદર ચીજોનો ખગાડ થાય છે, આરોગ્યના નિયમોનો નાશ થાય છે અને જમાડનાર આખર રહેવાની ચિંતામાં રહે છે અને જમનાર ખૂટી જવાના ભયમાં રહે છે — આ પ્રકારના સ્વામીવત્સલ તદ્દન બંધ થઈ જશે. નવયુગ વર્તમાન જમણુની પદ્ધતિને પૂર્વ કાળની ઉતરી આવેલી જંગલી-પણાની એક અવશેષ ગણશે. નવયુગનું સાહમીવાત્સલ્ય સ્વધર્મી બંધુને સર્વ પ્રકારની સગવડો કરાવી આપવામાં, એને ધંધે લગાડવામાં, એને વ્યવહારમાં સ્થિર કરવામાં અને બંધુભાવ ખીલવવામાં સમાશે. અવારનવાર જમણુ થશે તો તે પંગતથી રીતસર જૈન નામને છાજે તેવા જમનાર જમાડનારનાં અંતરના ઉમંગકા થાય તેવા થશે, પણ એના ઉપર બહુ લક્ષ્ય નહિ રહે. નાનાં જમણો ઘણા સુંદર, ધર્મપ્રેમ વધારનાર અને બહુ આકર્ષક થશે.

સાધુની સેવા એ આ ગુણનો ત્રોળે વિભાગ છે, સાધુ કેને કહેવા તે નવયુગ ખૂબ વિચારશે. એ સંસ્થા કેવી હોવી જોઈએ તે પર ખૂબ પ્રકાશ પાડશે. માત્ર અમુક વેશ પહેરે તે સાધુ ગણાય એ વાત નવયુગ નહિ માને. ત્યાં વિજ્ઞાસી, પટિયા પાડનાર, દોષધારી કરનાર અને જરીજુદી કરનાર પ્રચ્છન્ન વૈદ્યાના ધંધા કરનારને સ્થાન નહિ રહે. ત્યાં સમાજ પર બોળે પાડનાર ધરનાર વગરના નિરાશ્રિતને ખાસ ગાન.દિની વિશિષ્ટતા વગર સ્થાન નહિ રહે. સાધુ સંસ્થા કેવી હોવી જોઈએ તેને અંગે નવયુગનાં વિચારો સર્વથી આગળ ધણે ઉદ્ભવ થવાનો છે.

એ કસોટિમાંથી પમ્પાર થનાર તરફ અંતરના ઉપગ્રહાપૂર્વક નરયુગ ભક્તિ કરશે. એના વાંચન, અભ્યાસ આદિનાં સ્થાનોને ચોક્કસ. એનાં અભ્યાસક્રમ નરયુગ ગોઠવશે. એની પદ્ધતિઓની નવીન રચના કરશે અને આવડન પ્રમાણે એને વ્યાખ્યાના, અધ્યાપક આદિ સ્થાનો આપશે. વીતગમ દશાનું માર્ગ સાધુત્વ દેખશે ત્યાં ભાવપૂર્વક એ સેવા કરશે. એમાં પરસ્પર ઉત્કર્ષ વધારવાની અંદરખાનેથી સમજણ જેતુ કાર્ષ્ણ્ય રહેશે નહિ. નરયુગ થતવાન શરીરનો બેદ માન્ય કરશે નહિ. સાધુને મરું વર્ગ પર સમાન દષ્ટિ દેવી તેર્ષએ એમ તે દરજ્જા અને માધુની નરયુગની વ્યાખ્યામાં સમાનજાવના પોષણનો આગ્રહ લેવામાં આવશે. અહીં મંદોષમા મુદો એટલો જ છે કે સ્વાસ્થ્ય માધુને એ યોગ્ય માત્ર આપશે અને તેની વચ્ચેના દોષથી પૂરી પાડશે. (૧૯)

અગ્નિનિરિષ્ટ — એ સદાચરિ દોષ મનશ્ચળ એ સત્યાચરિ દોષ. જે વાત સાચી લાગે તે ખાતર જોગ આપરા-સહન કરવા નૈષાર દોષ તેને સદાચરિ અથવા સત્યાચરિ કહેવામાં આવે છે. આ સત્યાચરિ સંબંધી એને એટલું શિશુ મનેયુ કરો કે એ પોતાના મુનિનિશ્ચિત નિર્ણય ખાતર કદ સહન કરવા નૈષાર કરશે. એ પોતાની સ્ત્રી રીત નિષેધ કરેલી રાત્રે છોડશે નહિ. એને સેવો વક્ષા કર કે અમલી કહે તેની તે દરજ્જા નહિ કરે. આ અમલથી નિર્ણયને વળી નેરાનુ તેનું શિશુ તને સુરું નહા-મરે મા અને થમંદોરના ઉપરેથી કાર્ષ્ણ્ય કરશે. નરયુગને સત્યા-ચરિ તરફ અનેકું રૂપ લેશે (૨૦)

રમ્યગણન — રમ્યગણ તરફ અકરણ — રમ અને તેનું જલ્દ મ. ર. મુજરાતને કાર્ષ્ણ્ય નરયુગને અનંદ કરશે. અનાં પાપનુ દરજ્જા છે તે જગત કહેલ મને છે મુખ્ય. ર. મુજરાત નમ, મુજરાતી મુખ એવે કે જે ર-૬ અ ર-૬ને રવરે અંધેરે ર-૬ અ ર-૬ છે.

કાઈનામાં સૌજન્ય, વિવેક, ઉદારતા, મધ્યસ્થતા, દયા, સત્યવ્રજીત આદિ ગુણ જોઈ તેની સેવા કરવી, એ ગુણી છે એમ વિચારી પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયે એને હરકાઈ પ્રકારે ઉપયોગી થવું એ નવયુગમાં વિવેચક દષ્ટિપૂર્વક આવશે. ગુણને ઝાળખવાનું તેનું ધોરણ વધારે આકર્ષું રહેશે. દુનિયાના ઉપદેશક હોવાનો દાવો કરનારને એ પ્રાકૃતજનને ત્રાજવે નહિ તોળે. એનું તોલ કરવાનું ધોરણ સ્વભાવતઃ જાણું રહેશે અને ગુણની શોધનવૃત્તિ એની સવિશેષ થશે, દીર્ઘ થશે અને ઊંડી ઉતરનારી થશે. પણ એની સાથે એક કચવાટ થાય તેવી સ્થિતિ પણ જરૂર ઊભી થશે. એ દંભ-ટોંગને જરા પણ માન નહિ આપે. એ એવા દંભીનો પક્ષપાત તો નહિ કરે, પણ એવાને ઊઘાડા પાડવાની પોતાની ફરજ સમજશે. ખાસ કરીને સમાજના આગેવાનો, ઉપદેશકો કે હોદ્દાદારો ખોલવામાં મોટી મોટી વાત કરનારા હશે અને વર્તનમાં શૂન્ય અથવા શૂન્યથી પણ નીચા હશે તો તેને તેઓ ચક્રાવી નહિ લે. ધર્માધ્યક્ષનો હોદ્દો ભોગવનાર કામણટુમણ કરે, વશીકરણ કરે, કાવાદાવા કરે, અનુયાયીવર્ગને અથડાવી મારવાની રમતો રમે એ નવયુગ કદી નહિ સાંખે. એટલે એ દંભી, ટોંગી, વેશધારી, કપડી અથવા ખાલી ભપકાદાસોને, અંતરના વળ વગરનાં ઉપર ઉપરનાં ભાષણ-વ્યાખ્યાનો કરનારને જરા પણ નભાવી નહિ લે. બાકી જ્યાં શમ મંવેગાદિ સાચા ગુણો જોશે, ખરો ત્યાગ કે તપ જોશે, હૃદયનો વૈરાગ્ય અને તેને અનુરૂપ જીવન જોશે ત્યાં એ ખૂંટી પડશે અને તેવા ગુણીની સેવા કરવામાં પોતાની જાતને ભાગ્યશાળી સમજશે. સાચા ગુણ તરફ નવયુગની વિશિષ્ટ સંસ્કારી આદરણીય વૃત્તિ રહેશે અને તે ઝળહળી આવશે. (૨૧)

અદેશ અકાળ આચારને તજનાર થશે—આ ગુણનો એ સીધો સરળ અર્થ કરશે. દેશકાળને પ્રતિકૂળ આચાર ન કરવા

મટે એમ એ આ શુભથી સમજશે. એવા ખીળ તાળીએએલા અર્થ તેને જૈનધર્મના રહસ્યથી ઉઘટા અને જમાનાની અસરવાળા લાગશે. દાખલા તરીકે કેઈ એને પૂછે કે પેરિસ શહેરમાં સામાયિક કરવું હોય તો ખુરશી પર બેસીને ચાપ કે નહિ? તો તે તરત એ દેશનાં હવાપાણીનો અભ્યાસ કરી તેમ કરવામાં શાસ્ત્રના મૂળ ઉદ્દેશને વાંધો આવતો નથી એમ કહેશે. સામાયિક કરવાનો મુદ્દો છે. તે અમુક સંયોગોમાં સાધ્ય છે — અમુક જાતના આસન પર બેસવું એ વાતને એ ઉલેખી કાઢ્યો નહિ, પણ દેશકાગાનુસાર તેમ બને તેવું ન હોય તો સામાયિક ન કરવું એમ કરવામાં એ જૈન ધર્મના રહસ્યનું પરિવર્તન દેખશે. જેલમાં કટાસણું મળે તેવું ન હોય તો ધાતણી પર કે કામળી પર બેસી પ્રતિક્રમણ કરવામાં તેને વધો નહિ દેખાય. આ તો તરત સમજી શકાય તેવી બાબત છે, પણ દેશકાગાનુ સૂત્ર તે ખૂબ વાપરશે અને તેનો ઘણો પ્રસંગે ઉપયોગ કરશે અને તેમ કરવું તે અનેકાતમાર્ગને પોષણ કરનારું અને એના રહસ્યને અનુરૂપ છે એમ તે માનશે. (૨૨)

બાળબળને જાણનાર — શારીરિક બળને એ જાણશે, ઉપરાંત માનસિક અને હૃદયના બળનો અને નબળાઈએનો એ બરાબર અભ્યાસ કરશે એ પોતાની સર્વ પ્રકારની શક્તિઓને સમજશે અને ખીળની સર્વ શક્તિઓને પૃથક્કરણ કરીને જાણશે અને જાણીને તેનો ઉપયોગ કરશે. એને પરિણામે એ માત્ર રથૂજ બળથી ગભરાઈ કે હેરાઈ નહિ જાય. આત્મિક બળ-આત્મિક બળ શું છે અને તે કેવું આશ્ચર્ય કરી શકે છે તેનો બરાબર ખ્યાલ તેને આવશે અને તેથી સામાન્ય વ્યવહારની ટૂંકી નજરે અશક્ય બાબતો એ દેખાવમાં નબળા દર્શી તો પણ હાય ધરશે. બાળબળની એની ગણતરી તદ્દન અર્વાચીન ધારણે નવીન પદ્ધતિએ સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ થશે. (૨૩)

વ્રતધારી અને જ્ઞાનવૃદ્ધની પૂજા. અહીં ધોરણ તદ્દત અભિનવ રૂપ લેશે. વ્રતધારી અને અમુક વેશ પહેરનારને એ પૂજવા મંડી નહિ જાય પણ વ્રત લઈ તેને પાળતા હશે તો તેના ત્યાગ માટે તેને માન આપશે. માત્ર જ્ઞાનવૃદ્ધને એ જરા પણ માન પૂજા આપશે નહિ. ગમે તેટલા ગ્રંથો વાંચી જનાર અથવા મોટાં લાપણ કરનારને નવયુગમાં પૂજસ્થાન મળવું અશક્ય નહિ તો દુર્ઘટ દીસે છે. ધણું લણેલ અને આગમોના પાઠ કટોકટ ખોલી જનાર સાધુ જે પતિત હશે તો તેને નવયુગ એક ક્ષણ વાર પણ નલાવી નહિ લે. જ્ઞાનનો એ ખપી હોવાથી ત્યાં જ્ઞાન એ દેખશે ત્યાં જિજ્ઞાસાથી જશે અને જ્ઞાનનો લાલ લેવા પ્રયત્ન કરશે, પણ એ પૂજા તો ચારિત્રની જ કરશે. જ્ઞાન એની પ્રશંસા મેળવશે, એના મગજને ડોલાવશે, પણ એનું હૃદય ચારિત્રને જ નમશે. એ સાચા ત્યાગીને દુનિયાના ધર્મગુરુઓનાં શિખર પર બેસાડશે અને એનાં દષ્ટાંત દ્વારા જગતને ઉજ્જવળ કરશે. ત્યાગી વ્રતી—વિરતિધારીના નામ કે દેખાવ માત્રથી એ જરા પણ અંતર્ગત નહિ જાય; બાકી વર્તનની બાબતમાં સો ટકનો રૂપિયો હશે અથવા ચોવીશ ફેરેટનું સોનું હશે ત્યાં એ ખૂટી પડશે, નમી પડશે—પણ—એ સિવાય ગોટા દેખશે ત્યાં તે નમશે તો નહિ જ, પણ ગોટાળાવાળાને ઉઘાડા પાડવામાં એ ધર્મને, સમાજને કે વ્યક્તિ-સમષ્ટિને લાલ જ માનશે. (૨૪)

જે પોતાને આધારે પડેલા હોય; અજ્ઞાન બાળક, વૃદ્ધ માતૃપિતા, સાધ્વી સ્ત્રી વગેરે—એનું એ પોપણ કરશે—કુટુંબ કેને કહેવું એની આખી વ્યાખ્યા ફરી જશે. સંયુક્ત કુટુંબના આગમને પાળવા—પોષવામાં તે ગુણહાનિ—તેજોહાનિ સમજશે. સંયુક્ત કુટુંબ-લાવના નાશ પામશે. તે કક્ષામાં કે અન્યત્ર સાચા, દીન, દુઃખી,

રોગી કે અપંગને એ પોતાના પોષ્યવર્ગમાં ગણશે અને તેની સંભાળ દાળજીપૂર્વક લેશે. (૨૫)

દીર્ઘદશા—નવયુગ ખૂબ લાંબા વિચાર કરશે. એ આખા સમાજની નવીન રચના કરશે. એ આખી નવીન સંહિતા રચશે. તેમાં એનો મુદ્દો દીર્ઘ નજરથી જોવાનો જ રહેશે. સમાજસંધારણ દેશકાળને અનુરૂપ અને અનેક વર્ગો સુધી ચાલે તેવું ઘડવામાં તે પોતાના વિજ્ઞાનનો ઉપયોગ કરશે. નકામા અંતરણ્યોને તે ધરીને ફેંકી દેશે, જ્યારે આદર્શને પહોંચી વળવા માટે તે અનેક નવીન સાધનો યોજશે. પ્રાચીન બાબતોમાંથી કંઈ બાબતો રાખવી અને પુનર્ધટનામાં ક્યાં નવાં સાધનો યોજવાં તેની ગોઠવણમાં તે દીર્ઘદશાપણું બતાવશે. અત્યારના નવીન વાતાવરણને અનુરૂપ પુનર્ધટના પૂર્વપ્રશ્નના મંથન પછી અનિવાર્ય છે એમ તેને તેનું દીર્ઘદશાપણું બતાવશે અને તેની યોજના તે અત્યંત વિવેકપૂર્વક અને તેટલા ઓછા મંથર્પણથી પણ ખાસ જરૂરી બાબતમાં પૂર્ણ મહત્તાથી કરશે અને તે પ્રત્યેક વિશેષજ્ઞની યોજનામાં દીર્ઘદર્શિ-પણું બતાવશે.

એકલી નવીન ધટનાને અંગે જ નહિ, પણ સંસ્થાઓને રચવામાં, તેને વિશિષ્ટ આદારમાં અને સમાજશરીરને અભિનવ રૂપ આપવામાં તે ખૂબ દીર્ઘદશાપણું દાખવશે. એ ઉપરાંત એ સમાજના મવાસોના નિરૂપણ અને નિરાકરણમાં બહુ લાંબી નજરે જોશે અને તેમ કરવામાં પોતાના ઇતિદાસ અને વિજ્ઞાનના જ્ઞાનનો પૂરતો લાભ લેશે. એ માનમવિષ્ણનો ખાસ અભ્યાસી થશે અને તેને લઈને તેના દીર્ઘદર્શિપણને ખૂબ અવકાશ મળશે. (૨૬)

એ વિશેષ જરૂર થશે—સ્વપરોના વિવેક કેમ કરવો, સમાજના દિન આજીવ પોતાનો ભોગ કેમ આપવો, જાનહિન

ખાતર પોતાનાં સુખસગવડ કે આરામનો વિચાર પણ ન જ કરવો એ ધોરણ પર એનો જીવનવ્યવહાર બંધાશે અને એનું કર્તવ્ય-અકર્તવ્યનું જ્ઞાન બહુ વિશાળ પાયા પર રચાશે. એનો અભ્યાસ અને અનુભવ, એના અનેક અટપટા પ્રશ્નોનાં હૃદયચિત્રો અને અન્ય પ્રજાઓએ ભોગવેલી યાતનાઓ વગેરેનું જ્ઞાન અને બહોળાં સાધનોને લઈને એને વિશેષજ્ઞ થવાની તકે ધણી મળશે અને તે પ્રત્યેક તકનો પૂરતો લાભ લઈ પોતાની ફરજ ક્યાં છે તેનો નિર્ણય કરવા અંતઃકરણથી પ્રયત્ન કરશે. તે અન્યના અનુભવનો લાભ લેવા તત્પર રહેશે અને અન્યના વિચારોને માન આપનારો, તેને તોળનારો અને સમાજમાં સર્વને યોગ્ય સ્થાન આપી પોતાનું સ્થાન નિર્ભર કરનાર વિશેષજ્ઞ થશે અથવા થવા સાચો પ્રયત્ન કરશે. (૨૭)

કરેલ ઉપકારને તે સ્વીકારશે અને તેનો બદલો વાળવા પ્રયત્ન કરશે—એ આ બાબતમાં પણ ઉપર ઉપરનો દેખાવ કરવાથી રાજી નહિ થાય, પણ ક્યારે તક મળે અને નાનાં કાર્યોનો, પ્રેમનો, સેવાનો વધારે બદલો વાળું એમ ઇચ્છશે. નાનાં કાર્ય માટે એ આભાર માનવાની, સામાન્ય સખલતા માટે માફી માગવાનો ઉપચાર કરનારો પણ થશે, પણ સાચા કાર્ય માટે, અણીને વખતે કરેલા ઉપકાર માટે તે વિસ્મરણ નહિ કરે. એ વ્યક્તિગત ઋણ ચૂકવશે અને સમાજનું ઋણ સેવા કરીને વાળી આપવા પ્રયત્ન કરશે.

જેના ઉપર સમાજે ઉપકાર કર્યો હોય તે ઉપકારને વીસરી જઈ સમાજને ભાંડનારા પણ કોઈ કોઈ નીકળી આવશે ખરા, પણ એકંદરે ઋણ સ્વીકારનારા અને ફેડનારા વધારે મોટા પ્રમાણમાં નવયુગમાં નીકળશે. (૨૮)

સેવાભાવ તેનામાં ખૂબ ખીલવાને કારણે, સમાજની જરૂરિયાતોના પ્રખર અભ્યાસને પરિણામે અને પોતાનું જીવન જેમ

બને તેમ સાદું તથા હિમ્મતવાદી રાખવાને પરિણામે તે લોકપ્રિય બન્યો. પણ તે કોઈ પણ કાર્ય લોકોની પ્રશંસા મેળવવાના જ હિતકાંક્ષી નહિ કરે. લોકપ્રશંસા કરે તો તેને તે દૂર ફેંકી નહિ દે, લોકપ્રિય સમજતા તે શીખશે, પણ લોકોને દોરવાની કળા પણ તેનામાં આવશે. એ લોકપ્રશંસા ખાતર પોતાના પુખ્ત વિચારોને પરિણામે ધડાવણી નિયમોનો ભોગ નહિ આપે અને કોઈ વાર લોકપ્રશંસા ખોવાનો ભય વહોરીને પણ એના સ્વીકૃત સેવાકાર્યમાં એ પૂરતી ધન્યતા, સહિષ્ણુતા અને પ્રેમથી મગ્ન રહેશે. કેટલીક વાર તેને તેના યુગના લોકો બરાબર ન ઓળખી-મમજી શકે એવું પણ બનશે, પણ તેથી તે ગભરાશે નહિ. તેનો મુદ્દો વિશુદ્ધ રહેશે અને પોતાના સામ્ય તરફ તે નિશ્ચયપણે આગળ ધપશે. સેવાભાવ, સાદું જીવન અને નિર્ભયપણું એ ધીમે ધીમે એટલું ખીતવતો જશે કે એ લોકોના વગર મોટા વર્ગને પોતાના વિચારના કરતો જશે. કીર્તિ-પ્રશંસાની વાત એવી છે કે તે માગનારને અને તેની પછવાડે દોડનારને બાગ્યે જ મળે છે, જ્યારે તેની સ્પૃહા ન કરનારની પાછળ તે દોડે છે. એ પ્રશંસા સંબંધી નિરપેક્ષ તો નહિ મહે, પણ ખાસ તેની ખાતર કામ કરનાર નહિ નીવડે; તેથી ધણી વાર તેના યુગમાં અને અસાધ્યપણું દીર્ઘદષ્ટાના સંબંધમાં તેના પછીના આગામી યુગમાં ધણી અને સાચી પ્રશંસા મેળવશે. આ તો એના સામાજિક જીવનને અંગે એની પ્રશંસા સંબંધી વાત થઈ, પણ એના પોતાના વર્તનની છાપ તો એવી સુંદર પાડી શકશે કે એમાં બિનમેય કંઈ થશે નહિ એના વિશાળ જીવન-પ્રવાહમાં અનિશ્ચિત દેખાશે નહિ એટલે અસારે વ્યવહારમાં લોકપ્રશંસાનું જે સ્વરૂપ છે તેથી તો તે ધણો આગળ નીકળી જશે અને તેના પ્રમાણિકપણા માટે, સત્યવાદીપણા માટે અને વિશ્વાસુ-પણા માટે તો તે સારે નામના મેળવશે. એનું અંગત સહાનુ-

એને કીર્તિની કોટિમાં મૂકશે અને એનો સેવાભાવ અને સાદું જીવન એને લાક્ષણિક-અનુકરણીય બનાવશે. બહેન કે પુત્રીને એના નિયમન નીચે મૂકવામાં કોઈને શંકા સરખી પણ નહિ આવે અને તે વિશ્વાસનો એ કદિ દુરુપયોગ નહિ કરે અને એ મંબંધમાં તેની આબરુ અને માનમહત્તાની ફેરમ પણ ચોતરફ સારી રીતે ફેલાશે. (૨૯)

એને હલકાં કાર્યની લબ્ધ-શરમ ખૂબ રહેશે—અત્યારે ખોટા શરમાળપણાને લબ્ધપણું માનવામાં આવે છે તે તેના ખ્યાલથી દૂર થશે. એ નવયુગની જૈન સ્ત્રી હશે તો લાજ કાઢશે નહિ, લાજમાં માનશે નહિ અને છતાં વર્તનની બાબતમાં ખૂબ આગળ વધશે. એ સ્થૂળ બાબતની લબ્ધને નિરર્થકતાની કોટિમાં મૂકશે, નામદર્શણની કક્ષામાં મૂકશે, અસ્ત્રીય વિભાગમાં ગણશે, પણ વર્તનની આંતરિક બાબતને લબ્ધપણા સાથે સંબંધ છે એમ માનનારો થશે. સ્ત્રી કે પુરુષના લબ્ધપણાના વર્તમાન ખ્યાલ અને નવયુગના ખ્યાલ વચ્ચે ભારે અંતર રહેશે. સ્ત્રીએ વર્તનની બાબતમાં વિશેષ વિચારશીલ થશે છતાં અત્યારે જેને લાજમર્યાદા કહેવામાં આવે છે તેને તે જરા પણ મોટા રૂપની નહિ ગણે. એ અંતરના વિચારને જણાવવામાં શરમાશે નહિ, વડિલ પાસે નવયુગના વિચારો મૂકવામાં મંકોચાશે નહિ અને છતાં પોતે નિર્લબ્ધ થાય છે એમ માનશે પણ નહિ. દાખલા તરીકે વર્તમાન યુગની વાત ન કરીએ તો પૂર્વકાળમાં સ્ત્રીપુરુષ એટલે પતિપત્ની અરસ્પરસ નામ ન લે, એકબીજાને ‘સાંભળ્યું કે?’ એમ કહી બોલાવે અને ગેરહાજરીમાં ‘છોકરાની મા’ કે ‘છોકરાના બાપા’ કહે — આ સર્વ બાબતને નવયુગનાં સ્ત્રીપુરુષો બીનજરૂરી માનશે. નામનો લાજ સાથે સંબંધ શો હોઈ શકે તે પણ તેને ખેસશે નહિ અને પૂર્વકાળના લોકો—આજીવન સંબંધવાળા—નામ લીધા વગર

વ્યવહાર ચલાવી શકતા હતા તે વાત તેમના મનમાં આશ્ચર્ય અને હાસ્ય ઉત્પન્ન કરશે. લાજ કાઢવાનો રિવાજ એમને કંઈગે લાગશે, સાસુસસરા સમક્ષ પત્નીપતિ વાત ન કરી શકે એમાં એને વિચિત્રતા લાગશે. આ સર્વ લક્ષણગુણોની પદ્ધતિમાં મોટો ફેરફાર થશે. વર્તનની બાબતમાં લક્ષ્મ-મર્યાદા સક્રિય રૂપ લેશે અને હિંમત પરિણામ બતાવી શકશે. (૩૦)

સદય-દયાવાન—એની દયાની વ્યાખ્યા અભિનવ રૂપ લેશે અને દયાને વિશાળ બનાવતા એને એ તફાવત નૂતન ઝોક આપશે. એ દયાના વિષયમાં મનુષ્યને પ્રથમ સ્થાન આપશે. દીન, અનાથ, રોગી, અર્પંગ, જરૂરિયાતવાળા તરફ અનેક પ્રકારે દયા બતાવવા માટે નવયુગ વ્યવસ્થિત સંસ્થાઓ કાઢશે અને વ્યક્તિગત પણ અનેક પ્રયત્નો કરશે. સમાજના ગાંડા મનુષ્યોને માટે પણ આશ્રમ-સ્થાનો કાઢશે, જૂઠ્ઠો માટે વ્યવસ્થા કરશે, માગ્યા વગરનાં બાળકો માટે એ બને તેટલાં સ્થાનો યોજશે અને સમાજથી ત્વગ્નયેલા, દબાયેલા અને હતાશ યજ્ઞ ગયેલાને પોષવા માટે તે વ્યવસ્થિત પ્રયાસ કરશે. અભળુને લણાવવા, નિરૂઘ્મીને ઉઘ્મો ચલાવવા, અશક્તને પોષવા અને વિશેષ અભ્યાસ કરવા યોગ્યને વધારાની સગવડો પૂરી પાડવી એ આદિ અનેક વ્યવસ્થિત પ્રયોગો અને પ્રયાસો તે કરશે અને તે માટે તે ખૂબ ધ્યાન આપશે. એ ધર્માભ્યાસના ખાસ નિર્દેશનો જગતકલ્યાણ માટે સ્થાપશે. મનુષ્યજાતિમાં રાષ્ટ્ર-પ્રેમ, ધર્મપ્રેમ અને વિશ્વબંધુત્વ વધે તે માટે અનેક દિશાએ અનેક-વિધ પ્રયત્નો સક્રિય રૂપે કરશે. તેની દયા આ રૂપ લેશે. આજસુને હોતોગન આપવામાં તે પાપ માનશે. દરેક સચક્ત યુવાન પોતાનું યુગરાન ચલાવવાને શક્તિવાન થવો જ જોઈએ અને તેમ યાય ભારે જ તેને પરજીવાનો અને પ્રત્યેકપતિ કરવાનો હક્ક યાય છે એમ તે માનશે. સચક્ત હતાં મક્કતનુ બાનારને તે કોઈ પણ પ્રકારે

ઉત્તેજન નહિ આપે. આ વિચારણા તેને 'દયા' શબ્દના સાચા અર્થથી જ સૂઝી છે એમ તે માનશે.

મનુષ્યદયા ઉપરાંત પશુ માટે તે આર્થિક દૃષ્ટિએ નવીન રૂપે પાંજરાપોળની વ્યવસ્થા કરશે. આ સંબંધી અગાઉ પણ લખાઈ ગયું છે અને આગળ તે સંબંધી ઉલ્લેખ થવાનો છે. પશુરક્ષા એ મનુષ્યદયા પછી બીજે નંબરે એની કાર્યવાહીમાં સ્થાન લેશે.

એ માંસલક્ષણનો નિષેધ કરશે. મદ્યમાંસનિષેધ માટે એ તદ્દન નવીન પદ્ધતિએ કામ લેશે. એ મારવા માટે તૈયાર કરેલા છાવને છોડાવવા જતાં સરવાળે વધારે મરે છે એમ જોઈ શકશે અને તેથી માંસાહારી પ્રજા માંસલક્ષણ બંધ કેવી રીતે કરે તે માટે એ વ્યવસ્થિત રૂચિકર પણ અસરકારક પદ્ધતિએ કામ લેશે. પશુ, પક્ષી, માછલાં આદિની દયામાં તેનું વ્યવહારકૃશણપણું જણાય અને એાછે પ્રયત્ને વધારે પરિણામ નીપજાવી શકાય એ તેનું લક્ષ્ય રહેશે.

નાના રોપા, છોડવા આદિ વનસ્પતિની રક્ષા એ સ્વચ્છતાના અને સુધ્ધતાના જ્ઞાનથી, આરોગ્ય સંબંધી જ્ઞાનપ્રચારથી કરશે. એ કુમળા છોડોને પણ લાગણી હોય છે એમ બરાબર માનશે અને તેને દુઃખવવાનો મનુષ્યને અધિકાર નથી એવું માનશે અને તેણે ઉપદેશ કરશે. ટુંકામાં અહિંસાને અને દયાને એ એવી રીતે સંમિશ્રણ કરી દેશે કે અગાઉ અહિંસા સંબંધી જે લખ્યું છે તે સર્વ અહીં લાગુ પડે તેવા મુંદર આશર એ ગુણને આપશે. (૩૧)

સૌમ્ય—સામે માણસ જુએ તો તેને તરત જ એવી અસર થાય કે આ લાઘવ ધમાલિયા નથી, ધર્તિગિયા નથી, ખરા શાંત છે. જેના આશરમાં લય જેવું કાંઈ ન લાગે તે સૌમ્ય ગણાય. આ જુનું સાર્વત્રિક થવો સુરક્ષ છે. નવયુગનો માણસ શાંત

રહેશે, પ્રકૃતિ-મિજાજ ઠંડા રાખશે, પણ દરેક પ્રાણી સૌમ્ય દેખાવનો રહેશે એમ તો ન જ કહી શકાય. સમાજને અંગે ધમણપૂર્વક અનેક કાર્યો જેને કરવાનાં હોય છે તે દેખાવમાં તદ્દન ઠંડા રહે તો તેની ભક્ષમનસાર્થનો ઘણો ગેરલાભ લેવાય છે તેવા સંજોગોમાં તે મજબૂતીથી કામ લેનાર પણ થશે. એકંદરે અંદરની શાંતિ હોવા છતાં પરિસ્થિતિની અનુકૂળતા પ્રમાણે સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ એ સખ્ત પણ થશે. એને બાજુ દેખાવ સાથે કામ જ નહિ રહે, અંદરથી એ તદ્દન શાંત રહેતાં રીખશે. બાજુ દેખાવ તેના કાર્પ-ક્ષેત્ર પર આધાર રાખશે. છતાં એકંદરે અંદરની દૃષ્ટિએ જેતાં સૌમ્ય-અમલાવ તેનામાં જામતો જશે. નવયુગના કાળક્ષેત્રનો વિસ્તાર ઘણો મોટો હોવાથી એની સૌમ્યપણાની વ્યાખ્યા જુદાં જુદાં રૂપ લેશે એવો આભાસ થાય છે. (૩૨)

પરોપકાર કરનાર—આ ગુણ માત્ર વ્યાખ્યાનમાં કે પુસ્તકમાં નહિ રહે. અનેક દિશાએ એનો સક્રિય વ્યવહાર થશે નવયુગમાં અનેક જ્ઞાનો ખાસ સેવાભાવી નીકળશે. આખી મધ્યમ કક્ષા નીકળશે. સેવા કરવામાં આખું જીવન આપનાર નીકળશે. સેવાનાં ક્ષેત્રો તદ્દન અભિનવ, વ્યવસ્થિત અને જીવતાં માદ્રુમ પડશે. દાખલા તરીકે જેલના કેદીઓને સુધારવાનો વિચાર પણ કદિ નહિ આવ્યો હોય ત્યાં એ પહોંચી જશે અને દુનિયાથી તળવધાને એ ઉપદેશ આપી કામે ચલાવશે અને એનામાં એ જીવનપદ્ધતો કરવાના પ્રયત્નો રૂતેદમ્બ રીતે કરશે. આ તો દાખલા તરીકે એક પરોપકારનાં નવાં ક્ષેત્રોનો દાખલો આપ્યો, પણ એવાં તો પાર વગરનાં નવાં ક્ષેત્રો એ જાણશે અને જાણીને તેમાં કામ કરનારાઓના મોટા સમૂહને નાનાં મોટાં કાર્યો માટે આકર્ષશે અને તેમાં જોડાશે. નવયુગ એક માણસને સદમી એકરી કરવાનો હક્ક જ સ્વીકારશે નહિ અને જનાં સદમી કે બીજી સમગ્ર આવડત

વિશિષ્ટતા હોય તેનો લાભ વધારે પ્રમાણમાં જનતાને આપવાની યોતાની ચોખ્ખી કરજ જ સમજશે. એ પરોપકાર કરવામાં પાડ કદં છું એમ માનશે નહિ અને સામા પાસે પાડ મનાવવાના મનોરથ કે ઇચ્છા પણ નહિ કરે. પરોપકાર કરવો એ એનું અંગ થતી જશે, એને એ યોતાનો ધર્મ જ માનશે અને એમાં એ સ્વાર્થક આનંદ લેશે. સામ્યવાદ આદિ પ્રચલિત નવીનતાદોમાં તે માનશે કે નહિ એ તદ્દન બુદ્ધો પ્રશ્ન છે અને તે તેને યોગ્ય સ્થાને વિચારાશે, પણ એ સર્વની અમરને લઈને જનસેવા કરવાનું અને તે દ્વારા પરોપકાર કરવાનું નવીન વાતાવરણ જ પ્રેરક રૂપે તેની આસપાસ ઘેરું થશે. (૩૩)

અંતરંગ પરિપુરો પરિહાર કરવા તત્પર — જ રિપુ અનેક પ્રકારે રજ્યા છે. કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ, મત્સર આ વસ્તુનાં જ નામે છે. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય કામ, ક્રોધ, લોભ, માન, મદ અને હર્ષને જ રિપુ ગણાવે છે. જેનાથી અંતર્ગતિઓ સંસાર તરફ ધસવાય એ અંદરના સર્વ પ્રકારના ચિત્તવિકારો શરૂ જ છે. એ પ્રાણુને રિવેક બહારી અંધ કરી દે છે અને પછી દારૂની અસર નીચે આવ્યા પછી જેમ પાંચેસ માણસ પરાધીન થાય છે તેમ મનોનિહતની અસર નીચે પ્રાણી પરવસ થતી જાય છે. એ સંજોગ તરફે તેઈ ચાલતા નથી, યોતાને થતી દાનિઓ સમજી શકતા નથી, જનચરકમાનુને પિગતી શકતા નથી અને યોતાના કર્મનું સંજોગ જનતા શકતા નથી. આમ, સર્વ પ્રકારના રિક્ષગતિ, તરાર, કષ્ટ, તેમજ કોઈક કષ્ટ, તેની અસર નીચે જેમ અને તેમ કે જા કે જા પ્રવેશ કે મુક્તિ પ્રવળ રહે! તેઈએ. અહીં જે પ્રવેશ રહે રિક્ષગતિ, તેમ, જનતા દારૂની જાઈએ તે લોભ, ક્રોધ, મદ, મત્સર, મોહ, અંતરંગ ચિત્તવત, અધિભવિત, પૃથક્કર રૂપે રૂપે જનતા કષ્ટ રહુ છે. તેને તે કોઈ અન્ય પ્રકારે રહે

મુલતવી રાખી અહીં સામાન્ય રીતે એટલું કહી શકાય કે નવયુગનો માનવી માનસવિદ્યાનો અભ્યાસ કરી પોતાના પ્રત્યેક આચરણની દિશા કરી શકે તે માટે ખૂબ સાધનો મેળવી શકશે. એ મનોવિદ્યાનો અભ્યાસ કરી અટકશે નહિ, પણ તેના પર માત્રાત્મ્ય મેળવવા બનતું કરશે. એ અંતરંગ ત્રિપુતો પરિહાર કરવા તત્પર થશે, એટલું જ નહિ પણ એ વિગતને વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિ પર ચૂકશે, પ્રત્યેક વિકારની વ્યાખ્યા બાંધશે, એના સૂક્ષ્મ સ્વરૂપનો અને એના ઊદ્ભવ તથા પ્રકટ આવિર્ભાવોને એ ઓળખતો થશે અને એને ઓળખીને ન અટકતાં એ એની સામે થવા બનતું કરશે. બાકી આ વિષય ઘણો વિશાળ હોઈ અત્રે વિરામ કરવો એ જ એને માટે શક્ય છે. પ્રત્યેક મનોવિકારને અંગે ખૂબ વક્તવ્ય છે અને નવયુગ પ્રત્યેકને અંગે નવીન દિશા દેરનાર છે એમ દેખી શકાય છે. મુદ્દાની આગતમાં તે માપેલા મેદાને એટલું જણાવી આગળ વધીએ. મનોવિકારનું પૃથક્કરણ કેમ થાય તેનો એક દાખલો આપીએ. કાર્મ નવયુગના માનુસ પામે આવી કહે કે ‘ભાઈ! તમે તો આટલાંટલું અમેશ બહુમા છતાં ‘ધર્મશ્રદ્ધા રાખો છો તે હદ છે!’ આના જવાબમાં તે કહે કે ‘ભાઈ! આપણે તે કાલુમાત્ર છીએ! દુનિયામાં અનેક રત્નો છે!’ વગેરે. આ જવાબમાં માન પણ હોય, માન મેળવવાની ઇચ્છા પણ હોય, વધારે પ્રશંસા મેળવવાનું નેતરું પણ હોય અને હૃદયપૂર્વકની પોતાના સ્થાનની અદ્વપનના સંગ્રામપણાનું નિદર્શન પણ હોય. એ જવાબમાં અંતરત્રિપુતો વિજ્ય છે કે ત્રિપુ પર વિજ્ય છે એ કહેવું મુશ્કેલ પડે. પણ પૃથક્કરણ કરતાં આવડે અને બોલનારની ભાષા હાવભાવ અને શબ્દશાસ્ત્ર એવામાં આવ્યા હોય તો ઓખવટથી એનું નિરૂપણ થઈ શકે. આવી અનેક ગૂંચવણો માનસક્ષેત્રમાં છે. પ્રત્યેક વિકારની તરતમનાનો પાર નથી, એના આવિર્ભાવ નિરોધાવના પ્રયત્નોનો

પાર નથી અને એની સ્થિતિ નિરસન અને ગૂઢારોપણનો અંત-તાગ આવે તેમ નથી. મતલબ એ છે કે એ વિષય ઘણા વિશાળ છે, અભ્યાસથી વધારે વધારે સ્પષ્ટ થતો જાય તેવો છે અને નવયુગને તેના પર અંક કરવાના પ્રસંગો જ્ઞાન-પ્રકાશને કારણે વધારે લભ્ય છે. નવયુગ તેનો જરૂર લાલ લેશે એમ અત્યાર સુધીના પ્રયત્નોથી પણ દેખાય છે. (૩૪)

ઇદ્રિયોને વશ કરનાર — આ છેલ્લો પાંત્રીસમો ગુણ છે. પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયો બાહ્ય છે. પ્રત્યેક ઇદ્રિયનો વિષય એક એક છે. પણ એની તરતમતા અને એમાં ગાઢતા આંતરવૃત્તિ પર આધાર રાખે છે. બાહ્ય દૃષ્ટિએ સમાન ક્રિયા કરનારની આંતર-દશા સમજ્યા વગર તેને માટે નિર્ણય આપી શકાય તેમ નથી. જીવનની સાદાર્થને કારણે, જરૂરિયાતોની અલ્પતા થવાને કારણે, મોજશોખ તરફ અલ્પ રુચિ થવાનો ચાલુ ઉપદેશ રહેવાને કારણે નવયુગ ઇદ્રિયોને અંગે ઓછો વધતો અંકુશ રાખનાર થવાનો સંભવ વધારે છે. અત્યારે ઓછો વધતો ત્યાગ બાહ્ય નજરે જોતાં આ સંબંધમાં સુંદર પરિણામ આવવું ઘટે. તેની સાથે જવાબવાતનાં સાધનોના વધારાને કારણે, ઊંડી અભ્યાસવૃત્તિ સાર્વાન્નિક થતાં સમય લાગવાને કારણે અને વિજ્ઞાસને પ્રેરક સાધનો સુલભ થવાને કારણે આ સંબંધમાં એક સરખું ધોરણ નહિ રહે. કેટલાક ભારે ઇદ્રિય-દમન કરનારા નવયુગમાં નીકળી આવશે અને કેટલાક ઇદ્રિયને મોક્ષી મૂકી દેનારા પણ નીકળશે. પણ ઇદ્રિયદમનનો વિષય સમજાવનાં મુશ્કેલી નહિ પડે અને પતિત થયેલાને ટેકાણે લાવવાનું બની શકે એવું પણ રહેશે. (૩૫)

આ પ્રમાણે સંયમના વિષયને હાથ ધરતાં માર્ગાનુસારીના પાંત્રીસ ગુણો સંબંધી વિસ્તારથી વાન કરી નાંખી. આ પ્રત્યેક

શુદ્ધ પર લખવાથી અનેક બાબતોનો એમાં સમાવેશ થઈ ગયો અને દ્વેષ પછી લખવાનાં અનેક શિર્ષકોને આમાં સીધી અથવા આડકતરી રીતે સ્થાન મળી ગયું. સંયમમાર્ગના પ્રથમ પગથિયે નવયુગનો જૈન પોતાના સ્થાનનો આ પ્રમાણે નિર્ણય કરશે.

સંયમના માર્ગો અનેક છે. જે વસ્તુ પોતાને પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ હોય તે વિષયનો ત્યાગ સમજીને કરવો તે ‘સંયમ’ કહેવાય છે. અશક્ય વસ્તુના ત્યાગને પણ સ્વીકૃત ગણ્યો છે તે કાદાચિત્ક અને સંયોગવશાત્ છે. નવયુગનો જૈન બાર પ્રતોને અંગે સંયમપૂર્વક કાર્ય કરશે.

નવયુગના જૈનનાં બાર પ્રત

પ્રાણાતિપાત વિરમણીની ધણીખરી હમીકત અહિંસાની ચર્ચામાં ઉપર થઈ ગઈ છે. વ્યવહારમાં શમ્ય હશે તેટલી અહિંસા એ જરૂર સ્વીકારશે. પાણી ગળવાની, અનાજ શોધવાની નાની નાની બાબતોમાં એ અહિંસા અને આરોગ્ય બન્ને દૃષ્ટિએ જોશે. એની અહિંસા વ્યવહારુ રૂપ ધણે લેશે. એ જીવવધને અટકાવવા સારુ મહાન યોજનાઓ કરશે અને અહિંસાને જગદ્ગ સિદ્ધાંત તરીકે રજૂ કરશે. રઘૂજી હિંસાનો તે ત્યાગ કરશે એટલું જ નહિ, પણ માનસિક ક્ષેત્રમાં વિના પ્રયોજન અન્યની ભાગણી દુઃખાવવાની બાબતને પણ હિંસાની કાટિમાં લાવશે. એ પરદોહ, અમૃતા, નિંદા, ક્ષણ, અભ્યાખ્યાન આદિ અંતર વિકારોને પણ આ મતની નીચે લઈ આવશે અને તેનો બનતો ત્યાગ કરવા પ્રવૃત્તિ કરશે, ચર્ચા કરશે અને તે સંબંધી પ્રચારકાર્ય પણ કરશે.

બીજા મુદ્દાવાદ પ્રતને અંગે તે ખૂબ ચોક્કસ થશે. અમૃત્ય આપણુ કે અમૃતન માટે તેને ધૂણા થશે. તે જૂની સાક્ષી આપવાથી કે ખોટા દસ્તાવેજો બનાવવાના કાર્યથી દૂર રહેશે. તે સર્વ સત્ય

ખોલવા અને સત્ય સિવાય કંઈ નહિ ખોલવાની લાવના કરશે. જૈનથી અસત્યના પાયા ઉપર વ્યાપાર કે ધંધો થાય જ નહિ એવી તેની માન્યતા રહેશે અને તે માન્યતાને તે સક્રિય રૂપ આપશે.

અચૌર્યવ્રત સત્યની પેઠે તે ખૂબ બહલાવશે. જે વસ્તુ પર પોતાનો હક્ક ન હોય તે ધણીની પરવાનગી સિવાય લેવાય નહિ એ તો સામાન્ય વાત થઈ, પણ તે ઉપરાંત ખોટી સૂચનાથી, સીદતથી, દંભથી, પારકા પૈસા પડાવી લેવાની બાબતને પણ આ વ્રત નીચે ત્યાંત્ય ગણશે. ખોટાં માપ, ખોટો તોલ, માલમાં ભેળસેળ—આ સર્વ ત્યાંત્ય ગણી તે રીતે પેટ ભરવાની કે ધન એકઠું કરવાની તેની વૃત્તિ નહિ થાય.

બ્રહ્મચર્ય વ્રતની બાબતમાં સ્ત્રીપુરુષને મળવાના પ્રસંગો વધશે અને અંતર ઘટશે લાજ કાઢવાનો રિવાજ જંગલી ગણાશે અને સ્ત્રીઓ સ્વતંત્રતા મેળવશે, છતાં જાતીય પવિત્રતા અત્યારના કરતાં વધારે પ્રગટશે. એ નવયુગનો જૈન સ્ત્રીઓ સાથે મળી કામ કરશે, છતાં મર્યાદામાં રહી શકશે. બ્રહ્મચર્ય સંબંધી તેના વિચારો વધારે મજબૂત થશે અને એકંદરે સ્વદારા મંતોપની લાવના પોષાશે. એ ઉપરાંત સેવાભાવી વર્ગ એવો પણ નીકળશે જે લગ્નગ્રંથીમાં નોંધવાથી સેવાભાવને ખસેડી પહોંચતી માનશે અને તેવો વર્ગ દીર્ઘ કાળ સુધી અથવા આશુચન અખંડ બ્રહ્મચર્ય પણ સ્વીકારશે. સ્ત્રી જાતિની સત્કર્મો રાધશે અને તેને સ્વાતંત્ર્ય મળવા છતાં તે ઉદ્ધત ઉચ્છ્રંખલ કે વિચારી ન બનતા ન સ્ત્રીપદને ગૌરવવાન્વિત કરનાર થશે. આ પાત્રાત આવવા પડેલાં થેન વખત એક કાળી લીટીને ઉઠાવત જતી રહે જ્યારે સ્વાસ્થાતંત્ર્યની પદ્ધતિ સામે દોરો વખત પેલો તો પાત્ર અંત ન નરં વ્યવસ્થિત થઈ જશે.

અને સ્ત્રીઓની સુસજ્જિત અનેક કાર્યક્ષેત્રમાં જામશે. માંદાની આવજત, અકરમાનના ઈલાજો, પ્રાથમિક મદદ, બાળકોને આદિ કાર્ય સ્ત્રીઓમાં સુવાંગ ઉપાડી લેશે જ્યારે સમાજપ્રવૃત્તિના ખીન્ન અનેક કાર્યોમાં એ પુરોની બાબુએ રદી સાથેસાથ કામ કરશે અને છતાં પ્રજાન્યયના વાસ્તવિક સ્વરૂપને વિશિષ્ટ સ્થાન મળશે અને તે ઉત્તરોત્તર વધારે જગવાતું જશે. નવયુગમાં જાહેર સ્ત્રીનો વર્ગ મદંતર નાથ નહિ પામે. તે મંસ્થા પણ સામ્યા કરશે, પણ ધર્મભાવનાવાળો નવયુગનો જન એ વર્ગની સ્ત્રીઓનાં સ્થાનો તરફ નજર પણ નહિ કરે.

સામ્યવાદના વિચારો સમાજમાં સ્થિર થવા લાગ્યા છે, તે ઉપરાંત કોઈ પણ વ્યક્તિને પોતાની જરૂરિયાતથી વધારે મંચ લેવાનો હક્ક નથી એવા વિચારોનો પ્રચાર થવાની શરૂઆત થવા માંડી છે. જનતાનો મોટો ભાગ ધનીક વર્ગને અપ્રમાણ મહેલો તેવા સમય પાડો આવતો જાય છે. રૂઝિયાનું બોલ્યોવિગ્રમ-મજૂર વર્ગનું રાજ્ય હદાય દિલમાં ચાલશે કે નહિ તે વાત બાબુએ રાખીએ, પણ પરિમલને અંમે તો નવયુગ જારે પ્રગતિ જરૂર કરી, સમાજ ધનમંચની વિરુદ્ધ થવો જાય છે, કાપડાએ ધનવાનને વધારે ચૂમે તેવા થવા જાય છે, આવકના કરો મોટા થવા જાય છે, મગજ પછી આવવાનો કર (ટેક્સ્ટ) કરો વધતો જાય છે અને આવતા ધુમનું આપું અર્થદેવ ધનમંચ વિરુદ્ધ જાણે. દોવાનો મરં કાઢે. દિમંતમાં રપદ દેખાય છે એટલે પત્રિકાની બાજુમાં નવયુગ ન ધની દેખાય તેટલી પ્રગતિ જનારો. આ સંજોગના રૂઝિયાનો કુરુન વર્ગ અત્યારે મૂંઝાતો જાય છે તેને આ લેખકની પત્રિકામાં જોઈને તે કાર્ય કર્ષ પડે તેને કમ અવે દેખ છે.

ત્રણ ગુણવ્રતો પેઢી દિગ્વિરતિ વ્રત. અમુક દિશાએ અમુક હદ સુધી જ જવું. આ વ્રત નવયુગમાં લોકપ્રિય થવું અસંભવિત છે. નવયુગ એને ઉપયોગી ગણશે નહિ. (આમાં કાંઈ કેટલું પ્રમાણ રાખવું તે નિર્ણય નથી.)

ભોગોપભોગમાં ભારે ચર્ચાઓ થશે. એક વાર ભોગવાય તે ‘ભોગ’ વસ્તુ કહે છે. એનાં દૃષ્ટાંતમાં તાંબૂલ, ધૂપ, આદિ છે. એમ ‘સ્ત્રી’ને ભોગની ચીજ ગણી છે જે સંબંધમાં નવયુગ ખાસ વાંધે નોંધાવશે. નવયુગના મનોરથ રાષ્ટ્રને સાધનસંપન્ન કરવાના, અન્ય દેશો સાથે હરીફાઈમાં ઉતરવાના અને અર્થશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ જોવાનું હોવાથી કર્માદાનની હકીકત સ્વીકારવા છતાં નિર્ણય ઘણો શિથિલ રહેશે. એની નજરમાં દેશની ઔદ્યોગિકતા મુખ્ય ધ્યાન ખેંચતી થી હિંસાના પ્રસંગને એ બનતી રીતે દૂર રાખશે, પણ યંત્રાદિકને એ ત્યાગ કરી શકશે નહિ. આ બાબતમાં નવયુગ પાછળ પગલે ભરશે. સાતમા વ્રતને અંગે એ ઉપરાંત બીજા પ્રશ્ન રાત્રિભોજનને આવશે. એ રાત્રિભોજનનાં સ્થૂળ ગેરલાલ સમજશે, પેટને બાકલાકે રાહત આપવાના લાભો સમજશે, છતાં સમાજબંધારણ કસરત રમતનો સમય, ભાષણ વ્યાખ્યાનના લાભો આદિ કારણે રાત્રિભોજનને અંગે નવયુગ શિથિલ થતો જશે. એને છઠ્ઠા મહા વ્રત જેટલું મહત્ત્વ આપવાનું કારણ તેના ધ્યાનમાં ઉતરશે નહિ. છતાં ત્યાગ તરીકે એ વાતને તે સ્વીકારશે અને તેનું મૂલ્ય પણ કરશે, પણ જૈન શબ્દની વ્યાખ્યામાં ન છોડી શકાય એવો એ ધાર્યો છે એમ તે નહિ માને.

આ બે બાબત સિવાય ભોગોપભોગની બાબતમાં નવયુગ સુંદર પરિણામ બતાવી શકશે. મઘમાંસને એ છોડશે અથવા એ સ્વીકાર નહિ કરે. એને દારૂ કાંઈ પણ આકારમાં ઘૂણા ઉત્પન્ન

કરશે. માંમ મગ્ગી હિંમાં એને દકનો સુવાલ થશે. આપણને જીવવાનો દક છે તેવો ભરવને જીવવાનો દક છે અને જે પ્રાણ આપી શકે નહિ તેને પ્રાણ લેવાનો દક નથી એમ તે માનશે. અનંતકાયની બાબતમાં એ બહુ ઊંડો નહિ ઉતરે, પણ સામાન્ય રીતે જ્યાં એ અનંતજીવ જાણી શકશે ત્યાં ત્યાગ કરશે. એને ખાવાની બાબત કદિ રસ જ ઉત્પન્ન નહિ કરે. મજે કે તૈયાર હોય તે ખાઈ લેવું અને એની વિશેષ ઘડબાંજ ન કરવી એવી એની ઉદારીન અથવા બેદરકાર સ્થિતિ રહેશે. જ્યાં મજે તે ખાવું તેનો અર્થ એમ સુમજશે નહિ કે જે ખોરાક કે પેય પદાર્થ અમલ્ય અપેય હોય તેનો વિવેક ન કરવો. એ ખાવાની બાબતમાં અમુક જ જોઈએ અને અમુક રીતે તૈયાર કરેલું જ જોઈએ એવી ચાપચીપ કરનારો નહિ થાય.

ભોગોપભોગને અંગે એક બે બાબત હજી વિચારવાની રહે છે. આનો ઉપયોગ હજી વધશે કે નહિ તે કહેવું જરા મુશ્કેલ છે. નવયુગનો એક બામ ચાનો ત્યાગ કરનાર નીકળશે, ત્યારે એક વિભાગ ચાને દિવસમાં અનેક વાર પીનાર નીકળશે. એ જ પ્રમાણે આદમકીમનું સમજવું. એનો ત્યાગ કરનાર થોડા નીકળશે, એનો ઉપયોગ કરનાર વધારે નીકળશે. કર્મોદાન સંબંધી છૂટાજવાબા અસ્તવ્યસ્ત વિચારો ધણા ચાલશે, પણ સમ્યક્તા એવી લાગે છે કે આર્થિક પરિસ્થિતિ વધારે આકરી થવાના કારણે, જીવનકલહ બીજા થવાને કારણે અને ઉલોમ, કળા, દુખર અને વ્યાપારનાં નવીન ક્ષેત્રો નીકળવાને પગિજાને કેટલાંક કર્મોદાનો સંબંધમાં નવયુગ છૂટ લેશે. શાસ્ત્રો આદેશ સમજવા જ્યાં એ મિલ નહિ જ કરે કે ખેતીવાડી નહિ જ કરે અથવા કોલસા કે ધાતુની ખોદોને આગે જ નહિ એમ લાગવું નથી.

‘ઉપભોગ’ એટલે જે એકની એક વસ્તુ અનેક વાર ભોગવાય તે. આ ભોગ અને ઉપભોગને અંગે ઉપર જણાવી તેવી સ્થિતિ રહેશે અને કેટલુંક અવ્યવસ્થિત રીતે ચર્ચા કરવાનું સ્થાન પણ પ્રાપ્ત થશે.

અનર્થદંડની બાબતમાં સ્થિતિ બગડશે. નાટક સિનેમાનો ઉપયોગ હદ પાર થશે. સિનેમાનો કેળવણીના કાર્ય માટે ઉપયોગ થશે તે અનર્થદંડની કાટિમાં નહિ ગણાય. પણ એ આનંદ-આરામનો વિષય પણ થશે. વ્યાપારધંધાને અંગે સલાહ આપવાનું થશે. મોટાં કારખાનાના શેરહોલ્ડર થવામાં સાતમા અને આઠમા વ્રતને વિરોધ આવશે. પ્રમાદ આચરણ ઓછાં થશે. નવયુગમાં અન્યની ટીકા કરવાનો નિંદા કરવાનો સમય જ અલ્પ મળશે. જનસમાજ જેમ જેમ વધારે સંકીર્ણ થતો જાય તેમ તેમ આર્ત રૌદ્ર ધ્યાનના પ્રસંગો વધારે આવે તેવો સંભવ છે. આ સંબંધમાં ઉપયોગ રહેશે, પણ પ્રસંગો ઘણા વધી જશે. એક વાત એ પણ ધ્યાનમાં રાખવાની છે કે અત્યારના અનર્થદંડના પ્રસંગો કરતાં તદ્દન નૂતન પ્રકાર જ હસ્તીમાં આવશે.

આ રીતે ત્રણ ગુણવ્રતની હકીકત થશે. ચાર શિક્ષાવ્રતોને અંગે સ્થિતિ કેવી રહેશે તે સંક્ષેપમાં જોઈ જઈએ. સામાયિક તરફ નવયુગની રૂચિ રહેશે. તે યથાવકાશ સામાયિક કરશે અને તે વખતનો ઉપયોગ વાચન કરવામાં મુખ્યતથા કરશે. સામાયિક તરફ જનતાની રૂચિ વધશે. જૈનધર્મનું એ એક ઉત્તમ વ્રત ગણાશે. બે ઘડી સંસારને છોડી દેવાનો આદર્શ જ ઘણો સુંદર અને આકર્ષક લાગશે.

દેશાવગાશિક વ્રતને અંગે દિગ્પરિમાણવ્રતની સર્વ ટીકા લાગુ પડે છે. પૌષ્ઠવ્રતને ઉપરના સામાયિકવ્રતની સર્વ ટીકા લાગુ પડે

છે. પૌષ્પ તરફ રૂચિ રહેશે, પણ તે આખા દિવસનો મગાસ દેવાથી તેને જીવનકલ્પ આદિ આર્થિક પ્રશ્નો અસર કરશે. પૌષ્પમાં જ્ઞાનચર્ચા ધણી સુંદર પ્રેરક અને ઉત્તેજક થશે. પડિ-સેદબાદિ વિધિમાં કોઈ પણ પ્રકારનો ફેરફાર નવયુગ નહિ માગે.

ચોથું શિક્ષાવત અતિથિ મંવિભાગનું આવે છે. ખરા અર્થમાં સાધુ હશે તેના ઉપર નવયુગ વારી જશે; પણ ખટપટી, ધમાસિયા, લગભગ એક નવા પ્રકારનો મેસાર મેંડી બેઠેલા દુધાનદારી ચલાવનારને નવયુગ સાધુ માનશે નહિ અને તેના તરફ ઉપેક્ષા રાખશે અથવા તે વર્ગને સુધારી ચોખ્ખા બ્રામહાચારીને તેમાં સ્થાન આપવાનો આગ્રહ કરશે. સાધુનો આખો પ્રશ્ન આગળ વિચારવાનો છે ત્યાં આ મંબંધી વિશેષ ચર્ચા થશે. આ વ્રતમાં જૈન બંધુના વાત્સલ્યનો સમાવેશ થશે. શાંતિભેદ નહિ રહે. ગમે ત્યાં જન્મ્યો હોય, પણ જૈનધર્મને સ્વીકારનાર મારો બંધુ છે એવી ભાવના વધશે. શાંતિના તદ્દાવત વગર સર્વ જૈનને પંક્તિભોજનમાં સ્થાન મળશે, જૈનની સર્વ મંદિરાની વગર મંદિરો સાબ મળશે અને ગરબના કે ફીરકાના ભેદ સિવાય બંધુત્વ ખૂબ વિસ્તાર પામશે. કોઈ પણ ગરબ કે ફીરકા માટે જુગ્ગ બાપામાં વાત કરવાનો કે ઉત્સેષ કરવાનો પ્રતિબંધ થશે અને સ્વામીવાત્સલ્યનો જમણવાર અર્થ થાય છે તેમાં ધણો વિસ્તાર કરવામાં આવશે અને તે એટલી હદ સુધી જશે કે જમણવાર તો અદ્ય યર્ષ જશે પણ સ્વધર્મી-બંધુને વિદ્યાદાન, ધંધામાં સ્થાપન, આપત્તિ વખતે સહાય કરવાના અનેક સંકળ પ્રયત્નો નવી નવી દિશાએ થશે. અન્યનો ઉત્કર્ષ ને એક જ અસુધાવૃત્તિ અત્યારે જાગે છે તે પ્રાયઃ બંધ યર્ષ જશે. કોઈ પણ બંધુને ચહેલો નેઈ બાકીનો વર્ગ રાજ થશે અને વધવાના માર્ગો તેને બસામણ ગોઠવણ આદિ દ્વારા સુકર કરી આપવામાં આવશે.

ગ્રંથમના આ માર્ગો ખાસ પ્રસંગોને બ્યાનમાં રાખી ચર્ચા છે. આખા વિશાળ ક્ષેત્રને અવક્રોધવા માટે આ બાબતને ધરાદાપૂર્વક વિસ્તૃત સ્થાન આપ્યું છે. એ ધોરણુ પ્રમાણે દ્રવ્યશ્રાવકના તથા ભાવશ્રાવકના ગુણો તપાસી જવા.

ગ્રંથમના ક્ષેત્રમાં સાધુના ક્ષેત્રનો વિચાર પ્રસ્તુત છે તે આગળ તરતમાં જ કરવાનો છે ત્યાંથી જોઈ લેવો. એ વિષય જરા વધારે અટપટો હોઈ તેને સ્વતંત્ર સ્થાન આપવું યોગ્ય ધારવામાં આવ્યું છે.

પ્રકરણ ૯ મું

તપ

જૈનધર્મનાં મૂળ ત્રણ અંગો પૈકી અદ્વિસા અને મંથન સંબંધી ઉપદેશ થયો. તપના સંબંધમાં નવયુગનું વલણ તપાસી આપણે આગળ વધીએ.

તપના મુખ્ય બે પ્રકાર : બાહ્ય અને અભ્યંતર.

બાહ્ય તપમાં ન ખાતું, ઝોણું ખાતું, વસ્તુઓનો ત્યાગ કરવો, ઇદમિદ પદાર્થને તજવા, કાયાને પીડા ઉપગ્રસ્ત કરી અને શરીર મોકાવ્ય કરવો. આ સર્વ પ્રકારમાં પ્રથમ અનશનનો પ્રકાર તે વર્તમાન યુગના ઉપવાસ કે એકાસણાદિ તપ ગણાય છે. એનો મદ્દિમાં નવયુગમાં ધણો વધશે. શારીરિક નજરે ઉપવાસને વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિ પર મૂકવામાં આવશે. એ ઉપરાંત ઝોણું ખાતું આદિ સર્વ બાબનો સ્થૂળ દૃષ્ટિએ આરોગ્યની નજરે ઉચ્ચ સ્થાન પામશે. એમાં શ્રદ્ધા કરતાં આરોગ્યની અને વૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિ વિશેષ સ્થાન લેશે. એનું સ્થાન સમજણપૂર્વક ઉચ્ચ થશે. ઉપવાસાદિની પદ્ધતિ થોડી ફરશે, પણ મુદ્દો જળવાઈ રહેશે.

રસત્યાગ અને વૃત્તિસંક્ષેપને ખૂબ ઉચ્ચ સ્થાન આપવાનું મનગમે. એની સાથે સાદા જીવનના પ્રશ્ન ગૂંથાઈ જશે.

સંયમના આ માર્ગો ખાસ પ્રસંગોને બ્યાનમાં રાખી ચર્ચ્યા છે. આખા વિશાળ ક્ષેત્રને અવસોકવા માટે આ બાબતને ધરાદાપૂર્વક વિસ્તૃત સ્થાન આપ્યું છે. એ ધોરણુ પ્રમાણે દ્રવ્યશ્રાવકના તથા લાવશ્રાવકના શુણ્ણ તપાસી જવા.

સંયમના ક્ષેત્રમાં સાધુના ક્ષેત્રનો વિચાર પ્રસ્તુત છે તે આગળ તરતમાં જ કરવાનો છે ત્યાંથી જોઈ લેવો. એ વિષય જરા વધારે અટપટો હોઈ તેને સ્વતંત્ર સ્થાન આપવું યોગ્ય ધારવામાં આવ્યું છે.

પ્રકરણ ૯ મું

તપ

જનધર્મનાં મૂળ તથા અગ્રી પૈકી અદ્વિતીયા અને મંયમ સંબંધી ઉદ્દેશ્ય યમો. તપના સંબંધમાં નવયુગનું વક્તવ્ય તપાસી આપણે આગળ વધીએ.

તપના મુખ્ય બે પ્રકાર : બાહ્ય અને અભ્યંતર.

બાહ્ય તપમાં ન ખાતું, ઓછું ખાતું, વરગુઓનો ત્યાગ કરવો, ઇષ્ટમિષ્ટ પદાર્થને તજવા, કાપાને પીકા ઉપગતવવી અને શરીર સંકેચ કરવો. આ સર્વ પ્રકારમાં પ્રથમ અનશનનો પ્રકાર તે વર્તમાન યુગના ઉપવાસ કે એકાસણ્યાદિ તપ ગણાય છે. એનો મહિમા નવયુગમાં ધણો વધશે. શારીરિક નજરે ઉપવાસને વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિ પર મૂકવામાં આવશે. એ ઉપરાંત ઓછું ખાતું આદિ સર્વ બાળનો સ્થૂળ દષ્ટિએ આરોગ્યની નજરે ઉચ્ચ સ્થાન પામશે. એમાં શ્રદ્ધા કરતાં આરોગ્યની અને વૈજ્ઞાનિક દષ્ટિ વિશેષ સ્થાન લેશે. એનું સ્થાન સમગ્રજીવૃત્તિ દિવ્ય થશે. ઉપવાસાદિની પદ્ધતિ થોડી ફરશે, પણ મુદ્દો જળવાઈ રહેશે.

રસત્યાગ અને વૃત્તિસંક્ષેપને ખૂબ ઉચ્ચ સ્થાન આપવાનું મનશે. એની સાથે સાદા જીવનના પ્રશ્ન ચૂંચાઈ જશે.

અમુક વર્ગે ત્યાં સુધી ધનની મહત્તા માનશે ત્યાં સુધી આ બાલ તપને પૂરું વજન નહિ મળે, પણ સામ્યવાદ સમાજવાદ અને સમાનતાવાદ દૃઢ વખતમાં એવું રૂપ પકડશે કે ધનવાનનો વર્ગ છુદો નહિ રહી શકે. અત્યારે સંસ્કારી પ્રજાનું વલણ સામ્યવાદ તરફ છે અને તેનાથી જૈન અલગ નહિ રહી શકે. સમાન બુદ્ધિશા ઉપર આખા પછી સાદું જીવન સાધ્ય થશે અને બાલ તપને સ્થાન મળશે. તપની બાબતમાં શરીરની શક્તિનો ખ્યાલ કર્યા વગર આઠ દશ પંદર ત્રીસ ઉપવાસ કરનાર કોઈ કોઈકે જ નીકળશે, પણ તેમ થશે તે આશ્ચર્યકારક જ ગણાશે. ત્યાગભાવ અને નાદાર્દની વિપુલતા થવાનો પ્રસંગ દેખાય છે તેથી તેમને સમજાવવું પૂર્વરૂપું સ્થાન મળશે.

આ તો બાલ તપની વાત થઈ. અભ્યંતર તપમાં સ્વાધ્યાય ખૂબ વધી જશે. એમાં એકલા ધર્મના વિષયોનો જ સમાવેશ થતો નવહુર નહિ મળે. નવી કોષબોધ, પરમાણુશાસ્ત્ર, પરવિજ્ઞાન (કેમિસ્ટ્રી), અદ્વિત (એસ્ટ્રોનોમી), પ્રકાશનો નિર્ધાન (ફીઝિક્સ), અવગતનો નિર્ધાન (સાઈન્સ) આદિ અનેક વિષયોને સ્વાધ્યાયની કેટિમાં ગણવામાં આવશે. જૂના આધારમાં આ સર્વ સંસ્કારી વિષયો જ છે, પણ નવા આધારમાં તેની કોષબોધ છે. જો નવા સાધન દ્વારા જૂની બાબતોને ચર્ચાવી એને ખૂબ નવરસ સ્વાધ્યાયની કેટિમાં આવશે. વિનય, દેવાવચ્ચ તે યોગ્યતા જ કરશે. પણ લેખકના પત્રોના પછી તેને આધીન થઈ જશે. નિવૃત્તિ નિવૃત્તિ દેવાવચ્ચ કે ઉચ્ચ અધિકારીના હુકમને અનુસરશે. એ હુકમોનું કારણ છે, એકે આખી બ્રહ્મચર્યાના નામને અનુસરે અધિકાર હુકમને હુકમ કરવાનું હેતુ જ નહિ. આ જો અનુસરે કે નહીં જાણ છે, પણ એવું અધિકારીનું પદ જો તેને નહિ મળે. હાઈ હાઈ હુકમ અધિકારીના હેતુને

વિચાર ન કરનાર, મેવાઈ-પરાઈ છૂવન અપનાર, મત્ત અને અદિસામય જે વ્યક્તિ દશે તેને વિનય પણ મળશે અને વૈવાચ્ય પણ મળશે.

અને વિનય વૈવાચ્ય સખ્દ અમુક વર્ગ પરત્વે જ નહિ રહે. વિનય સાંવત્રિક યગે અને વૈવાચ્ય મેવાભાવનાનું રૂપ સેમે. માંદાની માવજતથી માંડીને અનેક રીતે સેવાના અર્થોને સેવા આપવી એમાં અભ્યંતર તપ મનાશે. વચ્ચેના વખતમાં સુવાવડ પ્રશ્નનિ કર્મ કરનાર કર્મબંધન કરે છે અને એમાં સેવા જેવું કાંઈ નથી એવી માન્યતા આલવી હતી તેને નવો યુગ નહિ માને. પ્રતિષ્ઠા વખતે મેવાની ખામ જરૂર છે અને તેની સેવા કરવી એ વૈવાચ્યની દૃષ્ટામાં આવે છે એમ નવો યુગ માનશે. અને સેવાનાં ક્ષેત્રો તો પાર વગરનાં વધી જશે. મોટા મેવાવડામાં આવનારને પાણી પાવું, બોજન સમારંભમાં પીરમતું, મોટા મેવાઓ વખતે પદ્ધતિમર વ્યવસ્થા કરવી, આવા આવા અનેક માર્ગો ખુલશે. સિદ્ધ જાગવતું એ નવયુગનો નવો માર્ગ જ નીકળશે અને તેની અમર વારતદેવારે મોટે પ્રમંગે મેવાવડામાં અનેક રીતે યશે, એટલું જ નહિ પણ નાની નાની બાબતોમાં તેની છાયા પડશે. વિવેકસર કરેલી મેવા, જનસમાજની સંગવડ અને અનેક યાતનાની અટકાયતના પ્રસંગોને નવયુગ અભ્યંતર તપ ગણશે.

એની ખરી બહાર તો મદામારી પ્લેગ, કોસેરા જેવા છૂવ-સેજ વ્યાધિ આલતા હોય, બચંકર આગ ચર્ષિ હોય, મેવામાં લાખો માણુમો એકઠા થયા હોય-થવાના હોય, ગામેગામ ઘેર ઘેર જીવ પ્રચાર કાર્ય કરવાનું હોય ત્યારે જણાય. આ અનેક અભિનવ ક્ષેત્રોમાં પોતાના સ્થાન સંપત્તિ કે મોહાનો વિચાર ક્યાં સિવાય નવયુગનો જન પોતાની કરજ માનીને અંપસાવશે, આ સર્વ

સેવાઓ અભ્યંતર તપની કોટિમાં આવે છે એમ નવયુગ સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરશે અને તે માટે પ્રમાણો રજુ કરશે.

પ્રાયશ્ચિત્તની બાબત તદ્દન અભિનવ વલણ લેશે. જાહેરમાં ક્ષમા માગવા જેવી સરળતા બહુ થોડામાં આવશે, પણ આવશે ત્યાં તે આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરશે. પ્રાચીન પદ્ધતિએ પ્રાયશ્ચિત્ત લેવાની રીત લાગ્યે જ ચાલુ રહી શકશે.

યોગનો અભ્યાસ વધશે. ધ્યાનનો આખો વિષય તદ્દન નવીન આકાર લેશે. એને અંગે શોધખોળ ખૂબ થશે. એ લગભગ ભૂલાઈ ગયેલો વિષય પ્રતિપાદન કરતાં જરા વખત લાગશે. પણ અંતે તે અસંલભ સ્થાને વ્યવહાર રૂપે અને પ્રાગતિક આકારે આવીર્ભાવ પામશે. યોગના માર્ગો, મુદ્રાઓ, આસનો આદિ નવ રૂપ લેશે અને એમાં પ્રાચીન પદ્ધતિને મૂળ સિંહાસન પર સ્થાપન કરવામાં આવશે. આ વિષયમાં રસ લેનારની સંખ્યા ઉત્તરોત્તર વધતી જશે. તદ્દન લુપ્તપ્રાય ચર્ચ ગયેલા યોગના વિષયનો નવયુગ પુનરુદ્ધાર કરશે.

કાયોત્સર્ગ તરફ રુચિ વધશે અને તેને સમજી જાણી તેનો યોગના એક પ્રકારમાં સમાવેશ કરવામાં આવશે.

આવી રીતે અહિંસા, સંયમ અને તપને અંગે નવયુગમાં ઘટના થશે. એના અર્વાંતર ભેદો અને પ્રકારો અનેક છે, આવીર્ભાવો પાર વગરના છે. સર્વને ચર્ચવાનું અસંભવિત છે. મુદ્રાઓ ચર્ચાયા છે. બાકી એ મુદ્દા અનુસાર નાની મોટી અનેક બાબતો થશે એટલું જણાવી ધર્મનાં બીજાં અંગો તરફ જઈએ.

પ્રકરણ ૧૦ મું

સાધુસાધ્વી — મધ્યમકક્ષા

ધર્મ સંબંધી વિચાર કરતાં સાધુઓનાં રથાન તરફ પ્રથમ વિચાર જાય તે સ્વાભાવિક છે. જૈન દર્શનની વિશેષતા એ છે કે એણે સાધુનું ચિત્ર અદ્ભુત ચીતર્યું છે. કંચનનો સર્વથા ત્યાગ કરવો અને સ્ત્રીસંસર્ગ (સ્ત્રીઓએ પુરુષસંસર્ગ) સીધી કે આડ-કનરી રીતે કરવો નહિ એ બે મુદ્દાને જ બરાબર લક્ષ્યમાં રાખવામાં આવે તો સાધુની વિશિષ્ટતાનો સાચો ખ્યાલ આવ્યા વગર રહે તેમ નથી. અન્યની સાથે સરખામણી કરી કોઈને ઉતારી પાડવાની ઇચ્છા નથી, પણ વિરોધના જરા પણ ભય વગર કહી શકાય તેમ છે કે સાધુનો—ત્યાગનો જે આદર્શ જૈન ધર્મે આલેખ્યો છે તે અપ્રતિભેદ છે, અન્યત્ર કોઈ પણ રથાનકે એટલા ઉચ્ચ રથાને અપ્રાપ્ય છે અને મનુષ્યમાનસના અતિ ઉચ્ચ અભ્યાસ અને બારીક અવલોકનને પરિણામે ગોઠવેલી ત્યાગની ઉચ્ચ દશાને એ રજૂ કરે છે.

જૈનદર્શનનો આદર્શ ત્યાગનો છે. એના એકેએક મતની વિચારણામાં, બાવનામાં, સંવ્યવહારમાં ત્યાગ ઝળહળી રહે છે. સર્વથા

ત્યાગનો આદર્શ દૃષ્ટિ સમીપ રાખી મધ્યમ ત્યાગ પણ બતાવ્યો છે અને એ પણ ન સ્વીકારી શકે તેને માટે અલ્પ લાગની રચનાઓ કરી છે. પણ એનો આખો નૈતિક વિભાગ બારીકશીથી જોતાં લાગની ભાવનાને પોપણ એક યા બીજે રૂપે અપાયેલું જોવામાં આવશે.

આથી ધરસંસારનો ત્યાગ કરી સ્ત્રીપુત્ર કે સગાંસંબંધીને તજી દઈ ધન માલમિલકત અને સર્વ સંબંધને દૂર કરી અંતર-વૃત્તિથી તેના ઉપર વિરાગ લાવી સર્વ સંબંધ અને વસ્તુઓનો અનિત્ય ભાવ વિચારી એનો ત્યાગ કરવા ઉપદેશ કર્યો. એની સાથે સાધુધર્મનું પાલન કરવા સારુ અને ત્યાગને તેની પરાકાષ્ટાએ લઈ જવા શરીરનું પોપણ ન કરવા ફરમાવ્યું. શરીર માત્ર ધર્મ સાધનનું નિમિત્ત છે તેથી તેને ભાઈ આપવા પૂરતું ખાતુંપીતું અને તે પણ સ્વાદથી, પ્રેમથી, ગૃહિથી નહિ, પણ માત્ર શરીર નભાવવા ખાતર જ ખાવાપીવાનો ઉપદેશ કર્યો. એની સાથે ભોજન અને પાનના એવા આકરા નિયમો બતાવ્યા કે એનો અમલ સર્વથા ભારે મુશ્કેલ દેખાય તેવો લાગ્યો. આખો આદર્શ ત્યાગ પ રચાયેલો હોઈ ચમત્કાર ઉપજાવે તેવો છે અને હૃદયને નમાવી તેવો છે.

એ ઉત્તમ આદર્શમાં માત્ર સ્ત્રીજા ત્યાગની વાત જ નથી તેમાં અંતરંગ મનોવિકારોનો બારીક અભ્યાસ અને તે પર વિગતે મેળવવાના સર્વ રસ્તાઓ રજૂ કર્યા છે. જૈન યતિ એ દામાવાન, નિરભિમાની, સરળ, નિષ્પરિગ્રહી, બ્રહ્મચારી, અવગરનો, દેવ વગરનો, મારગતાપની ગણના વગરનો, નિદાને પણ ન જનારો, પાંચાત નહિ કરનારો, પોતાના અભિધ્યામાં પ્રવૃત્ત, જ્ઞાનક્રિયાનો મેળ મેળવનારો અને આદર્શ ચારિત્ર્ય

લવભીરૂ, સંસારથી દૂર ગયેલ ઉત્કૃષ્ટ માનવી (Superman) સમજવો. એના અંતરંગ અને બાહ્યમાર્ગો, અનુક્રાનો અને વિધિ-નિયેધો એવાં મુંઢર યોજનાં છે કે એમાં કાંઈ વધારો કરવા જેતું તત્ત્વ બાકી રહેતું હોય તેમ લાગે તેમ નથી. લગભગ સર્વ સદ્ગુણોનું સ્થાન યતિ હોવા છતાં એ સંસારથી ન્યારો આત્મારામને સાધનારો અને દુનિયાની જનજગથી મુક્ત મહાત્મા એના વિશિષ્ટ અર્થમાં છે એમાં કાંઈને લવલેણ ચંકા થાય તેવું નથી.

આ અતિ વિશિષ્ટ આદર્શ મુનિ-યતિ-સાધુને નમસ્કાર કરીને આપણે હવે એની વર્તમાન સ્થિતિ તપાસીએ.

સાધુધર્મનું ઉચ્ચ સ્થાન કાયમ રહે તે માટે અહીં એક આડકતરી વાત પ્રથમ કરી દેવાથી આખો વિષય સ્પષ્ટ થવા મંભવ છે. ઉચ્ચ આદર્શને કાયમ રાખી નવયુગ એમાં જોડા ઉતરી વિચારશે ત્યારે એને એમાં ઘણી મુશીબત જણાશે. નવયુગનું મુખ્ય ખ્યેય સેવાનું છે. એને જનતાની સેવા અનેક આકારમાં કરવી છે. એ સેવા ખાતર બારેમાં બારે સ્વાર્પણ કરવા તૈયાર રહેશે. આ સેવાભાવના ખ્યાલ સાથે એક બીજી પખુ મૂંચવણ ઉત્પન્ન થશે. સાધુધર્મ અતિ ઉચ્ચ કક્ષાનો દોષ આદર્શ સ્થાને રહેવા છતાં તે સ્વીકારવાનો માર્ગ બદલ્યો જાય છે. સાધુધર્મની કઠીનતાને અંગે એને મુશ્કેલી કરવાની અગવડ, સેવાસ્થાને તરત પડેાંચવાના નવયુગના મોટર, રેલવે, વાયુયાન આદિ સગરોડા સેવાની હકીકત છોડી દેવાનું નહિ પાલવે ખાનપાનના આકરા નિયમો તેને મજરાવશે અને અમુક કિયાઓ અમુક વખતે કરવી જ જોઈએ એ બંધન એને કચિર નહિ લાગે. આ અને આવા અનેક કારણોને લઈને એ સાધુ અને મુદ્દય વચ્ચે એક નવી મંદ્રા ઉભી રહેશે.

અંત્યે નવયુગ 'મધ્યમ કક્ષા' એવું ઉપનામ આપશે. ના જોડાનાર સભ્યોનો આદર્શ સેવાનો રહેશે. પોતાની માનની અનેક પ્રકારે સેવા કરવા તે તત્પર રહેશે. સેવાનાં ત્રા તે ઊભાં કરશે. માંદાની માવજતથી માંડીને રાષ્ટ્રસેવા, સાહિત્યસેવા, શોધખોળ, ઉપદેશ, લાપણુ, જનતામાં કેળવણી કેમ આપવી તેને માટે શિક્ષકો તૈયાર કરનારી ગ્રંથા, સમયની સેવા, પુસ્તકપ્રચાર, જ્ઞાનસેવા, નાનાં મોટાં દ્વારા સાહિત્યની અભિવૃદ્ધિ, વૃદ્ધોને આશ્વાસન, દીન અને ઉદાર, અપંગ ઢોર માટે પાંજરાપોળ, દીન દુઃખી માટે મો, પતિયા ખડીવાળા માટે આશ્રમો, આરોગ્યલવનો, આદિ ક યોજનાઓ નવયુગ યોજશે. એને સમાજસેવાની રશે. તે ખાતર તે નીચે પ્રમાણે યોજના કરશે.

જેણે આ મધ્યમ કક્ષામાં સભ્ય તરીકે જોડાવાની ય તેણે આજીવન સેવાલાવ સ્વીકારવો પડશે.

તેણે આજીવન જાત્યારી રહેવું પડશે.

તેણે સેવાનો કોઈ પ્રકારનો બદલો સેવાના લેવાનો નહિ.

તેણે સેવા કેવા પ્રકારની ક્યાં અને ક્યારે કરવી તે તેની આવડત શક્તિ અને પરિસ્થિતિ અનુસાર વખતોફરી આપશે.

તેને નિર્વાહ અને મુસાફરી ખર્ચ માટે સર્વ વ્યવસ્થા કરી આપશે.

તેણે ધનમંચય કોઈ પણ પ્રકારનો કરવાનો નહિ, પણ જરૂરી ખર્ચ કરવા પૂરતી રકમ પોતાની પાસે આગળપાછળ રાખવાની તેને છૂટ રહેશે.

તેણે મદ્યમાંચથી સર્વથા દૂર રહેવું પડશે.

ખ્યાનપાતમાં તેણે તદન આદર્શ રાખતી પડશે.

દરરોજ કેટલી વસ્તુ ખાવી તેની મંખ્યાનો સતારથી નિર્ણય કરવો પડશે. દ્યુગમ્યતા (ખાદ્યપદાર્થને અંગે) કરવી પડશે.

પોતાથી શું શું કામ બની શક્યું તેની વિગતવાર રાજનિષી રાખતી પડશે. તેનાં સેવાકાર્યની પ્રત્યેક દિવસની ગણના ઉપરાંત રથૂગ કે માનસિક જે કાંઈ રખતના ચર્ચ હશે તેની વિગતવાર નોંધ રાખતી પડશે.

તેનું વર્તન આદર્શમય, દેવગુરુ ધર્મ તરફ સમગ્રજીવનની શ્રદ્ધા અને ત્યાગ મૂલ્ય કરતાં ધણી વધારે રાખવા પડશે.

એણે રાત્રિભોજનનો ત્યાગ કરવો પડશે.

સત્ય, અદ્વિસા અને અસ્તેય એણે ખાત્ર જાળવવાં પડશે.

એણે દરરોજ રથૂગ કે માનસિક પૂજન અથવા ખ્યાન અથવા બન્ને એક કલાક અવરમ કરવાં પડશે, માત્ર જ્યારે તેના સેવાક્ષેત્રમાં તેની આખા વખતની હાજરીની જરૂર હોય અને તેને અવકાશ મળી શકે તેમ નહિ જ હોય ત્યારે તે પોતાની જાતને હેતુથી સિત્તાય આ બાબતમાં અપવાદ કરી શકશે અને અપવાદ કરશે તો તેની નોંધ કારણ સાથે નિત્યનિષીમાં પોતાને હાથે રાખશે.

એણે પોતાનો આખો વખત સેવા માટે અર્પણ કરવો પડશે અને તેને જ્યારે સેવાકાર્ય માટે આર્જીવ કરવામાં આવે ત્યારે તરત જવું પડશે અને બાકી પોતાને માટે યોગ્ય સેવાક્ષેત્ર શોધી તેની યોગ્ય સાધના કરવામાં તે સમયનો ઉપયોગ કરશે.

કોઈ પણ સચાન માણસ યોગ્ય અભ્યાસ કર્યા પછી આ સેવાસત્રમાં દાખલ થઈ શકશે અને અતિ વિશિષ્ટ ઉચ્ચ જીવન વહન કરવું પડશે.

અતિ વૃદ્ધ અથવા શારીરિક જોડવાળો આ વર્ગમાં દાખ નહિ થાય. દેવાદાર કુટુંબકળીલાવાળો આ વર્ગમાં જોડાવા પહેલે પોતાનું દેવું આપીને અને કુટુંબીઓની સંમતિ મેળવીને આ વર્ગને જોડાઈ શકશે.

સેવામંડળ

આવા અને આને મળતા નિયમો કરી એક સેવામંડળ નવયુગ ઊભું કરશે. એનો ઉદ્દેશ સેવાકાર્ય અનેક દિશાએ કરવાનું રહેશે અને તેની સાથે વર્તમાન પરિસ્થિતિને અનુકૂળ વ્યવસ્થા કરવાની તેને જરૂર લાગશે. એ ખાવાપીવાના, વસ્ત્રાદિના આં મુસાફરીના નિયમો મુદ્દામ હેતુ લક્ષ્યમાં રાખીને થાય છે અને તેથી સેવાલાવી સાધુઓને થણી વાર જે અગવડ પડે છે તે આ રીતે નવયુગ દૂર કરશે. આ મધ્યમ કક્ષાનો ઉદ્દેશ સેવકસમાજ બંધીને કરવાનો હોઈ તે સંસારથી અમુક અંશે વિરક્ત રહેશે અને અમુક ખાવનમાં સંસારમાં પણ રહેશે. એને લાયક થવાની કમોટિ સુખ સાખ્યામાં આવશે અને ગમે તેવા મગવડનો લાભ લેનારા પણ મેવાલાવિ નહિ હોય તેને દાખલ કરવામાં નહિ આવે.

આવા મંડળને તૈયાર કર્યા બાદ અનુભવથી એમ જણાશે કે એ મંડળના અમુક સભ્યને પરણવાની જરૂર છે અથવા પરણેલા સભ્ય સહિત સભ્યને મંડળમાં દાખલ કરવાની આવશ્યકતા છે તે પરણેલ ન હોય તેના મનની સ્થિરતા આદિ દેવા રહે છે તેને ખ્યાલ કરી બારીક તપાસ કરી ખાસ જરૂર લાગશે તો નિયમસર સુલભવધાન પણ કરશે. એનું ધ્યેય સેવાનું હોઈ તે જે મંડળ વચ્ચે ઉભું રી, વધારે અસરકારક અને સર્વોચ્ચ પરિણામ જે રીતે વર્તે શકે તેના નીવડે. તે પ્રમાણે તેની યોજના થશે. આ જ મંડળને રચના નિર્ણય મું થશે તે કહેવું મુશ્કેલ છે.

એ મંત્રાના સખ્ય ઓ તથા પુરુષ બન્ને થઈ શકશે.

તેઓ કેળવણી આદિ અનેક સેવાસ્થાનો ઊભાં કરશે, યોગશે, જમાવશે, ચલાવશે અને ભાવણથી પ્રચારકાર્યથી અને પોતાના દષ્ટાંતથી શ્રી મહાવીર પરમાત્માના સંદેશા જગત પાસે રજૂ કરશે અને નિઃસ્વાર્થ સેવાના જ્વલંત દર્શનો પૂરા પાડશે.

આદર્શ સાધુ

એ સેવાભાવિ મધ્યમ કક્ષાવાળા આદર્શ સાધુધર્મની પરિપૂર્ણ ભાવના સન્મુખ રાખશે અને મર્વ ત્યાગ થઈ શકશે ત્યારે એ નવમુગતો સાધુ થશે.

સાધુ થયા પછી એ કાર્ષ્ઠ જાતની ખટપટમાં પડશે નહિ. ગાન ધ્યાનમાં પોતાનો સમય વ્યતિત કરશે. એનો આદર્શ આનંદધન મશે. એ યોગમાર્ગનો પુનરુદ્ધાર કરશે. એ નકામી વાતો, પારકી પંચાતી, શ્રાવક વર્ગની ગૂંચવણોમાં ભાગ નહિ લે. એ અમુક વાડા બાંધવા કે મારા તારા કરવાનાં કાર્યને સ્વીકારશે નહિ. એનામાં શાંતિનું માત્રાન્ત્ય દેખાશે, સહિષ્ણુતાનો વેગ દેખાશે અને આત્મજનનું ઓજસ્વ દેખાશે. તે વિના કારણ બોલશે નહિ, ખાવામાં અતિ મર્યાદિત થઈ જશે અને એનું મનોરાજ્ય અતિ વિશાળ ઓજસ્વી અને શ્વવશ થશે. એ આદર્શ સાધુની સ્થિતિએ પહોંચવા પ્રયત્ન કરશે. એ ગચ્છનેદ જેવું કાર્ષ્ઠ માનશે નહિ. એ સલ ગમે ત્યાં જોવામાં આવશે ત્યાંથી લેશે. એ સંકુચિતતામાં મિથ્યાત્વ માનશે. ધર્મપ્રચાર, વિશાળક્ષેત્રમાં વિસ્તાર અને નૈસર્ગિક આત્મવિશ્રુતિમાં સ્વયં તૃપ્ત રહેશે અને લોકસત્કારની વિચારણા પણ તેનામાં દેખાશે નહિ અને લોકેષણાનું નામ પણ તેની પામે જણાશે નહિ. અતિ વિશિષ્ટ આરિત્ર વદન કરી એ પોતાના દષ્ટાંતથી જગતને સમૃદ્ધ બનાવશે, અવારનવાર ઉપદેશ

પણ આપશે અને વીતરાગ દશાનું નાનું દૃષ્ટાંત જગતને રજૂ કરશે. આવા આદર્શ સાધુઓ અતિ અલ્પ સંખ્યામાં થશે. સેવામંડળમાં જોડાનારની સંખ્યા બહુ મોટી ઉત્તરોત્તર થતી જશે.

સાધુઓ પ્રત્યેનું વલણ

વર્તમાન યુગના સાધુઓ પ્રત્યે નવયુગ જુદું જુદું વલણ લેશે. ચારિત્રબ્રષ્ટ દુકાનદારી ચલાવનારા વૈદ્ય કરનારા અને ગોરજ જતિ શ્રીપૂજ્ય આદિ નામ ધારણ કરનારાને એ વિશિષ્ટ કરી મધ્યમ કક્ષામાં જોડવાની લાયકાત મેળવવા કહેશે અને જેઓ તેમ કરવા તૈયાર થશે અને તેને યોગ્ય અભ્યાસાદિ કરશે તેને જૈન સમાજનું સેવા અંગ જાળવવાના કામમાં રોકી દેશે.

જે યતિ ગોરજ આદિ મધ્યમ કક્ષાનો ત્યાગ પણ નહિ બનાવી શકે તેને ગૃહસ્થ ધર્મ પ્રમાણિત આવક ઉત્પન્ન કરવાનું જણાવવામાં આવશે. ચારિત્ર વગર ધર્મને નામે ભવાર્મને દુકાનદારીને કે ધંધાને સ્થાન નહિ રહે, પણ સમાજના કોઈ વિદ્યત અથવા અંગને કાપીને ફેંટી દેતા પાંડેલાં તેને જરા ઓછા દરજ્જાની તકે પૂરતી આપવામાં આવશે. નવયુગ સમાજને સુન્નદ્રવ્ય કરવાની યોજના કરનાર હોવાથી તેના હાથમાં પ્રત્યેક કક્ષાના સાધુસત્તો ઉપયોગ ધર્મ શકે તેમ રહેશે અને તેથી પ્રત્યક્ષે સમાજની તેને યોગ્ય કાર્યમાં જોડવામાં આવશે. આગમ, ઐક્ય સુમતે સમાજ પર નહિવાનો હક્ક નહિ રહે, તેની સાથે ખર્ચ સેવકો આત્મચી જોમ આપનારને નાનાં મોટાં ક્ષેત્રોમાં અનેકવિધ કાર્યનું માર્ગ અને તેના બદલામાં સમાજ તેને ચોખ્ખો અર્થ વિવિધ જોમ આપનાર આદર્શ સાધુને માટે તો સર્વદા મુક્તિ આપે છે.

ખટપટી સાધુઓ

પણ જે સાધુઓ માત્ર ખટપટ કરવા ખાતર સાધુવેશમાં ગયા હોય, જે જૈનધર્મનો આદેશ સમજ્યા ન હોય, જે ખટપટ કરવામાં રમ્મ લેતારા હોય, જે વાઙ બાંધવામાં મલકાતા હોય, જે શીરકાઓને લગાવવામાં ધર્મ સમજતા હોય, જેને અસત્ય કે બગતું બોલવામાં મતને દાનિ અને પદને પનનચીલતા ન લાગનાં હોય, જેને જીવનનો આદર્શ જ કાંઈ ન હોય, જે ઉપર ઉપરની વાતો કરવામાં ભારે પછા હોય પણ જેના જીવનવ્યવહારમાં સરખાઈ ન હોય એવા મોઢથી કે દુઃખથી વેશપલટો કરાવેલા સાધુઓને માટે આવના કુમમાં રથાન નહિ રહે. સાધુમાં યાત્ર વિશિષ્ટ હોવું કે અલ્પ વધારે હોવું એ એના કબજાની વાત નહિ મળ્યાપ, પણ આદિ તે મુદ્દામ હોવું જોઈએ એમ નવો કુમ મામરી. અને સાધુમાં શ્રેયુચિત દષ્ટિ હોય, અમદિબ્દુતા હોય, મારુતારનો રામહેય હોય, સમાજને ડિખાલિલ કરવાની ઉગ્ઠેદક આવડત હોય તે તેની જાતને ભારે કરે છે એટલું જ નહિ પણ સમાજની પ્રગતિને વધો મુધી અટકાવે છે અથવા પ્રગતિને જલ્દી પચાઈપ્રતિ કરે છે એમ સમાજ માનતો થતો હોવાથી એવા પ્રચારના સાધુને સમાજનું અંત્ર મળવામાં નહિ આવે. ગમે તેવી ઓછી આવડત કે ત્યાગવાળો હોય અને કેઈ જાનની કમોટિમાંથી પસાર થયો ન હોય અને નાધુ થરા પહેલાં આદર્શ જીવનની મધ પણ ન જનારી રાખે હોય તે અમુક વેશ પહેરે માટે માધુ કહેવાય અને જીવોએ તેની મુર્ખો દોષ જરૂરિયાનો પૂરી પાડવી જોઈએ અને તેને નમતું જોઈએ એ જાનની માત્રતા નરપુત્ર કબૂલ નહિ કરે એ સ્વાભાવિક આદર્શને નમરો અને તેની ઉપર વારી જશે. પણ ધમ્મ, પ.મધુમ, ભાલ દેખાર પ્રચંદપાર અને ખટપટારાને જરા પણ અટક નહિ જશે.

સાધુઓની પરીક્ષા

આ રીતે જોતાં આખો સાધુવર્ગ મહા પરિવર્તન પામશે એવું જણાય છે. આદર્શ સાધુ નહિ થાય એમ માનવાનું કારણ નથી, પણ ગમે તે સાધુમાં પસાર થાય એ સ્થિતિ નવયુગ કદિ નહિ સ્વીકારે. ભગવાનની આદર્શ વિશાળતા, દષ્ટિભેદ છતાં એમ, નયની અપેક્ષા અને જૈનદર્શનના મૂળ ગુણને વિરોધ દેખાય ત્યાં આખો જૈનધર્મ ઉડી જાય છે એમ નવયુગ માનશે અને દુનિયાના આદર્શ સ્થાને આવવાનો દાવો કરનારને તોળવાનું ધોરણ પણ નવયુગ ધણું જીચું રાખશે. જે ગુણો માર્ગાનુસારી તથા શ્રાવકમાં હોય તે તો સાધુમાં હોવા જ જોઈએ એમ તે આગ્રહપૂર્વક માનશે (ઘટતા ફેરફાર સાથે), પણ એ ઉપરાંત અંતરંગ ગુણોમાં, શાંતિ સામ્રાજ્યમાં, રાગદ્વેષની અલ્પતા દાખવવામાં અને માત્ર ધ્યેય ખાતર જીવન ગાળવાની બાબતમાં મુદ્દામ રીતે સાધુની કસોટિ કરશે અને તેમાં જે લાયક નીવડશે તેને જ સાધુસ્થાનનું પૂન્યત્વ આદિ પ્રાપ્ત થશે.

સાધુઓના બે વિભાગ

સાધુના બે વિભાગ પડશે. એક વિભાગ સંસારનો સર્વથા ત્યાગ કરી જ્ઞાનમાં મસ્ત રહેશે. એ વિશિષ્ટ તત્ત્વજ્ઞાની થશે. એ શાસ્ત્રના વિશિષ્ટ સૂત્રો સમાજ પાસે વગર સંકોચે રજૂ કરશે. એ માત્ર ઉપાશ્રયમાં જ પોતાની કાર્યવાહીને પરિમાણ નહિ કરે, પણ જગતના ચોક્કમાં મહાન સત્યો લેખ અને વક્તૃત્વ દ્વારા વિસ્તારશે. એ તત્ત્વજ્ઞાનીમાં સત્યશોધનની બુદ્ધિ ખૂબ વિસ્તાર પામશે. એ વિજ્ઞાન (સાયન્સ)નું જ્ઞાન અનેકદેશીય પ્રાપ્ત થશે અને શોધક બુદ્ધિએ દષ્ટિબિન્દુ સમજવા યોગ્ય વિશાળ હૃદય એ દાખવશે. એ અંશ સત્યોને સર્વ સ્થાનકેથી સંગ્રહશે અને મહાન સત્યોનો

સમન્વય કરશે. એ વિધિમાર્ગના નિરર્થક ઝઘડામાં પડશે નહિ. પોતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે દિવા કરશે અને વિશેષ ધ્યાન જ્ઞાન-પ્રાપ્તિ અને જ્ઞાનપ્રસારમાં દેાકશે. એનામાં વિવેચકશક્તિ એટલી ખીલશે કે અત્યાર સુધીના ઝઘડાને એ એકદમ પનાવી દેશે, દરેકને ચોખ્ખું સ્થાન આપશે અને નવીન પ્રજા ઉપરિચિત થતાં સર્વ દિશાએ દીર્ઘનિર્ણયથી વિચાર કરશે. એ શિષ્યમોહ કરશે નહિ, દેશ કાળના સુત્રોને માન આપશે અને જૈનદર્શનનાં વિશિષ્ટ તત્ત્વો પ્રેરકભાવે પ્રસારવશે. એને જ્ઞાનની જિજ્ઞાસા એટલી રહેશે કે એને નિરર્થક ઝઘડાઓ કરવાનો સમય જ નહિ મળે. એ સર્વ દર્શનના અભ્યાસી અને ઇતિહાસના જ્ઞાતા હોઈ નિર્ણિત બુદ્ધિથી નહિ પણ શોધકબુદ્ધિથી આગળ વધશે અને એનામાં સરળતા એટલી બધી આવશે કે હોઈ વાત નહિ સમજાવતી હોય તો તેટલા પૂરતી અશક્તિ જાહેર કરતાં એ શરમાશે નહિ. શ્રાદ્ધવર્ગની ખટપટથી એ દૂર રહેશે, પણ સમાજનિયમન સંબંધી ચોખ્ખું સલાહ પોતાના વિશાળ જ્ઞાનથી આપશે. નામક ધરાના મર્વોત્તમ આદર્શ મુજો તેનામાં આવશે અને જે અર્થમાં ‘ગીતાર્થ’ શબ્દ જૈન શાસ્ત્રકારે વાપર્યો છે તેને એ બરાબર સાર્થક ક્રનાં નીવડી કચવાટ ઉત્પન્ન કર્યા વગર, બાજબીને વાપર્યા વગર, સ્વાભાવિક રીતે સમાજના દોષનાર સ્થાનને પ્રાપ્ત કરશે. મંદાઈથી અલિપ્ત રહ્યા છતાં માનસવિદ્યાના પ્રખર અભ્યાસી હોઈ સમાજની અંદર બળ્યા મિત્રાણ કે રામકૃષ્ણને વિવશ રહ્યા વગર સામાજિક પ્રયોગો તોડ ઉતારવાનું અનુભવ તેનામાં આવશે.

માફતો એક ખીતે વર્ગ નિર્ધારનો અર્થ ત્યાગ કરી વાંચનાં હીન શક્તિ કરે. એ અવધૂત જેવો થશે. એ વિશ્વમાર્ગ મંદેશ વાગેનો પુનઃદાર કરે, એ સંમાર મુદ્ધિ કેઈ પણ પ્રકારનો

સંબંધ નહિ રાખે, અવારનવાર વસ્તીમાં આવી એ ખોરાક લઈ જશે, પણ એ જરાયે જિવ્હાસ્વાદુ નહિ હોય. લોકથી દૂર રહી એ ચેતનરામને ધ્યાવશે. અનેક મુદ્રાઓને એ જમાવશે, મહા તપ કરશે અને સંસાર તરફ જોશે પણ નહિ. એને જેતાં આનંદ ધનજી કેવા થયા હશે તેનો તે સહજ ખ્યાલ આપશે. એને વસ્ત્ર પાત્રની કે વસ્તીની પરવા રહેશે નહિ. એ તો આખો વખત અંતરાત્મામાં રમણ કરવામાં જ માનશે અને સંસારથી તદ્દન અલિપ્ત રહી એ કોઈ જાતના વ્યવહારમાં પડશે નહિ.

એ ઉપરાંત સંસારના ખરા ત્યાગી પણ સેવાભાવી એવા પણ કેટલાક સાધુઓ થશે, જેઓ તત્ત્વજ્ઞાનીની સહાયમાં રહેશે અને સેવા કરવામાં સાધનોને એકઠાં કરવામાં સમય ગાળશે.

સંખ્યા નાની પણ સાધક

આ પ્રકારની સામાન્ય પરિસ્થિતિ નવયુગના સાધુની થશે. એની સંખ્યા નાની હશે તો પણ એની આત્મવિભૂતિ તેજસ્વી અને જાજ્વલ્યમાન હોઈ સમાજ એના તરફ પૂજ્યભાવ રેડશે. બાકી ખટપટ કરનારા અને સાધુતાને દુકાનદારી સમજનારાને કોઈ સ્થાન નહિ રહે. આખા સમાજને વિના કારણ પગલર રાખનાર વાદવિવાદના ઝઘડા ખડા કરનાર અને સુંકને ગાંગડે ગાંધી થઈ બેઠેલાને નવયુગમાં સાધુસ્થાન નહિ રહે. જેને સાચું સ્થાન પ્રાપ્ત થશે તે આદર્શ સાધુતા પ્રાપ્ત કરશે અને માત્ર વેશથી ચલાવે જનારને માન કે પોષણ મળવું અશક્ય થઈ પડશે. પ્રકાશનો લાભ લેનારી પ્રજા આગળ ગોટા વાળવાથી કોઈ વળશે નહિ અને ઉપાશ્રયોને ઝઘડાસ્થાન કરનારાઓના કોઈ ભાવ પૂછશે નહિ એટલે એ વર્ગ ધીમે ધીમે ઓમરી જશે અને અંતે આયમી જશે. સાધુભાસોનું સ્થાન આદર્શ સાધુઓ લેશે.

સાધ્વીઓ

સાધ્વીનો પ્રશ્ન ઉપરના જ ધોરણે પતરી. સાધ્વીનું કાર્ય શ્રાવિકા વર્ગને ઉપદેશ આપવાનું અને તેમને શ્રદ્ધાળુ બનાવવાનું રહેશે. પવિત્ર સાધ્વીઓ જાહેરમાં ભાષણો પણ આપશે અને તેની નૈસર્ગિક છટાથી એ ખૂબ સુંદર પરિણામ નીપજવી શકશે. એના ભાષણમાં સ્ત્રી અને પુરુષો ભાગ લેશે. ખરું કાર્ય સાધ્વીઓ પવિત્રતાના, સ્વચ્છતાના, સેવાના, સુખડતાના, જીવરક્ષાના સંદેશ ફેલાવવાનું કરશે. એના આદર્શો વિશુદ્ધ રહી શકશે અને આવકગૃહ મંરકારી ઉત્તર વિશિષ્ટ દીવ્ય કેવી રીતે બને અને કઈ ચાવીઓ દ્વારા આદર્શ ગૃહિણીઓ મારફત ધર્મ, અર્થ અને કામ ત્રણે પરસ્પર અવિરોધપણે સાધી શકાય એની યુક્તિઓ તે બતાવશે. સ્ત્રીવર્ગનો સેવાભાવ તે પોષશે અને અનેક પ્રકારે સંમારને ઉજ્જવળ કરવા છતાં પોતે તદ્દન અલિપ્ત રહી શકશે. એનામાં જ્ઞાનનો પ્રકાશ ખૂબ જામશે અને એનું લક્ષ્ય સેવાભાવ તરફ વધારે મક્કમપણે, દૃઢપણે અને સાપેક્ષ સ્વરૂપે રહેશે.

સાધ્વીઓને તૈયાર કરવાની, મધ્યમ કક્ષા માટે તૈયાર કરવાની અને સાધ્વી યોગ્ય થવાની વિશાળ આકર્ષક યોજના નવયુગ કરશે. એ કસોટિમાં જે પસાર થાય તેને જ સાધ્વી કે અન્ય કોઈ પણ પર્વમાં જોડવાની પરવાનગી મળી શકશે.

સમાજસંરક્ષણ, સંપ્રદાય જ્ઞાનની આવરયક્તા, બાળપણમાં સંસ્કાર છાપની સુકરતા, વર્તમાન કાયદા અને સમાજનું દિન લક્ષ્યમાં રાખી દીક્ષાની વય નવયુગ મુકરર કરશે અને અસાધારણ સંયોજમાં વિશિષ્ટ લાભનો હેતુ તપાસણીને અંગે પ્રાપ્ત થશે તે તેમાં અપવાદ કરવાનો અધિકાર એના સત્ત્રધારને કુલ સ્વાધીન રાખશે. એ નિર્ણયમાં સમાજહિત અને દર્શન પ્રગતિના લક્ષ્યો જ

રાખવામાં આવશે, પણ શિષ્યમોહ કે ખગલજાટનાં પ્રસંગોને દૂર કરવામાં આવશે.

શિષ્યચોરી, દોડાદોડ, દીક્ષા માટે દોસલામણ, કેરટ-દરખાસ્ત અથવા ધર્મની ક્ષેત્રીના પ્રસંગો નવયુગમાં નહિ બને તેવી મુંઝ સમાજરચના કરવાની આવડત નવયુગમાં આવશે. જ્ઞાન અતુલ્ય અને જરૂરિયાતના અભ્યાસીને સાધુમાર્ગને અવરોધ કર્યા સિવાય એ બાબતનો રસ્તો સંતોષકારક રીતે કરતાં આવડશે. સાધુ અને મધ્યમ કક્ષા માટે અન્ય બાબતો પ્રસંગોપાત આવશે. આપણે હવે ધર્મક્ષેત્રના બીજા પેટા વિભાગો તરફ નજર નાંખીએ. એ વિષય ઘણો વિશાળ હોય સર્વતોગ્રાહી છે તેથી તે પર મુદ્દામ લક્ષ્ય આપીએ.

પ્રકરણ ૧૧ મું

મંદિરો અને નવયુગ

નવયુગમાં મંદિરની પવિત્રતા અત્યારે જળવાય છે અને મનાય છે તેથી પશુ વધારે મનાશે. મંદિરને ધર્મના લાક્ષણિક સ્થાન ગણવામાં આવશે. અત્યારે એક વર્ગ મંદિરને માનતો નથી તે મંદિરના બાળશુવના અવલંબનસ્થાન, સામાન્ય શાનીના આશ્રય-સ્થાન અને વિશેષ શાનીના ધ્યાનસ્થાન તરીકે જોઈ શકશે. અત્યારે જે કચવાટ તેઓમાં એક વર્ગ તરફથી ફેલાવવામાં આવે છે અને મંદિરને અંગે ઝનૂન બતાવવામાં આવે છે તે દૂર થઈ જશે. જેને મંદિરે જવું હોય તે જાણ, સાધન તરીકે જે એની ઉપયુક્તતા જાણે, માને, સ્વીકારે તે મંદિરે જાણ. ન જવું હોય તેને આગ્રહ કરવો નહિ, તેની ટીકા કરવી નહિ એ નિયમ સાર્વજનિક થઈ જતાં મંદિરે જનાર અને સ્થાનકવાસી એવા વર્ગો રહેશે નહિ. સાધનને સાધન જોટલી જ અગત્ય અપાશે એટલે વૈભવસ્યનું કારણ નાશ પામી જશે અને ધર્મને નામે જે અપરાધપરંપરા અને વરઘોડાના દાલદવાલ થયા છે તે બંધ થઈ જતાં એકી બાવ વધશે. મંદિરની ભવ્યતા અને પવિત્રતા નવયુગમાં ખૂબ વધશે.

અત્યારે એ લીલામખાનાં થઈ ગયાં છે તે સ્થિતિ દૂર થા જશે. મંદિરમાં કોઈ સ્થાને શાંતિ નહિ એ સ્થિતિ બંધ થશે ખ્રિસ્તી પ્રજાના વિશાળ દેવળો જેવી શાંતિ મંદિરમાં પ્રવર્તશે ખોટી ધામધૂમ અને શાંતિ વગરની પડાપડને બદલે પૂજનને અંતર આશય સમજવામાં આવશે અને મંદિરો ભવ્ય દેવસ્થા બનશે.

મંદિર માટે અનર્ગળ દ્રવ્યસંચય કરવામાં આવશે નહિ. મંદિર નિર્વાહ પૂરતી આવક જેટલું દ્રવ્ય એકઠું થયા પછી વધારાની સર્વ આવક મંદિરોદ્ધાર અને જરૂર હોય તેવાં સ્થાનકે મંદિર સ્થાપવામાં વાપરવાની રીત સ્વીકારવામાં આવશે. મંદિરના વહીવટદારો પોતાને શેઠ નહિ માને, પણ સેવક માનશે.

પૂજન અને ધ્યાન

મંદિરમાં સ્વચ્છતા ઘણી વધારે થશે. ન્હાવાનાં સ્થાનો વ્યવસ્થિત સુધક અને સગવડવાળાં થશે. પૂજનમાં આડંબર કરતાં સાદાઈ આવશે. આંગી અને અલંકારો વીતરાગભાવને વિરોધી લાગશે. પ્રભુ-શરીરને-મૂર્તિને ભગવાનના આદર્શ બતાવવાની રીતિને વધારે વધારે પ્રસાર થતો જશે. વિવેક વગરની અતિ પૂજાઓ જેમાં પુષ્પ ફળ આદિમાં જીવ છે કે નહિ એવી શંકા થઈ જાય તેવા અતિરેક ઓછો થશે. પુષ્પપૂજા શાસ્ત્રોક્ત પદ્ધતિએ અને વિવેકસર થશે. પુષ્પને કીલામના ન થાય તે માટે ઉપયોગ થશે. ટૂંકામાં આસ્થા, પ્રેમ અને ભક્તિ વધશે, પણ દરેકમાં વિવેક દેખાશે. શાંતિ એટલી બધી જળવાશે કે ધ્યાન વિદ્ય કરનાર ઘંટાઓ અચુક આરાત્રિક વખતે જ વગાડવાના નિયમો રચાશે. મંદિરનિર્વાહની ફરજ પ્રજાને માથે પડશે તેને તે અતિ આનંદપૂર્વક વધાવી લેશે. અત્યારે શ્રુતિકટુ સ્વરે લીની ઉઝામણી થાય છે તે

આખી પ્રથા મળતી નાજુદ થઈ જશે. મંદિર શાંતિના સ્થાન થઈ જશે અને વીતગત દયા જેવી દોષ રહે એનાં એ છાનાં દદનાં થઈ પડશે.

પૂજન કરનાગએને માથે તે એને કે દરજ્જા દેવ એનો ખ્યાલ નહિ થાય, પણ સ્વેચ્છા ઉપર તે જાનત છોડનાં પૂજન મંદિરમાં વધશે અને દેખાવ કરતાં દર્શનન થશે. મદાપૂજનમાં થશે તે તેમાં તાલમદતા અને માનમવિધાનો અખ્યાસ નોઈ શકાય તેવો અભિનવ આકાર તે હશે. પૂજન કરનારમાં મંબીરતા ધણી આવી જશે અને મંદિર એ સ્વર્ગનાં સોપાન છે એવી જાણના વધવા સાથે એનું સૌનું ગૌરવ વધશે.

મંદિરમાં ખ્યાન કેમ થાય, મુદાઓ કેમ થાય, એનાં મૂળ કારણો અને હેતુઓ શાં છે, તેના પર મંદિરની આસપાસના પ્રથા ભાગમાં લાક્ષણિક પાઠો આપવામાં આવશે. તે મંબંધી સાહિત્ય ભાષણ અને પુસ્તકપ્રચાર ખૂબ વધના જશે અને આશાતના આદિના સ્વરૂપો મૂળ મુદાને અનુસરીને સુષુપ્તતા આરોગ્ય અને સ્વચ્છતાના ધોરણ ઉપર એવી મુંદર રીતે મૂકવામાં આવશે કે એ જોખમ રૂપ ન લાગતાં જનતા એને માનથી-પ્રેમથી-ગૌરવથી વધાવી લેશે.

તીર્થસ્થાનો

તીર્થસ્થાનોનો મંદિરમાં વધશે, પણ તીર્થો ઝંખડાનું રૂપ નહિ લે. ત્યાં જે જૈન આવે તે પૂજન કરી ચકશે. એણે કયા વિધિ પ્રમાણે પૂજન કરવું તે પ્રત્યેકની ઇચ્છા ઉપર છોડવામાં આવશે અને જનતામાં પરસ્પરના તરફ માન અને સન્નિયતાના આદર્શો એટલા વધી જશે કે એકબીજાને કચવાટ ન થાય તેમ રસ્તાઓ કરી લેશે. ઉદારતા ન્યારે વિચારમાર્ગમાં

આવે, વિશાળતા જ્યારે પ્રજાનો પ્રાણ બને, પાડોશીનું સન્માન એ સ્વભાવનો એક ભાગ જ બની જાય ત્યારે જે પરિસ્થિતિ થવી કદ્દપી શકાય તે સર્વ મંદિરને અંગે થશે.

અત્યારે થાય છે તેવી ધમાલ ન થાય તેને અંગે પૂજન કરનારની સંખ્યા કે અંતરની ભક્તિ ઉપર ખાસ વિચારો થશે. સંખ્યા વધશે, અંતરનો પ્રેમ થશે અને વીતરાગ ભાવનું પોષણ થશે; પણ બાહ્ય દેખાવ ઘણો ઓછો થશે અને આદર્શો તદ્દન નવીન માર્ગ લેશે.

મંદિર અને તીર્થને અંગે વરઘોડા નહિવત્ થઈ જશે. વરઘોડાથી કોઈ અન્ય ધર્મી જૈન થઈ જશે અથવા જૈન ધર્મની પ્રશંસા કરશે એ વાત મનુષ્યસ્વભાવના અભ્યાસી નવયુગને ગળે નહિ ઉતરે. વરઘોડામાં એ ખોટો દેખાવ વધારે જોશે અને સમાજમાં ન હોય તેવી જાહોજલાલી બતાવવાનો દંભ તેને અકર્તવ્ય લાગશે.

મંદિર કે તીર્થનો કોઈ ઝઘડો કદાચ પડી જશે તો તેનો નિકાલ લવાદીથી લાવવામાં આવશે. દેવદ્રવ્ય કાને કહેવું તેની વ્યાખ્યા સર્વસંમત કરવામાં આવશે. તેનો ઉપયોગ નિયત કરવામાં આવશે. પૂર્વકાળના કોઈ પણ દેવદ્રવ્યને પૂર્વકાળના નિર્ણયથી અલગ પ્રકારમાં વાપરવામાં નહિ આવે. નવીન નિર્ણય જાહેર કરી તે અનુસાર નવું દ્રવ્ય આવશે તેનો તત્કાલીન વ્યાખ્યા પ્રમાણે ઉપયોગ કરવાનું ઠરાવવામાં આવશે.

દિગંબર-શ્વેતાંબરો

દિગંબર બંધુઓ શ્વેતાંબર મંદિરમાં જશે અને નમશે. શ્વેતાંબરો દિગંબર મંદિરમાં જશે અને નમશે. દિગંબરો ધ્યાનસ્થ દશાને પૂજશે, શ્વેતાંબરો સમવસરણુસ્થ દશાને કે રાજદશાને પૂજશે.

પણ બન્ને વીતરાગને જ પૂજશે અને વીતરાગપૂજનમાં તે સંપૂર્ણ શ્વતંત્રતા હોવી ધરે — એટલા નૈસર્ગિક વિચારની પ્રશ્નપણા અને પ્રચારને અંગે દિગંબર શ્વેતાંબરનો આખો સવાલ જ ઉડી જશે અને સ્થાનકવાસી ભાર્ષ્વિકોની સાથે તે સાધનધર્મને અંગે ભેદ પડવાનું કારણ જ નહિ રહે. જેને ઇચ્છા થાય તે આવે, વીતરાગને નમે-પૂજે; જેને ન મમે તે હૃદયમાં ધ્યાન કરે. સાધનધર્મોમાં ઝઘડો કરવો એ તો તદ્દન અસ્પર્શાન ઉપરચોટિયા જ્ઞાનની નિશાની છે એમ નવયુગ ગુરત માની લેશે તેને પરિણામે મંદિરો અને તીર્થો ઝઘડાનાં કેંદ્રો થઈ પડ્યાં છે તેને બદલે શાંતિ-મંદિરો અને શુભરસપ્રદ સરિત્રવાહો બનશે.

આદર્શના પલટો

જિનપૂજનો આખો આદર્શ ફરી જશે, અને તે મૂળ માર્ગને અનુરૂપ, વીતરાગદશાના પ્રતિનિધિરૂપ અને મુમુક્ષુ દશાને શોભે તેવા યશો એમ નવયુગ માનશે. એ મંદિરને ઉપરના નિયમો પ્રમાણે વ્યવસ્થિત કરી દર્શ જૈનધર્મને અનુરૂપ બનાવવાનું કાર્ય કેળવણી પ્રચાર અને સમગ્રવટ દ્વારા જેમ બને તેમ જલદી પહેલી તકે નવયુગ કરશે. કોઈ પણ પ્રગતમાં કેટલી પ્રગતિ થઈ છે તે તેનાં મંદિરો અને જમણા બનાવી આપે છે એવી માન્યતા ચલાવી નવો યુગ આ મંદિરોના પ્રશ્ન ખાસ જલદી હાથ ધરશે. જમણવારને અંગે એ કેવું વલણ લેશે તે એને ચોખ્ખે રથે વિચાર પર લેવાનું છે. અત્ર મંદિર તીર્થની બાબત પર સામાન્ય રેખાદર્શન ક્યું. તેની વધારે વિગતો મૂળ મુદ્દાઓ અનુસાર ગોઠવી લેવી. વીતરાગદશા, આદર્શો અને પૂજન દ્વાગ અંતિમ ધ્યેય શું છે તે ખાસ સક્ષમાં રાખવાની નવયુગની ઇચ્છા વધારે મટેશે અને તે અનુસાર બાકીની સર્વ ગોઠવણ થશે એમ સમજવું. સામાન્ય રીતે

કહીએ તો નવયુગ મંદિરને ભક્તિ ઉપાસનાનાં કેંદ્ર બનાવશે, ત્યાં ધામધુમ ઓછી થશે, બાહ્ય દેખાવ અલ્પ થશે અને દુકાનદારી બંધ થશે. મંદિરની પેઢીને 'કારખાનું' કહેવામાં આવે છે તે શબ્દ ધ્વનિ અને અર્થમાં નવયુગને આઘાત કરશે અને તેના મૂળ ઉદ્દેશને અનુસરી એ કારખાનાને 'પ્રભુસ્થાન' બનાવશે. મૂળ આશય શો છે તે શોધી કાઢી આખી મંદિરની ભાવનામાં જળરદસ્ત ઉત્ક્રાંતિ કરશે અને તેમ કરવામાં તે જૈનદર્શનના રહસ્યને આગળ કરશે. સ્વચ્છતા, સાદાઈ, સમ્યક્તા અને વિવેક વધશે અને આખું વાતાવરણ વીતરાગ ભાવને પોષક દેખાશે. ઉક્ત સર્વ ફેરફાર જૈન આદર્શની મૂળ આમનાય અનુસાર છે એમ નવયુગ માનશે અને પ્રચારકાર્ય દ્વારા, ચર્ચા દ્વારા, ભાષણો દ્વારા એને અનુસરતો લોકમત એ ધડશે.

પ્રકરણ ૧૨ મું

જ્ઞાનસત્રો

ઉપાશ્રયમાં અવારનવાર સાધુઓ અને સાધ્વીઓ ઉતરશે. એ ઉપરાંત ઉપાશ્રયનો ઉપયોગ બાળશુદ્ધ, જૈનમંસ્કૃતિના કેન્દ્રસ્થાન અને કેળવણીગૃહ તરીકે થશે. ત્યાં અનેક વિષયો પર જ્ઞેસભરી ચર્ચાઓ થશે. ત્યાં નવયુગના બાળકો ધાર્મિક શિક્ષણનું જ્ઞાન તદ્દન નવીન પદ્ધતિએ લેશે. ત્યાંથી અનેક મૂળ તત્ત્વો, આદર્શો અને શોધખોળનાં પરિણામો જાહેર થશે. ત્યાં ધર્મધ્યાન કરનારા, સામાયિક પૌષ્ઠ કરનારને સ્થાન મળશે, પણ નિરર્થભી, કૃયલી કરનારા અને નવરા નકામા માણસોને સ્થાન નહિ મળે. નાના ઉપાશ્રયોમાં અને મોટી વિશાળ જગ્યાઓમાં સ્થાનને અનુરૂપ નવયુગીન વ્યવસ્થા ગોઠવણપૂર્વક કરવામાં આવશે.

ઉપાશ્રયમાં સાધુ-સાધ્વીને શાસ્ત્રના આદિય પ્રમાણે જ રહેવા દેવામાં આવશે. રોગ કાળે એક માસ અને આતુમૌઝમાં ચાર મહિનાના કાળ મુકરર રાખવામાં આવશે. અમુક વ્યક્તિ કે સંદેર તરફ સાધુ સાધ્વીને પ્રતિગ્રંથ થઈ જાય એવા પ્રયત્નો ફર કરવામાં આવશે. અમુક ઉપાશ્રય ચોક્કસ સાધુ કે ધર્મિનો છે એ વાત અસંભવિત બની જશે.

દરેક ઉપાશ્રય સાથે નાનું મોટું પુસ્તકાલય અનિવાર્ય ગણવામાં આવશે. તેનો વહીવટ સેવાભાવી નવયુગનો જૈન વગર વેતને કરશે. નાના મોટા પાયા ઉપર વાચનગૃહ ઉપાશ્રયને અંગે રાખવામાં આવશે. ગામની સ્થિતિ અને ઉદારતા પ્રમાણે પુસ્તકાલયનો આકાર વિવિધતા ધારણ કરશે.

પુસ્તકાલયો

પુસ્તકાલયો ઠામ ઠામ ઉપાશ્રય સાથે અથવા અલગ સ્થાને થશે. એ પુસ્તકાલયોમાં વિવિધ પુસ્તકોનો સંગ્રહ કરવામાં આવશે અને તેનો લાભ પુસ્તકના સંરક્ષણ અને પુનરાવર્તન માટે ચોક્કસ કરી સાર્વત્રિક કરવામાં આવશે. પુસ્તકસંગ્રહમાં જ્ઞાનવૃદ્ધિનું કેન્દ્ર સન્મુખ રાખવામાં આવશે. જ્ઞાનનો પ્રચાર જેમ વધારે બની આવે તેમ કરવાના પ્રયત્નો વ્યવસ્થિત રીતે કરવામાં આવશે. પુસ્તકાલયને વિશેષ આકર્ષક કરવા ખાસ પ્રયત્નો કરવામાં આવશે. ધર્મપ્રભાવનાનું રૂપ જ્ઞાનપ્રસારનો આકાર ધારણ કરશે. અત્યારે જે પ્રકારે પ્રભાવના કરવામાં આવે છે તેમાં આકર્ષણ કરવાનું તત્ત્વ રહેતું ન હોવાથી અને એકથી વધારે મનોવિકારને પોષનાર તે બને છે આવે. અભિપ્રાય નવયુગનો થવાને પરિણામે એ પ્રકારની પ્રભાવનાઓ તદ્દન બંધ કરવામાં આવશે. નવયુગ એમ માનશે કે પ્રભાવનાને બદલે 'પરભાવના' થઈ ગઈ છે, એમાં 'પર' એટલે આત્મ વ્યતિરિક્ત પરભાવનું પોષણ થાય છે અને મૂળ ઉદ્દેશને હાનિકર્તા થવાનો આકાર તેણે લીધો છે. આથી પ્રભાવના બંધ થશે પણ એને બદલે જ્ઞાનપ્રસારના અનેક સત્રો મંડાશે. નાનાં નાનાં પુસ્તકોની વહેંચણી, મફત અથવા મફત જેવી નામની કિંમતે જ્ઞાન પ્રસાર કરવો તેને નવયુગ 'ધર્મપ્રભાવના' માનશે અને તેના પેટામાં પુસ્તકાલયો અને વાચનગૃહોનો સમાવેશ કરવામાં

આવશે, મામેમામ અને શહેરેશહેર આવાં શાનસત્રો મંડાય અને નસાવાય તેને માટે ખાસ યોજના નરપુત્ર કરશે. આ બાબતમાં તે ખૂબ રસ લેશે અને શાનપ્રસારને ધર્મનું ખાત્ર અંત મણુવામાં આવશે.

ભાષણો

ધર્મપ્રસાર માટે ભાષણોને એક ઉપયોગી સાધન મણુવામાં આવશે. સાધુ મહારાજ શાનનો પ્રસાર જાહેર સ્થાનોમાં વ્યાખ્યાન આપીને કરશે. તેઓની ખોલવાની પદ્ધતિ અને ભાષા અસરકારક અને શૈલી તદ્દન નૂતન રહેશે. એનો વાક્યપ્રયોગ સાહિત્યની ભાષાને અનુરૂપ થશે. ‘મહાવીર કહેતા હતા’ એવા વાક્ય પ્રયોગો બંધ થઈ જશે. ખડી ભાષામાં સર્વને માલ્ય થાય તેવી પદ્ધતિએ ધર્મના ઊંડા વિષયો ઉપર પ્રવચનો થશે. તત્ત્વચિંતન, સૃષ્ટિકર્મ, અનાદિત્વ, કર્મનો સિદ્ધાંત, નિર્ગોદનો સિદ્ધાંત, નય-પ્રમાણનું શાન, વ્રતપચ્ચખાણની વિશિષ્ટતા, દ્રવ્યપૂજન ભાવપૂજન વૈજ્ઞાનિક નજરે, ગૃહસ્થ ધર્મના આદર્શો, સુધડતા ને ધર્મ સાથે મેળે, વિજ્ઞાન અને ધર્મની નજરે અવાજ, પ્રકાશ, વીજળી, ગુરુત્વાકર્ષણ, ધર્મ અને વ્યવહારનો સમન્વય, બાર વ્રતની કુંચીઓ, દ્રવ્ય આવકત્વ અને ભાવ આવકત્વના આંતરરહસ્યો, સમકિતનું શ્યાન, મંથીબેઠનું રહસ્ય, ગ્રંથસ્થાનકમારોહ, આઠ દૃષ્ટિઓ, પ્રથમની ચાર દૃષ્ટિ અને મિથ્યાત્વ, ઓષ દૃષ્ટિમાં સંસ્થિતિ, નય-પ્રમાણ શાનની અભિનવતા, સમમંગીનું સ્વરૂપ, અનેકાંત મત છતાં નિર્ણયની સ્પષ્ટતા, અનેકાંતતાની મર્યાદા, અનેકાંત માર્ગ અને મણિતનાં મત્યો, યોગનો પૂર્વકાળ, યોગમાં પ્રગતિ, ખ્યાનના ભેદ, ઘેઘેથીકરણની વ્યાપકતા, મોક્ષમાં ચેતનનું વ્યક્તિત્વ, શમ ભાવની વિશિષ્ટતા, સંવેદ અને નિવેદના તદ્દાવત, હિંસાહિંમ્યાદિનું

વિશિષ્ટ સ્વરૂપ, કપાયોની કાર્પણતા, ઇદ્રિયોની ઉચ્છ્રંખળતા, વિકથાના અવિભાવો, જ્ઞાનક્રિયાનો સહયોગ, અનુજ્ઞાનની મર્યાદા, આદિ અનેક વિષયો પર પ્રવચન થશે અને તૈયાર થયેલાં પ્રવચનો નાની પુસ્તિકાના આકારે ખૂબ વિસ્તાર પામશે.

અને આ ભાષણ દ્વારા અને પુસ્તક પ્રચાર દ્વારા ધર્મ-પ્રભાવનાના કાર્યમાં સાધુઓ ઉપરાંત ગૃહસ્થો પણ સારી રીતે લાગ લેશે. પ્રત્યેક વિષય પર વ્યાખ્યાન આપવા પહેલાં તેનું તત્ત્વસ્પર્શી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવામાં આવશે. શોધખોળ, મૂળમાર્ગ અને ઇતિહાસનો આશ્રય લઈ દરેક વિષયને ઝળકાવવામાં આવશે અને નિર્ગ્રંથ પ્રવચનને એના અસલ સનાતન સ્વરૂપે ચીતરવામાં ઉપલબ્ધ સાધનોનો પૂરતો ઉપયોગ કરવામાં આવશે અને કેટલાક વિસર્ગ ગયેલા સાંપ્રદાયિક જ્ઞાનની પુનઃપ્રાપ્તિ માટે અનેક દિશાએ ખંતથી, ચીવટથી અને બાંધી દીધેલા નિર્ણય વગર શોધકબુદ્ધિએ કામ લેવામાં આવશે અને તેનાં પરિણામો જનતા સમક્ષ પૂરતી સ્વતંત્રતાથી રજૂ કરવામાં આવશે.

ભાષણો કરનારામાં મધ્યમ કક્ષાના નવયુવકો સારી રીતે લાગ લેનારા થશે. એ જેવું અંતરમાં વેદન કરશે તેવું બોલશે. એને દંભ અને દેખાવ સામે વાઘો રહેશે અને પોતાની નિર્બળતાનો સ્વીકાર કરવામાં તે તત્પર રહેશે. એ ઉપરાંત જે વાત તે નહિ સમજે તેનો સ્વીકાર કરવામાં તે કોઈ પ્રકારની હીણપત નહિ માને.

ભાષણોને અંગે મેગોજિન, લાઉડસ્પીકર વગેરે નવયુગના સાધનોનો પૂરતો છૂટથી ઉપયોગ કરવામાં આવશે. નવયુગના ઉપાશ્રયોમાં વીજળીના પંખા દાખલ થશે. વાંચવામાં કે બીજી રીતે વીજળીનો પોતાને અંગે ઉપયોગ થઈ શકે કે નહિ તેની વિચારણા માટે સાધુઓ વીજળીનો અભ્યાસ કરશે. તે નિર્વંચ માદ્યમ

પડશે તો તેનો ઉપયોગ સ્વીકારશે. આવક વીજળી અને ઘીતેલના દીવા વચ્ચે વીજળીને પ્રમાણમાં નિર્વંધ મળી તેને પ્રભુ દાર મુખી મૂળ ગભારામાં પણ દાખલ કરશે અને બાળલગ્નદોમાં વીજળીનો ઉપયોગ પ્રકાશ અને પવન માટે નવયુગમાં થશે જોશે.

જ્ઞાનભંડારો

જ્ઞાનપ્રસારને અંગે જ્ઞાનભંડારોને ખૂબ અગત્ય મળશે. પ્રાચીન ભંડારોને વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ જાળવવાનો પ્રયત્ન થશે અને નવીન ભંડારોની સ્થાપના થશે. એના પુસ્તકોની નોંધ નવીન રીતિએ જરૂરી વિસ્તાર સાથે રાખવામાં આવશે અને એવા નિર્મિત ભંડારોમાં પ્રસિદ્ધ થતા મુદ્દિન મૂળમંથનો સંમત પણ સામેલ કરવામાં આવશે. પુસ્તકને ઊધર્મ ન લાગે, સરદી ન લાગે, પાનાં ચોંટી જાય નહિ અને તેનું આયુષ્ય વધે તે માટે વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ અભ્યાસ કરી નિર્વંધ સાધનાનો ઉપયોગ ચીવટથી કરવામાં આવશે. અત્યાર મુખી અભ્યાસ તરફ જનતાની અવગણનાને કારણે, રાજ્યતંત્રની અસ્થિરતાને કારણે મને તેટલો વારસો ચુમાવી ખેડા છીએ તે વાતનો ગોચર કરતાં અત્યારનાં ઉપસ્થિત સાધના-મંથી એક પણ મંથનો નાશ નવયુગ થવા દેશે નહિ. વારસો જાળવી રાખશ.

અહીં સંક્ષેપમાં એક વાત પ્રસ્તુત હોવાથી કહી દેવી ઉચિત છે. એમ સમજાવવામાં આવે છે કે મુસલમાનના વખતમાં અનેક ભંડારોનો રાજ્યદુર્વ્યવસ્થાને કારણે નાશ થયો છે. આ વાત સત્યથી વેગળી છે. એ દુર્વ્યવસ્થાના સમયમાં તો સંરક્ષણ-શક્તિ એટલી મજબૂત હતી કે એક પણ પ્રતિનો સર્વથા નાશ થયો નથી. તે વખતના રક્ષકોએ હામ હામ પ્રતિઓ કરીને ભંડારમાં રાખી લીધી, એને માટે તાડપત્રો બોજપત્રો ચોળ્યાં અને એક

ભંડારનો નાશ થવાથી અમુક પ્રતિનો સર્વથા નાશ થયો નથી એ ટાંકેલા અંથોના વર્ગીકરણ પરથી જણાય છે. અમુક પ્રત ચાલી ગઈ હશે, પણ તેનો સર્વ સ્થાનકેથી નાશ થઈ ગયો એવો દાખલો મુરલીમ સમયમાં બન્યો નથી.

પુસ્તકોનો નાશ અલ્પ અભ્યાસથી થયો છે. છેલ્લાં બસો અઢીસો વર્ષ એટલાં ઠંડાં ગયાં છે કે તેમાં વિશિષ્ટ અંથો ઉધાડવાની પણ કોઈએ દરકાર કરી નથી. વીસમી સદીમાં એક પ્રખર જૈન સાધુએ ‘સન્મતિતર્ક’ વાંચવા માંડ્યું ત્યારે તેમને ખબર પડી કે ઉપાધ્યાય શ્રીમદ્દોવિજયજીએ તે વાંચી તે પર નોંધ લખી બંધ કર્યું ત્યાર પછી બસોં વર્ષમાં કોઈએ તે ઉધાડ્યું નથી. અભ્યાસની જરૂર ન રહી એટલે પ્રતો શુદ્ધ મળવી અટકી ગઈ અને અલ્પાભ્યાસીએ સમગ્ર ન્યાં ત્યાં હરતાલ લગાવી દીધી. આ હરતાલની કથા પણ ભારે જખરી છે! કહેવાની વાત એ છે કે બહારના ત્રાસ કરતાં આપણા પોતાના પ્રમાદથી બેદરકારીથી આપણે વધારે ગુમાવ્યું છે. એક બીજો પણ પ્રસંગ ભારે શરમાવનારો બન્યો છે. અભિપ્રાયભેદ થાય અથવા ઉત્તર આપવાની આવડત ન હોય તો પુસ્તકોને જળશરણ કરવાની ભયંકર કથા સત્તરમા સૈકામાં પ્રવર્તી છે. આવો અતિક્રમ પોતાના વર્ગ તરફથી જ થવાનો બનાવ અન્યત્ર અલભ્ય છે. આ તો મહાન વિષય છે, પણ અહીં તેને ઇતિહાસની નજરે સ્થાન મળે તેવું નથી. વાત એ છે કે નવયુગ બેદરકારીથી કે વિરોધને કારણે સર્વકાલીન અંથોનો નાશ થવા નહિ દે. અવ્યવસ્થિત કવનો ઢંગધડા વગરના લેખો તો ઘણા ચાલ્યા જશે. જે પુસ્તકની બીજી આવૃત્તિ થવા યોગ્ય ન હોય તે અંથ જળવવાની જરૂર ભાગ્યે જ મળાય. બાકી જે જળવવા લાયક પ્રાચીન કે નવીન અંથ હશે તેનું સંરક્ષણ અમૂલ્ય વારસા પેઠે નવયુગ કરશે.

ધર્મજ્ઞાનપ્રસારની વ્યવસ્થા

ધર્મજ્ઞાનના પ્રસાર માટે દ્વંદ્વમાં નીચેની વ્યવસ્થા નવચુગ કરશે :

તત્ત્વજ્ઞાનને આકર્ષક બાબમાં લાંચનમાળાના આકારમાં તૈયાર કરશે. નાના બાળક માટે પાઠ રૂપે, મધ્યમ માટે બાળક રૂપે અને વિશેષ રૂચિવાળા માટે ખૂબ વિસ્તારથી ધર્મ સાહિત્ય તૈયાર કરશે.

કથા સાહિત્યને સાહિત્યના પ્રાસા સાથે અભિનવ આકર્ષક રૂપે મૂળ કથાઓનો ભાવ બગાડ્યા વગર બહાર લાવશે.

નીતિ વિભાગ ઉપર વધારે બાર મૂકવામાં આવશે. માર્ગાનુસારીના ગુણોથી માંડીને બાવબાવક સુધીના : ગુણોની દેશકાળાનુરૂપ વ્યાખ્યા આકર્ષક રીતે તૈયાર કરવામાં આવશે.

મતનું માહાત્મ્ય ખૂબ વધારવા માટે આખું નવીન તત્ત્વજ્ઞાન મતની પદ્ધતિ આવરણકળા અને વિશિષ્ટતા પર રચાશે.

ગુણુચ્ચાન, દષ્ટિ, ચોગ આદિ પ્રત્યેક વિષય પર વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ સાહિત્યકોને હાથે નૂતન પદ્ધતિએ ઉત્તેજો નૈયાર થશે.

આત્માનું અસ્તિત્વ, પરબ્રહ્મ, ધર્મ, મોક્ષ આદિ સાંપ્રદાયિક વિષયો વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ લખાશે. દર્શન અને જ્ઞાનને અને મોટા મોટા નિબંધો તૈયાર થશે અને સુમર્ચિતને એના મુદ્દ મનાતત્ત્વ સ્થાન પર અતિ બારિકાઈથી મૂકવામાં આવશે.

નીતિ (Ethics), આત્મશાસ્ત્ર (metaphysics) અને તત્ત્વજ્ઞાનને (philosophy) અનેક દિશાએ ખૂબ ઝગઝગાવામાં આવશે. તે સોફા સુમરુ સો તેવી સાદી બાબમાં અનેક આકારમાં પ્રકટ થશે. નવચુગ જ્ઞાનચુગ થશે અને સર્વ સર્વ, અવગત અને તકનો ઉપયોગ જ્ઞાનના પ્રકાશ માટે થશે.

અંતર દહાડેદિવસે વધતું જ ગયું છે અને ધાર્મિક લાભણીએ જનનનું રૂપ લીધું છે. એક જ પિતાના પુત્રો છીએ, એક જ શાસનના સેવક છીએ, એક જ મહાન જ્ઞાની ગણાઓ છીએ— એવો ખ્યાલ જ થયો નથી અને ઝઘડાઓએ નવા નવા આકાર એટલા ધારણ કર્યા છે કે એ ઝઘડામાં આપણે ભુગના ભુગ કાઢી નાંખ્યા છે અને તેને લઈને ખાસ મહત્ત્વનું કાર્ય આપણે કરી શક્યા નથી. એ ખાસ મહત્ત્વનું કાર્ય જૈન મંખ્યાબળ વધારવાનું છે તે મુદ્દા પર તરતમાં આવશું. ઝઘડાનું મૂળ જોઈએ તો જરા પણ તત્ત્વ વગરનું છે. કોષ્ટ પણ ફીરકા વચ્ચે તત્ત્વનો ઝઘડો નથી, જીવ, જગત કર્તૃત્વ, મોક્ષ, કર્મ, નયનિક્ષેપ આદિ કોઈ પણ મહત્ત્વની બાબતમાં વાંધો કે મતભેદ નથી.

ત્યારે આ સર્વ કયા કારણે ચાલ્યું? જરા હસવા જેવું લાગે તેવી વાત છે પણ તદ્દન સત્ય છે અને તે એ છે કે તદ્દાવતતા મુદ્દા તદ્દન સાદા, સાધનધર્મોને અંગેના અને વસ્તુતઃ દૈવત વખરના છે. દિગંબર શ્રવેતાંબરની માન્યતા પર અગાઉ લખાઈ ગયું છે. કેવળીને ભુક્તિ કે સ્ત્રીને ભુક્તિ એમાં કોઈ મુદ્દો નથી અને આ કાળમાં, આ ક્ષેત્રમાં કોઈને કેવળજ્ઞાન થવાનું નથી, અહીંથી સ્ત્રી કે પુરુષ કોઈ મોક્ષ જનાર નથી. ત્યારે ઝઘડા શેના? મૂર્તિ પર આભૂષણ ચડાવવાં કે નહિ, મૂર્તિ ને એની બનાવટમાં હોય તે ઉપરાંત ચક્ષુ દીલાં લગાડવાં કે નહિ. આ મતભેદ શ્રવેતાંબર-દિગંબરોનો. એક મોટા કેસમાં એક વિદ્વાન બેરિસ્ટર પાસે આ તદ્દાવતો વિગતથી સ્પષ્ટ કર્યા, તે વખતે તે હસી પડ્યા ત્યારે જૈન કોમ કેટલી શરમાવનારી સ્થિતિએ ઉતરી પડી હતી એ ખ્યાલથી નીચું જોવું પડ્યું હતું. બીજા થોડા તદ્દાવતો છે તે મુદ્દાના નથી, ઉપલક્રિયા છે અને શાંત પતાવટને આધીન થઈ જાય તેવા છે. અને પતાવટ એ માન્યતાના વિષયમાં ન ચાલે એમ ધારવામાં

આવે તો બન્ને વર્ગ પોતપોતાની માન્યતામાં કાયમ રહે તો તેમાં પણ મંત્રાદન કરવામાં વધી આવે તેમ નથી.

વાત એટલે સુધી છે કે તત્ત્વના અર્થો અને સિદ્ધાંતો સામાન્ય છે અને બન્ને બંધને માન્ય છે. દિગંબરના અર્થો ઉપર શ્વેતાંબર વિદ્વાનોએ દીકાઓ રચી છે અને એકબીજાના અર્થોના આધાર લીધા છે. શ્રી ઉમાસ્વામિ વાચકના 'તત્ત્વાર્થ-ધિમમ' સુત્રને બન્ને વર્ગ માન્ય કરે છે. એ આચાર્ય દિગંબર દ્વારા કે શ્વેતાંબર દ્વારા તે જાળગડમાં આપણે નહિ ઉતરીએ, પણ એમાંથી એક રહસ્ય તારવીએ કે તત્ત્વની બાજતમાં બન્ને વચ્ચે મુદ્દાનો એક પણ તફાવત નથી. આખા તત્ત્વાર્થમાં નમ પરીવહ કહેવાય કે અચેલક પરીવહ પરીવહ કહેવાય એ સિવાય એક પણ મુદ્દાનો તફાવત જોવામાં આવતો નથી. ત્યારે પ્રથમ શેના? અને કોણે અંતરો વધાર્યા જ કર્યા છે? અને જૈન જોવી સમજી કોમે એ વિષયે અત્યાર સુધી કેમ પોધ્યું છે? આ પ્રશ્નો નવયુગને માટે સ્વાભાવિક છે.

સ્થાનકવાસી અને મૂર્તિપૂજક શ્વેતાંબરો વચ્ચે તો માત્ર મૂર્તિપૂજાની તકરાર છે. એ સાધનધર્મને અંગેનો ઉધાડો પ્રશ્ન છે, તત્ત્વને ને એ પ્રશ્નને સેવાદેવા નથી. છતાં અજાણતી બાપામાં અરસપરસ દીકાઓ થઈ છે, પુરતો લખાયા છે અને ગૃહસ્થના મુખમાં ન શોભે તેવાં કવિતો એકબીજાને ઉતારી પાડવા લખાયાં છે અને જગવાયાં છે. આ તફાવત—અંતર તો માત્ર પ્રેમ દ્વારા તરત છૂતી થકાય તેમ છે. ખરી રીતે દ્વેષોત્પાદક બાપા વાપરી વિષને વધારવામાં સમય, શુદ્ધિ અને સાધનનો દુરુપયોગ કરવામાં આવ્યો છે અને ગામેગામ પ્રેમના ઉમળકાને બદલે ઝેરના પમરાટ પાથર્યા છે.

આ મોટા તકાવતોમાં કાંઈ દમ નથી. નવયુગ એકત્ર મળી એનો સપાટાખંધ નિકાલ કરી નાખશે. દિગંજર ભાઈઓ પોતાના મંદિરોમાં સાદાઈ વધારે રાખશે, શ્વેતાંજરો એ સાદાઈનું આધુનિક અનુકરણ કરશે અને નવયુગમાં પરસ્પર એકબીજાનાં મંદિરોમાં છૂટથી જશે અને ભક્તિમાં ભાગ લેશે. ભગવાનની ભક્તિ ગમે તે પ્રકારે કરવામાં આવશે તે દાઈ પ્રકારને કારણે દ્વેષ બંધ થઈ જશે અને કાઈ તીર્થોમાં અમાનુષી દેખાવો, ચક્ષુ ઉતારવા ચઢાવવાના થાય છે એ સર્વ પ્રબંધ અટકી જશે. એક વખત પ્રેમ અને વિશ્વાસ ઉત્પન્ન થયો એટલે સર્વ ગૂંચવણના રસ્તા નીકળશે અને એવા રસ્તાઓ કાઢવાની આવડત નવયુગમાં આવશે. આ બંને ક્ષેત્રોમાં વચ્ચે પ્રેમ થશે અને સંગઠન થઈ શ્રી વીરના મંદેશા જગતભરમાં પહોંચાડવા બંને ક્ષેત્રોમાં હાથોહાથ મીલાવશે. તેમને લાગશે કે આપણે ખૂબ નકામા લક્ષ્યા, નિર્થક શક્તિ વાપરી અને ધન, બુદ્ધિ અને તકનો દુરુપયોગ કર્યો. એનો જ સદુપયોગ કરીને બંનેનું સાધ્ય સાધશે. આ કાર્ય પહેલી તકે થશે અને તેમાં આડે આવનાર ઉપદેશક પંડિત વર્ગની ઉલટી સલાહની ઉપેક્ષા કરવામાં નવયુગ ધર્મ માનશે, વીતરાગ ભાવની વાનગી માનશે અને કર્તવ્યનું ઉદ્ધાટન દ્વારા માનશે.

મૂર્તિપૂજક અને સ્થાનકવાસીનો તકાવત તો પ્રેમ, આદર અને વિવેકની પાસે બહુ અલ્પ પ્રયાસે પતી જશે. નવયુગ દરેકને ઇચ્છાનુસાર મૂર્તિપૂજા કરવા ન કરવાની છૂટ આપશે અને આગ્રહ દૂર થયો એટલે રસ્તો સરળ દેખાય છે.

આ ત્રણે ક્ષેત્રોમાંના પૂજ્ય પુરુષ એક જ છે, આ ક્ષેત્રોમાં ઇતિહાસ એક જ છે, જ્ઞાનની મહત્તા સર્વ સ્વીકારે છે, કપાયનું ત્યાગ્યપણું સર્વ માને છે અને સેંકડો બાબતોમાં, હજારો

બાબતોમાં એક જ જાતની માન્યતાવાળા છે. એક મુદ્દા ઉપર મતભેદ થયો તેથી બાપે માર્યા જેવા વૈરની ઉત્પત્તિ કેમ થઈ હશે અને તેને કઈ સમજાણથી પોષણ મળ્યું હશે તે વાત પણ નવયુગના માણમાં નહિ આવે અને આ સંગઠન નવયુગ પહેલી તકે કરશે. એમ કરવામાં તેમને અડચણો પડશે તે દૂર કરવાની આવડત, ધીરજ અને શક્તિ નવયુગ પોતાના જ્ઞાનપ્રકાશથી સુવ્યવસ્થિત રીતે પ્રાપ્ત કરશે. પરિણામે આમેગામના સ્થાનકવાસી મૂર્તિપૂજકના હવાડા અને સ્વેતાંગર દિગંબરના પ્રિવિકાલિન્નિસ સુધીના ફજોતા અટકી જશે અને જનતાને એક બાપના દીકરાઓ લઈ તેનું નાટક જેવાનું બંધ થશે.

આ ઝખડા બંધ થયા પછી નવયુગે કરવાનું કાર્ય આગળ વિચારવાનું છે, પણ તે પહેલાં અંદર અંદરના ગચ્છના અને પેટા અચ્છોના ઝખડાનું સંગઠન અથવા તેા ઝખડાને નિકાલ કેવી રીતે થશે તે જરા જોઈ જઈએ. નવયુગ એ ઝખડાએને તપાસી હમશે. એને એમ થશે કે આવી સામાન્ય બાબતોમાં વીર્યવ્યય શા માટે કરવામાં આવ્યો હશે? એ ઝખડાનેા ઇતિહાસ તપાસી એનેા સમન્વય કરશે અને તે કેવી રીતે કરશે તેની રૂપરેખા સરજાતમાં વિગતવાર બનાવી છે. એ દરેકને પોતાની માન્યતા પ્રમાણે વર્તવા છૂટ આપશે. તમે વાર્ષિક પ્રતિક્રમણ કરી વૈરવિરોધ સમાવો એ મુદ્દો છે, પણ એથે કરો કે પાયમે કરો એમાં કાંઈ મુદ્દો નથી. એ ઝખડામાં કાંઈ વિચારવા જેતું પણ નથી. એવી જ રીતે ચાર થેઈ બોલવાથી કે તથા જ બોલાવાથી મોક્ષ નજીક કે દૂર થઈ જાય છે એમ માનવાની નવયુગ જોગીશદથી ના પાડશે. આ પ્રમાણે નાના મોટા પ્રત્યેક મનફેર માટે સમજાવું.

એ સર્વ વિરોધો કિનારાદના છે, માધનધર્મના છે અને વિદ્યાગ વીનરાગ દિદિએ અકર્તવ્ય છે; આવો અભિપ્રાય જુદિદાગ

નવયુગનો થશે, અસ્પર્શ વર્ષો સુધી લક્ષ્યા અને શક્તિના દુરુપયોગ કર્યો તે માટે અંતરવેદનાથી પરસ્પર ક્ષમાપન કરશે અને પ્રત્યેકને ક્રિયામાર્ગને અંગે તેની માન્યતા પ્રમાણે વર્તવાની છૂટ આપી એક એવારે પાણી પીશે, એક મૂળ પુરુષના નામનો જ્ય-ધ્વનિ કરશે અને એક વ્યાસપીઠ પર બેસી શાંતિ અને અહિંસાના, તપ અને સંયમના, શ્રમણ દશાના અને શ્રાદ્ધ દશાના સંદેશાઓ જગતને પહોંચાડી ‘શિવમસ્તુ સર્વ’ જગતઃ, પરહિતનિરતા ભવંતુ ભૂત-ગણાઃ; દોષા પ્રયાંતુ નાશં, સર્વત્ર સુખીભવન્તુ લોકાઃ’ એ મંત્રનો સાક્ષાત્કાર કરાવવા મૈત્રી, પ્રમોદ, કરુણા અને માધ્યસ્થ્યનું જગતને પાન કરાવશે.

સંગઠનનાં પરિણામ

(૧) આખી જૈન કોમલું અંદર અંદર સંગઠન કર્યા પછી નવયુગ બેસી નહિ રહે. એ સંગઠનને મજબૂત કરવા એક નિયમાવલિ ઘડશે. પ્રત્યેક પોતપોતાના ક્ષેત્રને આધીન રહે અથવા અસ્પર્શ ગમે ત્યાં જાય તે તેની ખુદ્ધિ પર રાખવામાં આવશે. નિયમાવલિમાં શિસ્ત માટે વ્યવસ્થા રાખવામાં આવશે. ભવિષ્યમાં શક્ય લાગતાં વૈમનસ્યોના પ્રસંગો માટે અગમચેતી વાપરી વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે. ખાસ મતભેદના પ્રસંગોમાં લવાદીનો ઉપયોગ કરવાનું કરાવવામાં આવશે અને આખી યોજના વ્યવહારુ અને વ્યવસ્થિત ગોઠવવામાં આવશે. સંગઠન કાયમ રહે તે માટે પૂરતી ચીવટ અને સંઘર્ષણના શક્ય પ્રસંગોના નિવારણ માટે ખૂબ બુદ્ધિવ્યય કરવામાં આવશે. હૃદયનો પ્રેમ દિવસાનુદિવસ વધતો જશે અને ભૂતકાળમાં કંઠાસથી કેટલું નુકસાન થયું છે તેના દાખલાઓ સામે રહેવાથી અનિષ્ટ પ્રસંગો કદાચ આવી પડશે તેા વાત્સલ્યભાવે, બંધુભાવે, સમાજહિતની નજરે તેનો પ્રતિકાર કરવામાં આવશે. આવી રીતે ક્ષેત્રકાળો અને ગચ્છો વચ્ચેના મંડળને વાંધો ન આવે અને કાર્ત

ખટપટ કરનારા તેમાં ફાવી જાય તેવું ન થાય તેની આગાહી કરવાનું કાર્ય એ સંમંડનનું પ્રથમ પરિણામ. એટલે કે સંગઠન કાયમ રહેવાના રસ્તાઓની શોધ અને તેને મદદજુ કરવાની તીવ્ર ક્ષમ્બા એ તેને કાયમ કરવામાં ખાસ સહાયજૂત થશે. સંમંડન ધર્મનો પ્રાણ છે એમ ગણવામાં આવશે અને તેની પવિત્રતા આર્થિક ધર્મ જાય તેમ વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે.

(૨) સંગઠનનું બીજું પરિણામ જૈનેતરને જૈન બનાવવાનું થશે. તે વિષય વધારે વિસ્તારવાનો હોર્ષ નીચે જુદા શિર્ષક નીચે ચર્ચા છે. એ વિષયને ઘણી મહત્તા આપવામાં આવશે.

સંઘબળનો ઉપયોગ

(૩) સંગઠનનું ત્રીજું પરિણામ સંઘબળને કાયમ કરવાનું થશે. સંઘબળ માત્ર ધાર્મિક બાબતને અંગે જ ઉપયુક્ત થશે. ધર્મક્ષેત્રમાં સત્કલ્પદ ધર્મ સર્વ જૈન તરફ અંધુઆવ વધે તેવી યોજના થશે. પણ તેમ કરવામાં જાતીય ભાવના વધે અથવા રાષ્ટ્રીય ભાવનાને વિરોધ થાય તેવું એક પણ પગલું ભરવામાં નહિ આવે. વાત એ છે કે ધર્મનો વિષય જ તદ્દન અલગ કરી દેવામાં આવશે. એમાં તત્ત્વજ્ઞાન અને મનુષ્યોના આંતર જીવનના પ્રશ્નો એવી રીતે સંઘર્ષ જશે કે એને રાષ્ટ્રધર્મ સાથે સંધર્ષન મવાનો પ્રસંગ જ નહિ આવે. નવયુગ પોતાના જુદાજુદા અને યાનશક્તિનો ઉપયોગ એવી રીતે કરશે કે એ દેખીતી અશક્ય લાગતી બાબત સિદ્ધ કરવા હાથ બીકશે અને તે પ્રયત્નમાં તે સમાજના સહકારથી મક્કમ રહેલ મેજવી થકશે.

સંગઠનનો ઉપયોગ કેઈને કચરવા માટે નહિ થાય, પણ ધાર્મિક પ્રગતિ એના વિશાળ અર્થમાં સિદ્ધ કરવા સતત પ્રયત્ન અનેક દિશાએ ચાલુ ધર્મ જશે.

૯૪૪

ઉપરના નિર્ણય પ્રમાણે કોઈ પણ વ્યક્તિને સંઘ તરફ
કરવાનું ઉચ્છેદ્ય પગલું સંગઠન લેશે નહિ. એ સમને એ દેશ-
દંડની સખ્ત સરખી ગણશે અને જીનતી વિશાળ દયામાં દેશાંતર-
રચાત દોષ નહિ એમ નવયુગને તેમના વખતની પર્મની
આન્યતા સીખવશે. એને રચનાત્મક કાર્ય કરવાનું હોઈ એ સંઘ-
બાજી-સંઘાનત્રી નખાવું શાય એવો એક પણ માર્ગ સીકારશે
નહિ. આ તેમના નિર્ણયમાં સંઘતરફર કરવાનું કાર્ય આવી
જાય.

કચ્છના વિશ્વ પ્રકાશ યાત્રા કે કોઈ પરિષદ ધર્મને નુકસાન
 કરવાની કોનો કરે તો શું કરશે? અલગત સામાજિક ગુના ખાતે
 પત્રાવલનો પ્રિય કરવાને અંગે અથવા ધર્મ સંબંધી શ
 કરવાને કે પ્રકાશ કરવાને તો મંથ બહાર કરવાની મેલકા ત
 નહિ જ કરે કે સમગ્ર સમાજ તેની પાત છે અને તે ખાતે
 અર્જન સંસ્કૃતિને કલેષે. કલિદાસ વધારે નહિ જ શું
 હ. તો કે કલિદાસની નવી સંસ્કૃતિ અને, પૂર્વકાળમાં
 કલિદાસની સંસ્કૃતિ બતાવે કે કલિદાસ સંસ્કૃતિમાં ખૂબ
 જાણે અને કેટલું કલિદાસની બતાવે તો તેને સંસ્કૃતિને
 સંસ્કૃતિ બતાવે નહિ જ કરે. પત્રાવલનો... પત્રાવલનો
 મેલકા બતાવે. ધર્મને અલગત બતાવે તો તેને મેલકા
 હ. કલિદાસ સંસ્કૃતિને ધર્મને અલગ બતાવે કે,
 કલિદાસની સંસ્કૃતિ બતાવે કે, કલિદાસની સંસ્કૃતિ
 કલિદાસની સંસ્કૃતિ બતાવે કે, કલિદાસની સંસ્કૃતિ
 કલિદાસની સંસ્કૃતિ બતાવે કે, કલિદાસની સંસ્કૃતિ
 કલિદાસની સંસ્કૃતિ બતાવે કે, કલિદાસની સંસ્કૃતિ

કાળો છે, પ્રાચીન તરફ માનની કાનિ ન થાય તેવી તરમ બાજામાં નવયુગ એ આખી પદ્ધતિ સામે સુખ્ત બળવો કરશે અને નવ-વિચારકને ફાંસીની મળ થાય તેમાં જીનદર્શનના મૂળ મુદ્દાને ક્ષતિ અને પ્રગતિનો પ્રત્યક્ષ વિરોધ જોશે. આખા જીનશામનનું જંવારણ તપાસી તેની સમાચારી અને તત્ત્વના મુદ્દા જોતાં નવયુગ કોઈ પણ પ્રાણીનો તરવાનો માર્ગ છીનવી લેવાનું મર્મસિદ્ધાન્તના મૂળ મુદ્દાને અને તેના અંતર આસપડે પ્રતિરૂઢ માનશે ટુંકામાં મંધજ્વારની સળ કોઈને ચર્ષ શકે નહિ એવો નિર્જીવ બદ્ધ સમાને પરિણામે નવયુગ કશે અને તે નિર્જીવ મદાસ્ત છે એમ બતાવવા માટે આધારો રજૂ કરશે.

સંજ્ઞાનને પરિણામે માત્ર મંદિરો સ્વેતાંબર દિગંબરનાં અલગ રહેશે, પણ તેમાં ધુરંધાધુરંધી જેવું કોઈ નહિ થાય. પરસ્પર પ્રેમ જળાવાઈ રહે તે રીતે અરરપગમ એકબીજાના મંદિરમાં મદાપૂજનદિ પ્રસંગે પ્રેમપૂર્વક જળાઆવવાનું થશે અને બંધુભાવે મંદિરો પાંખોપડખ રહેશે એકબીજાના મંદિરોને રસીદ અને મંદિર જેવા માનવામાં નહિ આવે અને ધર્મના નામે આખો વડતી આગરણી જશે.

આ મિત્રાપ (મંદિર મિત્રાપ) સર્વ જીન સંમંદ્યકો સર્વ જીનને માટે ખુલ્લી રહે. નવયુગની કોઈ પણ મંદેદા સ્વેતાંબર કે દિગંબર નામ નીચે અજ્ઞાનમાં નહિ આવે. જીન એટલે જીન—એક જ અર્થ રહે અને સર્વ બેદજાવ વન વિષયે પડી જશે.

નિર્વેરે સાહિત્યની રચના

સાહિત્ય અરરપગમ રિતનું હશે તે ખુટીથી વાંચવામાં આવશે. નવીન સાહિત્ય તત્ત્વજ્ઞ અને નીતિ વિચારક ખૂબ નીકરશે. અને તે સર્વ સામન્ય રૂર્ષ પાડશે. સર્વ જાનનાની

બાબત આવશે તો નીચે નોટમાં તફાવત ગૃહસ્થને યોગ્ય ભાષામાં બતાવવામાં આવશે. દાખલા તરીકે દેવલોકની વાત ચાલતી હશે, લેખક શ્વેતાંબર હશે તો ઉપર બાર લોકનું વર્ણન કરશે ત્યારે નીચે નોટમાં લખશે કે દિગંબર બંધુઓ સોળ દેવલોક માને છે. ગુણુવ્રત શિક્ષાવ્રતની વાત લખશે તો કહેશે કે શ્વેતાંબર જેને ગુણુવ્રત કહે છે તેને દિગંબર વિદ્વાનો શિક્ષાવ્રત કહે છે અને શ્વેતાંબરો જેને શિક્ષાવ્રત કહે છે તેને દિગંબર બંધુઓ ગુણુવ્રત કહે છે. વ્રતો એકનાં એક જ છે, માત્ર છ સાત આઠના સમુચ્ચયને એક અમુક અપેક્ષાએ ગુણુવ્રત કહે છે, બીજા તે જ વ્રતોને શિક્ષાવ્રતો કહે છે. એ જ પ્રમાણે નવ દશ અગિયાર અને બારમા વ્રત માટે સમગ્રનું આ પદ્ધતિએ કામ લેવામાં આવશે. પૂર્વકાળનું સર્વ સાહિત્ય જળવાશે અને પરસ્પરનો પ્રેમ વધતો જશે.

કેટલાક નિદાગ્રંથો પરસ્પર શીરકાને અંગે લખાયલા છે અને ગચ્છોને અંગે તથા નાની મોટી માન્યતાને અંગે લખાયા છે તેમાં શિષ્ટ શૈલી પણ જળવાણી નથી. એવા ગ્રંથો કોઈ છપાવશે કે પ્રસારશે નહિ એટલે સ્વયં તેનો નાશ થઈ જશે.

પ્રકરણ ૧૪ મું

જૈન સંખ્યાબળ

સંગઠન સખ્દની સાથે શુદ્ધિ સખ્દ ગૃંથાર્થ મર્યા છે, નવયુગ 'શુદ્ધિ' સખ્દ નદિ વાપરે. એ સખ્દ વાપરે ૬૪ જગતો કારણે અને બીજાં અનેક કારણોને કારણે એ સખ્દનો ઉપયોગ નદિ થાય. એ વટસાવવાનો સખ્દ પણ વાપરે નદિ. એ કદાચ 'ધર્માન્તર' સખ્દ વાપરે, પણ આપણે તે: મંડાનના પરિણામ તરીકે જૈન સંખ્યાબળનો જ વિચાર કર્યું.

સંગઠનના વિચાર દ્વારા નવયુગ પ્રથમ જોતોતી અંદર અંદર મેંડપ કરવાની વાત કરી. એ ગચ્છના બેદેને બંગી નાંખે, સંધ્યાગા બેદે તેડીને ફેંકા દેશે અને ઉપર વનુવેનો ગીલે સનનન વૈનવનો પ્રસાર કરે. દિસ ખાતર અનુક્રમણા મેસા કે વર્ગ પડે. પણ અંદર અંદર મદ્યક, મેગ અને પ્રિય અસાધ્ય પણ વધે એટલે આંતરે નુરી જશે ત્યાર બાદ ઊંચા ઊંચા વચ્ચેની એકતા સાધે. અહીં દિગંબરે કે મરેનાંમરે પેલાની માન્યતા પ્રમાણે કિલા-માન્યતા કરે એટલે મુદ નરે, પણ આપણે સર્વ મદ્યકોર પિતલ. પુરો દીએ અને કરચણ

સમવસરણમાં વૈર વિરોધ ન હોય તે ન્યાયે સર્વ વિરોધ ટળી જશે અને કોઈ કચવાટનું કારણ રહેશે તો તેનો અંદર અંદર પ્રેમભરી ચર્ચાથી નિકાલ લાવશે અને ખાસ જરૂર જણાશે ત્યાં છેવે લવાદીથી નિકાલ લાવશે. કોર્ટ દરબાર સર્વ બંધ થઈ જશે.

સ્થાનકવાસી લાઈઓમાં જોને ફાવે તે મંદિરે જાય, ન મરણમાં આવે તે આત્મસાધન કરે. એમાં પરસ્પર પ્રેમ ઓછો ન થાય એવી તત્ત્વ ચિંતવના કરવામાં આવશે.

આ અંદર અંદરની એકતા થતા એક વ્યાસપીઠ પર સર્વ જોતો આવશે. ત્યાં સર્વથી પહેલું ધ્યાન મંજ્યાબળ ઉપર જશે. તેઓને એમ લાગશે કે છેલ્લાં મેં કરેલા વર્ષથી આપણે અંદર અંદર લડી પરપત્નો હાસ કર્યો છે. રત્નપ્રભસુરિએ લાખો ક્ષત્રિયોને જૈન બનાવ્યા અને હેમચંદ્રાચાર્યે અનેક બ્રાહ્મણોને મોઝક-પૂજક બનાવ્યા. ત્યાર પછી મોટા પાયા ઉપર જૈન ધર્મનો પ્રેમથી સ્વીકાર કરાવવાનાં પગલાં પદ્ધતિસર લેવાયાં નથી એમ તેમ લાગશે. ઇતિહાસની આગસીમાં તેમને દેખાશે કે કુમારપાળે શ્રી હિરવિરજયસુરિ સુધી જે જૈન કોમની ગણના ઓઠામાં એ બે કરોડની હતી તેની મંજ્યા બાર લાખ આસપાસ આવી પહોંચે અને પ્રત્યેક ગણુનરીમાં હિંદની વસ્તી વધતી જાય છે ત્યારે આપણે વીસ લાખથી ઘટીને ૪૦ વર્ષમાં બાર લાખે આવી પહોંચ્યા તે કારણ શું?

આ ભાષામાં આંદાજ ન સંગડન કરવામાં મદાયમૂત મ પછ પછી જે વિચારણા થશે તે ખાસ અગત્યની છે. જૈન મારે એ મરણુજીવનને પ્રક્ષ છે અને એના વ્યવસ્થિત નિકાલ એના હિર્વચિંતનનું મુદ્દ્ય છે.

સંખ્યા ઘટવાનાં કારણો

પ્રથમ સંખ્યા ઘટવાનાં કારણો તપાસશે. ત્યાં નીચેનાં કારણો નવયુગની નગરમાં મુખ્ય સાગરી.

સંગઠનનો અભાવ.

લઘુ સંસ્થાના પ્રજાનો નિકાલ કરવાની મિનઆવડત.

એકતા ખીલવવાને બદલે પ્રતિસ્પર્ધાત્વનો ખ્યાલ.

વર્તુળના કેન્દ્ર ધરાની પ્રત્યેકની ભાવના.

વિશાળ પ્રજા વિચારવાને, શરવવાને, ઉકેલવાને જોઈએ તેટલી વિચારશક્તિ, છતાવટ અને દીર્ઘદર્શિતાનો અભાવ.

આ પ્રજાની વિચારણામાં પ્રાચીનો તરફ મોરવ નહિ જળવાય, અને તેઓ (નવયુગ) ખુલ્લો રીતે કહેશે કે જે પ્રાચીનોએ વારસો યુમાઓ છે અથવા સદંતર યુમાવવાની અણી પર મૂકી દીધો છે તેને જે પ્રકારનું ઘટે તેટલું જ અને તે પ્રકારનું જ સન્માન અપાય. અંદર અંદરની લડતમાં પચી રહેલા પૂર્વજોને કામ કે ધર્મનું નિઃસંતાન ધર્મ જાય તેની કેદી પરવા હતી! આવા આવા વિચારો તે બતાવશે.

દાખલાદલીલ

તેઓ દાખલાદલીલથી બતાવશે કે અમદાવાદ અને આણંદ વચ્ચે ૨૫૦૦૦થી વધારે પારીદારો જૈન હતા. ૪૦ વર્ષમાં હવે તે ઘટીને હજાર બે હજાર આસપાસ આવી ગયા છે. તેનું કારણ સમાજે કોઈ દિવસ વિચાર્યું હતું? તપાસ કરશે તો જાણશે કે દીકરાદીકરીના વેવિશાળ લઘુ ક્યાં કરવાં તેની અગવડે ધણી ધરો જૈન મટી ગયાં. આવી વાત કરશે ત્યારે પ્રાચીનો કહેશે કે તો તેઓની આસ્થા-શ્રદ્ધા પાકી નહિ. જ્યાં તત્ત્વજ્ઞાન લગાડવાનું હોય ત્યાં ન લગાડે, પણ બ્યવહારનાં ફૂટ પ્રશ્નોમાં તેનો દુરપયોગ

થાય તે પ્રકારનું કુ-યુક્તિશાસ્ત્ર જૈનોમાં એટલું ચાલે છે કે તમે પદ્ધતિસર દલીલ કરી શકો જ નહિ. એક વર્ગ તો લાકડી લઈને બેઠો જ છે કે નવયુગ જે બોલે તે સર્વ ખરાબ, માટે વર્ણ્ય, માટે અકર્તવ્ય. એ દલીલની કિંમત નહિ કરે, પણ બોલનાર કાણ છે તે ઉપર જ ફેંસલો કરશે. નવયુગ આ વર્ગને બેસાડી દેશે. એ કહેશે કે મંસારમાં રહેનારને તો ધર્મ, અર્થ અને કામ ત્રણે સાધવાનાં છે તેથી તમારે લક્ષ અને ભોજનના પ્રશ્નનો નિગ્રહ કરવો જ પડશે.

શ્રીમાન હેમચંદ્રાચાર્યની જન્મભૂમિ ધંધુકામાં સેંકડો મોઢા જૈન હતા. એમણે અનેક પ્રતિષ્ઠા કરાવ્યાના શિક્ષાલેખો મોજુદ છે. આખી કામ જૈન મટી ગઈ તેનો યશ (?) મંધવ્યવસ્થા કરનારને ધરે.

આખી કપોળ કામ જૈન હતી એમ આજે કાઈને કહેવામાં આવે તો માનશે પણ નહિ. જનાં તે ઐતિહાસિક સત્ય છે. એ કેમ થયું?

પોરવાડ દશા અને વીસા કુલ જૈન હતા, આજે તેનો આર આની લાગ જૈન મટી ગયો. કારણો વિચારવાની, તપાસવાની કે તે પર કમિશન બેસાડવાની કુરસદ મળી છે?

અને વ્યવસ્થા (?) તો એટલી હદ સુધી કરી છે કે લાગ જૈનોમાં જૈનધર્મ પાળતાં સેંકડો વર્ષ થયાં, જનાં એક કલ્પિત કિવદંતીને આધારે તેમની સાથે ભોજન વ્યવહાર નહિ, તેમને નવકાર્યમાં નોતરું નહિ, તેમની વ્યવસ્થિત દલીલનો મન્યતા કરેલો જવાબ પણ નહિ. તેમણે ગમે તેટલાં મંદિરો રચાવ્યાં કર્યાં હોય, પ્રતિષ્ઠાઓ કરી હોય, પણ પ્રાચીનતાની મજબૂરીમાં તે જૈન નહિ.

દમ્પતી દસા ઝોસવાળા સાથેનું વર્તન તો નવયુગને ભારે અમુલ્ય લાગશે. તેઓ અનેક મંદિરો બાંધે, મેંકડો વર્ણથી જૈન ધર્મ પાળે અને અનેક ક્રિયા અનુષ્ઠાન કરે. છતાં તેમને નવકારશીમાં નોતરું તો નહિ, પણ તેઓ જન્મજી આપે તેનો સ્વીકાર કરવાની પણ ના!

પ્રાચીનોએ મેંકડો ભાવસાર કુટુંબોને દીન માની અત્યંત જમાણા, તેમણે પાંચા અને નીમા વાણિયા પૂરા જૈન હોવા છતાં તેમની દરકાર કરી નહિ, લુદાણા ધાંચા સાચા જૈન હોવા છતાં તેમને પંડિતમાં જમાણા નહિ.

આવી તો અનેક કર્મકથાઓ છે. આવી વ્યવસ્થા થઈ હોય ત્યાં મોટા ભાગ જૈન મટી અર્જન થઈ જાય, આખી કોમોની કોમોને ગુમાવી બેસાય તેમાં જરા પણ નવાઈ જેતું નથી. જાણે જૈનને પરબર સાથે જ મુંબંધ હોય અને આ ભવમાં તો તેણે જૈન થતું હોય કે રહેતું હોય તો હમની કે બોજનવ્યવહારની વાત પણ વિચારવી ન થતે એવી નિર્વેદ દષ્ટિની વાત કરતાં વ્યવહારુ જૈનો તદ્દન અવ્યવહારુ બની ગયા, અને બાપની પૂંછ જાગરનાં ન આવડી એટલે વરમો ઉત્તરોત્તર ગુમાવના ગયા; એવો કેમકો તેમને માટે નવયુગ આપશે. નવયુગને લાગમે કે આચાર વિચિત્ર સંધોગેમાં મોટી મજ્જા જૈન મટી જાય તેમાં નવાઈ જેતું કંઈ નથી. નવાઈ તો આચાર વિપરીત મુદ્દેગા અને અંદર અંદરની કાપાકાપી હોવા છતાં બાહ્ય જૈનો છટાછવાયા પણ રહી ગયા છે એ જ છે! કાંબુકે જે રીતે શામન સામું છે તે રીતે તો એટલી મજ્જા પણ રહેવી ન થતે એવી નિર્ધાનક રીતે આખી દુર્લભગદા કરવામાં આવી છે. એના અંદર અંદરના અર્થ વચનના અર્થના જોવા દોષ કે એના મુંબંધા મેગાવડા જોવા દોષ તો એ કેમ કેટલી નીચી હો દિનરી મર્ષ છે એનો જરા ખ્યાલ આવે.

આ સર્વ જાગૃતનો ઉપાય નવયુગ પૂર્ણ મજબૂતીથી કરશે, પ્રાચીનોને ખગલદાવી નાંખે તેવા પાકા પાયા ઉપર કામ લેશે અને તેને અંગે કેવા ધોરણે કામ લેશે તે આ ઉલ્લેખમાં સ્પષ્ટ કરવાનું અહીં સપ્રયોજન પ્રાપ્ત થાય છે.

નવયુગ પ્રાચીનોને શું કહેશે?

નવયુગ પ્રાચીનોને ખુલા શબ્દોમાં કહેશે કે વ્યવહાર ચક્રાવવા માટે તમારે સમસ્ત જૈન શ્રાદ્ધ વર્ગ માટે જરૂરી નિયમો કરી આપવાની આવશ્યકતા હતી. તમે માત્ર એમ જ સમજ્યા લાગે છો કે જૈન થયો એટલે એણે લગ્નાદિ વ્યવહારની દરકાર જ કરવી ન જોઈએ. એ ઊંચી કક્ષાની વાતને તમે સામાન્ય ચાલુ વ્યવહાર સાથે જોડી નાંખી. તમે આ નિયમ ન ધડવામાં મનુષ્ય-સ્વભાવનો અભ્યાસ ન કરવાનું પરિણામ બતાવ્યું.

ખીજું તમે એક મુદ્દાની વાત વીસરી ગયા. જૈન એ અંધુ-સમાજ છે. જે કોઈ સમ્યક્ત્વને સ્વીકારે તે તે સ્વધર્મી અંધુ. તેનું વ્યાવહારિક વાત્સલ્ય કરવું ઘટે. આ પરમાત્માના ઉપદેશને તમે તદ્દન ભૂલી ગયા. તમે સ્વામીવાત્સલ્ય એટલે લાડવા કે જમણુવાર જ સમજ્યા. આ સંબંધમાં શાસ્ત્ર શું કહે છે તે બતાવવા કદી તરફી લીધી છે? તમારો વ્યવહાર, તમારું વર્તન શાસ્ત્રના ઉપદેશથી તદ્દન વિરુદ્ધ હતું. તમે ચાલુ વ્યવહારમાં સ્વામીવાત્સલ્યનો અર્થ સમજ્યા નથી અને એનો ઉપયોગ તમારા કોઈ પણ વ્યવહારમાં તમે કેવાં ગોથાં ખાધાં છે તે બતાવે છે.

ત્રીજું—નવયુગ કહેશે કે વર્ણશ્રમની વિરુદ્ધ સખત વાંધો જૈન ધર્મનો છે. એનો આખો ઇતિહાસ વર્ણને તોડનાર છે. એમાં મહાવીર પરમાત્માના ગંભીરક્રમણમાં મહાન રહસ્ય છે એ પ્રાચીનો સમજ્યા નહિ. જે જૈનો એક અંધુભાવે રહેવા જોઈએ

તે હિંદુઓથી પણ વધારે વર્ણનો સ્વીકાર કરી રહ્યા, પાર વગરના પેટાબેદો ઉપબેદોમાં વહેંચાઈ ગયા અને આખો જૈન શાસનનો ત્રિકલાખાધિત મુદ્દો સમજ્યા નહિ, પરિણામે જૈનોમાં બંધુ-ભાવ જામ્યો નહિ. શ્રીમાળી, ઓશવાળ, પોરવાડમાં વળી અર્થ વગરના દશાવીશના બેદ, પ્રાંતના બેદ અને વાણિયા સિવાય અન્યનો સ્વીકાર કરતાં આંચકો. ભોજનવ્યવહારમાં પંક્તિબેદ. આ સર્વ જૈન ધર્મના અસહ્ય પાયાના મુદ્દાને હાનિ કરનાર અને ૨૫૯ રીતે કહેનાં, જે અધાર્મિક રીતિ જૈનને આંગણે હાખત કરવામાં આવી તેને પરિણામે જૈન સંઘભાવનાનાં મૂળ સડી ગયાં. માત્ર દેવદર્શન-પૂજા માટે સંઘ અને બાકી સર્વત્ર અરાજકતા, એટલું જ નહિ પણ અન્યત્ર જૈનેશ્વરના વટહુકમનો આશ્રય કરવો પડે એવી તદ્દન અકુદરની સ્થિતિનો સ્વીકાર કરવો પડ્યો.

આને પરિણામે બંધુભાવ ન જામ્યો એટલું જ નહિ, પણ કેટલેક પ્રસંગે તો જૈનોને અજૈનના મોટા સમૂહ સાથે કન્યા-વ્યવહાર કરવાનો હોઈ તેમની સ્થિતિ ત્રિશંકુ જેવી થઈ પડી. દીકરીને અભ્યાસ જરા જરા કરાવ્યો હોય ત્યાં તો તેને અજૈનને આપવી પડે. ત્યાં તેનો તિરસ્કાર થતો તોઈ અંતે માખાપ થાક્યા અને આ મુદ્દામ કારણે જૈનનો હાંચડો ધીમે ધીમે મૂકી બે ત્રણ પેઢીએ અજૈન બની ગયા. ઉપદેશકો સર્વત્ર પહેંચી શક્યા નહિ એ પણ સંખ્યાહાનિનું એક મુદ્દામ કારણ છે, પણ પ્રખળ કારણ સમસંસ્થાની ઉપેક્ષા કરવાનું અને બંધુભાવનો અમલ ન કરવાનું જ છે એનો આખો ઇતિહાસ સાફ પૂરે છે.

આ ઉપરાંત યાત્રિમંડળની અવ્યવસ્થિત હાલત, યાત્રિના આગેવાનોનો પક્ષપાત, તેઓની કેંદ્રસ્થ થવાની શક્તિ અને વિચારગતનો ખ્યાલ કરવા કરતાં પોતાનાં ઘર કે કુટુંબીઓમાં જ

નજર કરવાની સાંકડી વૃત્તિને પરિણામે જે કામ ધર્મબળે એક થવી જોઈએ તે ઊત્તલિત્ત થઈ ગઈ અને શેઠિયાઓના ત્રાસથી, દીકરીઓના કલ્પાંતથી અને ઉપદેશકના અભાવથી આખી કોમો અથવા તેનો મોટો ભાગ જૈનેતર થઈ ગયો. આ સર્વ ઇતિહાસની બાબત છે, તેના દાખલા મોજુદ છે અને તેની વિગતો ત્રાસ ઉપજાવે તેવી ભયંકર છે. નવયુગ બતાવશે કે તમે કોઈ જ્ઞાતિના સાજનામાં ગયા હો, ત્યાં જે પદ્ધતિએ કામ લેવાય છે તે નિહાળ્યું હોય તો કોઈ સ્વમાની માણસ એમાં ચાલુ રહેવા ઇચ્છે નહિ. એટલા બધા ત્યાં ગડબડગોટા છે.

આ સર્વ અજ્ઞેન દશા ફેલાવાને પરિણામે બંધુભાવ ખીલી શક્યો નહિ અને માત્ર દેવદર્શન કે પૂજનો સંબંધ કેટલો વખત ચાલે? એ ઉપરાંત એવા ત્રાસનો ભોગ થઈ પડેલા જૈનોની ચાલુ ચરણોએ ઉપર ધ્યાન અપાયું નહિ અને તમે ઇરાદાપૂર્વક જૈનોને અજ્ઞેન થવા દીધા છે અને કપાળે હાથ મૂકી અજ્ઞેન થનારનાં કર્મોનો દોષ કાઢ્યો છે. વ્યક્તિગત ધર્મ ઉપરાંત સમાજનાં બંધનો, જરૂરિયાતો અને નિયમનનો તમને અભ્યાસ નથી, તમને એ વિષય પર રૂચિ પણ નથી થઈ અને આખી પ્રણાલિકાને તમે તોડી ફોડી મચાડી નાખી છે.

થોડા મુદ્દાના સવાલ

તમે એક વાતનો ખુલાસો આપી શકશો? થોડા મુદ્દાના સવાલ નવયુગ કરશે :

દશાવીશાનો ભેદ ક્યાંથી ઉદ્ભવ્યો? એનો કાર્ક અર્થ છે? એની જરૂરિયાત છે? એનો ઉપયોગ છે? એ કોઈ શેઠિયાના મગજના કાંટામાંથી ઉઠ્યો હશે અને પછી તો આગુ સેં ચલી આતી હૈ. તમે કાર્ક ખુલાસો આપી શકો તેમ છા ?

પ્રાંત પ્રાંતના તથાવતનો આ રહેલો, તાર, ટેલીફોન, મોટરના યુગમાં કાંઈ અર્થ છે? જનાં એ કાળના જરીપુરાણ તથાવતો તમે શા માટે ચલાવી રાખ્યા છે?

જે જોનો એક પંક્તિએ જમી શકે તે કન્યાવ્યવહાર શા માટે ન કરી શકે એનું સાસ્ત્રમંમત કાંઈ કારણ બનાવશે?

જૈનમાં શાંતિભેદ દોષ શકે? જૈન યાચ તે સર્વને પ્રભુમંદિર ખુલ્લાં હોય તો મેંધજમણ કેમ ખુલ્લાં ન હોય?

અન્ય કેમનું એક સૂત્ર છે ‘ધર્મથી શદિ બળવાન છે.’ ધર્મોદ્દેહી શલ્કિયલી આ સૂત્ર તમારે માન્ય છે? તમે અધાર્મિક શદી અને ધર્મ સિદ્ધાંત વચ્ચે વિરોધ હોય તો કેને માન આપો? ખૂબ વિચારીને જવાબ આપશો. ગૂંચવણમાં પાડી નાંખે એવો આ સવાલ છે. ખાસ વિચાર કરજો, બંને જવાબમાં તમે જોખમમાં છો તે ખૂબ વિચારજો અને જવાબ આપતી વખતે તમે જૈન છો એ વાત જરા પણ વીસરના નહિ.

આ આખા ઇતિહાસને ખૂબ લંબાવી શકાય તેમ છે, નવયુગ પાસે પુરાણપ્રિય મિત્રોને અનેક રીતે શરમમાં નાખે તેવા પાર વગરના પ્રસંગો છે. આપણે અહીં અટકી જઈએ. નાની નાની કેમેએ ધર્મને નામે વેપાર કર્યો છે, પ્રતિસ્પર્ધાપણના તત્ત્વને ખૂબ અવકાશ આપ્યો છે અને જૈનસમષ્ટિ શરીરને પ્રત્યેક યુગે આધાત પહોંચાડ્યો છે. એ કરજુકથા બંધ કરીએ.

નવયુગ એક સપાટે આ સર્વ પ્રત્યવાયો તોડી નાખશે.

કાંઈ પણ જૈન તે પોતાનો બંધુ અને વ્યવહાર કરવા યોગ્ય, એ વીશા દશાના ભેદો, નાની નાની ન્યાતોના ભેદો તો પ્રથમ અપાટે કાપી નાખશે અને પ્રાંત પ્રાંતના ભેદોને પી જશે. એના વિરૂદ્ધ ઉકળાટ તો ક્યારનો શરૂ થઈ ગયો છે.

પ્રથમ વાણિયા-વણિક સર્વ કન્યાવ્યવહાર કરી શકે તે દેશકાર નવયુગ તરત કરશે. એક બે વર્ષમાં ત્યાર પછી કાર્ધ પણ જૈન સાથે કન્યાવ્યવહાર કરશે. એ સાતિમાં માનશે જ નહિ. આવો નવો યુગ સાતિસંસ્થાને ફેંકી દેશે. એ વર્તમાન યુગમાં બિલકુલ અર્થ વગરની, પ્રગતિને અડચણ કરનારી અને સમાજશરીરને વલોવનારી માલૂમ પડશે. અવ્યવસ્થાના-ભયત્રાસના સમયમાં એ સંસ્થાનો કદાચ સહજ પણ ઉપયોગ હશે એમ સ્વીકાર્યા વગર દલીલ ખાતર કદાચ માનશે, પણ અત્યારના યુગમાં તો એ નિર્ચયક નુકસાનકારક છે એમ સમજી એને એક સપાટે રદ કરશે.

આ રીતે પ્રાંત પ્રાંતના, સાતિ સાતિના, દશા વીશાના—એ સર્વ તદાવતો ઊડી જશે અને જૈન સંઘભાવના—બંધુત્વ ખીલશે. તે બંધુત્વ પણ જો સમાજવાદને અનુરૂપ થઈ શકશે અને રાષ્ટ્રીય ભાવનાની વિરૂદ્ધ નહિ જાય તો જ એ બંધુભાવ પણ ટકશે. આ પ્રશ્ન જીદો છે તે આગળ ચર્ચવામાં આવશે. મુદ્દાની વાત એ છે કે સાતિભેદો ટકી શકશે નહિ, સાતિના શેઠિયાઓની પટેલાઈ ઊડી જશે અને જરા કુંદાડા મારશે, પણ એમનું કાર્ધ વળશે નહિ. આ રીતે જૈનોની સંખ્યા ટૂંકી થવામાં જે મૂળ મુદ્દામસરનો વાંધો હતો તે દૂર થઈ જશે. કન્યાવ્યવહારનું ક્ષેત્ર ઘણું વધી જશે. આ મુદ્દા પર વ્યાવહારિક સ્થિતિની વિચારણા નવયુગ કેવી રીતે કરશે તે સંબંધી આગળ વિગતવાર વિચારણા કરવાની છે.

સંખ્યા વધારવા વ્યવસ્થિત પ્રયત્ન

આ ઉપરાંત જૈન સંખ્યાબળ વધારવા માટે વ્યવસ્થિત પ્રયત્ન થશે. નવયુગ તે કાર્ય કેવી રીતે કરશે તેની આ રૂપરેખા :

સર્વથી પ્રથમ આગમ ગ્રંથોના સ્પષ્ટ, સીધાં અને સરળ ભાષાંતર હિંદી, ગુજરાતી, મરાઠી અને અંગ્રેજી વગેરે ભાષામાં

કરી. એમાં પણ તત્વના મંથો ઉપર ખાસ ભાર મૂકી તેને અમર્યાદિત આપવામાં આવશે.

એ દરેક આગમ મંથના લાખ્ય ચૂલ્હિ નિર્ચુકિતને પ્રગટ કરવામાં આવશે અને દીકાઓ ઉપર દેશકાગની કેટલી અમર યર્ધ છે તે નોંધ દ્વારા સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક આગમ મંથ કોણે અને ક્યારે બનાવ્યો તેનો ઇતિહાસ શોધવામાં આવશે અને પ્રચલિત માન્યતા કે અંધશ્રદ્ધા પર આધાર ન રાખતાં અભ્યંતર પુરાવા ઉપર ખાસ લક્ષ્ય રાખવામાં આવશે અને જે પરિણામો સ્પષ્ટ જણાશે તે અત્યંત શોધનની નજરે નિર્ભયપણે પ્રકટ કરવામાં આવશે.

ન્યાયના મંથો ઉપર વિસ્તારપૂર્વક ભાષાંતરો અને ચર્ચાઓ પ્રકટ કરવામાં આવશે. મૂળ મંથો અને તે પર સંસ્કારી નોંધો પ્રકટ કરવામાં આવશે.

કોઈ મંથ વાંચવાનો અમુક વર્મનો ઈન્તરો હોઈ શકે એ મતને દૂર કરવામાં આવશે. એ વિચારણા બતાવવાનું મૂળ શોધવામાં આવશે અને તેમાં રાત્ર અને ચારિત્રની કેવી ગૂંથવળ કરી નાંખવામાં આવી છે તે બતાવવામાં આવશે. ભગવાનની વાણી કે ગણધની ગૂંથણી જે સાંભળી શકે તે વાંચી પણ શકે એવી માન્યતા થશે અને મૂળ મંથો—આગમો તરફ પ્રીતિ વધે તે માટે ખાસ યત્ન થશે.

એ ઉપગત કર્મ, નિગોદ, નવનિસેષ, પ્રમાણ આદિ જુદા જુદા મુદ્દા પર, નવ તત્ત્વ પર, મમજંગી પર ખૂબ વિસ્તારથી તેમજ પ્રાથમિક લેખો, પુસ્તકો, પુસ્તિકાઓ અને ચર્ચાઓ અનેક ભાષામાં પ્રકટ કરવામાં આવશે. અનેકાંત મતને અનેક દષ્ટિએ બહાર કાઢવામાં આવશે. એની સુશિષ્ટતા, એનું દેશકાગને અનુરૂપ

સ્વરૂપ, એની ન્યાય-તર્ક પર આખી રચના, ભાગ્ય, લેખ એ અન્ય પ્રસંગો સાધી જનના પાસે રજૂ કરવામાં આવશે.

હેતુઓ જેવા પ્રથો ચર્ચાપૂર્વકની નેધિ સાથે જાહેર પા વિસ્તાર રૂપમાં અને સંક્ષેપ રૂપમાં રજૂ કરવામાં આવશે. જે શાસ્ત્ર એ ઉધાહર શાસ્ત્ર છે, સર્વ જનમાદી વિશ્વતોમુખ શાસ્ત્ર અને એનો જે ઉપયોગ કરે તેને અદ્વી અને આગળ લાલ કરત છે એ વાત સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે.

ખાસ કરીને આખા જૈન શાસનમાં પરસ્પર વિરોધ થાય તે એક સૂત્ર નથી, એમાંથી દ્વિત પણ નીકળે અને અદ્વિત પણ નીકળે એવી એક પણ અયોક્ષ્ય વાત જૈનના મૂળ પ્રથોમાં નીકળે તેમ નથી, એ બતાવવામાં આવશે અને પછી જે મતને થયા છે તે ક્રિયાવાદને અંગે કે સાધનધર્મોને અંગે જ થયા પછી આત્મા, તેનું અનાદિત્વ, સૃષ્ટિકર્તૃત્વ, ચેતનનો મોક્ષ—મોક્ષ સ્થિતિ આદિ અંતિમ મહા પ્રશ્નોને અંગે જરા પણ મતભેદ થ નથી કે આખા શાસનમાં એને અંગે અરાજકતા થઈ નથી બતાવશે.

જૈન ધર્મ સંબંધી થયેલી ગેરસમજાણીઓ અનેક પ્રમાણો દૂર કરવામાં આવશે. એનું મૂળ સ્વરૂપ કેવું છે, એનો ઇતિહાસ કેટલો પુરાણ છે અને એનો વેદ સાથે સંબંધ કેવા પ્રકારનો છે બૌદ્ધને અને એને ક્યાં સામ્ય અને પરસ્પરનો સંબંધ છે સંબંધી અનેક પુરાવા સિદ્ધ હસ્તે રજૂ કરવામાં આવશે.

આક્રમણની ભાષા, ભાંગતોડ કરવાની વિવાદ વૃત્તિ એ તુચ્છગાળીપ્રદાન જેવો અથવા અર્ધદગ્ધ શબ્દપ્રયોગ રદ કરવા આવશે અને રચનાત્મક પદ્ધતિઓ, પ્રતિપાદક શૈલીઓ, સમજાવટ રીતે સત્યશોધનને માર્ગે અને હોય તેટલું જ બતાવવાની રી લેખન અને ભાષણ દ્વારા ધર્મપ્રસાર કરવામાં આવશે.

ન્યાયનીતિના સિદ્ધાંતો, ગૃહસ્થ ધર્મો, સમ્યક્ત્વના સ્વરૂપ, નવ નિયમની આવરણતા, શિસ્તની જરૂરિયાત, શુભસ્થાન કમારોહ, દષ્ટિ અને યોગનાં અંગો ને વિસ્તારથી લેખન-ભાષણ દ્વારા લોકો સમજી શકે તેવી રીતે દાખલા દલીલો સાથે રજૂ કરવામાં આવશે.

ધર્મ પરિવ્રજો, કેન્દ્રસ્થો આદિ અનેક જાહેર પ્રસંગોમાં જન દર્શનનું આંતરિક સ્વરૂપ રજૂ કરી એ દર્શન ન્યાય (લોજિક) ની કસોટિમાંથી પસાર થઈ શકે તેવું અને વર્તમાન જરૂરિયાતને મર્યાદા પ્રકારે પટ્ટોંચી વણે તેવું અને જતાં વ્યવહારુ અને ત્યાગી એકી સાથે રહી શકે તેવું છે—તે ખૂબ સુંદર રીતે રજૂ કરવામાં આવશે.

એ ઉપરાંત રાસાદિના વાચનથી, રચનાત્મક ચર્ચાઓથી, જનજનનાં દષ્ટિનીથી અને આદર્શ સાધુજીવનના મહાત્યાગથી એ દર્શન સર્વ રૂચિર થાય તેવા અનેક ભાગો લેવામાં આવશે અને ક્રિયામાર્ગને બદલે તત્ત્વચિંતને મુખ્યતા આપીને, ધામધુમ અને ધમાધમને બદલે શાંત આદર્શત્યાગના દાખલાઓથી અને વીતરાગનો આદર્શ સર્વસંમત જ હોઈ શકે એના નિષ્પત્તિપાત આલેખનથી સંખ્યાબળ અને દિશાએ વધારી મૂકવામાં આવશે.

આ કાર્ય કરવામાં મધ્યમ કક્ષાના સેવાભાવીઓ સારું કામ કરશે, સાધુવર્ગ દુનિયાદારીમાં નહિ પડતાં આદર્શત્યાગ રજૂ કરશે અને આદર્શધર્મમાર્ગ એની અનેક દિશાએ રજૂ કરશે.

આવા અનેક દિશાના પ્રયોગોથી સંખ્યાબળ વધશે. ખાસ પ્રયોગ તો સમાજવાદ, વિશ્વવાદ અને મૈત્રીને જનતા મુદ્દાને અનુકૂળ બતાવવાનો કરવામાં આવશે. રૂચિયા જેવી ધર્મપરાક્રમ્ય સ્થિતિ આપણે ત્યાં શક્ય જ નથી અને આપણે જો દુનિયાને કોઈ મોટો ખરો અને સ્થાયી લાભ કરી આપી શકીએ તેમ હોય તો તે

ધર્મ જ છે એમ બતાવી મનુષ્યની સર્વ ભાવના ધર્મમય થઈ જાય એ બતાવવામાં આવશે. દુનિયાની અત્યારે જે ગૂંચવણભરી હાલત થઈ પડી છે તેનો નિકાલ જૈનના આદર્શો કરી આપશે. એના અહિંસાના સૂત્રથી જગતની લડાઈઓ જશે, એના બ્રહ્મચર્યના આદર્શથી સંતતિનિયમન થશે, એના સાદાઈના આદર્શથી અર્થ-શાસ્ત્રની મૂંઝવણ દૂર થશે, એના કર્મના આદર્શ સિદ્ધાન્તથી આપઘાતના પ્રસંગો દૂર થશે, એનાં પાંચ અણુત્રતોથી ચોરી, લૂંટ, ખૂન, છેતરપીંડી, વિશ્વાસઘાત, બળાત્કાર આદિ મહાન ગુનાઓ દૂર થશે અને સમાજને સુવ્યવસ્થિત, સુઘટ્ટ અને પરસ્પર પ્રેમમય કરવાનું માન જૈનદર્શન ખાટી જશે. આ પ્રત્યેક મુદ્દાથી જગત પર શી અસર થશે તે પર અત્ર વિવેચન સ્થળસંકેતથી થઈ શકે તેમ નથી પણ ટૂંકામાં એક મહાન વ્યક્તિ નીકળશે અને તે દુનિયાને એ આદર્શો બતાવી શાંતિ, પ્રેમ અને ઉચ્ચ જીવનની ચાવીઓ બતાવશે. કંટાળેલી, ત્રાસ પામેલી, મુંઝાઈ ગયેલી દુનિયા એ આદર્શો ઝીલશે. આનું કાર્ય અત્યારે એક વ્યક્તિ કરી રહી છે તેના કાર્યને નવયુગ વધારશે, વિસ્તારશે અને એને ઉચ્ચતર કક્ષા પર મૂકશે.

પરિણામે નામધારી જૈન સંખ્યા વધે કે ન વધે તે વાત બાલુ ઉપર રાખતાં જૈન વાતાવરણ વિશ્વમાં પ્રસરશે અને એ જીવન જીવવાની ભાવના સર્વને નહિ તો દુનિયાના મોટા ભાગને થશે. છેલ્લા દશ વર્ષમાં જૈન ભાવના ફેટલી વધી છે તેથી અહિંસા, ત્યાગ, સાદાઈ અને સેવાભાવ ફેટલા વધ્યા છે તે બતાવી નવયુગ એ અધૂરા રહેલા કાર્યને અનેક દિશાઓથી બહલાવશે અને ક્ષી વીર પરમાત્માનો ઝુંડો જગતભરમાં ફેરકશે.

પ્રકરણ ૧૫ મું

નવયુગમાં સાધુ-સાધ્વી-આવક-આવિકા

નવયુગમાં ધર્મક્ષેત્રને અંગે સાધુસાધ્વી અને આવકઆવિકાની શી રીતિ રહેશે તેનું સંક્ષિપ્ત નિવેદન નવયુગ નીચે પ્રમાણે રજૂ કરે છે :

સાધુ : બે પ્રકાર

નવયુગનો સાધુ : એના બે પ્રકાર રહેશે : એક આત્મ-સાક્ષાત્કાર કરવા પાછળ લાગેલા યોગી જેવા. તેનું નામ આત્મ-પરિણતિમત્ અને તેનો પરિચય જંગલ સાથે વિશેષ. તે આહાર માટે વસ્તીમાં આવશે, પણ જનતા સાથે તે બહુ અસ્પર્શ સંબંધ રાખશે. એની આસપાસ શાંતિનું વાતાવરણ જામશે અને તે બહુધા મૌન રહેશે. પ્રસંગે ઉપદેશ આપશે તો આત્મજ્ઞાન મેળવી. એને અંતરાત્મા સાથે વધારે સંબંધ રહેશે. એ યોગનો પુનરુદ્ધાર કરશે, પોતાના તપ અને ત્યાગના દર્ષાતથી જગતને પવિત્ર કરશે અને આશ્ચર્યચકિત કરશે. એને ધૂન ખ્યાલની, જપની. અંતર-લયની લાગશે અને દુનિયાની નજરે તે અવધૂત જણાશે. આવા પ્રકારના સાધુ વિરલ થશે, પણ થશે ખરા. થશે લારે જનતાને

છાપ પાડી જશે. એ જગતની પરવા ન કરનારા, આત્મારામમાં રમનારા અને સાધ્યને અનુલક્ષીને પોતાને કાવે તેવો કાર્યક્રમ કરનારા થશે. એ ક્રિયાઅનુષ્ઠાન પણ અમુક વખતે મનમાં આવે તેમ કરશે. એનું ચારિત્ર-વર્તન અતિ વિશિષ્ટ અને એને જોતાં નવી પરિસ્થિતિના ઉમળકા આવે એવી એની નિઃસ્પૃહતા થશે. આ વર્ગ આનંદધન જેવા યોગીને મળતો આવશે.

સાધુઓનો ખીજો વર્ગ તત્ત્વજ્ઞાની થશે. એ પરિપૂર્ણ વૈરાગ્યવાન, જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય ખતાવનાર, સંસારથી પરાક્રમુખ, તત્ત્વજ્ઞાનના અભ્યાસી, વિશિષ્ટ વ્યાખ્યાતા અને જનતા પર છાપ પાડનાર થશે. એનો અભ્યાસ શાસ્ત્રના ગ્રંથો ઉપરાંત વિજ્ઞાન ઇતિહાસ અને ખીજા અનેક વિષયોમાં હશે. તે બહુશ્રુત થશે, ગીતાચં હોઈ ધુરા વહન કરવા સમર્થ થશે. એને રચનાત્મક રીતે સમાજને ચલાવતાં આવડશે. એ સામાજિક કાર્યમાં સજાહ આપવાનું કામ કરશે, શાસનને અંગે સાધુને અધ્યયન કરાવશે અને અનેક શોધખોળ પ્રેરશે, કરશે અને ઉપદેશ રૂપે વ્યાખ્યાનો લાપણો બહારમાં આપશે. એનો આદર્શ અતિ વિશાળ રહેશે. એ જૈન દર્શનનું વિશાળ સ્વરૂપ સમજશે, અને સમજશે તેવું જનતાને ખતાવશે. એ તદ્દન નિરીહ નિરાલિભાની અને મનોવિકાર પર વિજ્ય કરવા તત્પર, ગિતોંદ્રિય અને તપ ત્યાગના આદર્શ થશે. શ્રી વીરપરમાત્માના સંદેશા જગતભરમાં પહોંચાડવાનું પોતાનું કર્તવ્ય તે સમજશે અને સનાતન શુદ્ધ જૈનત્વના આશયો શોધી કાઢી અધિકાર પ્રમાણે સર્વને યોજશે. એ સેવાભાવી થશે અને સેવાભાવ અનેક પ્રકારે આચરવાનો જૈન આદર્શ તે વ્યક્ત કરી ખતાવશે. એ કંચનકામિનીના સર્વથા બરાબર ત્યાગી બનશે. એ ગૃહસ્થને આધીન કદી નહિ થાય. એને પોતાનું વર્તુળ જમાવવાની ભાવના નહિ થાય. એનામાં ખટપટ દંભ કે વિજ્ઞાસનું

તેમ નહિ હોય. કિવાજ્ઞાનનો સહયોગ કરશે અને માત્ર કિવારૂપિ
 ધર્મ નહિ જાય. અદ્વિતીયનો આદર્શ જગતને સમગ્રવી વૈરવિરોધ
 તેમ બને તેમ અહીં કરાવશે અને શાસનના કંઠકા દિગંતમાં
 મણવશે. એનામાં સદ્વિજયુભાવ ખૂબ થશે. એ પ્રત્યેક દર્શનના
 દ્વિવિદુ સમજશે સમજાવશે અને અંશ સત્યને તેટલા પૂરતું માન
 આપશે. એની બાબમાં કલ્પીતતા નહિ આવે, એ અન્ય દર્શન
 પર આક્રમણ નહિ કરે, પણ વસ્તુસ્થિતિનું 'યથાર્થ' જ્ઞાન આપશે.
 એ જ્ઞાન મેળવવા માટે હમેશાં જિજ્ઞાસુ રહેશે અને મત્સ્ય જ્યાં હશે
 યાંથી શોધી તેનો ગ્વીકાર કરશે. સમાજને સાચે રસ્તે ચૂકવાની
 મોતાની ફરજ સમજશે અને તે માટે અનેક પ્રકારનાં સુપ્રયોગો
 કરશે, પણ તેમ કરવામાં તે જરા પાપ્ય અસખ્ય નહિ થાય. જૈનતા
 આદર્શત્વાગતો દાખરો એ રજૂ કરશે અને આત્મસાધન કરતાં
 તેના એક વિભાગ તરીકે પરને તારવાનો રસ્તો પાડવાનો અને
 સંસારથી હોવા આવવાનો માર્ગ બનાવશે.

સાધવી

સાધ્વીનું સ્વરૂપ નવયુગમાં તદ્દન અભિનવ ધર્મ જશે. એ
 નવો સંસાર નહિ મારી. એ શ્રાવિકાઓની ખટપટનું કેન્દ્ર નહિ
 બને. એ શ્રાવિકાવર્ગને સેવાકાર્યમાં, અભ્યાસકાર્યમાં અને ઉદ્યોગ-
 કાર્યમાં બેઠવા ખાસ પ્રયાસ કરશે. એનો આદર્શ બ્રાહ્મી અને
 મુંદરીનો રહેશે. અભ્યાસ વગરનું જીવન સાધ્વીનું શોભે જ નહિ
 તેમ તે માનશે. માયાજીતા નમ્રતા આદિ હૃદયના ગુણો તેનામાં
 ખૂબ ખીલશે અને તે જગતમાં ખીલાવશે, પ્રચરાવશે અને જગતની
 દયાદેવીનું સ્થાન લેશે. એ પોતે નિરર્થક વાનો કરશે નહિ અને
 ખાસ કરીને સ્ત્રીવર્ગ કુદલી છે માટે કરે છે તેનું કારણ શોધી
 કાઢી તેનો ઉપચાર કરશે. નવયુગની સ્ત્રીઓને કુરસદ વધારે રહે

છે, તેમને સમય વધારે મળે છે, પણ શક્તિનો ઉપયોગ કરવાનું કાર્ધ સાધન નથી—એ સર્વ સમજી એ સ્ત્રીવર્ગને સુધારવા ભારે મજબૂત પ્રયોગો કરશે. આદર્શ માતા ગૃહિણી કેમ થવાય, ધર્મ, અર્થ અને કામ ત્રણે કેમ સાધી શકાય એની નવી ચાવીઓ તે શોધી કાઢશે અને સમાજને શીખવશે. ખાસ કરીને સ્ત્રીવર્ગમાં તેમનું કામ વધારે રહેશે. જ્ઞાનનું સરસ્વતી સમ વર્ચસ્વ ધારણ કરતી એ સુશીલ આર્યા સતીજી સંસારને ધર્મસન્મુખ બનાવતી નવપદ્ધવિત કરશે. એ પોતે જાહેરમાં ભાષણો આપશે, લેખો લખશે અને એનાં વ્યાખ્યાન પુરુષો પણ વગર વિકારે સાંભળી હૃદયવાન બનશે. સ્ત્રીઓ સંસ્કૃત ન બોલી શકે એ વાત તે સમજી નહિ શકે અને મોક્ષનો પોતાનો હક્ક બરાબર સ્થાપન કરશે. ગમે તે સાધ્વી નહિ થઈ શકે. જેને સાચો વૈરાગ્ય થયો હોય, જરૂરી જ્ઞાન હોય અને નિર્ણિત કસોટિમાં ઉમેદવારી કરી પસાર થયેલ હશે તે જ આ ગૌરવવાળું જવાબદારીથી ભરપૂર પદ પ્રાપ્ત કરી શકશે અને જે તેને પ્રાપ્ત કરશે તે પોતાના ત્યાગ ચારિત્ર અને તપથી દીપાવશે. એ પોતાના અસ્ખલિત પ્રયાસ આવડત અને ઉદ્યોગથી સાધ્વીપદ સાધુ જેટલું જ માન્ય અને પૂજ્ય છે એવું બતાવી આપશે અને એની નિઃસ્પૃહ સેવાથી જનતા એને વગર માગ્યે સમાજનું ઉચ્ચ સ્થાન આપશે. એ કાર્ધ પણ પ્રકારે સમાજ પર બેજા રૂપ છે એવી સ્થિતિ પોતાના કાર્ય અને ત્યાગ દ્વારા રહેવા દેશે નહિ.

સાધુસાધ્વીમાં આવનાર ગમે તે જ્ઞાતિમાં જન્મેલ હોય તેની સાથે આહાર થઈ શકે એ તો સાદી વાત છે. એ બાબતમાં નવયુગમાં તકાવત કરવાનો કે આંતરો રાખવાનો કાર્ધને ખ્યાલ પણ નહિ આવે.

આવક

ભગવાનનું સમ્યગ્દર્શન જે સ્વીકારે તે જૈન. એમાં કોઈ પ્રકારનો બેદ નહિ રહે. દેવ ગુરુ ધર્મ-જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રને જે માને, વીતગમ બાવનો આદર્શ રાખે અને ગુણપ્રાપ્તિની સ્થિતિમાં જે પોતાને મુકે તે સર્વ શ્રાદ્ધ - તે સર્વ જૈન - તે સર્વ સ્વધર્મો બંધુ અને એક બાબતમાં બંધુ તે સર્વ બાબતમાં બંધુ. બ્યવહારમાં મદદ, પંક્તિભોજન, દીકરીદીકરાનાં લગ્ન અને આપત્તિ વખતે બાલુમાં અવસિયતિ એ સર્વ બંધુભાવને અંગે ઉત્તરોત્તર આશુ બાવશે. ત્યાં પ્રાંતના કે વીશાદયાના બેદનો સચાલ જ નહિ રહે, પણ ગમે તે જ્ઞાતિમાં જન્મ્યા હોય પણ જૈન સાચા યથા એટલે એ બંધુભાવે વર્તશે. એ ઉપરાંત જૈનનો આદર્શ સંપ્રજગને મળજૂત કરવા તરફ જશે. એ ગમ્મના ને ફીરકાના બેદોને ભાંગી નાખશે. કિયાને અંગે ચોખ્ખ લાગે તેમ કરવાની સર્વને છૂટ આપવામાં આવશે. મેષજગમા સમન્ત જૈનો એક સાથે ધર્મ જશે અને પોતાના બ્યવહારિક અને ધાર્મિક પ્રયત્નો બંધુભાવે એક બ્યાસપીડ પરથી ચર્ચશે અને તેનો અમલ એક સમાજ તરીકે અન્ય સમાજ સાથે વિરોધ ન આવે અને રાષ્ટ્રહિનનો જમાડ ન થાય તે રીતે સાધશે.

બાકી વિકાસક્રમમાં તેા શ્રાદ્ધવર્તમાં તરતમતા ધણી રહેશે. કેટલક મંસાર તરફ રાજરાજા વિવધમાં મોજ માણુતાગ અને કમ્બોડમાં ગ્મ સેનારા પણ નીકળશે અને કેટલક મંસારમાં રહી નીતિને માર્ગે ધન એકઠું કરી 'શુદ્ધ' દુનંદની બ્યાખ્યામાં આવના સર્વ ગુણેનુ આકર્ષવશે અંશે પાલન કરનાર નીકળશે. અનેક જલો દેવમાધર્મને એકાગ્રી રાત હારા બહારના ધર્મ. મર્મનુમાનીના ગુણે જનવનાં અમરો તેમનાં દષ્ટિમિત્રે જનવનાં છે તે જલો સમજ હેરા તે ઉપરાંત દેવતાગી પણ અનેક

નીકળશે. એ ક્રિયા અનુષ્ઠાનમાં પરિપૂર્ણતા માનશે નહિ, પણ જ્ઞાનમાર્ગે મુક્તિ સાધવા સપ્રયત્નશાળી થશે અને તેને અંગે જરૂરી અનુષ્ઠાનો જરૂર કરશે. એ ક્રિયા કરતાં જ્ઞાનનો અને સમજનો ક્રિયા કરવાનો આગ્રહ રાખશે અને વીર પરમાત્માના આદર્શ શ્રાવક થવાના અભિલાષો કરશે.

એ ધર્મપ્રભાવક થશે. જૈનધર્મનો વિશ્વધર્મ તરીકે સ્વીકાર કરાવવા માટે તે યોગ્ય પગલાં ભરશે, સાહિત્યરસ તેના જીવનનો ભાગ બનશે અને શોધખોળના કાર્યને અને અસલ શુદ્ધ જૈનત્વનો ફરી ઉદ્ધાર કરવા તે ખૂબ યત્નો કરશે. એની ભાવના વિશેષ ઉન્નત, જગતમાં શાંતિ પ્રસરાવનારી અને સાપેક્ષ થશે. એનો આદર્શ જગતમાં મૈત્રી, પ્રમોદ, કૃષ્ણા અને માધ્યસ્થના વિચારો ફેલાવવાનો અને તે પોતાના દૃષ્ટાંતથી સફળ કરવાનો રહેશે અને એનામાં ક્રોધીવાદ નામ પણ નહિ રહે, સહિષ્ણુતા અસાધારણ આવશે અને સત્યની શોધ ચારે બાજુથી કરશે. એમાંના કેટલાક ઉત્કૃષ્ટ ગૃહસ્થજીવન જીવનારા અને ત્યાગીની કોટી સુધી આદર્શ રાખનારા પણ થશે.

એ નવીન રૂપમાં અત્યંત વિશાળતા સાથે અનેક ધર્મસ્થા નવયુગને અનુરૂપ સ્થાપશે અને ત્યાં કેળવણી, તત્ત્વજ્ઞાન, નીતિ, યોગ આદિ અનેક બાબતોને આકર્ષક આકારમાં વિજ્ઞાનને અનુરૂપ બનાવશે. એનો એક મુદ્દો કેળવણી માટે આગ્રહપૂર્વકનો રહેશે. સર્વત્ર કેળવણી વધે, ભવિષ્યનો જૈન અતિ વિશાળ કક્ષાનો થાય અને ધર્મને આભૂષણ રૂપ બને, વ્યવહારમાં જૈન નામને દીપાવે, ગૃહસ્થ તરીકે આદર્શમય થાય અને ગૂંચવણવાળા પરસ્પર વિઘાતક પ્રસંગો વખતે બરાબર આરપાર નીકળી જાય તેવાને ઉત્પન્ન કરવાના કાર્ય પાછળ તે પોતાનાં ધન, આવડત અને શક્તિનો વ્યય કરશે.

એ જોનારખ્યાળને જોઈ કુદાઈ એને કારણે કે પ્રાપ્તિનોએ એ મંજીપ્રમા બારે અવધાઈ કરી છે. પદને નામે દુકાનદારી થઈ છે અથવા બચાવ થયા છે, મહિલામાં જમો પદમાં નાખેનો વધારો થયો છે અને કાવો પોતાની રજાને અંગે નિરપેક્ષ બન્યા છે અને સાધુવર્ગ સંસ્કૃત જિનશ્યાળદાર જતી મયો છે. એ સર્વ બાબતને વ્યગ્રિત આકારમાં મૂકતાં એ યુગધર્મને ખામ દશમાં લેશે. કોઈ જનતા આક્રમણ વચ્ચે જૈન ધર્મનો વિસ્તાર એવી રીતે થઈ વધારી મૂકશે કે મંજીપ્રમા થવામાં, વર્તનમાં, વિગારમાં જૈનમય જનતા થઈ જાય અને છતાં આખી પદતિ જગ પછી આસેપક ન થાય. એ સર્વને માટે એ પૂના આવડતથી માસાકીથી અને દીર્ઘ દષ્ટિથી શમ લેશે એકંદરે જૈન એટલે ખરો છતનાર છે એમ તે બનાવશે. એ પ્રાત્નિકે ખેડાઈના સર્વ ક્ષેત્રમાં આનંદથી ધૂમશે અને એવી પામે પૂર્વ-પુરુષોનો અમલ વાગે દરી તેનો પૂરતો સાબ હથ, તેને બરાબર અનુરૂપ નહીં અને તેને સર્વ બાબતમાં નવયુગનો આકાર આપી એ મર્વ ક્ષેત્રમાં ધૂમતો જશે અને જય પ્રાપ્ત કરતો જશે.

એને બૂંગાંગ આદિ કોઈ કોઈ વપયમાં રમાયજુરાસ્તમાં પ્રાણીશાસ્ત્રમાં વર્તમાન જ્ઞાન સાથે મંજીપ્રમા પ્રસંગો પણ આવશે. તે વખતે એ જ્યાં પોતાની નજર નહિ પડેતી ત્યાં બંને સ્વરૂપો રજૂ કરશે, પણ પોતાની અમુક બાબતમાં અસક્ત સ્વીકારતાં એને જરા પણ સંકોચ નહિ લાગે. એ કદી વિચારને મુગ્ધકારશે નહિ અને જ્યાં વિરોધ પ્રાપ્ત થશે ત્યાં બંને પદને સરખા ન્યાય આપશે. એતુ ખડુ સામ્રાજ્ય તો તત્ત્વમાર્ગમાં આવશે ત્યાં આત્મા અને અશ્વના અંતિમ પ્રશ્નો, પરમાણુના મિદ્ધાંતિ, પરિણામીપણાનો અર્થ, આકાશપ્રદેશનો ભાવ, લેરયા અને અધ્યવસાય, મનોવર્ગણાનું સક્ષમ સ્વરૂપ, આત્મા અને મનનો

સંબંધ, કર્મના અનેક પ્રકારો આદિ એ એવા સુંદર આકારમાં રજૂ કરશે અને નયનિહોય સમમંગીને એ એની સુંદર રીતે નૂતન યુગને ખતાવશે કે ધડીબદ્ધ દુનિયા ચક્રિય ધર્મ જશે અને ત્યાં એની ઉચ્ચ કેળવણીનો ખરો ઉપયોગ કરી ખતાવી નવયુગની પદ્ધતિના આવકાર-દાયક માર્ગોનો એ સાદાત્મક કરાવશે.

જૈન ધર્મના સર્વ પ્રદેશો અનેક રીતે ખેડાશે, ખેડામાં શ્રાદ્ધો મહદ્દ કરશે અને જ્ઞાન કરશે, અન્ય પાસે કરાવશે અને જનતાને અનેક નવાં લક્ષ્યાંગેદુઓ વિચાર માટે આપશે.

એનો આદર્શ ધનપ્રાપ્તિને બદલે સેવાનો રહેશે. એ જનતાને પોતાની શક્તિનો લાભ આપવામાં જીવનસાધક્ય માનશે અને એનો જીવનક્રમ સાદો, સરળ નિર્દોષ અને જનાં નવયુગને અનુકૂળ બનશે.

એ રાજદ્વારી, નૈતિક, વ્યાપારી આદિ અનેક આશ્રમોમાં કેવી રીતે કામ લેશે તે આ પુસ્તકમાં અન્યત્ર આવ્યું છે અથવા આવવાનું છે. દૂકામાં જૈનતા ડંકા વાગશે અને તે નવયુગ વગાડશે અને જતાં તે એકદેશીય નહિ થાય, દીકાપાત્ર નહિ થાય, અવ્યવસ્થિત નહિ થાય, કંટાળો આપનાર નહિ થાય.

શ્રાવિકા

અને શ્રાવિકાઓ નવયુગમાં ભારે પ્રગતિ ખતાવશે. એ ધરમાં જ નહિ રહે. એ જાહેરમાં ભાગ લેશે, સેવાક્ષેત્રને પોતાનું બનાવશે અને ખાસ કરીને નત્રતાના સદ્ગુણોનું કેંદ્ર બનશે. અનેક ધરગથ્યુ દવાઓને અંગે, અકસ્માત વખતે, સેવાને અંગે, માંદાની માવજતને અંગે, પ્રસુતિ કર્મની અધિષ્ઠાત્રી તરીકે અને એવા એવા સેવાના અનેક માર્ગોમાં એ અનુકૂળતા પ્રમાણે ભાગ લેશે. એક ટકા સ્ત્રીઓ પણ લક્ષ્યા વગરની નહિ રહે અને કેળવણીના પ્રસાર સાથે

જવાબદારીનો ખ્યાલ અનિવાર્ય હોઈ એ પોતાનું સ્થાન બરાબર ધર્મ લેશે.

નવયુગની સ્ત્રીઓ મોટી સંસ્થાઓ પોતે ચલાવશે. પુરુષની સાથે છૂટથી બળવા છતાં વર્તનની બાબતમાં શિયિલતા એકંદરે નહિ બતાવે અને જાહેર સેવા કરવા છતાં હિતમ શુદ્ધિથી વ્યવહારભરેલી માતા અને પ્રેમી પત્ની બની શકશે.

વિધવાઓનો પ્રથમ નવયુગ કેવી રીતે પતવશે એ બાબત એના સ્થાને આવશે. પણ અત્ર ને વિધવાવસ્થા હોંશયી સ્વીકારશે તે સેવાકાર્ય વિશેષ કરશે એ બતાવવું પ્રાસંગિક છે. વિધવા એટલે જેમ ધરને બોળ રૂપ ન સાગે તેવી આદર્શ ધર્મચારી સ્ત્રીરત્ન બનશે, તેમ તે વિધવાનું સ્થાન એટલું જોડું કરશે કે જે વિધવા આજે અપશુકનકરેલી ગણાય છે અને જેનો આજે સાસરામાં કે પિયરમાં આશરો નથી તે દયાની દેવી, શુભ શુકનવાળી અને સર્વત્ર માન પામનાર આદર્શ સ્ત્રી થશે. વિધવાઓ તરફનો આજો ભાવ જ રૂઝી જશે, જનતાની તેમના પ્રત્યેની આખી વલણમાં ભારે ફેરફાર થઈ જશે અને વિધવાના ત્યાગની કિમત થશે. એની વ્યવહાર આવડનથી, કુવીન લગભગ મર્યાદાથી અને અપરિમિત સેવાભાવથી એ દિલની આર્થભેયાઓ જનહૃદયમાં દેવીસ્થાન લેશે અને એના તરફ જમત અનન્ય પૂજ્યભુદિયી જશે.

સંસ્થાઓ ચલાવવામાં હલ્લના ગુણો જે લેઈએ તે આ સ્ત્રીવર્ગ પૂરા પાડશે અને સંસ્થાઓ સ્ત્રી અને પુરુષના સહયોગ અને સહકારથી ચાલશે જ્યારે કેટલીક આદર્શ સંસ્થાઓ માત્ર સ્ત્રીઓ જ ચલાવશે.

નકામી ખટપટ, કળિયા, કંઠામ, કપાની સપાઈ, કુચલી અને કંજેલ રહેશે નહિ. સ્ત્રીઓની શક્તિને માર્ગ મગતાં અત્યારે

જે વખતનો દુરંગેગ કાગંને અગામે શાગ છે તે બંધ થઈ જશે અને સેવાનો આદર્શ જાગતાં અનેક નવીન કાર્યદિશાઓ સ્ત્રીઓ માટે ખુલ્લી થઈ જશે. ધરત્રંસાર બગતા અંગારા અને કુદેશનાં ધામેને બદલે યાદેલતા આશ્રયો અને ગૃહસ્થજીવનનાં કેંદ્રો બનશે અને એકંદરે સંસારવ્યવહાર ઉચ્ચ કક્ષા પર જતો જશે.

સ્ત્રીઓ વ્રત પચ્ચખ્યાણ અધિક કરશે અને તે સમજીને કરશે. બાલ દેખાવ તરફ એને મન ઓછું જતું જશે. ખાસ કરીને જીવનની સાદાર્થ, ગૃહવ્યવસ્થા, સુધડતા, સ્વચ્છતા આદિ ખૂબ વધશે. એનામાં રાષ્ટ્રીય ભાવના ખૂબ પોષારો. એ રાષ્ટ્રીય સેવાસત્રોમાં વગર ભયે કામ કરશે, એ જેલ જવામાં પણ ડરશે નહિ અને પોતાના નૈતિક બળથી સંસારને ઉચ્ચ, ધર્મસન્મુખ અને સાપેક્ષ સાધ્યગામી બનાવશે. કપડાં એ દેશી જ વાપરશે અને તેમાં પણ સાદાર્થ ધણી દાખવશે.

નવયુગની જૈન સ્ત્રીઓનો વર્ગ ચૈતન્યવાન, કર્મશીલ અને આદર્શવાહી નીકળશે. એ ગમે તેમ જીવન વહન કરનાર, મરવાને વાંકે જીવનાર નહિ થાય. એનામાં વિચારસ્વાતંત્ર્ય ખૂબ આવશે. એ નકામાં મેંભાંટાણાં ખમશે નહિ અને નકામાં કંધડા વઢવાડ કરશે નહિ. આ આદર્શવાહી સ્ત્રીઓની છાયા ભવિષ્યની પ્રજા ઉપર ભારે સુંદર પડશે. કેળવાયલી આદર્શવાન માતાના બાળામાં સેવા અને રાષ્ટ્ર, ધર્મ અને આદર્શનાં દૂધ પીનાર નવયુગનાં બાળકો કેવા થાય તે ચીતરવા કરતાં કલ્પવું વધારે સહેલું છે.

હવે કેટલાક મુખ્ય પ્રશ્નો સંબંધી નવયુગની વિચારધારા કેવા પ્રકારની રહેશે તે જોઈ લઈએ.

પ્રકરણ ૧૬ મું

દેવદ્રવ્ય, સાધારણદ્રવ્ય અને સાતે ક્ષેત્રો

દેવદ્રવ્યના પ્રશ્ને વીરુમી સદીના છેલ્લાં વર્ષોમાં એક વખત બારે ખગબગાટ મચાવ્યો હતો. એ પ્રશ્નના મૂળમાં નવયુગ ઉતરશે. એ દેવદ્રવ્યના મંત્રંધમાં શોધખોળ કરશે ત્યારે એને નવો જ ઇતિહાસ માલૂમ પડશે. એને મૂળ મંત્રોમાં પ્રાચીન પ્રાસાદિક વાણીમાં હોઈ જમ્યોએ દેવદ્રવ્ય માલૂમ જ નહિ પડે. એ શબ્દ જૈન પરિભાષામાં ક્યારથી વાપરવો શરૂ થયો એના જાંઠાણમાં ઉતરતાં તે બારમો વર્ષો સુધીનો ઇતિહાસ જોઈ જશે. શ્રી વીર-નિર્વાણાત બાર સંક્રા સુધી એ શબ્દ પણ એના જોવામાં આવશે નહિ ત્યારે એની પ્રાથમિક સંક્રા મગખૂત બનશે. એને દેવ શબ્દ સાથે દ્રવ્ય પ્રત્યક્ષ વિરોધી જણાશે. દેવનું દ્રવ્ય તો હોઈ શકે નહિ, કારણ કે ભગવાન પોતે નિઃપરિમણી અને વીતરાગ હોઈ એની સાથે દ્રવ્ય જોડતું એ તો સંકર હોય જેનું એ માનવો થતો જશે. ચૈત્યરાસના સમય નજીક એ આવશે ત્યારે એ દેવદ્રવ્ય શબ્દની ઉત્પત્તિ જોશે અને પછી તો એ મંત્રંધી અનેક ઉદ્દેશ્ય એને માલૂમ પડશે જનાં સમાજમાં ખગબગાટ ન થાય તે દરિ નગરમાં રાખી તે નીચેનો ગરો દાઢી.

પ્રત્યેક મંદિરે પોતાના ખર્ચનો અડગારો કરી તેટલી રકમની વ્યાજની આવક થાય તેથી વિશેષ દેવદ્રવ્ય હોય તેનો ઉપયોગ નિર્ણય મંદિરોદ્ધારમાં એ કરી નાંખશે.

નવીન દ્રવ્યસંગ્રહ દેરાસરની મરામત પૂરતો કરશે અને બાકીની આવક વ્યાજની કે બીજી રીતે થશે તે બીજા વર્ષમાં જરૂરી નિર્ણયોદ્ધારમાં વાપરી નાંખશે.

પ્રત્યેક પ્રાણીને જેમ પરિગ્રહની મર્યાદા હોય છે તેમ મંદિરને પણ મર્યાદા હોવી જોઈએ એમ તે માનનારો થશે.

દેરાસરમાં બાહ્ય લપકા કરતાં સાદાર્થ કેમ પોષાય તે માટે તે વધારે ધ્યાન આપશે. મંદિરો કોડાસ્થાનો, કેલીસ્થાનો કે રતિગૃહો નથી, પણ આત્મધ્યાનના એકતાનના હૃદયગુહાના આશ્વાસનો-આવાસો છે એ લાવનાને એ પ્રત્યક્ષ કરશે એટલે અર્થ વગરની ચિત્રામણ, ગિહામણ રંગો અને કળા વગરનાં સ્થાપત્યોને દૂર કરશે અથવા તન્નિમિત્તે દેવદ્રવ્ય વ્યય કરવાનું બંધ કરશે.

જે મંદિરને ખર્ચજોગી વ્યવસ્થા થઈ હોય તેમાં વધારે દ્રવ્ય-સંચય થાય એવા સર્વ માર્ગો એ બંધ કરી દેશે. છતાં સામાન્ય આવક થશે તેનો ઉપર પ્રમાણે વ્યય કરી નાંખશે.

મંદિર પાસે આરખોની ચોક્કી રાખવી પડે એવી મંદિરની પરિસ્થિતિ નહિ રહેવા દે. પૂર્વકાળમાં દેવમંદિરો અભંગદ્વાર હતા એ કેમ રહી શક્યા હશે એની ગોઠવણ વિચારી તે આદર્શ પહોંચવા વ્યવસ્થા કરશે. જૈન મંદિરો કળા અને સ્થાપત્યના નમૂના થાય અને છતાં સાદાં રહી શકે, અંતરનાદનાં પ્રેરક બની શકે અને ધ્યાન, જ્ઞાપ અને એકતાનના પ્રેરક ઉત્તેજક અને ઉદ્ધલવ-સ્થાન થઈ રહે એવી રીતનું વાતાવરણ એની આસપાસ ગોઠવવામાં

આવશે અને મંદિરના મહાગાર અને રંગમંડપ વીતરાગ દયાના પોષક બનાવવા નવયુગ પ્રાગતિક સુધારા અને ફેરફાર મક્કમપણે કરશે. આ સર્વ યોજના એ પૂર્વકાળના વર્ણનો અને વિચારોને વાંચી તે તદનુસાર ગોઠવશે અને પ્રભુમંદિરને દીવ્ય મુચક અને શાંત વાતાવરણમય કરવા ઉદ્દેશ કરશે.

તે દેવદ્રવ્યની મીમાંમામાં ઉતરશે ત્યારે એને જણાશે કે દેવમેવામાં આખો વખત રહેનાર પૂજારી સેવકને ધરેલ ચોખાનૈવેદ્ય ટુતિના બદલામાં લેવાનો રિવાજ હતો. જે વગર બદલે સેવા કરે તેની કક્ષા ઉચ્ચ ગણી શકાય નહીં તેમ ન કરી શકે તે પોતાની લાપકાત પ્રમાણે બદલો લે તે દેવદ્રવ્ય ખાનાર ગણાય એ વાત તે નહિ સ્વીકારે. મતલબ સેવાનો બદલો લેવામાં તેને વાધો નહિ લાગે. એ એમ માનશે કે જે દેવસેવાના બદલામાં એ ચઢવો લેવાનો ન હોય તો ચઢાવો કાંઈ અર્થ જ નથી. નિરર્થક મૂડી એકઠી કરવી અને કોઈ જાતની જાવક ન રાખવી એ આર્થિક ખામત જ ન ગણાય, એ યોજના સુરીહિત હોઈ શકે નહિ અને એ ધારણે સમાજબંધારણ ચર્ચ શકે નહિ. વચ્ચેના વખતમાં દેવદ્રવ્યની વ્યાખ્યા મુદ્દો સમગ્રના વગર ચર્ચ છે તેમ તે માનશે અને તેને મૂળ આશય પર લઈ આવવામાં તે જૈન તરીકેની પોતાની ફરજ માનશે. આ પગલું લેવા પહેલાં એ સત્યશોધક દૃષ્ટિએ શોધન કરશે અને અસલ સ્થિતિ તે લઈ આવશે. મંદિરનો આશય અને ચઢાવોનો ઉદ્દેશ વિચારતાં તેને નિર્ણય ઉપર આવવા ચોખ્ખું પૂરતું સાહિત્ય મૂળ મઘોમાં મળી આવશે અને કોઈ પ્રકારના પૂર્વબદ્ધ વિચાર વગર આદર્શ જૈન મંદિર કેવાં હોય તેનો નિર્ણય કરતાં એ દેવદ્રવ્યના પ્રશ્નને ભારે મંતોવકારક રીતે જણી નાખશે. એમ કરવામાં અત્યાર સુધી જેને દેવદ્રવ્ય માનવામાં આવ્યું છે તેને એ અડશે નહિ, તેને ઉપયોગ એ મારવાડ, મેવાડ આદિ અનેક સ્થળોમાં આવેલા બાબ

વારસાને જાળવવામાં કરશે અને નૂતન પ્રણાલિકા તદ્દન નવીન ધોરણસર પ્રાચીન પદ્ધતિ અનુસાર કરશે. એનો મુદ્દો મંદિરની મંદિરતા જાળવવામાં, એને અભંગદ્વાર કરવામાં અને એને તમ થયેલ દુનિયાનાં આશ્રયસ્થાન કરવાનો રહેશે. આ સર્વ બાબતમાં મૂળ સાહિત્ય એને ખૂબ મદદ કરશે.

જિનપ્રતિમા

આ બીજું અગત્યનું ક્ષેત્ર છે. એનું સાત ક્ષેત્રમાં પ્રથમ સ્થાન છે અને હોતું જ જોઈએ. મંદિર માટે મૂર્તિ નથી, પણ મૂર્તિ માટે મંદિર છે એમ તો ન કહી શકાય, પણ હોતું જોઈએ એમ સામાન્ય બુદ્ધિથી લાગે છે. એમ નથી રહી શક્યું એ વચ્ચેના કાળની દુર્દશા, સંપ્રદાય જ્ઞાનનો નાશ, બાહ્ય આદર્શોમાં તક્ષીનતા અને અસલ ઉદ્દેશ સમજવાની અશક્તિને લઈને બન્યું છે એમ નવો યુગ માનશે.

નવયુગને એમ થશે કે પ્રશમરસનિમગ્ન દશા, પ્રસન્ન દષ્ટિ-યુગમનો આદર્શ, કામિનીસંગશુન્ય જાણો — આવી વીતરાગ ભાવનાને પાપવાને બદલે એના ઉપર વાધા, એને જાકીટ, એને ઘડિયાળ, એને માથે હીરાજ્વલિત મુગટ, એની ઉપર સોનાચાંદીનાં જોખાં (આંગી) થવા લાગ્યાં એ તે જનનો પાત ફટલો ચર્મ ગયો? વીતરાગ દશાર્થી માંડીને આત્મા તે સરાગી પણ લાગ્યે જ વાપરે એવાં વસ્ત્રો, એવાં આભૂષણો! આ તે કઈ વાત? અને પદ વિવેક ન રહેતાં પગ ચૂક્યા એટલે ઉતરતા જ ગયા. ઉપાસ એક દીવો ન કરનાર શ્રાવક મંદિરમાં હજારો દીવા કરે વીતરાગદશાની ભાવના રહી કેમ શકે? પુષ્પના થર કરતાં, વીંધતાં, એને ધુંદતાં મૂળ મુદ્દા જ હાડી જાય છે એવો

પણ ન દયો ! અને રાત્રિને વખતે નવ દશ વાગ્યા સુધી ધમાધ
વનેરેમાં એકંદરે પંખ, વેળા બેગ્યા દેવેનું અથવા તેમની કહેવાતી,
પૂજનનું જેન દ્રવ્યભાવપૂજનો આરણ્ય કે આદર્શ સમજ્યા વગર અને
અનુકરણ થયું છે અને એક એ પેઢી ગયા પછી એ અસલ ધર્મ
હતા એવી અંધપરંપરા ચાલી છે એવો નવયુગનો રપટ મન થશે.
એ આ સર્વ ધામધુમોને અર્જન ગણશે, એ રાજવહીવટને
ચહેરણાહી ગણશે, એ મહામૂલ્યવાન મોતી હીરાતી માળાઓને કાંઈ
ચાર કે નિત્રામને લાગકની ગણશે. એને તો સંસારતાપથી બળેલા
ઝળેલાના આશ્રય સુરીખડા વાતરાગ પાસે જવું છે અને ત્યાં
પોતાના નાનામોટા વૈજયને ત્યાગ કરવાના મનોરથ કરવા છે. ત્યાં
તો એ મામે મિત્ર જ જુદું જુએ. આખો જૈન મૂર્તિપૂજનો
આદર્શ તદ્દન ઉપલાઈ ગયા એને લાગે અને એ પંડિત ધનપાળે
હયું હતું તેને મગદુ કરે તો ના નાંહ. ધનપાળ પંડિત ગમે તે
દેવની પૂજા કરવા જાય છે. એક દેવને સ્ત્રી સાથે જોઈ તેની
આમળ પડેલા બાધી ચાલી નીકળે છે. એક દેવના હાથમાં ગદાયકાદિ
આયુધો જોઈ ત્યાંથી જાય પામ્યો હોય તેમ ગભરાટ બતાવી નાસી
છૂટે છે. એ ધનપાળ જે અત્યારના વૈજય વિલાસવાળાં જૈનમંદિરો
જુએ તો એના મુખ્ય દરવાજા ઉપર ઉપાડ કે ચાપ તેવા દરવાજા
(કેલેપરીખલ ડોર્સ) અને ચારે તરફ લોહનો ગઢ બંધાવવાનો
હુકમ આપે. બા.રા દાંપ્તાંબુર્યા નવયુગ પુરાણી કથાઓ વાંચશે
અને એને ઉપર ઉપરની ધમાધમ જૈન મૂર્તિપૂજના આદર્શ વિરુદ્ધ
પછવાડેથી દાખલ થઈ ગયેલ અને ભક્તિમાં અછલ ન હોય તે
ન્યાયે ચાલવા દીધેલી અને પચીસ પચાસ વર્ષો તે જાણે અનાદિ
કાળથી ચાલી આવેલી હોય તેવું રૂપ લઈ લીધેલી માલૂમ પડશે.
એ મંદિરની અને મૂર્તિની આખી વ્યવસ્થામાં અન્ય દર્શનોનું વગર
વિચારનું અનુકરણ દેખશે.

એનો ઉપાય તદ્દન સાદાર્થ, વીતરાગભાવનો સાચો આદર્શ આપે તેવી શાંત મૂર્તિ અને એ મૂર્તિ પાસે જતાં આપણા આદર્શ વીતરાગદયા મનુષ્ય થાય એ પ્રકારનું આખું વિશુદ્ધ વાતાવરણ મૂર્તિ અને મંદિરને અંગે દર્શો અને એને વિરોધ કરનારી જે કોઈ પરિસ્થિતિ એ જોશે તેને એ વગરવામે મક્કમપણે અને બરાબર સમજીને તોડી ફેંટીને ફેંટી દેશે. નવયુગ આ પગલું ભરવા પહેલાં શાસ્ત્રનું સારી રીતે અવગાહન કરશે. એને એમ જણાશે કે દેવો કે ઇંદ્રો પ્રભુના શરીર ઉપર ધરણી પહેરાવતા નહોતા, ગંગામાં હીરામાણેકની માળા નાખતા નહોતા અને મૂર્તિપૂજનમાં પણ અનેક વનવિહારોમાં જઈ બેઠા આડંબરથી પૂજન કરતા હતા — એ સર્વ અસલ વાત શોધી તેનું પૃથક્કરણ કરી આગમાનુસાર દેવસેવા ગોઠવશે અને જૈન માર્ગનો વીસરાઈ ગયેલો આદર્શ પુનર્જીવન કરશે અને એમ કરવામાં એ પૂર્વબદ્ધ વિચારથી ન દોરવાતાં સાચો આદર્શ શોધશે, સંગ્રહશે અને અમલમાં મૂકશે.

તીર્થો

તીર્થોને એ વારસો માનશે. ત્યાં સેવાપૂજા કરવાની સર્વત્ર છૂટ રહેશે. તેની વ્યવસ્થા જે સેવાભાવી કામદારોના હાથમાં હશે તે તેની મરામત અને જાળોજલાલી રાખશે. એમાં દિગંબર શ્વેતાંબરના ઝઘડાને સ્થાન જ ન રહે એવી સુંદર વ્યવસ્થા ગોઠવશે અને અરસપરસ એકબીજાનાં તીર્થોમાં જવામાં આનંદ માનશે. એ વીતરાગભાવનો આદર્શ ન્યાં જળવાય ત્યાં ખૂબ ગ્રેમથી જશે આવંશે અને દષ્ટિની વિશાળતા થતાં ફીરકાના તક્ષવતો નામમાત્ર પણ નહિ રહે. નવયુગ આ સંબંધી જે વ્યવસ્થા કરશે તેમાં તેની દીર્ઘદષ્ટિ અને વ્યવહાર નિકાલ લાવવાની દક્ષતાનું બરાબર પ્રદર્શન કરશે અને એ નિકાલને સર્વ માન આપશે.

જેનના મંદિરમાં કોઈ આવી શકે નહિ, પૂજન કરી શકે નહિ—એ વિચાર પણ નવયુગને હાસ્તારપદ લાગશે, એવો ખ્યાલ પણ એને અજ્ઞાન લાગશે અને એ વિચારનો અમલ તે પૂરતી વ્યવહાર રીતે કરશે. એ પ્રત્યેક આત્માનો મોહને રસ્તે પ્રગતિ સાધવાનો અધિકાર જૈન આદર્શને અનુરૂપ માનશે અને એ વિચારણતા દાખવ્યા પછી આવા પ્રશ્નમાં જૈન શું કરે તેનો નિર્ણય કરવામાં તેને બહુ સમય પણ નહિ લાગે અને તેવી ચર્ચાનો નિકાલ તે સત્વર લાવી શકશે, આમ કરવામાં એ સનાતન મૂળ આશયનો ઉપયોગ કરશે અને કોઈ જિજ્ઞાસાભાવે મંદિર જોવા કે મૂર્તિનો અભ્યાસ કરવા આવવા માગે તો તેને પણ અમુક ચરતે ઘણી ખુશીથી દાખલ કરશે. એનો મંદિરના અભંગ દ્વારનો આશય એ આ રીતે વ્યવહારમાં મૂકશે અને તેનાથી બીજી અન્ય રીતે તેનો નિર્ણય થઈ શકે એમ તેની વિવેકદષ્ટિમાં નહિ આવે.

આ રીતે દેવદંબનો પ્રશ્ન હજીવામાં અનેક પ્રશ્નોનો નિકાલ નવયુગ સનાતન જૈનત્વને લક્ષ્યમાં રાખી કરશે અને તેમાં કોઈ જગાએ ચર્ચા કરવી પડશે તો શાંતિથી જૈનને શીએ તેવી ભાષામાં અને સત્યશોધકની દષ્ટિએ સર્વ એ કરશે. વિચારનું નગરે સત્ય શોધવું હોય, અસલ પૂર્વ સ્વરૂપ ખડું કરવું હોય અને આદર્શને અનુરૂપ પરિસ્થિતિનો ઝળઝાટ કરવો હોય ત્યાં કોઈ વાતની મુશ્કેલી નથી, કોઈ આશય પાર પાડવાનો મુદ્દો નથી અને કોઈ ધટના દુઃશક્ય કે અશક્ય નથી એમ એનું જ્ઞાન કેળવણી એને શીખવશે.

સાત ક્ષેત્ર માટે પ્રતીજ્ઞ

સાત ક્ષેત્રો પૈકી હવે ચાનક્ષેત્રની ચર્ચા બાકીમાં રહે છે. ચાઆતર્ગત એનો કમ નીચે પ્રમાણે છે :

જિનગિયન, જિનમંદિર, માન, સાધ, સાખી, શાવક અને શ્રાવિકા

આ સાત દોષનું પોષણ જૈનોએ કર્યું એનું ક્ષમાન છે. એમાં કમ એમ બનાવ્યો છે કે એ અનુક્રમમાં આવેલ દોષ પણ નીચેના ખાતાનું દ્રવ્ય ઉપરના ખાતા માટે વાપરી શકાય, પણ ઉપરના ખાતાનું દ્રવ્ય નીચેના ઉપયોગમાં ન આવે. આ તફાવત ન્યાયદોષ્ટ સ્વીકારે તેમ નથી. તેના નિયમ પ્રમાણે તો જે ખાતાનું દ્રવ્ય હોય તેમાં જ તે ખરચી શકાય. અને એ જો સીધેતો નિયમ લાગુ પડે તો જિનજરૂરી મંદિર દ્રવ્યનો ઉપયોગ શાવક-શ્રાવિકા માટે કરવાની પરવાનગી આપે.

આ ગૂંચવણમાં નવયુગ નહિ પડે. એ પ્રાચીન દેવદ્રવ્ય જિજ્ઞાસુઓમાં જ વાપરી નાંખશે. અને ત્યાં ખર્ચ માટે જરૂર નહિ હોય ત્યાં એ નવીન ઉત્પત્તિ તદ્દન બંધ કરી દેશે અથવા નહિવત્ કરી દેશે. એ શોધ કરશે ત્યારે એને શાસ્ત્રનો આદેશ એવો પણ મળી આવશે કે પ્રથમથી જાહેર કરેલા સંકેત પ્રમાણે એ દ્રવ્યનો ઉપયોગ થઈ શકે છે. એ નિયમનો ઉપયોગ કરી એ નવીન ઉત્પત્તિ માટે નિયમો અને ખર્ચવાના ઉપયોગ જાહેર પણ કરી દેશે. મતલબ શાસ્ત્રમર્યાદામાં રહી એ આખો દેવદ્રવ્યનો પ્રશ્ન ઘણી સીધતથી પતાવી આપશે. એક વાત અહીં કરવાની છે. નવયુગના વિચાર પ્રમાણે જ્યાં જરૂર નહિ હોય ત્યાં નવીન દેરાસર બાંધવાનું નવયુગ પસંદ નહિ કરે. ખાનગી ખર્ચથી દેરાસર બંધાય તો પણ તેની જવાબદારી જૈન કામ ઉપર જ છેવટે પડે છે તે વાતનો ખ્યાલ કરી તે જરૂર વગર દેરાસર વધારવાનો રિવાજ પસંદ નહિ કરે. અત્યાર સુધી જે જવાબદારી એને અંગે જૈન કામને માથે છે તે પૂરતી ગણવામાં આવશે.

નાના ગામડાંઓમાં ટૂંકી વસ્તી હોય ત્યાં નીચે ઉપાશ્રય, ઉપર ગૃહ સ્વતંત્ર અને માથે છાપરું. અર્થ જન્મેનો ધર્મને એ હજાર રૂપિયાથી વધારે ન થાય એ શરતે નવીન ફોસર મોર્ષ ગામમાં ન હોય તો કરવાનો પ્રયત્ન થશે. એમાં પણ સાદાર્થ અને ઉપયોગિતા ઉપર વધારે ધ્યાન આપવામાં આવશે.

જ્ઞાનક્ષેત્ર

એ સાત ક્ષેત્રો પૈકી જ્ઞાનક્ષેત્રનો વિચાર નવયુગ કરશે ત્યારે તેને પૂર્વકાળના વિચારોના માટે માન થશે અને છેલ્લાં વર્ષોમાં ચાલેલી અંધાધૂંધી માટે ખેદ થશે. જ્ઞાનદ્રવ્ય તે અલગ રાખશે. એનો ઉપયોગ પ્રાચીન પ્રથિતા શુદ્ધ મુદ્રણમાં કરશે. એક અંચ છપાવેલો હોય તો તેની અનેક પ્રતો એકઠી કરી સર્વ પાઠાંતરો નોંધી તે ઉપર જરૂરી નોટ કરી અને વિદ્વાતપૂર્ણ ઉપોદ્ધાત સાથે તે બહાર પાડશે. તેમાં સત્રો માટે અનુક્રમશ્ચિકા, વિજ્ઞાનક્રમ, ઐતિહાસિક બાબતોનાં તારણો વગેરે આપી એ અંચને અભ્યાસ યોગ્ય તૈયાર કરશે. કોઈ પાઠ પોતાને ન બેસે અથવા ન ગમે તો તેથી તેની સાથે છૂટ સેવાની જે રીતિ મધ્યકાળમાં અંચલેખન અને અંચમુદ્રણમાં સ્વીકારાઈ છે તે તે રદ કરશે. એ સર્વ અંચોની અનેક પ્રતો એકઠી કરી પ્રકટ કરશે અને તેની ઉપયોગિતા વધારવા માટે અનેક પ્રયત્નો કરશે. એને અંગે સેવાભાવે કામ આપનારનો તે સ્વીકાર કરશે, માનવેતન (એનોરેરિયમ) જ્ઞાનદ્રવ્યમાંથી આપશે અને શોધનકાર્ય, મુદ્રણાચન અને અંચના ફેલાવા માટે નોંધરવર્ગને રોકશે તેને પગાર જ્ઞાનખાતામાંથી આપશે અને તે સ્વીકારવામાં સમાજ પણ વધી નહિ જીએ. પ્રત્યેક અંચને અનેક રીતે ઉપયોગી બનાવવાનું કરવામાં આવશે અને ઉપયોગી પ્રથિા પ્રાકૃતમાં હશે તેની સામે તેનું સંસ્કૃત કરી બતાવવામાં આવશે અને અતિ ઉપયોગીનું અંગ્રેજી

અને દેશી ભાષામાં રચેલ સારું અને સમગ્રપણે તેનું ભાષાંતર કરશે. આ સર્વ કાર્ય માનખાતામાંથી ચલાવવામાં આવશે.

રાસો પ્રકટ કરવામાં આવશે, પ્રાચીન અપભ્રંશ આદિ ભાષાના ગ્રંથો તેનાં વ્યાકરણો અને તેનાં સાધનો મુદ્રાસરની નોંધ સાથે પ્રકટ કરવામાં આવશે. એ ઉપરાંત સાહિત્ય, જંદ, વૃત્ત કાવ્ય, કાશ, વ્યાકરણ આદિ સર્વ ક્ષેત્રોને ખેડવા માટે પ્રયત્ન થશે ન્યાયના ગ્રંથોને સહેલા કરવામાં આવશે પણ મૂળ ગ્રંથને ક્ષતિ લગાડવામાં નહિ આવે. એ ઉપરાંત પ્રાચીન ગુજરાતી ગદ્યગ્રંથોને પણ પૂરતો ન્યાય આપવામાં આવશે. ગુજરાતી ભાષાનો સાચો ઇતિહાસ નિષ્પક્ષ રીતે પ્રકટ કરવામાં આવશે અને તેમાં જૈન જૈનેતર સાહિત્યનો પૂરતો ઉપયોગ કરી જૈન સાહિત્યને થયેલે અન્યાય દૂર કરવામાં આવશે.

આમાં ભૂગોળના ગ્રંથોને ખાતલ રાખવામાં નહિ આવે. ગણિતાનુયોગનો અભ્યાસ કરી તેનાં પરિણામો પણ જાહેર કરવામાં આવશે. જૈન કાયદો હતો કે નહિ, હતો તો તેનો અમલ થયો હતો કે નહિ એ સર્વ બાબતમાં જાડી શોધખોળ કરી તેનું ઉપલબ્ધ સાહિત્ય ઐતિહાસિક અને ચર્યાત્મક આકારમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.

પ્રચલિત ભંડારોની નોંધ (કેટલગો) તૈયાર કરવામાં આવશે અને જ્યાં જરૂર હોય ત્યાં પ્રતો પુસ્તકો ધીરવામાં આવશે.

આ ઉપરાંત તત્ત્વજ્ઞાનના અનેક ગ્રંથો બાળ, મધ્યમાધિકારી અને વિદ્વાનને ઉપયોગ થાય તેવા તૈયાર કરવામાં આવશે. એક એક વિષય પર ભાષામાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવશે. પુદ્ગલપરમાણુ, આકાશ, શબ્દ, વનસ્પતિ, સપ્તભંગી, નય, નિક્ષેપ, કર્મ, મોક્ષ આદિ અનેક વિષયો પર સમજી શકાય તેવી રીતે ચર્ચા કરવામાં

આવશે. જીવવિચાર, નવનત્વ, ગત્યાગતિ, દેવભોક્તો ખ્યાલ, કાળની ગણના, જુદા જુદા પ્રકારના ભાવો, મતિશ્રુત જ્ઞાનનો તકોવત, વ્યંજનાવમ્બદાદિની વર્તમાન તર્ક (સોજક) સાથે સરખામણી એવા અનેક ઉદ્દેષો તત્ત્વમાર્ગમાં થશે. નીતિ-વિકાગમાં તો પાર વગરના વિષયો પર જુદા જુદા ઉદ્દેષો થશે. ભાવનાનાં સ્વરૂપ, અદ્યપ્રવચનમાતા, અદાર દૂષણ રહિતતા, ગુણ-સ્થાનકમ, કથાયનું સ્વરૂપ, દર્શનમોહનીય અને ચારિત્રમોહનીય, મોહનીય કર્મની વિષમતા, જૈનત્વને દરવાજો પાંચીસ માર્ગાનુસારીના ગુણો, મતનિયમનો મહિમા, મંથાબેદ, બાર મતો, પાંચ મહાવતો, સામાયકનો મહિમા, અતિયિસંવિકાગનો આશય, સમ્યકત્વના લક્ષણો, પ્રભાવકના ચિહ્નો, અદાર પાપરથાનક પૈકી પ્રત્યેક પર વિવેચન, આશાતના આદિ અનેક અનેક વિષયો પર પ્રોંદ બાળામાં ઉદ્દેષ્ય દરવામાં આવશે અને તે પૈકી જે લેખો મંમાનનીય થશે તે જનગણી રાખવામાં આવશે.

કથામાહિત્યને મૂળ આકારમાં તેમજ સાદાં બાળાંતરોમાં પ્રકટ કરવા ઉપરાંત તેના ઉપર નવયુગની સંસ્કારી માહિત્ય બાળામાં સાદી રીતે સમજાય તેમ પણ આકર્ષક રીતે તથા કાવ્યકવિતામાં અનેક બાળામાં સંસ્કાર થશે. અને સોકરસિ જાત્રે નેવી રીતે કથામાં તત્ત્વની વાતને તથા નીતિ નિયમાદિને ગૂંથી નાખવામાં આવશે.

કિંપાના મૂળ આશય હેતુ જનાવનાર પ્રસિદ્ધ ખૂબ પ્રકટ થશે. ખજૂરી વિસ્તારમાં ગેરેલી વાત પગલે સોધખોળ કરવામાં આવશે. અમુક સ્ત્ર લોકોં લોકોં કેમ બોલે, સરખાતમાં અમુક રીતે રચાવના કેમ કરવી, તથા મુગબોનાં કારણો સોધી પ્રકટ કરવામાં આવશે.

અને દેશી ભાષામાં રચેલ સામ્ય અને સમન્નય તેનું ભાષાંતર કરશે. આ સર્વ કાર્ય માનખાતામાંથી ચલાવવામાં આવશે.

રાસો પ્રકટ કરવામાં આવશે, પ્રાચીન અપભ્રંશ આદિ ભાષાના ગ્રંથો તેનાં વ્યાકરણો અને તેનાં સાધનો મુદ્રાસરની નોંધ સાથે પ્રકટ કરવામાં આવશે. એ ઉપરાંત સાહિત્ય, હંદ, વૃત્ત, કાવ્ય, કેશ, વ્યાકરણ આદિ સર્વ ક્ષેત્રોને ખેડવા માટે પ્રયત્ન થશે, ન્યાયના ગ્રંથોને સહેલા કરવામાં આવશે પણ મૂળ ગ્રંથને ક્ષતિ લગાડવામાં નહિ આવે. એ ઉપરાંત પ્રાચીન ગુજરાતી ગદ્યગ્રંથોને પણ પૂરતો ન્યાય આપવામાં આવશે. ગુજરાતી ભાષાનો સાચો ઇતિહાસ નિષ્પક્ષ રીતે પ્રકટ કરવામાં આવશે અને તેમાં જૈન-જૈનેતર સાહિત્યનો પૂરતો ઉપયોગ કરી જૈન સાહિત્યને થયેલો અન્યાય દૂર કરવામાં આવશે.

આમાં ભૂગોળના ગ્રંથોને ખાતલ રાખવામાં નહિ આવે. ગણિતાનુયોગનો અભ્યાસ કરી તેનાં પરિણામો પણ જાહેર કરવામાં આવશે. જૈન કાયદો હતો કે નહિ, હતો તો તેનો અમલ થયો હતો કે નહિ એ સર્વ બાબતમાં જાડી શોધખોળ કરી તેનું ઉપલબ્ધ સાહિત્ય ઐતિહાસિક અને ચર્યાત્મક આકારમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.

પ્રચલિત ભંડારોની નોંધ (કેટલગો) તૈયાર કરવામાં આવશે અને જ્યાં જરૂર હોય ત્યાં પ્રતો પુસ્તકો ધીરવામાં આવશે.

આ ઉપરાંત તત્ત્વજ્ઞાનના અનેક ગ્રંથો બાળ, મધ્યમાધિકારી અને વિદ્વાનને ઉપયોગ થાય તેવા તૈયાર કરવામાં આવશે. એક એક વિષય પર ભાષામાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવશે. પુદ્ગલપરમાણુ, આકાશ, શબ્દ, વનસ્પતિ, સમ્મલંગી, નય, નિક્ષેપ, કર્મ, મોક્ષ આદિ અનેક વિષયો પર સમજી શકાય તેવી રીતે ચર્ચા કરવામાં

આવશે. છત્રવિચાર, નવનત્વ, ગત્યાગતિ, દેવસોકનો ખ્યાલ, કાળની ગણના, જુદા જુદા પ્રકારના ભાવો, મતિશ્રુત જ્ઞાનનો તકાવત, વ્યંજનાવગ્રહાદિની વર્તમાન તકે (લોક) સાથે સરખામણી એવા અનેક ઉદ્દેશો તત્ત્વમાર્ગમાં યશે. નીતિ-વિભાગમાં તો પાર વગરના વિષયો પર જુદા જુદા ઉદ્દેશો યશે. ભાવનાનાં સ્વરૂપ, અદ્યપ્રવચનમાતા, અદાર દ્વયનું સ્થિતતા, ગુણ-સ્થાનકેમ, કથાપત્રું સ્વરૂપ, દર્શનમોહનીય અને ચારિત્રમોહનીય, મોહનીય કર્મની વિષમતા, જૈનત્વને દરવાજે પાંચીસ માર્ગાનુસારીના ગુણો, વ્રતનિયમનો મહિમા, અર્થાભેદ, બાર મતો, પાંચ મદાવતો, સામાયકનો મહિમા, અતિથિમંદિરાગનો આશય, સમ્યકત્વના લક્ષણો, પ્રભાવકનાં ચિહ્નો, અદાર પાપરથાનક પૈકી પ્રત્યેક પર વિવેચન, આચારના આદિ અનેક અનેક વિષયો પર પ્રૌઢ બાપામાં ઉદ્દેશ કરવામાં આવશે અને તે પૈકી જે લેખો સંમાનનીય યશે તે જાળવી રાખવામાં આવશે.

કથાસાહિત્યને મૂળ આકારમાં તેમજ સાદાં બાપાંતરોમાં પ્રકટ કરવા ઉપરાંત તેના ઉપર નવયુગની મંદકારી સાહિત્ય બાપામાં સાદી રીતે સમજાય તેમ પણ આકર્ષક રીતે તથા હાવ્યકવિતામાં અનેક બાપામાં મંદકાર યશે. અને લોકરુચિ જાગે તેવી રીતે કથામાં તત્ત્વની વાતને તથા નીતિ નિયમાદિને ગૂંથી નાખવામાં આવશે.

કિયાના મૂળ આશય હેતુ જતાવનાર અર્થો ખૂબ પ્રકટ યશે. ધણી વિસર્ગ ગયેલી વાત પરત્વે શોધખોળ કરવામાં આવશે. અમુક યત્ર જાણાં જાણાં કેમ બોલવું, ચરખાતમાં અમુક રીતે રચાવના કેમ કરવી, તથા મુદ્રાઓનાં કારણો શોધી પ્રકટ કરવામાં આવશે.

જૈન સાહિત્ય એના વિસ્તૃત આકારમાં જરા પણ અતિ-શયોકિત વગર એનું સાચું સાહિત્યસ્થાન હો અને તે વિશ્વને ગળે બંધાય એવી યોજનાથી એનો વિસ્તાર કરવામાં આવશે અને તે સર્વ કાર્ય જ્ઞાનખાતામાંથી થશે. જ્ઞાનખાતામાંથી સાહિત્ય અભિવૃદ્ધિ માટે ભાષણો ગોઠવાશે, નિબંધો મંગાવાશે અને હરિકાંઈઓ કરાવવામાં આવશે. જ્ઞાનખાતાના દ્રવ્યનો મૂળ આશય શો હોવો જોઈએ તે શોધી તેને અનુરૂપ આખી યોજના કરવામાં આવશે.

સાત ક્ષેત્ર-સામાન્ય

આ રીતે સાત ક્ષેત્રની યોજના નવયુગ કરશે. તેમાં તે સર્વથી વધારે ધ્યાન શ્રાવકશ્રાવિકા ક્ષેત્રને અંગે આપશે. સર્વ ક્ષેત્રને પોપક હોય તેની પોપણા કરવામાં બાકીના સર્વતું પોપણ થાય છે એમ તે માનશે. જે કાળે જે ક્ષેત્ર પાછું પડતું હોય, પરિભાષામાં કહીએ તો સીધાતું હોય, તેને પ્રથમ પોપતું જોઈએ એવા શાસ્ત્રદેશને પ્રાચીનોએ અવગણ્યો છે તે અવગણના નવયુગ સુધારી લેશે. એમ કરવું તે તેને સ્વાભાવિક જ લાગશે. આથી જૈનો માટે અભ્યાસગૃહાદિ અનેક યોજના કરશે અને તેની રાજદારી, વ્યાવહારિક, નૈતિક, ધાર્મિક પ્રગતિ થાય તેવા અનેક માર્ગો લેશે, અનેક મંસ્થાઓ સ્થાપશે અને અનેક કેળવણીપોષક સન્ને સ્થાપશે.

સાધુસાધ્વીને તે વર્ગમાં દાખલ કરવા પહેલાં પ્રાથમિક તૈયારી કરવા માટે મંસ્થાઓ શહેરના મંબંધમાં, પણ તેનાથી દૂર બાંધવામાં આવશે. ત્યાં યોગ્ય શિક્ષણ આપી સાધુસાધ્વી તરીકે રહી શકે તેવા ત્યાગ, વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ જે બતાવશે તેને પ્રમાણપત્ર તે મંસ્થાઓ આપશે અને એવાં પ્રમાણપત્ર ધરાવનારને જ સાધુસાધ્વી બનાવવાનો હક દેવામાં આવશે. સોળ વર્ષની અંદરના બાળકને

દીક્ષા આપવાનો પ્રશ્ન નવયુગમાં રહેશે જ નહિ. એવાં બાળક અથવા બાળાઓને આવી સંસ્થાના વ્યવસ્થિત વાતાવરણમાં તેમની કાવના પોષાય અને તેમને કેળવણી મળે એવી સર્વ ગોઠવણો નવયુગ કરી આપશે.

સાત ક્ષેત્રની વ્યવસ્થા જૈનોની પ્રગતિમાં અસાધારણ ઝડપે વધારો કરનારી અને જૈન સંખ્યાબળના પ્રચારકાર્યમાં અને નવીન વાતાવરણ તૈયાર કરવામાં આગેવાન કામ લેનારી કરવામાં નવયુગ પોતાનાં સાધનો—ધન, આવકન, શક્તિ આદિ સર્વ—નો તેમની નજરે ઉત્તમ ઉપયોગ કરશે.

સાધારણ દ્રવ્ય

ઉપરની વિચારણામાં સાધારણ દ્રવ્યને સ્થાન મળ્યું નથી. એ જૈનોનો કલ્પ વિચાર છે, ખૂબ વિચાર કરીને ગોઠવેલ વ્યવહાર મંસ્થા છે અને નવયુગને તે ખૂબ આકર્ષક લાગશે અને તેને તે સારી રીતે વિકસાવશે. એને અંગેના નવયુગના ખ્યાલો મેંમેપમાં જોઈ જઈએ.

સાધારણદ્રવ્ય એટલે સર્વ ખાતાનાં—અને તે બાબતમાં—ખચીં શકાય તેવું દ્રવ્ય. પારસીઓમાં જેવો પંચાવતી દ્રવ્યનો ખ્યાલ છે તેવું એ દ્રવ્ય છે. ગિલગિમથી માંડીને આવિકાના ઉપયોગમાં લઈ શકાય તેવા ધનને સાધારણ દ્રવ્ય કહેવામાં આવે છે. કેઈ પણ ખાતાને પોષણની જરૂર હોય અને તેની પાસે દ્રવ્ય ન હોય તો તેને અંત્ર આ સાધારણદ્રવ્ય ખચીં શકાય છે. એ ઉપરાંત ઉપના ખાતા (ગિલગિમ અને ગિલગમંદિર તથા સ્થાન) કેનું દ્રવ્ય કુવકના ઉપયોગમાં ન લેવાનો અમુક ઠંઠો જણાય છે એટલે કે એનાથી કાવકના ઢિંગના ખાતા ન ચલાવાય. પણ સર્વથી વધરે જરૂર કાવકાધિકારને અને દ્રવ્યની લાગી.

એમને જીવનક્રમમાં સ્થિર કરવા માટે એમના શિક્ષણાદિની વ્યવસ્થા કરવા માટે, એમનામાં વ્યવહારકુશળતાનાં, શરીરમરદાનગીનાં, જાહેર મિલનસ્થાનો કરવાનાં આદિ અનેક પ્રસંગોનો ખ્યાલ કરી સામાજિક અને વૈયક્તિક આવશ્યકતાને અંગે જે ધનનો ઉપયોગ કરવાનું થોડા ધારવામાં આવ્યું તે સાધારણદ્રવ્ય.

એને સર્વસામાન્ય ગરલો પણ કહી શકાય. આપત્તિ, દુકાળ, નિરાધારતા, નિરાશ્રિતદશા આદિ પ્રસંગે શ્રાવકો આ દ્રવ્યનો ઉપયોગ કરી શકે, એમાંથી અલણને લણાવી શકાય, નિરૂદ્ધાને ઉદ્ધમે લગાડી શકાય અને એ દ્રવ્યનો દુરુપયોગ કરવો હોય તો એમાંથી જમણુ ઉગ્મણી ઊડાવી પણ શકાય. વચગાળાના વખતમાં દેવસેવા કરવા બદલ નોકરી કરનાર જૈનને દેવદ્રવ્યમાંથી જરૂરી પગાર લેતાં સંકેત્ય થયેલો ત્યારે તેમને પગાર પણ આ સાધારણદ્રવ્યમાંથી આપવાની રીતિ દાખલ થઈ હોય એમ જણાય છે. જે દ્રવ્યને જમણુ માટે નિર્માણ કરવામાં આવ્યું હોય તેને તો તેમાં જ વાપરવું ઘટે, પણ એવું દ્રવ્ય નિર્માણ કરી ગયેલાના દ્રવ્યનો ઉપયોગ અન્ય સાધારણ કાર્યોમાં કરી નાખેલો અનેક સ્થળે અનુભવાય છે.

આવી પરિસ્થિતિને કારણે સાધારણદ્રવ્ય ઉપર માગણીઓ ઘણી રહેતી આવી છે. નવયુગને એમ લાગશે કે સાધારણદ્રવ્ય ઉપર કેટલાક અણુઘટતા ઓગળ પડ્યા છે અને કેટલીક વખત જે હેતુથી એ દ્રવ્ય નિર્માણ કરવામાં આવ્યું હતું તેને બદલે ખોરી પડવામાં એ દ્રવ્યનો ઉપયોગ થઈ દ્રવ્યની શરતોનો ભંગ કરવામાં આવ્યો છે. આ વિવિધ લાગતી બાબત એમ જણાય છે કે સાધારણદ્રવ્ય ઉપર ઘણું દબાણ થવાને કારણે, જે રકમે દેવદ્રવ્ય માંથી વપરાવી રહીએ તે રકમે સાધારણ ખાતે ઉપયોગને કારણે અને બની શકતી સર્વ આવકનાં સાધનો દેવદ્રવ્યમાં જા

કરવાની પદ્ધતિએ સાધારણખાતા લગભગ દરેક સ્થળે ફૂગતાં રહ્યાં અને એ ખાડાઓ પૂરવામાં ખીનવારસ દાન આપનારાની 'રકમ સાધારણ ખાતાના ખાડા પૂરવામાં વપરાઈ ગઈ, આ તો ભૂતકાળની દુર્બલસ્થિતિ નવયુગની નજરે ઘઈ, નવયુગ સાધારણ ખાતાને મજબૂત કરવા ખૂબ પ્રયત્ન કરશે. એ કાર્ષ્ પણ દ્રુષ્ટને ફૂળાડશે નહિ, સાધારણ ખાતાની આવક વધારવા યોજનાઓ કરશે અને તે પંચાયતી દ્રવ્યને વધારવા ખૂબ રસ્તાઓ કાઢશે.

સાધારણખાતાનો ઉપયોગ જૈનોને વ્યાવહારિક શિક્ષણ આપવામાં, તેમને વેતન (રોકાસરશીપો) આપવામાં, તેમની પાસે વ્યવહાર ઉચ્ચ પ્રકારનો થાય તેવા નિર્બંધો લખાવવામાં, કેળવણી-ગૃહો સ્થાપવામાં અને એકંદરે જૈનસમાજનો ઉત્કર્ષ થાય તેવા બાળાશ્રમો, વિમલાશ્રમો, વિદ્યામંદિરો, યુનિવર્સિટી (વિશ્વવિદ્યાલયો) સ્થાપવામાં-ચલાવવામાં કરશે. જૈનોનો વ્યવહાર અતિ ઉચ્ચ કક્ષાએ મૂકાય તેવી રીતે તેને સમજાવદ્ધ કરવામાં અને તેનું આખું ધોરણ પાયામાંથી મજબૂત કરવામાં તે દ્રવ્યનો વ્યય કરશે. નવયુગ એમ માનશે કે જૈનો હશે તો મંદિરો જળવાશે, શાન વંચાશે, વીરના સંદેશા જન્મતને પહોંચાડી શકાશે, અદ્વિતિ, સંયમ અને તપને બદલાવી શકાશે અને સર્વ ખાતાઓને પહોંચી શકાશે. તેઓના મતે અમુક અપેક્ષાએ પૂજા કરનારની આવશ્યકતા મોટા વારસો જળાવવાને અંગે વિશેષ જણાશે અને તેથી સંખ્યાબળ વધારવામાં અને દોષ તેને મજબૂત કરવામાં એ સાધારણ દ્રવ્યનો ઉપયોગ કરવાની જરૂરિયાત વધારે માનશે. પ્રાચીનો એમ માનતા હતા કે મંદિરો હશે તો પૂજા કરનારા આવી પડશે, નવો યુગ માનશે કે મંદિરોની રક્ષા કરવા માટે જૈનોની આવશ્યકતા ખાસ છે. પૂજા કરનાર નહિ દોષ અથવા પોતાના ઉદ્ધરનિર્વાહના કામમાંથી જીયા આવી શકે તેમ નહિ દોષ તો મંદિરોનો ઉપયોગ શો છે ?

મંદિરની જળવણી, વૃદ્ધિ અને વિસ્તાર માટે શ્રાવકશ્રાવિકા ક્ષેત્રે ઉન્નત કરવાની, સ્થિત કરવાની, મજબૂત કરવાની જરૂર તેમના ધ્યાનમાં વધારે આવશે.

આવા અનેક વિચારો અને ચર્ચાને પરિણામે સાધારણ દ્રવ્યની વધારે ઉત્પત્તિ થાય અને તેને મજબૂત કરવાની આવશ્યકતા ખાસ જણાય તે નવયુગની નજરે તદ્દન સામાન્ય અથવા સ્વાભાવિક હકીકત ગણાશે. એ સાધારણ દ્રવ્યમાંથી અનેક શ્રાવકશ્રાવિકાના વ્યવહારને મજબૂત કરનારાં ખાતાંઓ જન્મશે, એમાંથી શ્રાવિકાઓને માંદાંની માવજત, પ્રસૂતિ સમયનું દાર્ધકર્મ, ઉદ્યોગથી ધન કમાવાની માનસહ યોજનાઓ થશે. સુંદર આરોગ્યમંદિરો, દવાખાનાં આદિ અનેક સગવડ થશે અને તેમાંથી ઉદ્યમગૃહો, કળાશાળાઓ, કૌશલ્યમંદિરો આદિ અનેક રચનાઓ થશે. ટૂંકમાં કહીએ તો નવયુગ આ પંચાયતી દ્રવ્યમાંથી શ્રાવકસંસાર ઉચ્ચ બનાવવા પૂરતો પ્રયાસ કરશે. એની આખી યોજના એવા પ્રકારની કરશે કે ઠામ ઠામ હજારો લાખો રૂપિયાની સંખ્યામાં સાધારણ દ્રવ્ય ઠામ ઠામ વધે અને તેની વૃદ્ધિને માટે નવીન નવીન યોજનાઓ થયા કરે.

ન્યાં ટ્રસ્ટથી ખાસ રકમ નિર્માણ કરવામાં આવી હશે તે સિવાયના સાધારણદ્રવ્યનો ઉપયોગ લાડવા જમવામાં કે સાકરનાં પાણી પાવામાં નવયુગ નહિ કરે. ન્યારે આખો સમાજ સડી જતો હોય, તેને ક્ષય રોગ લાગ્યો હોય અને તેની સંખ્યા અને તેનાં સમાજનાં સ્થાનો ભૂંસાતાં જતાં હોય તે વખતે મીઠાઈ ઉડાવવી એ અંતઃકરણના અટકાસજેવું લાગશે. આથી આગળ વિષય જાય. ત્યારે તે વ્યાવહારિક સ્થિતિમાં લઇ જાય છે ન્યાં તે પર વિચાર થવાનો છે. ધાર્મિક નજરે તો ધર્મમાર્ગમાં સ્થિત કરવા માટે

વ્યવહારિક તૈયારીઓને મમનો બાજ મળવામાં આવશે અને તે પૂરતું એ દિવસને અત્ર સ્થાન છે.

નવયુગ ઉચ્ચ વ્યવહારને મમનું અંત્ર મળશે એટલે ઉપરનો દેખાતો વિશેષ તેમની નજરમાં મદત્તનો નહિ સાજો.

સાધારણ ખાતામાંથી બાજબીટો, પુરતકાસપો અને સમા-
રથાનો પણ બનશે. નવયુગ આવા પ્રકારના શિક્ષણને મમનું અંત્ર
માનશે. એ સાધારણ દ્રવ્યથી વ્યાપામયાળાઓ સ્થાપશે, શરીરની
મજબૂતીને હૃદયમજબૂતીની માથે ગંગંધ કેટલો છે તેનો અભ્યાસ
કરી તે આ બાજતનો નિર્ણય કરશે. જૈન સમાજની સમુચ્ચયે
અને વ્યક્તિગત પ્રત્યેક જૈન પુરુષોની ઉન્નતિના રસ્તા કરવાના
કાર્યમાં આ સાધારણદ્રવ્યનો ઉપયોગ કરવામાં આવશે.

સાધારણદ્રવ્યનો વ્યય કરવા માટે એકાદ ધનપતિના હાથમાં
સત્તા નહિ રહે, પણ મતાધિકાર પ્રમાણે હામ હામ એની વ્યવસ્થા
કરનાર વિચારમંડળ અથવા વ્યવસ્થાપક મંડળ નિર્માશે. એ
મંડળ પોતાના ગામ કે શહેર પૂરતી વિચારણા કરી દ્રવ્ય ઉત્પત્તિના
અને ખર્ચનાં માગો નિર્માણ કરશે. નવયુગ એકદમ સત્તાની
વિરુદ્ધ રહેશે. પ્રત્યેક સભ્યને જુદા જુદા વિભાગીય ક્ષેત્રો
સોંપવામાં આવશે અને તેના નિવેદન ઉપર વ્યવસ્થાપક મંડળ
ઉત્તરનો નિર્ણય કરશે.

આ ઉપરાંત એક કેંદ્રસ્થ સાધારણ—પંચાયત ખાતું સ્થાપવામાં
આવશે. તે સમસ્ત જૈન કોમના સામાન્ય હિતના પ્રયોનો
નિકાલ કરશે વિશ્વવિદ્યાલય, કેંદ્રસ્થ કેળવણીમંદિર જેવાં ખાતા-
ઓની વ્યવસ્થા આ કેંદ્રસ્થમંડળ કરશે. આવા ખાતાનું બંડોળ
સાજો અને કરોડો સુધી વધારવામાં આવશે અને તે દેખાવ કરતાં
ઉપયોગિતા અને ઉપર ઉપરની ટાપટીપ કરતાં જૈન સમક્ષિના

હૃદય મુઘી પહોંચવા પ્રયત્ન કરશે. આ બ્યવસ્થિત કેંદ્રસ્થ મંડળ સ્થાનિક સાધારણ ખાતાઓને સલાહ અને સહાય આપનાર તરીકે કાર્ય કરશે. એને સત્તાનો કે અધિકારનો લોભ નહિ રહે, પણ એની નજર વિશાળ જૈન કામ તરફ અને તેના અન્ય સાથે તેમજ રાષ્ટ્ર સાથે સંબંધના ગૂંચવણવાળા પ્રશ્નો તરફ મુદ્દામ રીતે રહે અને જનતાને આશ્ચર્ય થાય તેવી સીકતથી એ આખી બ્યવસ્થા સમાજહિતને માટે ધર્મને અવિરોધપણે અને રાષ્ટ્રહિત જાળવી અપનાવવા શક્તિમાન થશે.

પ્રકરણ ૧૭ મું

સામાજિક

ધર્મને અંગે કેટલાક અમલના મુદ્દાનો નવયુગ સાથે મંબધ જોઈ ગયા. ધર્મના વિષયને અંગે ઘણું વક્તવ્ય છે, દારણકે સર્વ મુદ્દાઓની વિચારણામાં ધર્મને સીધો કે આડકતરો સંબંધ તો રહેવાનો જ છે. પણ વિષય એકદેશીય ન થઈ જાય તે ખાતર આપણે સામાજિક બાબતો પર જરા વિચારધારા ફેરવીએ. દરેક વિચારમાં ધાર્મિક પરિસ્થિતિને કેન્દ્ર સ્થાને રાખીને જ વિચારણા કરવામાં આવશે.

પ્રાસ્તાવિક

સ્વાભાવિક પ્રશ્ન થાય તેવો છે કે ધર્મને આટલું મહત્ત્વ નવયુગ આપશે ખરો? એને કેન્દ્રસ્થાને રાખશે? કે એને ગૌણ કરી દેશે? આ બાબે ચાવીનો પ્રશ્ન છે અને પહેલી થકે તેટલી કસબના કરતાં નવયુગ ધર્મને ઘણું વધારે મહત્ત્વ આપશે એમ યોગ્ય દેખાય છે. અત્યારે જેમાં ધર્મ માનવામાં આવે છે તેનો ધણો ભાગ છૂટી જશે અથવા પરિવર્તન પામી જશે અને આ યુગના ત્રાજવાથી તોળવામાં આવશે તો નવયુગમાં ધર્મ જેવું હાઈ

રહેશે નહિ અથવા અતિ અલ્પ રહેશે. અત્યારે ધર્મ શેમાં મનાયો છે તે પર ઉલ્લેખ કરવાની જાગ્યે જ જરૂર હોય. માન બાહ્ય ક્રિયા થોડી જતાંઆવતાં કરવી, વ્યવસ્થા કે ધોરણ વગર અમુક ક્રિયાની અંબીરતા કે તેનું હાર્દ સમન્વિત વગર તેમાં પસાર થઈ જવાનો દેખાવ કરવો, અમુક પ્રકારનો હોલમાર્ક (ધણા માટે- સર્વ માટે નહિ) કપાળે કરવો અને થોડા નિયમ રાખવા - અમુક તિથિએ લીલોતરી ન ખાવી, રાત્રિભોજન ન કરવું - આ ધર્મ મનાયો છે. વિશેષ ચુસ્ત હોય તે બાહ્ય ક્રિયા સહજ વધારે કરે, થોડા ઉપવાસ એકાસણાં કરે — અહીં આખું લીસ્ટ પૂરું ચાલે છે. ક્રિયાનો ઉદ્દેશ શો, આત્મવિકાસનાં પગથિયાં કેવાં બંધાયાં છે, ક્રિયાનો વિકાસ સાથે સંબંધ શો, આત્મા કોણ છે, છે કે નહિ, હોય તો તેનું સ્વરૂપ શું છે, પ્રત્યગાત્માને જગત સાથે સંબંધ શો છે, કર્મથી મુક્તિ થયા પછી એની શી સ્થિતિ રહે છે એવા એવા અંતિમ પ્રશ્નો કે ચેતન અચેતનના સંબંધ, કારણો, નિમિત્તો આદિ મહાપ્રશ્નો સાથે જૈન કોમના ૯૯ ટકાને કાંઈ લાગતું વળગતું નથી. એ મહા તત્ત્વજ્ઞાન છે અને દુનિયાને એમ કરી નાંખે એનું એનું તર્કજ્ઞાન છે, એવો એનો નયવાદ છે, એવો એનો કર્મનો મિથ્યાત્વ છે, અનેક બાબતોથી ભરપૂર એ સત્તત્ત્વજ્ઞ પરિપૂર્ણ દર્શન છે એનો વિચાર જૈનના ધણા મોટા ભાગને નથી અને અત્યારે જે બાહ્ય દશાએ યામન ચક્રાવવામાં આવે છે તેમાં એને સ્થાન નથી. હેતુ એ ત્રણ સૈકાથી તો ગાન ઉપર જૈન કોમને ધેરબેર વિચાર કર્યો છે અને જતાં એનું ગાડું ચાલ્યું જાય છે. એ જ્ઞાનમાં જે પ્રકારનો ધર્મ ચાલ્યો છે અને જોના સંબંધમાં પ્રત્યેક વિચારોએ સ્પષ્ટ કનિષ્ઠ કરી છે તેવા પ્રકારનો ધર્મ નવયુગનાં રહેજોને જાન પાડી સંભવ નથી. એ ધર્મ કેવા પ્રકારનો જાનને અને રહે જો આકાર હોય તે આ આખા પુસ્તકની પંક્તિએ પંક્તિએ

તારવાનું છે, કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે એના વ્યવહારની વિચારણામાં પણ મધ્ય સ્થાને તો ધર્મ જ રહેશે.

વ્યવહારનો સામાજિક બાળતોનો વિચાર કરતાં અનેક પ્રશ્નો એક સાથે ખડા થઈ જાય છે. એનો એક સાથે વિચાર ન થઈ શકે. પ્રથમ આખા સમાજને સત્કલ્પદ રાખવા માટે કયા ધોરણે કામ લેવામાં આવશે તે પર વિચાર કરીએ.

સંઘબંધારણ

સમાજને સુનિયંત્રિત રાખવા માટે વ્યવસ્થિત મંડળ કેવી રીતે કરવું તેનો વિચાર કરતાં નવયુગ ચાલતા 'સંઘો' તરફ જોઈએ. ત્યાં તેને નીચેના વાંધાઓ માલુમ પડશે.

સંઘવ્યવસ્થામાં ધનવાનોને જ સક્રિય કાર્ય કરવાનો અધિકાર રહે છે. સંઘવ્યવસ્થામાં ધનવાનો પૈકી પણ જેઓ ચોવટિયા, ખટપટી અને અંતરડેસ વગરના હોય છે તેમને જ સ્થાન મળે છે અથવા તેઓ તે સ્થાન પોતાને માથે આરોપ કરી લે છે.

સંઘવ્યવસ્થામાં ગરીબ વર્ગનો કોઈ પ્રતિનિધિ પણ હોતો નથી અને તેમના મતની કદિ ગણના પણ થતી નથી અને તેમને પૂછવાની જરૂર હોય એમ પણ ધારવામાં આવતું નથી.

સંઘવ્યવસ્થામાં જ્યાંયળો અથવા બહુ બોલ બોલ કરનારો માણસ કાઢી જાય છે ત્યારે શુદ્ધ પ્રમાણિક પણ એાધું બોલનારને સ્થાન નથી.

સંઘવ્યવસ્થામાં પ્રતિનિધિ તત્વ નામનું પણ નથી.

સંઘ કેટલીક વાર સુગ્રંથિય કહેવાય છે, છતાં સ્ત્રીઓની હયાતી પણ સંઘે રચીકારી હોય એમ કોઈ સ્થાને જોવામાં આવ્યું નથી. સર્વ સામાન્ય પ્રશ્નોમાં તો નહિ જ, પણ ખાસ સ્ત્રીઓને લગતા પ્રશ્નો પરત્વે પણ તેને સંઘમાં બોલાવી દોષ એમ જણાતું

નથી. સ્ત્રી સંબંધી સર્વ પ્રશ્નોનો નિકાલ એકતરફી જ થાય છે અને છતાં ગણ્યાગાંઠ્યા વગરનિમાયેલા આગેવાનો જે દરાવ કરે તે સ્ત્રીઓ ઉપર, મતાધિકાર વગરના ગરીબ કે મધ્યમ વર્ગ ઉપર બંધનકર્તા ગણવામાં આવે છે. સમગ્ર સંઘના પ્રશ્નોને અંગે સાધુ-સાધ્વીને કદી પૂછવામાં આવ્યું હોય કે તેમને સંઘના મેળાવડામાં હાજર રહેવા આમંત્રણ થયું હોય તેવું જાણવામાં નથી. માત્ર કોઈ વાર તેમને આગેવાનો શેત્રંજની રમતના પ્યાદા કરી શસ્ત્રા છે, પણ તે અમુક મુદ્દાઓ સાધવા પૂરતા જ. સાધુસાધ્વીને સામાજિક વિધાનમાં કશું સ્પષ્ટ સ્થાન મળ્યું નથી.

સંઘના આગેવાનોના ફેંસલાએ દીર્ઘદષ્ટિત્વ બહુધા બતાવ્યું નથી. સદર ફેંસલાઓ તદ્દન નિષ્પક્ષપાતપણે અપાયા હોય એવું ઘણી વાર બન્યું નથી. એક સરખા પ્રસંગોમાં અરસપરસ વિરુદ્ધ ફેંસલાઓ વ્યક્તિને લઇને અપાયા છે.

મંદે એકઠા મળીને કદી પણ સામાજિક સ્થિતિનો વિચાર કર્યો નથી, સમાજની પ્રગતિના સંબંધમાં પોતાની કાંઈ ફરજ છે એવો ખ્યાલ પણ કર્યો નથી અને જૈન દર્શનની પ્રગતિ પ્રસાર કે વિસ્તાર માટે એમનું કાંઈ પણ કર્તવ્ય હતું એવો ખ્યાલ પણ કર્યો નથી.

એણે અવ્યવસ્થા એટલી હદ સુધી કરી છે કે કોઈ પણ સંઘની પાસે એના હાથ નીચે પુરુષસ્ત્રી, બાળકબાળિકાની સંખ્યા કેટલી છે તેના આંકડા કોઈ વખતે મેળવ્યા નથી. એના દર વર્ષે કે અમુક વર્ષને અંતરે આંકડા મેળવવા જોઈએ અને વ્યવસ્થિત રાખવા જોઈએ એ જરૂરી બાબત તરીકે પણ કોઈ મંદે સ્વીકારેલ નથી. પરિણામે કોઈ પણ સંઘને પૂછવામાં આવે કે તેના અધિકાર કેટલા પર ચાલે તો તેના આંકડામાં પચીસથી પચાસ ટકાનો

ફેર આવશે અને તે સર્વ અધરિયા જ વાત હશે. ૩૫૦૦ની સંખ્યાવાળા સંધના આંકડા ૧૦૦૦ સુધી ગમે તે બોલાશે.

આંકડાની ગેરફાળરીમાં દર વર્ષે ફેટલા વખા તેની સાથે સંધને કોઈ લેવાદેવા નથી એવી સ્થિતિ થઈ ગઈ અને તેથી સંખ્યા ઘટતી ગઈ તે વાતે સંધના વિચારમાં કદી ચિંતા જાળી કરી નથી. આર્થિક પરિસ્થિતિમાં વ્યાપારધંધામાં સધે સમુચ્ચયે પ્રગતિ કરી કે પશ્ચાદ્ગતિ કરી તે વિચારવાનું સંધને હોય જ નહિ એવી નિર્વેદશ્ચિત્તિ સંધે ધારણ કરી એની પ્રાથમિક ફરજમાંથી મુક્તિ મેળવી છે.

સંધ મળવાના બે જ પ્રસંગો બહુધા રહ્યા છે : કોઈ સંધ જમણનું આમંત્રણ આપે તેનો સ્વીકાર કરવા અને અમુક ગુના બદલ અથવા અંગત દ્વેષથી કોઈને સંધ બહારની સગ્ગ કરવા.

સંધના ફેંસલાઓએ જનતામાં વિશ્વાસ ફેલાવ્યો નથી અને ભય ફેલાવ્યો છે તે માત્ર અંગત અગરડને અંગે, પણ વરણપરીક્ષણ તેના સાબ્યત્વ કે સ્વીકારના ધોરણે બહુધા ફેંસલા અપાયા નથી.

સંધ પાંખમાં લેનાર વડીલ-પિનાના સ્થાનને બદલે વહીવટ કરનાર પેઢીનું રૂપક બની ગયો છે.

આ તો ઘણાં ઉપર ઉપરનાં કારણો અત્ર નોંધ્યાં છે. તે અને બીજાં અનેક કારણોને લઈને પ્રચલિત બંધારણ નવચુગળે આકર્ષક લાગશે નહિ.

સંધની નવીન રચના

ઉપરનાં કારણોને લઈને સંધબંધારણની રચના હાય ધરવામાં આવશે.

અહીં એક વાત રપટ કરવાની જરૂર છે. અત્યાર સુધી 'સંધ' સજ્જ એક ગામ અથવા શહેરના જોનો અથવા વધારે

ચોખવટથી બોલીએ તો શ્વેતાંબર સંઘ, સ્થાનકવાસી સંઘ, એટલે એક ગામમાં એકથી વધારે સંઘ હોઈ શકે. મુંબઈ જેવામાં તો ઓછામાં ઓછા દશ બાર સંઘો મોજુદ છે, કદાચ તેથી વધુ વધારે હશે. આથી વધારે વિશાળ સંઘ હોઈ શકે એવો ખ્યાલ પ્રાચીન જૈનોને આવ્યો નથી. આપણે હાલ એ જ અર્થમાં સંઘ શબ્દ વાપરશું.

ત્યાં નવયુગ એક શહેરના જૈનોનો એક જ સંઘ કરી શકશે. મંદિર કે સ્થાનકની વહીવટી બાબતો એ પેટાકમિટીને સોંપી એ અભંગ અખંડ એક સંઘની ભાવના પ્રથમ ગામ કે શહેર પ્રત્યે દાખલ કરશે અને પછી તેમાં વધારો કરશે.

સંઘનું બંધારણ વ્યવસ્થિત અને લેખિત કરવામાં આવશે.

મુદ્દાનો નિર્ણય એક ગામનો સમસ્ત સંઘ કરશે. યોજના પ્રમાણે અમલ કમિટી કરશે.

કમિટીની નિમજ્જક સંઘ ચુંટણીના ધોરણ પર કરશે. તેમાં સ્થાન કામ કરનાર સેવાભાવીને મળશે. ધનવાનનો અગ્ર હક રહે થશે. તે સેવાભાવી હશે તો સમિતિમાં આવી શકશે, પણ તેની સેવાને કારણે અને નહિ કે ધનને કારણે.

સંઘમાં સ્ત્રી અને પુરુષ સમાનનો મત આપવાનો અને હાજર રહેવાનો તથા સમિતિમાં બેસવાનો સમાન હક રહેશે.

સાધુસાધ્વીને સંઘબંધારણમાં બિલકુલ સ્થાન નહિ રહે. ચતુર્વિધ સંઘ એ સમૂહ બતાવનાર જૈન વર્ગનું સમુચ્ચય નામ છે. સાધુસાધ્વીને વહીવટી બાબતમાં ઉતારવા એ એમના ગૌરવને હાનિ કરનાર છે એમ ધારવામાં આવશે અને નવયુગના ઉપર વર્ણવ્યા છે તેવા પ્રકારના સાધુ સંઘકાર્યમાં સક્રિય ભાગ લેશે પણ નહિ, તેમનું કાર્ય ઉપદેશ અને પ્રેરણા આપવાનું રહેશે અને તેમનું નિયત

સ્થાન ન હોવાથી તેમનો સંધમાં સમાવેશ વસ્તુસ્થિતિ આગળ ગણવામાં હશે.

જે સંધિઓને અત્યાર મુધી સંધમાં બોલાવી નથી, બોલવા દીધી નથી, સાંભળી નથી, તે નવયુગમાં ખૂબ રસ લઈ સંધકાર્યમાં ભાગ લેશે અને સમસ્ત સંધનો મેળાવડો થશે ત્યારે પ્રમુખની આખી જમણી બાજુ સંધિ લેશે અને તે બાજુ ભરતક રહેશે, ડાબી બાજુ પુરુષોને આપવામાં આવશે.

સંધ અને તેની સમિતિનું કામ બહુ મતના ધોરણે થશે.

સંધ પોતાના શહેરના જોનોનું વસ્તીપત્રક વગેરે જરૂરી સર્વ આકાંક્ષા વખતોવખત એકઠા કરશે. સંધ સાધારણ ખાતાને વિશેષ પુષ્ટ કરશે. સર્વ ખાતાંઓ સંધની દેખરેખ નીચે ચાલશે. નાની નાની ઉપસમિતિઓ પોતા ચોક્કસ કાર્ય મેવાબાવે ઉપાડી લઈ તેનો ફરિયાદ પ્રમાણે અમલ કરશે.

સંધના ફેંસલામાં વિસાગતા દીર્ઘદષ્ટિતા અને માર્ગદર્શિતા આવશે અને મહત્વના ફેંસલાઓનો સંમત કરવામાં આવશે.

સમુદાય એ શી ચીજ છે, પ્રત્યેક વ્યક્તિને સમુદાયથી કેટલી દૂર છે, સહાય, સહાય અને સહાયની શોધ મદદ છે, સ્વામીરાસમ્યને બગવાને શા માટે સાચામાં સાચું સુત્રપણ હતું છે એના કારણે દાખલા સંધ આપશે. એ પ્રત્યેક વ્યક્તિને જોગબદી, એને બહાવશે, રસ્તે ચલાવશે, એની આપણિ વખતે ચોક્કસ સહાય કરશે અને પ્રત્યેક અંગત ઉદ્દેશમાં મુખ્યનો-મુખ્યનો ઉદ્દેશ માનશે. સંધ એ સત્તાધારી મંડળને બદલે પગપગ સહાય કરનાર મંડળ બની જશે અને એના કાર્યવાહી પોતાને કદાચ નહિ પણ મેરક માનશે.

સત્તાન સર્વ જૈનને મતાધિકાર મળશે. સંઘના ફેંગા એક નાની સમિતિ આપશે. તે નિષ્પક્ષ અને સાપેક્ષ રહેશે. સંઘના ફેંગા તરફ જનતાની રૂચિ ઉત્પન્ન થશે અને લોકો તેને વધારી લેશે.

સંઘ સ્થાનિક સર્વ પ્રશ્નો વિચારશે. સામાજિક પ્રશ્નો તે શહેરને લાગેવળગે તેટલા જ વિચારશે અને વિશેષ વિશાળ-મોટા પ્રશ્નો ઉપર પ્રાંતિક સંગઠનને લખી મોકલશે. પ્રત્યેક જૈન વ્યક્તિને કેવી રીતે અગવડમાંથી દૂર કરાય તે સંબંધી તે ખનતી ચોજના કરશે. તે માત્ર નોતરાં માનવાં કે સંઘબહાર કરવા જ નહિ મળે અને એ જન્મે બાબતો તો નવયુગમાં તદ્દન નહિવત્ થશે, પણ ખરું કાર્ય તો તે સહકારનું કરશે. આર્થિક પ્રશ્નો વિચારવા વ્યાપારધંધો, ખેતીઉત્પત્તિ, સ્વદેશી, ઔદ્યોગિક એ સર્વ પ્રશ્નો સ્થાનિક દષ્ટિએ વિચારશે અને સહકારી મંડળ (કો-ઓપરેટીવ)ના ધોરણ ઉપર જેની પાસે વધારે ધન હશે તેનું જમે કરી જેને જરૂર હશે તેને યોગ્ય સલામતી સાથે ધીરશે. એકંદરે સંઘના સભ્યની સર્વ પ્રકારની અડચણો-અગવડો દૂર કરવા સ્થાનિક સંઘ મજબૂત પ્રયત્ન કરશે.

સંઘબંધારણના ઘણાખરા નિયમો સર્વ સ્થાને સામાન્ય રીતે એક સરખા રહેશે, પણ સ્થાનિક પરિસ્થિતિ પર લક્ષ્ય રાખી જરૂરી વધારાસુધારા કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક સત્તાન સ્ત્રીપુરુષ જૈનન મતાધિકાર સંબંધમાં કોઈ પ્રકારનો અપવાદ કરવામાં આવશે નહિ.

એ ઉપરાંત ઉપયોગી પ્રશ્નો વિચારવા અને પરસ્પર સહાય કરવા પ્રાંતિક સંઘ સંગઠનનો પણ આવિર્ભાવ થશે. તેમાં સ્થાનિક સંઘો પ્રતિનિધિ મોકલશે અને આખા પ્રાંતને લાગુ પડે તેવા પ્રશ્નો આ પ્રાંતિક સંગઠનો વિચારશે, નિર્ધારશે અને તેની અને સ્થાનિક સંઘોની વચ્ચે ખૂબ સહકાર અને આદર રહેશે.

પરિપદ

સમસ્ત સંધ—આખા દિવસ સંધે ઉપર એક પરિપદીય બંધારણ થશે, જેના દ્વારા નીચે પ્રાંતિક સંગઠનો કાર્ય કરશે. આ પરિપદ તે અત્યારની કોનફરન્સોનું રૂપક લેશે અને સમસ્ત જૈન કોમનું પ્રતિનિધિ બનશે. દિગંબર, સ્થાનકવાસી, શ્વેતાંબર કોનફરન્સોની આવશ્યકતા નહિ રહેવાથી તે સર્વ બંધારણોનું એકતાના રૂપમાં પરિવર્તન થઈ જશે.

આ પરિપદ તે વર્ષમાં ત્રણ વાર દિવસ મળનાર મેળાવડો જ માત્ર નહિ રહે, પણ તે આખા વર્ષમાં કામ કરનાર જીવનું સક્રિય રૂપ લેનાર મંડળ થશે. એના અધિવેશન વખતે સ્થાનિક સંધે જૈન વસ્તીના પ્રમાણમાં ઠરાવવામાં આવશે તે સંખ્યામાં પ્રતિનિધિ મોકલશે. એ અધિવેશન વખતે અતિ અલ્પ સંખ્યાવાળું એક કાર્યવાહક મંડળ નીમવામાં આવશે જે વર્ષ દરમિયાન વ્યવહારુ અમલી કાર્ય કરશે અને અધિવેશનના ઠરાવોના અમલ કરાવશે. એને પ્રસંગ પ્રાપ્ત થતાં મદાસબા—પરિપદના મૂળ સ્વરૂપને અનુરૂપ ઠરાવો કરવાની સત્તા રહેશે. તાત્કાલિક સલાહ લેવા માટે સમસ્ત ભારતીય પરિપદ સમિતિ પણ નીમવામાં આવશે (અધિવેશન વખતે) અને તે ખાસ આવશ્યક પ્રસંગોમાં કાર્યવાહક સમિતિને સલાહ આપશે. કાર્યવાહક સમિતિ તથા અખિલ ભારતીય સમિતિના સભ્યોની સંખ્યા અધિવેશન મુકરર કરશે.

સમસ્ત ભારતસંધ અથવા પરિપદમાં સર્વ ફીરકા, ગરુડા કે ચાંતિના બેદ સિવાય વીતરાગનો ધર્મ સ્વીકારનાર સર્વને પ્રતિનિધિ મોકલવાનો અધિકાર રહેશે. એ પ્રતિનિધિની પસંદગીમાં વિદ્યા અભ્યાસ અનુભવને ખામ પ્રાધાન્ય આપવામાં આવશે. શ્રી અને પુરુષ બંને પ્રતિનિધિ થઈ શકશે અને ચુંટાશે તે સમિતિ પર

કામ કરી શકશે. સ્ત્રીઓ ખાસ પ્રતિનિધિત્વ માગશે નહિ. તેનો વિકાસ એટલો થઈ ગયો હશે કે પુરુષો તરફની કૃપાની તેમને જરૂર રહેશે નહિ, તેઓ પોતાના બળથી જ અધિવેશનમાં યોગ્ય સ્થાન પ્રાપ્ત કરી લેશે.

અધિવેશનમાં સમસ્ત જૈન કામને લગતા પ્રશ્નો ઉપર ચર્ચા અને ઠરાવો થશે. જૈનધર્મને વિશ્વધર્મ કરવાની અનેક નવી નવી યોજનાઓ વિચારી તે પૈકી જેનો વ્યવહાર શક્ય હોય તેનો અમલ કરવાનો નિર્ધાર કરવામાં આવશે અને ઠરાવ કરીને અટકી ન જતાં તેનો અમલ કરવામાં આવશે.

સાહિત્યનો પ્રસાર, જનોપયોગી સાહિત્યની રચના, પૂર્વકાળના સાહિત્યનો ઉદ્ધાર, ઔદ્યોગિક આર્થિક પ્રશ્નોની વિચારણા, જનતામાં જૈનોનું સ્થાન, દુનિયામાં ઉક્તા રાષ્ટ્ર તથા આંતરરાષ્ટ્રના પ્રશ્નો પર વિચારણા, વ્યાપાર-મજૂરીનો અસ્પર્શ સંબંધ એવા સર્વ પ્રશ્નોનો નિઃકલ કરવામાં આવશે. જૈનોના હાથમાંથી ઠાઈ વ્યાપાર ચાલ્યા જતા કે મંદ થતા જણાશે તો તેની તપાસ, જરૂરી બાબતો પર કમિશન આદિ અને વ્યાવહારિક પ્રશ્નો પર વિચારણા અને અમલ કરવામાં આવશે.

જૈનોનો સાંસારિક વ્યવહાર મુધરે, ઉચ્ચ કક્ષા પર ગાય તેના લગ્નની તથા રીતરિવાજના પ્રશ્નો પર નિર્ણય કરવામાં આવશે અને કેટલાક સલાહ આપનારા ઠરાવો પણ કરવામાં આવશે.

જૈન વસ્તીના આંકડા સ્થાનિક અને પ્રાંતિક સંઘો અને સંગઠનો તરફથી મળેલ હશે તેનો સમુચ્ચય કરી તેના ઉપર અનેક જાનના ઠરાવો કરવામાં આવશે. અને આગામી પ્રગતિના સારાં વિચારવામાં આવશે. સમસ્ત જૈન કામમાં ઠાઈ અબજ ન રહે તેની પ્રથમ યોજના કરવામાં આવશે. ત્યાર પછી માધ્યમિક

અભ્યાસ, ઉચ્ચ અભ્યાસ, વ્યાપારી અભ્યાસ, વિદ્યાનનો અભ્યાસ—
કેળવણીની અનેક દિશાઓ ખોલવા માટે સક્રિય કરાવે કરવામાં
આવશે. કેળવણીગૃહો, બોર્ડિંગો અભ્યાસગૃહોને એવી રીતે
યોજનામાં આવશે કે વ્યાવહારિક શિક્ષણ સાથે ધાર્મિક શિક્ષણ
ગૂંથાર્થ જાય અને પરિણામે સેવાભાવી સાદા જીવનને વહન કરવા-
વાળા ત્યાગસન્નિહિ માણસો ઉત્પન્ન કરવા પણ તે નગર રાખશે.

કેળવણીની સંસ્થાઓ કરવામાં જેન કોમની ગરરિયાત અને
આણુબાણુનું વાતાવરણ એ સર્વની સાથે ચાલવા પૂરતી ચિવટ
રહેશે અને તે સર્વમાં જેનની મૂળ ભાવના ઉપરથી લક્ષ્ય કદિ
ખેંચી લેવામાં નહિ આવે. આખી યોજનાનો આશય એવો રહેશે
કે જેનમાં નિરાશ્રિત શબ્દ ન રહે અને સખત હરીશર્ષના
જમાનામાં જેનો પોતાનું સ્થાન જાળવી રાખે અને આગળ ધપાવી
શકે, આ દેખીતી મુશ્કેલ બાબત સર્વના સહકારથી સ્થાપવા જેનો
દાવો કરશે અને એક પિતાના પુત્રની માફક પરસ્પર પ્રેમથી તેને
પ્રાપ્ત કરશે.

પરિવહમાં સમસ્ત જેન કોમને લાગેવળગે તેવા સામાન્ય
પ્રશ્નો જ વિચારવામાં આવશે. મંદિર અને તીર્થના પ્રશ્નો
શ્વેતાંબરી પોતાની વિભાગી પેટા પરિવહમાં વિચારશે અને દિગંબરો
પોતાની પેટા પરિવહમાં વિચારશે, પણ તીર્થ કે મંદિર અન્યને
બાધા પીડા કરનાર ન થાય અને વીતરાગના શાસનમાં વૈરવિરોધ
વધારવાનું નિમિત્ત સીધી કે આડકતરી રીતે બની ન આવે તેની
ચીવટ રાખવામાં આવશે.

પરિવહ રાષ્ટ્રધર્મ ઉપર ખૂબ ખ્યાન આપશે. ધર્મ પરિવહ
એકદેશીય કે કોમી ન થઈ જાય તે મુદ્દા પર ચીવટ રાખી અમલ
કરશે. જેન તત્ત્વજ્ઞાનના પ્રચારથી જન્મતાને ખાસ લાભ છે અને

એના લડાઈ દાડગોળાના પ્રશ્નના નિકાલ ત્યાં જ પ્રાપ્તવ્ય છે એ દૃષ્ટિએ અને જનતામાં મૈત્રીભાવ તથા અહિંસા ફેલાવવામાં જ તે પોતાનું અસ્તિત્વ સકારણુ અને સફળ થયેલું માનશે. આ મુદ્દા પર ચીવટ રાખી ધ્યાન આપવામાં આવશે.

આવા અધિવેશનનું પ્રમુખસ્થાન અનુભવી વિદ્વાન અને સિદ્ધ દીર્ઘદૃષ્ટા જૈનને આપવામાં આવશે. એ યોગ્ય સન્નારી કે સમજના હોઈ શકે. ધનવાનને એ સ્થાન પર હક્ક નહિ રહે, છતાં ધનવાન પણ અનુભવીની કક્ષામાં આવી શકે તેવા હોય અને તે સ્થાનને આધિપત્ય કે શેઠાઈના સ્થાન તરીકે નહિ પણ સેવાનો ઉભયગામી પંથ ઉઘાડનાર તરીકે સમજનાર હશે તો ધનવાન હોવા ખાતર તેનો નિષેધ કરવામાં નહિ આવે.

સ્થાનિક સંઘોના તકાવતનો નિર્ણય પ્રાંતિક સંગઠન કરશે, પણ અતિ ગૂંચવણવાળી કે મુદ્દાની બાબત હશે તો તેનો નિકાલ કાર્યવાહક મંડળ કરશે.

આ પરિપદ મંડળનાં સ્થાનો જરૂરિયાત પ્રમાણે પ્રતિપ્રાંતમાં ગોઠવવામાં આવશે. એની મુખ્ય જગા એક વર્ષ માટે કાર્ક મધ્યસ્થ સ્થળે અથવા કાર્યવાહક મંડળ ઠરાવે ત્યાં રાખવામાં આવશે.

કાર્યવાહક મંડળ લગભગ ૧૫ સભ્યોનું બનશે, ભારતીય સમિતિ લગભગ ૩૦૦ સભ્યોની બનશે. આ સંખ્યામાં ફેરફાર જરૂરિયાત પ્રમાણે વખતોવખત થયા કરશે. આખી યોજના યંત્રવત કાર્ય કરશે અને આખું મંડળ અને એનું પ્રત્યેક અંગ પોતાનું કાર્ય બરાબર બનાવી શકશે. સમસ્ત હિંદની, પ્રાંતની અને સ્થાનિક કાર્યોની, કાર્ય કરનારાઓની અને અમલ કરવાની પદ્ધતિની એવી મુદ્દર યોજનાપૂર્વકની વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે કે આખી

યોગના કોઈ ઠેકાણે સેવકન નહિ કરે કે પરસ્પર ગૂંચવાઈ નહિ જાય અને ક્ષેત્રમર્યાદાની કોઈ ગૂંચવણ થશે તો કાર્યવાહક મંડળના દેસલાને જનતા સિરસાર્થ ગણશે, આપું સંધ સંગઠન અને અને પરિપક્વ આપું બંધારણ લેખીત કરવામાં આવશે અને તેમાં ઇંદા કે ગૂંચવણને સ્થાન ન રહે તેટલું તે સાદું, સ્પષ્ટ અને વ્યવહાર કરવામાં આવશે. આ પરિપક્વ આદિમાં વિચારવાના અનેક પ્રશ્નો અહીં નથી. અમ્મી પણ લેખમાં તે તેના સ્થાન પર આવી ગયા છે અને હવે પછી આવશે. દરેક વિચારણા અને નિર્ણયમાં સાપેક્ષરૂપિ રાખવામાં આવશે અને ભગવાનનો માર્ગ જનનના દિતને માટે ખતાવવા-વિસ્તારવા યોગ્ય છે એ નગરે અને નહિ કે મારો ધર્મ છે કે મારા ગાપદાદાનો ધર્મ છે એ નગરે એના પર જોવામાં આવશે. હૃદયની નિર્મળતા, સાધ્યની સાપેક્ષતા અને પુણ્યાર્થની પ્રચુરતા આગળ પર્વત જેવી મુશ્કેલીઓ પર દૂર થઈ યોગ્ય છે અને સેવાભાવે અપાયના ભોમો કે દરેકા દાર્શી દિ નકામાં જતાં નથી એ નિશ્ચયના બગ પર નવચુક ઝંખૂમરી.

સામાજિક સ્થિતિને અંગે આપણે ચિંતર પર એકદમ ચક્રાવળથી જ ગયા. આ પરિપક્વ આદિ બંધારણો પર અચરનવાર વિચાર કરવાનો રહેશે તે આગળ આવશે. આપણે હવે સામાજિક પ્રશ્નો પર અને ખસ કરીને વ્યવહારના પ્રશ્નો પર નવચુકનો આ નિર્ણય રહેશે તે સંપ્રેષમાં જેઈ જઈએ. નવચુકની વિચારણાના મુદ્દાઓ આપણે આગેવધવે અંકે સમજી ગયા છીએ તેથી હવે થોડો વિસ્તાર કરવાની જરૂર નહિ રહે. નવચુકનું પિરણ અનેક પ્રશ્નો અંગે તરત નવન ચરનું છે એટલી પ્રત્યાવના સાથે આપણે વ્યવહારના દેશ પ્રશ્નો વિચારી જઈએ.

જ્ઞાતિ

સામાજિક પ્રશ્નો વિચારતાં સૌથી મહત્ત્વના જે પ્રશ્નો તરી આવે છે. તેમાં પહેલો પ્રશ્ન જ્ઞાતિનો છે. જૈનદર્શનનો આખો પ્રશ્ન જોતાં અત્યારે જે ઉપલબ્ધ સાહિત્ય છે તેમાંથી કાંઈ ગ્રંથમાં અમુક માતૃપિતાને ત્યાં જન્મ થવાથી મોક્ષપ્રાપ્તિપ્રયાસ માટે બીનલાયકાત થતી હોય એવું નવયુગના જોવામાં આવશે નહિ. એ કર્મનો આખો સિદ્ધાન્ત તપાસી જશે તો તેને ઉચ્ચગોત્ર અને નીચગોત્ર નામક એક કર્મ મળશે, પણ તેના હાર્દમાં તે ઉત્તરશે ત્યારે અમુક વિભાગમાં ઉચ્ચનીચતા એટલે સરખામણીમાં વ્યવહાર-નજરે એ વિભાગ જણાશે પણ એનો આખો આશય તદ્દન ભુલો જ છે એમ એ જોશે. એ તત્ત્વજ્ઞાનનો વિભાગ અત્ર ચર્ચવા નહિ રોકાઈએ. પણ એક વાત તેને સ્પષ્ટ મળી આવશે તે એ છે કે જન્મથી ઉચ્ચ કે નીચ ગોત્ર તેને સાંપડ્યું હોય તેથી તે ભવમાં મોક્ષ જવાની તેની યોગ્યતા ઉપયુક્ત સાધનો દ્વારા પુરુષાર્થસાધ્ય હોવામાં તેને વાંધો જોવામાં આવશે નહિ.

તેને મહાયોરી કરનાર મોક્ષે ગયેલા દેખાશે, તેને દરરોજ પાંચસે પાડાનો વધ કરનાર તદ્દભવ મોક્ષ સાધતા દેખાશે, મનુષ્યના મારેલા શરીરથી વિખૂટી પાડેલી ખોપરી હાથમાં રાખનાર 'ઉપશમ વિવેક સંવર' એટલા શબ્દો સાંભળી મોક્ષમાર્ગે ચઢી જતાં એ જોશે. ચંડાળ કુળમાં ઉપજેલ હરિકેશિ, તુચ્છ ટેડ જેવા હલકા મેતાર્ય મુનિ, નાટક કરતા એલાયચી કુમારને વરનારી કુળકન્યા તદ્દભવ મોક્ષગામી દેખાશે અને અઠંગચોર રોહીણેય જોવાને રસ્તો સાંપડતો એને જણાશે. ખુદ મહાવીર પરમાત્માને એ ભવમાં નીચગોત્ર કર્મનો ઉદય ૮૨ રાત્રિ સુધી રહ્યો હતો, છતાં તેમને મોક્ષ જવામાં વાંધો આવ્યો નથી. આવા અનેક દાખલાઓ

નવયુગને શિક્ષણીય ધર્મ પડશે અને તેમાંથી એ જે પરિણામ તારવશે તે વર્તમાન યુગને અતિ ભયંકર લાગે તેવું છે.

શ્રી વીરપરમાત્માને અંગે કલ્પસૂત્રમાં જે પાઠો આપવામાં આવ્યા છે તે એને શું બતાવશે? “અરિહંત, ચક્રવર્તી, વાસુદેવ, બળદેવ વગેરે અંતકુળ, તુચ્છકુળ, દારિદ્રકુળ, બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મે નહિ. અરિહંત ચક્રી બળદેવ વાસુદેવ ઈશ્વાકુકુળમાં, રાજકુળમાં, ભોગકુળમાં, હરિવંશકુળમાં જન્મે.” આ આખા પાઠનો આશય સમજવા યોગ્ય છે. બ્રાહ્મણકુળને તુચ્છ શા માટે કહ્યું? દરિદ્રી શા માટે કહ્યું? એની પછવાડે મોટો ઇતિહાસ છે. બ્રાહ્મણોએ મળેલ અથવા એાદી લીધેલ મતાનો ખૂબ દુરુપયોગ કર્યો હતો, તેઓએ યજ્ઞોને દિમાનાં મોટાં સત્રો બનાવી દીધાં હતાં, સોમરસને નામે દારૂને પીવામાં મસ્તી બતાવી હતી અને નિયોગને ધર્મ બતાવી તે ધર્મ વિદ્યાર્મપત્ર બ્રાહ્મણને સોંપી તે દ્વારા વિવિધકાલસા વૃક્ષ દરવાના ઇતિહાસ જાણા કર્યા હતાં. આ સર્વ ઇતિહાસથી સિદ્ધ થયેલી બાબતો છે. એની સામે જૈનદર્શનનો મોટામાં મોટો વિરોધ હતો. બ્રાહ્મણોએ વેદાધ્યયન માટે એકદશ્યુ અધિકાર કરી તેનો દુરુપયોગ કર્યો હતો અને ઉચ્ચ લોક અને યજ્ઞમાન વચ્ચે ‘એજન્ટ’નું સ્થાન પ્રાપ્ત કરી લીધું હતું તે એટલે સુધી કે જરૂરી મંત્રો યજ્ઞમાનને બોલાવતા હોય તે પણ બ્રાહ્મણો જ બોલે.

આ એજન્ટની પદ્ધતિ, દિસા અને દારૂનો પ્રચાર અને ઇન્દ્રિયનૃપ્તિ માટે બ્રાહ્મજોગન નિયોગ આદિ સર્વ વાત સામાન્ય ભુદિને પણ વિરૂપ લાગી. જૈનદર્શને એ સામે ઉઠાડો આક્ષેપ કર્યો. દિદમાં પ્રાચીન ધર્મ જૈન હતો, બ્રાહ્મણો મધ્ય એશિયા-માંથી થોડાં કુદરતી સત્તાઓની પ્રશંસા કરનારા મૂકનો લર્ધ આવ્યા હતા. જૈનોના સંબંધમાં આવ્યા પછી તેમણે જીવ, જનન અને ઈશ્વરનું તત્ત્વગણ ઉપનિષદો દ્વારા વીકસાવ્યું—એ સર્વ પણ ઇતિ-

હાસની બાબત છે. અત્ર પ્રસ્તુત વાત એ છે કે બ્રાહ્મણી એકહથ્થુ સત્તા સામે અને વર્ણાશ્રમના ભેદ સામે જૈનોએ પ્રથમ ઝુંડો ઉપાડ્યો. જૈનદર્શનનો આખો મોક્ષવાદ કે ગુણકમારોહ એવો સ્પષ્ટ છે કે એમાં વર્ણ કે આશ્રમને સ્થાન હોઈ શકે નહિ. વર્ણ અને આશ્રમ તોડી સર્વ પ્રાણીઓને સમાન કક્ષા પર મૂકવા અને જેઓને પ્રયત્ન કરી પ્રગતિ કરવી હોય તે વય કે જન્મના વાંધા સિવાય કરી શકે એ મૂળ સિદ્ધાંત જૈનનો અને બૌદ્ધોએ પણ તુરત જ ત્યાર પછી તેને સ્વીકારેલો. એ ઐતિહાસિક સત્યનું રહસ્ય વિચારતાં તેઓને યાતિઓ જૈનદર્શનના મૂળ ઉદ્દેશ અને પાયાની તદ્દન વિરુદ્ધ લાગશે.

પણ તેમને સવાલ કરવામાં આવશે કે જૈન ધર્મ માનનાર તો અનેક જાતિઓ છે. ઓશવાળ, શ્રીમાળ, પોરવાડ—તેમાં વળી વીશા અને દશા અને કાંઈ નાની નાતોનો પાર નથી. એનો એ તપાસ કરી જવાબ આપશે કે હિંદુ સાથેના ગાદ સહવાસનું એ પરિણામ છે. ધીમે ધીમે હિંદુ સાથે ભાઈચારો વધતાં તેમના તતો-પર્વો કરવા માંડ્યા અને યાતિઓ જૈનમાં પણ દાખલ થઈ ગઈ અને કાળક્રમે એણે એવું રૂપ લઈ લીધું કે હિંદુઓ કરતાં પણ જૈનો યાતિના ચક્કરમાં વધારે સપડાઈ ગયા. પણ મૂળ મુદ્દો અને આખા દર્શનના વિકાસનું રહસ્ય અને તેનો ઇતિહાસ વિચારતાં કોઈ પણ રીતે યાતિભેદ જૈનદર્શનને પાસવે નહિ, પોષાય નહિ, એના મુરુપષ્ટ સિદ્ધાંતોની સાથે કોઈ પણ રીતે મેલ ખાય નહિ. આ નિર્ણય એ ખૂબ ચર્ચા કરી શાસ્ત્રગ્રંથો જેઈ અનેક ઐતિહાસિક પ્રસંગો અવલોકી જૂની ગ્રાંથખોળ કરી નક્કર કરશે.

અને તેમાં હાલમાં જે રીતે યાતિઓ ભાંગીવટી રીતે જોઈ છે તે બાબત એના નિબંધોને પુષ્ટિ આપશે. યાતિ અસ્તિ

વિદ્યાસની જ્યારે આવનાર થાય છે, એ દાનિજનના નિરાશ માટે
 રહી વિચાર કરતી નથી, એની કર્તવ્યતા જ્ઞાન અને જ્ઞાની
 પદ્ધતિમાં અને નિર્ગુણ પરિણામશૂન્ય તપસ્ય કરવામાં મગ્ધ
 થાય છે અને પૂર્વકાગમાં તેણે કદાચ ચંદ્રાર્પણ મેળા જળવી દોય
 કે મેળે તેમ દોય, પણ આ નવયુગમાં તેને માત્ર રાખવી એ
 પાપ છે, દોષ છે, પ્રતિ વિરોધક છે અને વચર અર્થનો મેળ
 ખાંધેલો પધ્ધતિ છે. નવયુગના માણસ પ્રાચીન કાળના નાતોના
 મેળાવડાઓ, તેમાં થતા ન્યાયો, વિધવાઓની દાલાઈઓ અને
 મરીએને થતા ગાસોના નાટ્યો કરશે. ન્યાય, વાત્સલ્ય, પ્રેમ,
 સાગર્યુ કે આનુભાવ જેવું એ નાત—ગાતિમાં એક તત્ત્વ પણ
 જોશે નહિ. એના મેળાવડાની અનિયમિતતા, એમાં ભાગ લેનાર
 પોતાને માનતો વડીલવર્ગ અને એની આખી મંદકલના અર્થશૂન્ય,
 વિચારશૂન્ય, વિવેકશૂન્ય ધર્મ મેળેલી નવયુગને સાગરો. હેતાં કેટલાંક
 વર્ગોથી તૂટું તૂટું ધર્મ રહેલા આ ગાતિ સાગરનાએને નવયુગ
 એક ધડાકે બેસાડી દેશે. એની સામે સખન વાંધાઓ તો લેવાયા
 છે અને લેવાશે, પણ એની રહીસહી સખા નવયુગમાં ચગદાર્ધ
 જશે. ખાસ કારણ કે પરિણામનો વિચાર કર્યા વગર નવયુગ કોઈ
 યા કે બંધારણ માત્ર પ્રાચીન હોવાને કારણે લાંગી નાખવાની
 ક્રતા કે મૂર્ખતા નહિ કરે, પણ ગાતિને અત્યારના આકારમાં
 પણ રાખવાનું તેને એક પણ કારણ જણાશે નહિ. સમષ્ટિ કે
 ક્રિતિને એનાથી લાભ થવાનો સંભવ પણ એ જોશે નહિ અને
 નો હેલા કાળનો સોએક વર્ષનો ઇતિહાસ એના જીવનને વધારે
 ખાતરમાં સદાયશૂન્ય થવાને બદલે એને જેમ અને તેમ જલદી
 ભીનદોસ્ત કરવા જ પ્રેરશે. આ ગાતિની વૃદ્ધી સ્થિતિ એકલી
 નેન કોમને જ લાગુ પડે છે એમ સમજવાનું નથી; એનો એ
 જ અપવા એવો જ ઇતિહાસ અન્યત્ર પણ છે અને ત્યાં એની

પડતી દશા શરૂ થઈ ગઈ છે અને તે વર્તમાન ઇતિહાસથી અજાણ્યું રહ્યું નથી. સાતિઓને સ્વીકારવામાં જૈનોએ હિંદુઓનું અનુકરણ કર્યું છે તે તેને ઓળવાણે ચડાવવામાં તેને પગથે ચાલે તો તેમાં નવાઈ જોવું નથી એમ નવયુગને લાગશે.

સાતિની બાબત ચાલે છે ત્યારે એક વાત વિચારવા જેવી છે. જેવી નાની નાની નાતો, પ્રાંતિક ભેદો ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં છે તેવાં અન્યત્ર હિંદમાં કોઈ સ્થાને નથી. ગુજરાતમાં કેટલી આખી નાતની પુરુષ, સ્ત્રી અને બાળકોની સંખ્યા ૨૩૦ની છે આ સાતિમાં પરણવા યોગ્ય કન્યાને લાયક પતિ મળતો નથી અને રમતા ખપતા લાયક યુવક ગ્રેજ્યુએટને કન્યા મળતી નથી સાતિના પ્રશ્નને લગ્નના પ્રશ્ન સાથે અતલગનો સંબંધ છે તે આગળ જોઈશું.

દીર્ઘદષ્ટિ વગરના, અસાનતાને કારણે પોતાની અતિ નાનકડીને દુનિયાની અછલ્લને ઈજરો માનનારા સાતિના આગેવાનોએ નાતનો વહીવટ એટલો ખરાબ કરી નાંખ્યો છે કે એ શબ્દ ધૂણારૂપદ થઈ ગયો છે. સંઘબંધારણનો ઉદ્ધાર સુધારો આ પ્રગતિ નવયુગમાં થશે ત્યારે તેના પોતાના જ લારથી સાતિને દટાઈ કુટાઈ ખલાસ થઈ જશે.

અને તેમ થાય તેમાં જૈનદર્શનની નજરે જરા પણ શો કરવા યોગ્ય નથી એમ નવયુગને લાગશે. નાતો બ્રાતૃભાવ અંદર પોષી શકતી નથી અને બહારના બ્રાતૃભાવની આડે આવે છે સંસ્કારી જૈન પોતે દશાશ્રીમાળી હોવાથી પોરવાડની કન્યા લે શકે નહિ કે આખી શકે નહિ એ આખી વાત એવી વિચિત્ર છે કે નવયુગને એ આખી વ્યવસ્થામાં કાંઈ પણ પસંદ કરવા યોગ્ય કે ચર્ચા કરીને રસ્તો કાઢવા યોગ્ય પણ પ્રસંગ લાગશે નહિ.

શ્રીમાળીની સાતિમાં અત્યારે માત્ર ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં એક અલગ વિભાગો છે તે પ્રથમ જોડાશે. ત્યાર પછી દશાવીશનો બેઠ ટકાશે. પછી એસવાળ, શ્રીમાળી, પોરવાડ સર્વનો બેઠ નર્થ વણિક જૈન કન્યા આપતા લેતા થશે. ધીમે ધીમે સુધારા કરનારાઓનો આ મત છે. આ દિસામે કન્યાના છૂટથી લમ થવામાં એાહમાં એાહ સો વર્ષ લાગે, અને સો વર્ષની આખરે વાણિયાઓમા પરસ્પર લમ વ્યવહાર થઈ શકે એવી રિયતિ કઠપી સકાય.

વધારે માનસશાસ્ત્રના અભ્યાસી અને પશ્ચિમના સંસ્કારને સુમજનાર અને પમાવનાર વિચારકોનો મત એવો છે કે નવયુગમાં એક સુપાટે હાલો થશે. સુધારાઓ બાર્ષ આપુ કરીને થતા નથી. એમ કરતાં તો જમાનાઓ પસાર થઈ જાય અને દરમ્યાન અનેક નિર્દોશિતા બોમ અપાર્ષ જાય. સુધારા બગવાથી જ ચાય છે. અને ન્યારે વાત મૂગથી ખોટી લાગે છે અને દીકરીનો જન્મ જ સુધારવો છે તો પછી અર્થ વગરની મયોદા શા માટે ઘડીમર પથુ ચલાવવી જોઈએ? એક વસ્તુને ત્યાજ્ય જાણ્યા પછી તો તે ખાતર સદન કરવું પડે તો થોડી અગવડ વેડીને પથુ વાતને ફેરવી નાખવી ઘટે અને નવયુગમાં ન્યારે જવાઆવવાનાં સાધનો માત્ર રંગરિયા ગાડાં નહિ પથુ રેલવે મોટર અને વાયુયાન થયાં છે તેવા વખતમાં સાળમી સદીના સૂત્રો—મુસલમાન યુગના રિવાજો કેમ ચલાવી લેવાય? અને કેમ ચલાવવા દેવાય?

દુઃશમાં આ વર્ષનો નિર્ણય કન્યાને ગમે તે જૈન ધર્મ માનનારને આપી સકાય તેવો રહેશે. અને ધર્મ માટે જરૂર મોરવ રહેશે, એ પોતાની કન્યાને અન્ય ધર્મી સાથે લમ કરતી કચ્છરી નાંદ, પથુ મેંકારી સમાજવચ્ચેને આ જાગતમાં પૂરતી છુટ

મળવામાં કાઠ પણ પ્રકારનો દોષ થતો તેની નજરમાં નહિ આવે. આવા પ્રચંડ ફેરફાર—સુધારા સામે સાતિઓ ઉગ્ર રૂપ બતાવશે, પણ તે માત્ર નામનું જ રહેશે. સાતિઓ ભાંગવાની અણી ઉપર જ છે, એનો બારીક અભ્યાસ કરવામાં આવે તો એને ભાંગી ગયેલી જોઈ પણ શકાય છે, પરંતુ લગ્નના પ્રશ્નથી એના ઉપર છેલ્લો કડાકો પડશે એવો આ વર્ગનો મત છે.

લગ્નના પ્રશ્નને અને સાતિના અસ્તિત્વના પ્રશ્નને ગૂંચવી નાખવા જેવો નથી. સાતિ તો લગ્નના પ્રશ્ન વગર પણ મરણ-પથારીએ પડેલી છે. એને સાતિજનોના હિત સાથે બહુધા સંબંધ જ નથી. એણે સાતિના પુત્રપુત્રીઓને લાણાવવા વિચાર કર્યો નથી અને લગ્નનો પ્રશ્ન એ મગજને ઠેકાણે રાખી ગોઠવી શકે એવી એની સ્થિતિ નથી. સાતિસમૂહમાં એવું એક પણ તત્વ નવયુગના દષ્ટિબિંદુથી શોધ્યું જડી શકે તેમ પણ નથી કે જેની ખાતર સાતિના જીવનને લંબાવવા પ્રયત્ન કરવાની પણ જરૂર રહી શકે. એ જીવનકાળ એ ઉલ્લંઘી ગઈ છે, નવયુગમાં એ ઇતિહાસ વૈપરિત્ય જ ગણાશે અને લગ્નનો પ્રશ્ન એનો મૃત્યુધંટ બનશે.

દીકરાના જેવું શિક્ષણ આપી નવયુગના સંસ્કારથી વાહિત કરેલી સુઘડતા, સ્વચ્છતા સેવાભાવનાના વાતાવરણમાં ઉછરેલી કન્યાને ગમે તેવા મૂર્ખને આપવી અને તે જ વખતે યોગ્ય પતિ એને સહધર્મી સમાનવયસ્ક સંસ્કારી મળતો હોય તેને ન આપવી એ કયા નિયમથી નવયુગ માન્ય રાખે તેની કલ્પના પણ બેસતી નથી અને આ દષ્ટિ હજી સુધી પ્રાચીનો જોઈ શક્યા નથી. એ તેમની લાંબી નજર પહોંચાડવાની શક્તિ અશક્તિનો જ નિર્દેશ કરે છે એવો મત નવયુગનો થશે.

પુત્રીનાં લાભને અંગે ત્રણ પ્રશ્નો

પણ લગ્નના પ્રકરણમાં યાત્રિને મુંઝવનારા બીજા માર પ્રશ્નો બનશે તે પૈકી ત્રણને વિચારવાનું અત્ર સ્થાન છે. પ્રથમ પ્રશ્ન : અત્યાર સુધીની માન્યતા એવી છે કે કન્યાનું લગ્ન માત્રપિતા કરે અને તે કન્યાએ માન્ય ગણાવું પડે. 'દીકરી ને માય-અર્થાં દેરે ત્યાં જાય.' આ મત પ્રચલિત હતો. નવયુગની દીકરીઓ માય જેટલું જનાવર પ્રાણી નહિ રહે અને તે દોરવણી સ્વીકારશે નહિ અને તેને દોરવી શકાશે નહિ. આ બારે મુંઝવણનો સવાલ છે.

દીકરી સંસ્કારી યશે એટલે જાને પરણવું. ક્યારે પરણવું તે નક્કી કરવાનો માબાપનો દક્ષ સર્જ થશે. દીકરીને માય ધારવામાં આવતી હતી તે વિચારમાં પણ તેને અપમાન લાગશે અને તે પોતાનો પતિ શોધવાનો અને નિર્ભય કરવાનો દક્ષ કાયમ કરશે. અને માત્રપિતા તો વધારેમાં વધારે તેને સલાહ આપી શકે તેટલું જ કરી શકશે. માબાપ લગ્નની બાજતમાં વધારે માયું મારી શકે એવી સ્થિતિ જ નહિ રહે. યાત્રિજનોની આ પહેલી મુંઝવણ યશે. સંસ્કારી છતાં નાતજાતના મંસ્કારમાં ઉછરેલા માબાપો નાતને જવાબ આપશે કે દીકરી એની ધમ્મજ પ્રમાણે કરે અને છતાં પૂછવું હોય તો તેને પૂછો. અત્યાર સુધીના યાત્રિ વહીવટમાં દીકરીને પૂછ્યું નથી, હવે ન પૂછે તો ચાલે તેવું નથી અને દીકરીને પૂછતાં નાતનો વટ જાય—આ પ્રથમ મુંઝવણ.

બીજી મુંઝવણ યાત્રિને એ યશ કે અનેક કન્યાઓ બાણીગણી પત્ની તરીકેની જવાબદારી લેવા જ ના પાડશે. સંમાર માંડવો કે નહિ તે તેના કમજબની—મરજબની વાત છે. 'ડોસો કુંવારો સાંભળ્યો છે, ડોશી કુંવારી સાંભળી નથી.' આ આખું સત્ર

નાતના આગેવાનોને દીવા જેવું લાગશે અને છતાં ઇચ્છાવિરુદ્ધ સંસાર માંડવાની સજ્જાન છોકરીને ફરજ પાડી શકશે નહિ એ જ્ઞાતિજનોની ખીજ મુંઝવણ.

અને ત્રીજી મુંઝવણ નવયુગની છોકરીઓ જ્ઞાતિમાં આવીને ફરેશે કે 'અમારા પ્રશ્નો નિકાલ કરનારા તમે કોણ? તમે વહીવટ કરવામાં બરાબર અર્ધા સંખ્યામાં સ્ત્રીઓને સ્થાન આપો, ચૂંટણીના ધોરણ પર જ્ઞાતિનો વહીવટ કરો અને બહુમતને ધોરણે પ્રબલસત્તાક રાજ્યપદ્ધતિ સ્વીકારો. સત્તામદમાં અંધ થયેલા પ્રાચીનોને આ ભારે આઘાતક દલીલ લાગશે, પણ એનો કશો જવાબ આપી શકશે નહિ. જ્ઞાતિના પ્રશ્નોનો નિકાલ અમુક પટેલિયા અને તે પણ પુરુષો જ કરે એવો તાંબાને પતરે કરી આપેલો કાંઈ લેખ નીકળશે નહિ અને આવી મૂળ બાબતમાં ચાલી આવતી 'રૂઢિ'ને દલીલને સ્થાનક મૂકી શકશે નહિ. આ ત્રીજા પ્રશ્નથી ભારે ગૂંચવણ થશે. એ દેખીતો અશક્ય લાગતો પ્રસંગ નવયુગ જેણે તે પહેલાં પણ આવી જશે. ચારે તરફ એની ઝણઝણાટી થઈ રહી છે, દિગંતમાં એનું વાતાવરણ જામવા માંડ્યું છે અને સંકોચ વર્ધ્યા ઓગળાતને ક્યેકા અન્યાયોની નોંધ તૈયાર થવા માંડી છે. આ ગૂંચવણમાંથી પ્રાચીનો કેવા રીતે પાર પડશે તે જોવા જેવું થશે. નવયુગ નો આ પ્રત્યેક પગલાં, એ દરેકની કિંમત અને અંત પરિણામ બરાબર જોઈ રહ્યો છે અને એને પરિણામ માટે સંકોચ નથી.

આ સર્વ કારણો પાનના રાખી નવયુગ દરાર કરશે કે માનવિતાનાં સંસ્કૃતિથી અથવા પોતાની ઇચ્છાથી કન્યા કોઈ પણ જોનને પસંદ તેના તેણે સ્વચ્છ તરીકે નીચેના નિયમો ઉપર જીવવા રાખવું. એણે પતિની પસંદગીમાં ધર્મને અગ્રસ્થાન આપવું. પોતાને જીવવાનું અગતી ન જીવ અને બાળકોની કેળવણીને

જન ન લાગે એટલું જરૂર લાગ્યામાં સર્વ ધર્મ, અર્થ અને કામ
રૂપર અવિરોધીપણે સ્થાપ્ય એ માપેસ દરિયે પમંદાથી કરી.

બાકી વચ, રાજાવ, ગુણ, મીઠા, મનીષ, કેળવણી, સંસ્કાર,
આદ્ય આદિ બાજતો જાણીતી દોષો એ જાણામણેનું બહો
નગરનું કરવની બાંધે જ જરૂર હોય. મુદાની વાત એ છે કે
અની મંરથા નવયુગમાં તદન નવીન આકાર ધારણ કરશે.
માપની કમર માત્ર સલાહ અથવા તો વિવેકસરની પરવાનગી
માપવા પૂરતી જ રહેશે અને સખ એટલે જેને નજરે જોયેસ પણ
હોય તેની સાથે લાકડેમાંકડું વગગાડી દેવાના ઉન્માદને બદલે
ગુણ સ્વભાવ અભ્યાસના સદ્વાસને પરિણામે ધર્મ સદચાર થશે.
પ્રાચીનોને એમાં ઉન્માદ લાગશે, નવયુગને પ્રાચીન પદ્ધતિમાં
અનેક વાધા જાણશે આ સંબંધમાં પ્રાચીનોની ધમકી કે
સમજાવટ કોઈ રીતે નવયુગને કારગત થઈ નહિ પડે. નવયુગ
સમનો પ્રથમ ધર્મો અનંત રીતે વર્તમાન કાળને અનુસરી તદન
જુદા જ મૂલ્યો પર નિર્ભર કરશે અને તે નિર્ણય પણ વખત
જતાં દેશકરને આધીન રહેશે. સમનો પ્રથમ નવયુગમાં અતિ
મહત્વનો ગણાશે અને એની વેદી ઉપર જ શાંતિઓ બાંધીને
શુદ્ધ ધર્મ જશે નવયુગના સમપ્રસંગનો પ્રાચીનોને વધારે
મુંઝવણ કરાવે તેવો એક મુદ્દો આગળ આવશે તે તેના ચોખ્ખ
મથાને વિચારવાનો રહે છે.

મદ્દાસભા જૈન કોમમાં સમનો પ્રથમ વિચારશે. તેની વિચારણા
માં શાંતિ અને ધર્મ વચ્ચેનો તફાવત સ્પષ્ટ રહેશે. જૈનને કેટલાક
કોમ (કાર્ટ) ધારે છે તે ગેરસમજાતી તે દૂર કરશે. જૈન ધર્મ છે અને
જૈનો વચ્ચે ધર્મ તત્ત્વ જ સામાન્ય છે એ વાત જનતા જાણશે
સારે એને નવાઈ લાગશે. મદ્દાસભા અથવા પરિવ્રજ સાંસારિક
સંબંધ માટે દિશાવચન જરૂર કરશે. એની નજર ધણી વિશાળ

રહેશે. એ જૈન જૈન વચ્ચે લગ્ન કરવાની વાતને ખૂબ ઉત્તેજન અને પ્રેરણા આપશે. એનો મુદ્દો પણ એક શાસન નીચે રહેનાર પર બંધુભાવના વધારવાનો જ રહેશે. એ ગૃહસ્થ ધર્મને અંગે લગ્નની સંસ્થાને ગૃહસ્થના આદર્શમય બનાવવાની, એને વિશાળ પાયા પર રચવાની અને એના અમલ દ્વારા એકતા સાધવાની તક બરાબર સાધશે.

સમાન ધર્મીઓમાં લગ્ન સંસ્થા દ્વારા એકતા લાવવાનો સંપ અને સહકાર વધારવાનો અને તેમ છતાં રાષ્ટ્ર ધર્મ અને વિશ્વ-બંધુત્વને વિરોધ ન આવે તેના એ ભીષ્મપ્રયોગ કરશે અને તેમાં તે જેટલે અંશે ક્ષતેહ મેળવશે તેના પ્રમાણમાં જૈનત્વની પ્રગતિ થતી જશે અને બહુ થોડાં વર્ષમાં એ એવા પ્રકારની એકતા સ્થાપી સમસ્ત જૈનોમાં લગ્નવ્યવહાર ખુલ્લો કરાવી શકશે. આ વિચારણા અને અમલથી થનારા લાભ અને તેની જુદી જુદી પાયરીઓનો અત્ર વિચાર કરવાનું સ્થળ નથી, પણ એને પરિણામે સત્ત્વરજ્ઞ જૈન આદર્શ એની ઘણી મોટી સંખ્યામાં પ્રગતિના દ્વાર ખોલે થઈ જશે.

પ્રકરણ ૧૮ મું સામાજિક (ચાહુ)

વિધવાનો પ્રશ્ન

હમના વિધવાની સાથે સંબંધ ધરાવનાર વિધવાનો પ્રશ્ન છે. અત્યારે તો એ પ્રશ્નને શાંતિએ સાથે મંજૂર છે, પણ નવયુગમાં શાંતિને સ્થાન નહિ રહે એ ધારણે જૈન જગતની નજરે એ સવાલ વિચારવાનું અત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. આ વિધવાના આખા પ્રશ્નને નવયુગ તદ્દન જુદી જ રીતે ચર્ચાશે તે આપણે જોઈએ.

અત્યારની વિધવા

વિધવા એટલે અપશુકન કરનાર તમ્બસી હીણામલી સ્ત્રી. જેની સર્વ આશા છૂટકા અને સ્વપ્નેા મરી ગયાં હોય, જેને અજીવનમાં કોઈ જાતનો રમ ન રવો હોય, જે સાસુરીઆમાં હાથૂત થતી હોય અને પિયરમાં પોષાતી ન હોય, જેને બેથી પાંચ રૂપિયાનો મહિનો કરી આપવામાં આવા આર્થિક ગૂંચવણવાળા સમયમાં શાંતિના નેતાઓ મોટે ઉપકાર સમજતા હોય—એનું નામ અત્યારે વિધવા છે. એને હૃદયની ગૂંચવણ ઠાકવવાનું સ્થાન નથી, એને ઉપર આકાશ અને નીચે ધરતી છે, એના વેશ અને

વિચારમાં ખિન્નતા છે, એના શરીરની કાંઈને દરકાર નથી, એનાં આકંઠ કાંઈને સાંભળવાં નથી, એને આશ્વાસન કાંઈએ આપવાનાં નથી, એને કાંઈ મહોત્સવમાં જોડાવાનું નથી અને હેતુ ઉદ્દેશ અને સાધ્ય વગરનું જીવન પૂરું કરી મોત આવે ત્યારે ચાલ્યા જવા સિવાય આ જીવનમાં એને કાંઈ રસ નથી. અસાધારણ અપરાધ જે બહુ થોડા છે તે બાદ કરતાં આ વિધવાઓની વર્તમાન સ્થિતિ છે. એને માટે કાંઈ માર્ગ નથી. માત્ર પતિ સાથે વિશ્વાસ કરતી કાંઈ રમણી પતિ સાથે નવા નવા આનંદ કરતી હોય તેમાં અનેક પ્રકારના વ્યાધિઓ અથવા મરકી ન્યૂમોનિયા ક્ષય આદિ કાંઈ પણ રોગ થતાં અથવા અકસ્માત આવતી કાલે પતિ મરણ પામે તો ખીજા દિવસથી એ સર્વત્યાગી બની જાય છે અને ધર્મની વિમળજ્યોતિ બને એમ લોકો તેને માટે ધારે છે. એક આનંદ કરતી ખીલતી કુમળી કળીને આ પરિવર્તન કેવું આઘાતક થતું હશે તે તો તેની સ્થિતિમાં મૂકાવા જેટલી વિશાળ કલ્પના હોય તે વિચારી શકે.

સ્ત્રીજાતિનો સેવાભાવ

એ ધર્મમાં રસ લેતી થાય અને ત્યાગવૃત્તિ કેળવે એ જૈન ધર્મની નજરે મૂલ્યવાળી સ્ત્રી છે. જૈન ધર્મનું આખું અંધારણ ત્યાગધર્મ ઉપર રચાયેલું છે, આ જીવનમાં પરભાવનો જેટલો ત્યાગ થાય તેટલા પૂરતી તેની ફતેહ છે અને વિકાસક્રમમાં તેને અચૂક સ્થાન છે એ દૃષ્ટિ પ્રથમ ધ્યાનમાં રાખવાની છે. આ દૃષ્ટિએ જે વિધવાઓ ત્યાગનો માર્ગ સ્વીકારી શકે એને નવયુગ ઘણી સગવડો કરી આપશે. અત્યારે મોટી અગવડ શક્તિને માર્ગ આપવાના રસ્તાઓ નથી નેને પરિણામે થયેલ છે તે નવયુગ જોઈ લેશે. સ્ત્રીઓમાં વાત્સલ્ય, પ્રેમ, નમ્રતા આદિ નૈસર્ગિક ગુણો

છે અને ખાસ કરીને 'સેવા'નું તેનામાં કુદરતી તત્ત્વ એના બંધા-
રણમાં ભરેલું હોય છે એ નવયુગ અભ્યાસ કરીને જોઈ લેશે.
ઉપશક્તિના નજરે ગૃહવ્યવસ્થાનો બારીક અભ્યાસ કરવામાં આવશે
તો જોઈ શકાશે કે સ્ત્રીએને પોતાની જાત ઉપર ધણો વધારે
અંકુશ હોય છે. એ પોતાની સગવડ બાંધે જ જોશે. એ પતિ
પુત્ર કે સસરાની શાહ જોવામાં અનેક પ્રકારની સગવડોનો ત્યાગ
કરશે. આ તો સામાન્ય વાત છે, પણ સ્ત્રીમાનસના અભ્યાસ
પછી ધણું જાણવા જેવું મળે તેવું ત્યાં ભરેલું છે.

કેઈ તક આપતું નથી

દુઃખની વાત એ બની છે કે એને તક મળી નથી. એ
હજારો વર્ષથી છૂંદાઈ ગયેલી છે, એનું વ્યક્તિત્વ કચરાઈ ગયું છે,
એની શક્તિને અવકાશ મળ્યો નથી, એની સેવાભાવનાને યોગ્ય
પરિસ્થિતિ પુરુષોએ નીપજાવી નથી, નીપજાવા દીધી નથી; સ્ત્રી-
વર્ગના દર્શિબિંદુથી કેાંઈ પ્રશ્ન હલુ મુખી વિચારણો નથી. આથી
વિધવાને બારે વિપત્તિ ઘઈ છે. એને પતિ સાથેના પ્રમંથો દૂર
થવા તેને બદલે તેનું માનસ શેકે એવો વ્યવહાર કે પ્રયોગ તેને
માટે તૈયાર નથી અને પરિણામે નવરા માણુમ અનેક પ્રકારે
શક્તિનો દુર્વ્યય કરે છે તેમ સામાન્ય રીતે આખો સ્ત્રીવર્ગ અને
વિધવાવર્ગ ખાસ કરીને પોતાની શક્તિનો ઉપયોગ નિરાકુષ્ટી,
ગૃહકંકામ વગેરે બાબતોમાં સામાન્ય રીતે કરે છે.

વૈધવ્યનાં કારણો

નવયુગ વિધવાના પ્રશ્ને હાથ ધરના પ્રથમ તો વૈધવ્યના
પ્રમંથો સાં કાળોથી આવે છે તેની તપાસ કરશે. ત્યારે તેને
માણુમ પડશે કે તેનો મોટો બાગ બાગલમ કે જરૂરિયાતને કારણે
જને છે. બાગલમ એ તો હનરા જેવી વાત હામશે. હમ

એટલે શું રમવાનાં રમકડાં છે? કે એ તે કાંઈ બચ્ચાના ખેલ છે? અને વૃદ્ધો તે કેટલી વાર પરણે? અને ક્યાં સુધી પરણ્યા જ કરે? આ બન્ને બાબતનો એકદમ છેડો આવી જશે. ચાળીસ વર્ષની વય પછી કોઈ કુમારી કન્યાને પરણી શકે નહિ અને પુરુષના લગ્ન પહેલાં ઓછામાં ઓછી તેની વય વીસ વર્ષની તો હોવી જ જોઈએ એ અત્યારના શરીરબંધારણ અને કેળવણી અનુરૂપ બાબત ઠરાવવામાં આવશે.

વિધવાશ્રમો

ઉક્ત ઠરાવથી વિધવાઓની સંખ્યા ઘણી ઓછી થઈ જશે. છતાં વિધવા ન થાય એમ તો ન જ કહેવાય. યુવાન માણસો પણ અનેક મરે છે અને વિધવા પૈકી જે ભરજીવાનીમાં હોય તેનો જ પ્રશ્ન આગળ આવે છે. તેમની શક્તિને રોકવા અને તેનો ઉપયોગ કરવા વિધવાશ્રમો ઠામઠામ સ્થાપવામાં આવશે. એ આશ્રમોમાં વિધવાને અપૂર્ણ કે અધૂરી રહેલી કેળવણી પૂરી કરાવવામાં આવશે. ત્યાં એને જનસેવાના અનેક કાર્યો શીખવવામાં આવશે: બાળઉછેર, માંદાની માવજત, સ્ત્રીઓની કેળવણી, પ્રસૂતિકાર્ય, અકસ્માત સમયે તાત્કાલિક મદદ, આરોગ્ય (સેનિટેશન) આદિ અનેક ઉપયોગી સેવાશ્રયી કાર્યનું તેને શિક્ષણ આપવામાં આવશે. આને લઈને જે વિધવા બહેનોને શક્તિ હોવા છતાં સેવાનો અવકાશ ન મળતો હોય તેને અનેક દિશાઓ ખુલી કરવામાં આવશે. આ તો સાધનસંપન્ન વિધવાઓને પાલવે. સાધન વગરની વિધવાઓને શીવણ, ભરત, ગૂંથણકામ, સાંચાકામ, વાંસ-કામ, વણાટકામ આદિ અનેક ઉદ્યોગો શીખવવામાં આવશે. દરેક ઉદ્યોગમાં એક બાબતનું ખાસ લક્ષ્ય રાખવામાં આવશે અને તે એ કે તેમાં નિષ્ણાત થયેલ વિધવા સાધનહીન હોય તો તે ઓછામાં ઓછું ધરમાં રહીને ઉદ્ધરનિર્વાહ જોટલું રળી શકે. ગૃહ ઉદ્યોગની

આખો પાર વગાડી છે. મોલ્ડ તૈયાર કરે કે રીનગમ ઉપર બરતકામ કરે, શારી કાર બરતકામમાં કરે તો થોડું પબ્લ વિધવા પોતાનો નિર્વાહ જરૂર કરી શકે. એ મૂલકોનો જિલ્લો આપવાની જરૂર નથી. જનપાનમાં પ્રત્યેક સ્ત્રી યેર રહીને મોટી રકમ પેસા કરે છે. આ ઉલ્લેખકાર્માં ખીજી કરામત એ છે કે યક્ષિને અવકાશ મળતાં નવરાજ મહેરા નહિ એટલે કંકાસકુળનીના નાશ થઈ જશે અને 'આર મજે મોટલા ત્યાં બાંધે એક બે મોટલા' એ આખી કહેવત અસત્ય થઈ જશે.

બવિધ્યનું કાર્યક્ષેત્ર

આવી રીતે મેંના અને ઉલ્લેખના હોંના ખુલાં કરવાને પરિ-
ભામે વિધવાનો આખો પ્રશ્ન સહેલો કરી નાખવામાં આવશે.
અત્યારે અવકાશને માર્ગ આપવાના વાંધાને કારણે સ્ત્રીજાતિ અધમ
દશામાં મરી પડી છે. તેને માટે મેવામાર્ગ બંધો વિરાગ છે.
પરિવર્તન કાળમાં સ્ત્રીઓએ જે અજબ ધૈર્ય મેવાભાવ અને ત્યાગ-
ભાવ બતાવ્યો છે તેથી તેમનું બવિધ્યનું ક્ષેત્ર નિમોણ થઈ ચૂક્યું
છે અને ત્યાં માનવરેલી રીતે તેઓ જીવન સફળ કરી શકે અથવા
નિગધાર સ્થિતિમાં તેના ઉપર આધાર રાખી શકે એવી સ્થિતિ
નવસુગની સ્ત્રીઓ જ લાભી કરશે અને તે માગશે તેવા ગમેગોમાં
પુરુષવર્ગ તેમને સલાહ સલાહ અને મહકાર આપશે.

આશ્રમે એવી વ્યવસ્થા કરશે કે સ્ત્રીઓએ તૈયાર કરેલ
વસ્તુઓ તે મેસ્થા જ વેચાતી સર્થ લે. વળી મોટા મોટા દાથ-
ઉલ્લેખના રોટોરો સ્ત્રીઓ જ કાઢશે અને અલાવશે. રોડક નાણે
વ્યાપાર ચલાવશે અને વેચવાનું કાર્ય સ્ત્રીઓ વધારે અસરકારક
રીતે કરી શકશે તે તો તેણે પશ્ચિમની દુનિયામાં સામાન્ય રીતે
અને દિલમાં અત્યંત સારી રીતે બતાવી આપ્યું છે.

એ સિવાય સેવાભાવી વિધવાઓ પૈકી અનેક કેળવણીનું કાર્ય કરશે. એમની શિક્ષણપદ્ધતિ હૃદયને અસર કરનારી જ નીવડે છે. પ્રાથમિક વર્ગોમાં તો સ્ત્રીશિક્ષકો વધારે સુંદર પરિણામ બતાવી રહી છે. એ ઉપરાંત ભાવણો, ગૃહવર્ગો, આરોગ્યવિચારનો પ્રચાર આદિ અનેક નાનાં મોટાં ક્ષેત્રો સ્ત્રીઓ માટે ખૂલશે અને તેમાં તેની બચતશક્તિનો ઉપયોગ થશે. વિધવાઓને સેવામાર્ગમાં જોડવાથી તેઓને ઉઘમે ચક્રવચાથી અને તેમને સર્વ સગવડ મળવાથી વિધવાનો પ્રશ્ન અચારે જે ગંભીર બની ગયો છે તેવો નવયુગને નહિ લાગે. વિધવાના પ્રશ્નનો નિકાલ સ્ત્રીઓ જ કરી લેશે. નવયુગમાં સ્ત્રીઓ પોતાનું સ્થાન શોધી લેશે, તેમની આવડત અને હૃદયશક્તિનો ઉપયોગ કરી એ પુરુષોની પડખે બેસશે અને વિધવાની સ્થિતિનો ઉપયોગ થવાનો રસ્તો તેમને સાંપડશે એટલે વિધવાનો પ્રશ્ન સ્વતઃ નીકળી જશે અથવા તેના સંબંધમાં ઘણો ખર્ચ નિકાલ થઈ જશે.

વિધવા પૈકી જે તપ ત્યાગ કરી શકે તેમ હોય, તેનું જર્મ નરક વચ્ચે હોય તેને તે માટે સર્વ સગવડ નવયુગ આપશે. એ ધર્મની વ્યવસ્થા અને અને આત્મશુદ્ધિને પ્રગતિમાન બનાવી વિધવા વિદ્યાર્થીનાં પાતાના વિદ્યાર્થી સાથે લાલ આગે તે માટે અનેક સગવડો નવયુગ યોગ્ય છે. ધર્મ માર્ગમાં જઈને ધર્મ ઉપરની કામ કરી બતાવશે અને જનતાના હૃદયે મુઠો ખોલવામાં આગવું તથા લાલ લેશે.

મહાન પરિવર્તનની આશા

જનતાને જાગૃતિ તરફની વલણમાં મોટો ફેરફાર થઈ જશે. સ્ત્રીઓ પાસે પાનને કે વચલી રહે, પોતાની જવાબદારી નજીક નહીં રહે એટલે સમાજનું પોતાનું સ્થાન જાણી જ શકે.

પુરુષાર્થનું વજન આધી મોટું પરિવર્તન પામશે. સ્ત્રીસંબંધી પ્રશ્નમાં એ બન્નેના હક્કો અને જવાબદારીઓ વિચારતો થઈ જશે. વિધવાઓને અપશુકન કરનાર કે બારજૂત માનવાને બદલે એને એ સનીતનું આદર્શ, આર્થભાવનાનું શ્રવંત સ્વરૂપ, મહાકલ્યાણી, મહાત્યાગી અને વંદન કરવા યોગ્ય માનશે. આર્થ ભાવનાના એ ઉચ્ચ આદર્શને જેન જનતા કદી નિર્ભક્ત્યશે નહિ, ઉપેક્ષાશે નહિ, વિમારી મૂકશે નહિ દાંપત્ય ભાવનાનું જે વિશાળ સ્વરૂપ આર્થ દેશમાં ચીતરામું છે તે અન્યથ અપ્રાપ્ય છે. એ આદર્શનું પર્યાવરણ વિધવાજીવન છે. એનો પોતાક સાદો રહેશે પણ એની સેવા-ભાવના એને વિશાળ આકાશમાં ઉડુપન કરાવશે.

નવયુગ મંડાલુ થઈ ગયેલા વિધવાના પ્રશ્નને ઘણી સુકરતાથી ઉકેલશે. સ્ત્રીસત્તીર્થિતિને યોગ્ય ક્ષેત્રો તૈયાર થયા પછી વિધવાનો પ્રશ્ન આકરો રહેશે નહિ. આર્થ સોદીમાં જે તપ અને ત્યાગ ઉતર્પા છે, જેન હલ્કમાં જે અદ્વિમા અને મંથમ ઉતર્પા છે તે વિધવાને સ્થિર રાખશે. જતાં કેઈ બાળવિધવા હશે અથવા કેઈ પોતાની જાત ઉપર ઝંકુરા રાખવા જેટલું સૌહાર્દ બતાવી શકે તેવી નહિ હોય તો તેને કુકર્મ કરી મર્જાપાત કરાવવાને બદલે એને પંડુળી જતી અટકાવવામાં આવશે નહિ. આવા કેસો બહુ ઓછા બનશે. સમાજ દરનિત્યાત વૈધવ્યની વાત ચાલુ રાખશે નહિ. એ આદર્શ ઉચ્ચ રાખશે, પણ છટાછવાયા કેમમાં કેઈ પરંપરા મામરે તો તેને અપરિહાર્ય આપત્તિ મળી તેના તરફ પરંક્રમુખ રહેશે. આવી રીતે દરનિત્યાત વૈધવ્યનો મિર્દાન ટાળી દેવા જતાં આર્થ આદર્શને નજરે ન પડવા ર્ધ અને જેન ત્યાગનાં હાર પુકાં કરી તદન અકલ્પ્ય સહેલાઈથી વિધવાનો પ્રશ્ન સમાજને જરા પણ નીચે ઉતાર્યા વગર નવયુગ ઉકેલશે. એની નજરમાં અણહયા મર્જાપાત અને એકાંતમાં અનિદ કુકર્મ વધારે મહત્ત્વનાં

લાગશે અને એને બદલે ઢોંગ કરીને દેખાવ જાગવવામાં એ આખા સમાજને નુકસાન માનશે. આવા કેસો એટલા ઓછા બનશે કે એનું પ્રમાણ નહિવત્ આવશે. વિધવાવિવાહનો પ્રતિબંધ કર્યા વગર લગલગ ઈષ્ટ પરિણામ નવયુગ લાવી શકશે અને તેની સાથે પંચેન્દ્રિય જીવદાત અને એકાંતમાં ગુપ્ત વિષયસેવનથી થતાં નિકાચિત કર્મબંધનના પ્રસંગોને પણ એ દૂર કરી શકશે.

આ વિધવાવિવાહના પ્રશ્ને વર્તમાન યુગમાં ભારે ચર્ચા ઉત્પન્ન કરી છે તેથી નવયુગ એ સંબંધમાં સ્પષ્ટ મત ઉચ્ચારશે. એ આદર્શ આર્ય ભાવનાનો જ રાખશે, છતાં એ દલીલ કરશે કે જેમ મૃતી થવાની રીતિ બંધ કરવાથી આર્ય ભાવનાનો લોપ થયો નથી, તેમજ અતિ નાની વયવાળી અક્ષતયોની લગલગ સ્થિતિની બાળા અથવા ગૃહ માંડવા પહેલાં ગૃહ ઊપાડી મૂકેલ અપૂર્ણ-મનોરથા જેનું વલણ ત્યાગ કે સેવામાર્ગે ન જઈ શકે તેવું હોય તે એકાંતમાં કુકર્મ કરી મહા તીવ્ર કર્મબંધ કરે તેને બદલે લગ્ન-ગ્રંથીથી એક પતિ સાથે જોડાય તેમાં તેના પૂરતો ભાવનાનો આદર્શ જરા નરમ પડે છે ખરો, પણ એ આપત્તિમાંથી ઓછી આપત્તિ વહોરવાનો એ એક જ માર્ગ છે. આ નિર્ણયમાં નવયુગ એક મત જ રહેશે, પણ તે અપવાદનો સ્વીકાર આપત્તિધર્મ તરફ જ કરશે.

વિધવાવિવાહના પ્રસંગો અટકાવવા માટે બાળલગ્ન અને વૃદ્ધ-લગ્ન અટકાવવામાં આવશે એ વાત ઉપર ચર્ચ ગઈ છે. એવા જ કેટલા સિવાજે આ સામાજિક પ્રશ્ન સાથે સંકળાયેલા છે તેના નિર્ણયને અંગે વિધવાવિવાહનો પ્રશ્ન મોટા પાયા ઉપર ઉપસ્થિત તો નહિ જ ધાય. એ પ્રશ્નો પણ આ ચર્ચામાં ધણાખરા છૂટા-છવાયા ચર્ચાર્થ જશે.

કન્યાવિક્રય

હેતલાં મો ખમો વડેથી આ બધેકર દિવાજ દેશમાં પેળી મથો છે. પ્રથમ ખાગલમ કેટલાંક ભૈતિદાસિક કારણે દાખલ થયા, પછી મર્યાબિને પણ પરણતા હમ્મજ થઈ. ત્યાં દીકરીને માથે સાથે સરખાવવાની પ્રથા વધતી ગાલી. પછી એને મનુષ્ય ન ગણતાં એક વસ્તુ તરીકે ગણવાની રીતિ દાખલ થઈ. પછી એ વેચવાની વસ્તુ ગણાણી. પછી લીલામમાં એને મારે ને વધારે રકમ આપે તેને આપવાની—વેચવાની રીતિ દાખલ થઈ. સમાજનો ધાત ધાય છે ત્યારે કાંઈ દિસાખ રહેતો નથી. ને માખાપો કદ વેડીને દીકરીને હેઠે તેને એક વેચવાની ચીજ ગણે, વધ આવડન કે શક્તિનો ખ્યાલ ન કરતાં મડાં સાથે પણ માંડે ખાંધનાં લગ્નવાય નહિ અને દીકરીને આપવાના બદલામાં સેંકડો હળરો રૂપિયા લે અને તેના દ્વારા પોતાનો વસીતો વધારવા આદે એ તો નૈસર્ગિક પાતની પરાકાષ્ઠા કહેવાય.

આ દિવાજ પ્રથમ વિવાહખર્ચને અંગે શરૂ થયો. અસલ ઠીક ઠીક કે કહેવાતા ખાનદાનને અમુક વરા જમણુવાર તો કરવાં જ પડે, એ ખર્ચને પહોંચી વળવા સાધારણ રકમ લેવાથી વાત ચર થઈ. પછી વિવેકનો સર્વેયા નાશ થયો. તેર વર્ષની કુમળી બાળાને પાંસઠ વર્ષના મરણને કાંઈ બેઠેલા પાંચમી વાર પરણનારને આપવાના સેંકડો દાખલા બન્યા. આ સર્વમાં માખાપની અને ખાસ કરીને ખાપની સ્વાર્થવૃત્તિ અને સમાજના આગેવાન પટેલિયાઓની અધમ નીતિ જ કારણમૂલ છે. માખાપ મારા મૂલસ્થ સાથે સમપણુ થતાં પોતાના અનેક સ્વાર્થ સાધવા લક્ષ્યાય અને આ રીતે દીકરીની દોરવણી થવા માંડી.

કન્યાની દૃષ્ટિથી કદિ સલાહ વિચારાયા નથી. મૂર્ખ, અક્ષણ, પોતાનો નિર્વોહ પણ ન કરી શકનાર, કદરૂપા, નિસ્તેજ માણસો

કોઈ પાસેથી પૈસા મેળવી દેવું કરી દીકરીના બાપને રકમ આપી દીકરીને લઈ આવવા લાગ્યા અને આવાં અધમ કળેડાંને પરિણામે વિધવાવિવાહના પ્રસંગો વધી પડ્યા. અસમાન પતિ પત્નીથી સંસાર ખારો ધુધવા બન્યો. વૃદ્ધવસ્ત્રને પરિણામે ઉગતી યુવતીની મનકામના પૂર્ણ ન થઈ અને સમાજના સીતમનો મોગ ધઈ પડેલી એ અબળાને કોઈ આશરો ન રહ્યો.

આ કન્યાવિક્રયના અનેક ભયંકર પરિણામ આવ્યાં છે. એથી સમાજમાં ગૃહજીવન, દાંપત્ય, આદર્શ પ્રેમ—એનું નામ ઊડી જવા લાગ્યું છે અને તે ઉપરાંત વિચારધારામાં વિવેક સભ્યતા કે વાત્સલ્યનાં ઝરણાં સુકાઈ જવા માંડ્યાં. કલ્પના કરતાં ન બેસે તેવી વાત છે, પણ સત્ય વાત છે કે વર્ષો સુધી દીકરીને એક ક્યવિક્રયની ચીજ ગણવામાં આવી છે.

નવયુગ એક સપાટે કન્યાવિક્રયને અટકાવી દેશે. અને એ ફોજદારી ગુનો ગણાવવા માટે પણ પ્રયત્ન કરશે. અને નવયુગમાં કન્યા એટલી આગળ વધેલી મુશિક્ષિત અને પોતાનું સ્થાન સમજનારી થશે કે એ પિતા સામે ઊભી રહી પોતાના લક્ષ્મીની વાતો કરશે. આવા સંયોગોમાં કન્યાવિક્રયને સ્થાન રહેવાનું નથી એ કહેવાની લાગ્યે જ જરૂર હોય. સાતિ નહિવત્ ધર્મ જતાં મોટી ઉમરે લગ્ન કરવાનો રિવાજ દાખલ થતાં અને કન્યાની સંમતિ વગર લગ્ન સંબંધ કરી શકાય નહિ એ નિયમનો સ્વીકાર થતાં કન્યાવિક્રય તો જશે, પણ તેના આડકતરા પરિણામ તરીકે વિધવાવિવાહના પ્રસંગો પણ ઉત્તરોત્તર ઓછા જ ધર્મ જશે, નવયુગ સ્ત્રીવર્ગમાંની કોઈને ‘વસ્તુ’—વેચવાની ચીજ તરીકે ગણવાનું પાપ કે ગણવાની ધૂટતા દર્શાવે નહિ, કરી શકશે નહિ અને કરવાનો પ્રસંગ માનવુગને પ્રતાપે અને સ્ત્રીસમાજની ચાળવણીને પરિણામે અને લોકસમાજના અભિપ્રાયને પરિણામે મેળવી પણ શકશે નહિ.

વરવિક્રય

કન્યાવિક્રયના જેવો જ એક વિચિત્ર રિવાજ વરવિક્રયનો છે. આ શબ્દ અપરિચિત જણાશે. મોટા શહેરના ધનવાનો પોતાને કુળવાન માની કન્યા લેવાના સ્વીકારવાના બદલામાં 'પૂરત'ની મોટી રકમ લેતા આવ્યા છે. આ પણ એક જાતનું સાદું છે. એમાં પણ દુર્ભાગ્યે વરનું સાદું નહિ, પણ કન્યાનું જ માદું છે. મોટા દેશિયાનો છોકરો હોય તો તેને ત્યાં અનેક કન્યાનાં માથાપો સગપણ કરવાની દરખાસ્ત મોકલે. આમાં પૂરતની રકમ અગત્યની ગણાય. જે વધારે રકમ આપે તેને ત્યાં સોદો પતે. કન્યા કરતાં કવિષ્ઠનો પતિ જે ત્રણ વરસ નાનો હોય તો પણ ચાલે. અને એ સોદામાં જે કન્યાને ભવ દાવાનો છે તેનો અવાજ સુરખો પણ નહિ. આ વરવિક્રય શબ્દ એક રીતે તદ્દન ખોટો છે. એમાં પણ કન્યાનો જ વિક્રય થાય છે, માત્ર એમાં રકમ લેવાને બદલે દેવાની હોય છે, પણ એના બીજા સર્વ પરિણામો તો એક સરખા જ હોય છે. કન્યા વેચવાની વસ્તુ ન હોઈ નવયુગમાં આ રીતે કન્યા લેવા માટે રકમ સ્વીકારવાની આખી પ્રથાનો પણ ઉપરને કારણે નાશ થશે.

વરકન્યા પસંદગી

અમુક કન્યાનાં લગ્ન કેની સાથે કરવા તેનો નિર્ણય મુસલમાની સમય પછી માથાપો કરવા લાગ્યા. કન્યાને અમુક પરિસ્થિતિને અંજે નાનપણમાં પરજાવી દેવાનું થોડું ધારવામાં આવ્યું અને જે ત્રણ મુત્ર જતાં એ એનિદાસિક કાંણે થયેલો રિવાજ વળંગેલ થઈ ગયો.

અ: કાપમાં માતાને તો નામનું જ પૂજાવું. પિતા એ કાપ કરે તેમાં કવિષ્ઠ લાભ પણ થતો. પિતાના નિર્ણયમાં જે કોઈ

જાતનો ધન, લાગવગ કે બીજો કોઈ સ્વાર્થ ન હોય તો કોઈ કોઈ લક્ષ્ય સુખકર પણ થઈ જતું. પણ પરણનાર સ્ત્રીપુરુષને પૂછતું એ તો ધીમે ધીમે તદ્દન ઉડી ગયું. પ્રાચીનકાળના સ્વયંવરો ઉડી ગયા, પ્રાચીનકાળની કોઈ કોઈ કથામાં આવતી દીકરીની ધ્રુજા જાણવાની વાત ચાલી ગઈ અને પછી તો ઘોડિયામાં વેવીશળ સંબંધ થવા માંડ્યા, અને કોઈ કોઈ સ્થાને તો પેટમાં છાકરાછાકરી હોય ત્યાં સંબંધો થવા માંડ્યા. દાંપત્યને સ્થાને લક્ષ્ય એ એક જાતનો વ્યવહાર થઈ પડ્યો અને માઆપને દહાવો લેવાનું, પોતાની સમૃદ્ધિ બતાવવાનું અને વ્યવહાર વધારવાનું સાધન થઈ પડ્યું. જે પ્રજામાં લક્ષ્યને સંસ્કાર ગણવામાં આવે, જ્યાં દાંપત્યના ઉચ્ચ ખ્યાલ હોય, જ્યાં એકપત્નીત્વ અને સતીત્વના આદર્શ હોય ત્યાં લક્ષ્યની આખી સંસ્થા આટલી હદ સુધી કેમ ઉતરી ગઈ હશે તે કદપતું નવયુગને ભારે પડશે. થોડાં ઇતિહાસનાં કારણો, બાકી અવ્યવસ્થિત માનસિક દશા, અગ્રેસરોની શેઠાઈ કરવાની લોભુપતા અને કોઈ પણ પ્રશ્ન ઉપર સળંગ ત્રિચાર કરવાની અશક્તિ, જિનઆવડત અને ચાલી આવતી પ્રથાને હેતુને અભાવે પણ વળગી રહેવાની ચીવટને કારણે કે ગમે તે કારણે આખી લક્ષ્યની સંસ્થામાં ભારે અવ્યવસ્થા ચાલી.

નવયુગ આ સર્વ ઘડલાંજમાં ઉતરવાનું માંડી વાળશે. તે નીચેની રીતે કામ લેશે.

લક્ષ્યની હકીકત મનુષ્યના આખા જીવનનો પ્રશ્ન છે. એમાં પરણનાર પતિપત્નીને જ લાગેવળગે છે. એમને સલાહ ગમે તે આખી શકે, પણ એનો નિર્ણય સ્ત્રીપુરુષ જ કરી શકે. વય, અભ્યાસ, યોગ્યતા, સ્વભાવ, રસ, વજન અને બીજા માનસિક અને હાર્દિક અનેક મુદ્દાઓ એમાં એવી રીતે ગૂંચવાઈ જાય છે કે એકને મારે બીજો નિર્ણય કરનાર પાલવે નહિ. એના મિત્રો, માળાપ કે

બીજા અન્ય નહિતો સુભાષ આપી શકે, પણ હેરાતો નિર્જીવ તો પરજીવાર-જીવનમારને માટે જોડાનાર જ હશે.

નવયુગના આ નિર્જીવથી ધણા સુધારા સ્તન: જ થઈ જશે. પછી દીકરીને માયની ઉપમા આપવાનું નહિ રહે. એને ત્યાં દોરે ત્યાં તે જાવ એ આખો સિદ્ધાંત હિટી જશે, બાળકમનો તો પ્રશ્ન જ નહિ રહે. નિર્જીવ કરવા યોગ્ય વય, અનુભવ, અભ્યાસ અને આવડત વિના લગ્ન થઈ શકે જ નહિ. વૃદ્ધ વિવાહનો પ્રશ્ન પણ નહિ રહે. દન્યાવિક્ષય કે વરવિક્ષયનો સવાલ નહિ રહે. પછી તો પ્રેમલક્ષ્મી ચર્તા પતિપત્ની વચ્ચે ગાંઠ એવી મળજી ન શકે કે વિધવાવિવાહનો પ્રશ્ન પણ લગભગ નાશ પામી જશે, કેઈ અસાધારણ મેયોગોમાં તાજી પરણેલ યુવતીને એવો પ્રસંગ કદાચ આવશે તો સમાજ એના તરફ દયાની નજરે જોશે. બાકી સાચું દાંપત્ય જનમશે. કન્નેડા દૂર થઈ જશે. ગુણ, અભ્યાસ અને વયની યુગ્મવચ્ચે નીકળી જશે. દીકરી જન્મે ત્યારથી માળાપતને એક જાનની મિત્રા રહ્યા કરે છે તે વાત દૂર થઈ જશે અને જે ગૃહસ્થજીવન અત્યારે કંકામ, ક્લેશ અને ઉઠાણાટ કરનાર થઈ પડેલ છે તેને બદલે ધણા મોટા રહાસ્યોના પ્રમાણમાં સાચું આદર્શ ગૃહસ્થજીવન હામ હામ મળી આવશે. લગ્નના પ્રશ્ન ઉપર શાંતિઓમાં ગ્રવડ થાય છે તે વાત પૂર્વના ઇતિહાસની જ થઈ જશે. સવેત્રીનો પ્રશ્ન આખો ખસાસ થઈ જશે અને સમાજ શાન્તિના આસ લે તેવા સારા દિવસો માંપડશે.

વેવિશાળ

લગ્નનો પ્રશ્ન સામાજિક પ્રમંથોમાં હાથ ધર્યાં તો તેને લગભગ એક બે નાના પ્રમંથોનો નવયુગ જેવો નિર્જીવ કરશે તે પણ અત્રે જ વિચારી લઈએ. વેવિશાળને ફેટલીક જગ્યાએ 'વિવાહ' કહેવામાં

આવે છે. કેટલીક જગ્યાએ લગ્નને વિવાહ કહેવામાં આવે છે. સ્પષ્ટતા ખાતર આ ઉદ્દેશમાં લગ્ન અને વેવિશાળ શબ્દપ્રયોગ કર્યો છે. વેવિશાળ એટલે પિતા નિર્ણય કરે તેની સાથે લગ્નસંબંધ કરવાનો જાહેર નિર્ણય. એમાં સાતિનો સંબંધ નોંધ કરવા પૂરતો આવે છે. એ વાગ્દાન છે, ભવિષ્યમાં લગ્ન કરવાનો નિર્ણય છે. પ્રચલિત રીતિ પ્રમાણે એમાં વરકન્યાને પૂછવામાં આવતું નથી. એ ઉપરાંત અસલ તો ઘણી નાની વયે ઘોડિયામાં બાળકો પોટેલાં હોય ત્યારે આ સંબંધનો નિર્ણય કરી નાંખવામાં આવતો હતો.

આ વેવિશાળની પ્રથાથી ઘણું નુકસાન થતું હતું. બાળવયથી લગ્ન થતાં સુધીમાં શરીરસ્થિતિ કેવી રહેશે તેનું અચોક્કસપણું, શીળી, ઝોરી આદિથી થતી ધાતક શારીરિક વિડંબનાઓ, અભ્યાસ અને આવડત વરકન્યાના કેવાં થશે તેનો વિશ્લેષ અને વિકાસની તરતમતાને કારણે અનેક જાતની ગૂંચવણ થતી હતી; છતાં ઉધતા વરને ચોંટિયાભરી માંચરામાં બેસાડી તેના ગળામાં ધુંસરી નાંખવામાં આવતી હતી. લગ્ન ધુંસરી તુલ્ય જ થઈ ગયાં હતાં. એમાં વરકન્યાના હૃદયમિલન કરતાં માખાપની કહેવાતો લ્હાવો લેવાની વૃત્તિ, પોતાનું ગૌરવ બતાવવાને પ્રસંગ અને અવ્યવસ્થિત વિચારણાને સ્થાન મળતાં હતાં.

બાળપણના વેવિશાળથી થયેલ અનિષ્ટ સંબંધોના પાર વગરના દાખલા નોંધાયેલા છે. વેવિશાળથી એક પણ પ્રદારનો લાભ જણાતો નથી. અલણ અથવા અક્ષરજ્ઞાનવાળા યુગમાં તે નબી ગયાં હોય, પણ પસંદગી લગ્ન, પ્રેમલગ્ન અને દાંપત્ય યોગ સમજનાર જ્ઞાનયુગમાં વેવિશાળને સ્થાન જ નથી. જ્યાં માખાપના હાથમાંથી લગ્ન સંબંધ કરવાની આખી વાત જ ઉડી જતી હોય ત્યાં વેવિશાળનો સવાલ જ અશક્ય છે.

વેવિશાળને કારણે કન્યાવિક્રયને મોટો અવકાશ મળતો હતો. એમાં પાછા મોટા પણ વળતા હતા. એનાથી સહેલીનો પ્રશ્ન પણ ધણીવાર ઊભો થતો હતો. સહેલીનો પ્રશ્ન આ પ્રમાણે છે :—

એક કન્યાનું વેવિશાળ અમુકની સાથે થયું હોય, પછી તેનો નાનને સાં તોંધ થયો હોય, આગળ જતાં વરને લાય જેવો વ્યાપ્તિ થતાં, અસાધ્ય રોગ થતાં એ કન્યા પતિના પિતાની પરવાનગી વગર અન્યને આપવાના કાર્યને ‘સહેલી મર્મ’ એમ કહેવામાં આવતું હતું. આ સહેલી આપનાર પિતા કે વડિલોને શાંતિ નાતજદાર મૂકે, ન્યાતમાં પાર વગરના જથ્થા ધાય અને પાર વગરની ગૂંચરણા ધાય.

આ ઉપરાંત કન્યાવિક્રય કરવાવાળા પિતા કે વડિલો વધારે લાલચ મળતાં દીકરીને દૂર દેશ કે છુટ્ટા સાથે પરભાગી રસાય આંતર મડાને મોંદળ બંધાવે. આ સર્વથી અનેક તકરારો, ગૂંચ-વણો, કતોર, ચર્ચા અને બખેડાને જન્મ મળતો હતો.

અને વેવિશાળથી કેમ પ્રકારનો લાભ છે નહિ. આખી ધોરણ મિનગરરી છે. એનાથી કેમ પણ કાર્ય સિદ્ધ થતું નથી, એનાથી કેમ જનનો લાભ થતો નથી. પૂર્વકાળનો એક જૂનો વિદ્વાંન ચામ્પો આવે છે કે “વગ્ની મૂખી કન્યા જલપ, પણ કન્યાનો મૂકો વગ ન જાલ.” આ નિર્ણય મતાશયી પુરુષોએ જ કર્યો હતો. જે સમયમાં કન્યાને વેચવાની ચીજ મનુષ્યમાં આવતી અને જ્યારે તેને આવતી ઉપમા અપાતી ત્યારે એના દણ ચારે ચિન્તા કરનાર કેમકે જાંઓ નાનમનના મેળાવામાં આવતી નહોતી, એના પુરુષ જેટલા જ દણ છે, દોચા વેંધએ—એવી કાપના પણ નહોતી ત્યારે આવા જ મૂલ્ય અનર્થિ મલ્ય વિદ્વાંન વગી જન્મે પ્રત્તર અને મૂળ થાલે એમાં નરર્થ જેતું નથી.

આ રીતે વેવિશાળની સંસ્થાથી કાર્મ જાતનો લાભ ન હોવાને કારણે, એમાં સ્ત્રીસન્માનને મહા હાનિ થતી હોવાને કારણે અને એવો વીમો કરવાનું કાર્મ કારણ ન હોવાથી નવયુગ એક સપાટે આખી વેવિશાળની સંસ્થાને રદ કરી નાખશે. યોગ્ય ઉંમરના યુવાન સ્ત્રીપુરુષ પરસ્પરના સ્વભાવ ગુણ આવડતનો અભ્યાસ કરી જે નિર્ણય કરે તેના પછી થોડા વખતમાં લગ્ન થશે, પણ ન્યાતોમાં કલહ કરાવનાર કન્યાના હક્કને વીસારનાર વેવિશાળ જેવી સંસ્થાને નવયુગમાં સ્થાન નહિ રહે.

આ સ્થળે જ્ઞાતિનું અસ્તિત્વ અને તેની સત્તાનું નાસ્તિત્વ આદિ અનેક સવાલો અગાઉ નવયુગની નજરે ચર્ચાઈ ગયા છે તેનો અત્ર ગોટાળો ન કરવો. જ્ઞાતિ ઉડી જ જશે. અહીં જે વિચારણા કરી છે તે વર્તમાન યુગની નજરે છે એ ધ્યાનમાં રાખવું. એની સાથે એટલું પણ ધ્યાનમાં રાખવું કે અત્યારે પરિવર્તન યુગ ચાલે છે, પ્રાચીન યુગ પૂરો થઈ ગયો છે અને નવયુગ ક્યારે ખેસશે તે આ ઉલ્લેખના પૃષ્ઠોમાંથી શોધી કાઢવાનું છે.

એ સ્ત્રી

સ્ત્રી-કન્યાની પરવશતાની પરાકાષ્ઠા એ પ્રસંગે દેખાઈ આવે છે. એક એના વૈધવ્યમાં અને બીજી એના ઉપર શોક્ય ટોકી ખેસાડીને એને જીવતાં મરેલી પ્રાયઃ કરવામાં. વૈધવ્યમાં તો પ્રાચીન યુગ કર્મવિધિનો દોષ કાઢતો, પણ એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી સ્ત્રીને કરવી એનો ખચાવ કેવી રીતે કરી શકે તે નવયુગને ગળે દોઈ રીતે ઉતરે તેવી ખિના નથી. એને સ્ત્રીઓની અજ્ઞાન દશાનો પૂરતો લાભ તેમાં લેવાયેલો લાગશે. મંત્રતિ ન થાય તે માટે બીજી સ્ત્રી કરવી એ તો તદ્દન વાહિયાત વાત લાગશે. દીકરાઓ સ્વર્ગે પહોંચ્યાં એ સિદ્ધાંત જૈન ધર્મને માન્ય નથી. એ

શાદ પિતૃતર્પણમાં માને નહિ, એ પોતાનાં કર્મનો મારો કે જરાગ વિપાક ભોગવે. પડે એવો સિદ્ધાંત માન્ય કરનાર દર્શન દોષને ઠેકાણી દરમ્યાનગીરી (એગ્રન્સી) કે પછવાડેથી મોકમાપલી તર્પણમાં માનનો નથી. ઊકરાઓ ઊકરાનાં કર્મ ભોગવે છે, પિતૃઓ પોતાનાં કર્મ ભોગવી રહ્યા છે તેમાં સંતતિ દોષ કે ન દોષ એ પ્રશ્નને અવકાશ જ નથી.

નવયુગ તો એક બાલુ વિધવાની પરાધીન દશા, દુઃખ, દરદ, અગવડો અને માનસિક વ્યાધિઓ, વેદનાઓ, હીન્દીરીઆ અને ખાવા જેટલી રકમ આપવા-અપાવવાના અખાડા જોશે અને બીજી બાલુ ન્યાય કરવા બેઠેલાનો દાવો કરનારા એક વાર પરજો, બે વાર પરજો, ત્રણ વાર, ચાર વાર, પાંચ વાર અને છ વાર પરજો, યુવાન પખ પરજો અને જૂદ ડોસા ખડખડ બોરડી મરજીને કઠિ બેઠેલા ઉપરસ ખાતાં ખાતાં પણ પરજો એ બે કેસોને સામમામા રજી કરશે. પુરુષ ન્યાયાસનના માલેકો-શાતિના પટેસો, મોટી પાધડી-વાળા શેડીઆઓ અનેક વાર પરજો અને સ્ત્રીને ફરજીઆત વૈધવ્ય અને છતાં તેને નાતરીતના દાગીના પણ ન મળે, તેને રહેવા ધર નહિ, ખાવા સગવડ નહિ અને તેનાં પગલાં અનિષ્ટ મનાય — આ અન્યાય ધરતી ક્યાં સુધી સહન કરશે? એજો કેમ મહન કર્યો? — આવા સવાલ પૂછશે.

તેઓ વૈધવ્યમાં ઉચ્ચ આર્થ આદર્શ જોશે, પણ તે સાથે એમ માગશે કે સ્ત્રી અને પુરુષ સમાન છે. પુરુષ અને સ્ત્રીના દહો સરખા છે. માત્ર જીવનવ્યવહારમાં જન્મેનાં કાર્યક્ષેત્રો જુદાં છે, પણ બન્ને મળીને એક આખું ઈર્ષ્ય પરિવૃષ્ટિ થાય છે. અર્ધાંગના શબ્દનો એજ લાય અસલ હતો. સ્ત્રી એ અર્ધું ઈર્ષ્ય છે. બન્ને પચાસ પચાસ હોકડાના માલીક છે. એકની મજાના

એકથી શરૂ કરી પચાસ સુધી કરવાની છે તો બીજાની એકાવતથી શરૂ કરી મો સુધી પહોંચવાનું છે. બન્ને મળીને એક-અષ્ટાંક-સંપૂર્ણ થાય છે. તંબર એકથી પચાસ સુધીના દોકડાનાં કાપો લાલે જૂદાં હોય, પણ એ પચાસ ન હોય તો એકાવતથી સંખ્યા શરૂ ન થતી નથી.

તો સામાન્ય જીવિથી અર્ધો અંગને એક પતિવ્રત રાખવાનું દુસ્તર ધાર્યું તે ઘણું યોગ્ય છે, આદર્શમય છે, વંદ્ય છે, ત્યાગ છવનને પુષ્ટ કરનાર છે, મંસાર ધુસરીના વહન કરનારને બરાબર ભાગ પાડી આપનાર છે તો જેમ સંસારનો ભાર ઉપાડનાર એક બળદ આખી છાંદગી સુધી એ ધુસરે છોડે નહિ અને કદાચ બાળુનો બળદ ન હોય થઈ જાય તો તેની ખાતર સુરી તેવું સમજવું દરે, જેમ બીજા બળદને માથે પણ તેવી જ કરજ દેવી ધરે. એક પતિવ્રત સામે એક પત્નીવ્રત એ તો સદગ પ્રાપ્ય નિવસ છે. આ દલીલનો જરાય પ્રાચીન યુગ શો આપણે તે નવયુગ દલીલ શકે તેવું નથી. તે સાધ્ય આદર્શ આર્પણ વગરે હિમ્મ લાવે છે. તે લાગતા હોય તો તે જ દલીલો પુરુષને કેમ ન લાગે અને તેજ પ્રત્ય પુરુષની બાળુએથી ચર્ચાતાં આદર્શ ઉપર પાણી કેમ ફેંચવામાં આવે છે તે નવયુગની સમજમાં ઉતરશે નહિ. વિધવાને છવનભર 'અન્નસ્ય' કરજીયાત તો જ હોઈ શકે કે તે હેતુ એકપતિવ્રત છવનભર પાળવા અને સ્ત્રીને અન્નાને અન્નભરી મોંઘા કચ્છલ થતા હોય તો. એ જિવાય દરેક એક-તરફ નિર્વિવાનો નવયુગ અન્નાય અને સ્ત્રીઓની પરવશ કરતો એકાન્ન કેરવણો જ રહેશે. આર્થ આદર્શ રાખતો હોય તો નવયુગને ના નથી, એના અંતર નગરો છે, પણ સામ સ્ત્રીઓને વગરના એકલા પછી બીજી પદ્ધતિ તરફના એ અંતર અર્થ

પણ એ સર્વ બાબત ઉપરાંત એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી સ્ત્રીને પરણવાની બાબતનો તો કોઈ પણ રીતે બચાવ થઈ શકે તેમ નથી. એમાં મદારીઓએ સ્ત્રીઓને રમકડાં જ ગણેલ છે. એમાં ન્યાયામનના સ્થાનનો દુરુપયોગ કરીને ન્યાયાધીય તરીકે ચાલુ રહેવાને માટે પુરુષોએ પોતાને સ્વતઃ અયોગ્ય જાહેર કરેલ છે અને એનો કોઈ પણ રીતે બચાવ ન થઈ શકે એવું ગંભીર પાતક બાજ સુધી ચાલવા દીધું છે.

સ્ત્રીને છોકરાં નથી થતાં એ તો દલીલનું હાસ્ય જ છે. એક ખેતરમાં પાક ન થાય તેમાં જમીનનો જ દોષ દોષ એમ સમજવાનું કારણ નથી. આ સંબંધમાં વધારે દલીલ કરવા જેવી નથી. એ અર્થ વગરની દલીલ છે. એની સાથે જે ખેડૂતને ખેતરનો પાક કરતા આવડતો ન હોય તેની જમીન ખુંચરી લઈ બીજા લાયક ખેડૂતને આપવાનો દંડાય સામેલ હોત તો એ દલીલનું સાધક નરપુત્રને જરા પણ લાગત, પણ માત્ર ભૂમિ જ ઉપર છે એમ ધારી લેવામાં માત્ર ગેરવ્યાજબી જૂઠામનું જ તરફ દેખાઈ આવે છે.

પુરુષને અસાધ્ય રોગ હોય, પરબાના દિવસથી એ વિષમ જ્વરમાં મગડતો હોય, એને સારાં પુસ્તકમાં જેના નામ લખવાં પણ અનુચિત ગણાય એવા રોગ હોય, બીજા તેનું સૌમાન્ય અર્થક અને તે ક્ષેત્રે તેટલી વાર પડે અને સ્ત્રીને કોઈ પ્રકારની છૂટ નહિ, વિચારવાનું સ્થાન નહિ, દિલ્લાની ધરી નહિ અને બોમ્બેમાં સામાની અસહિષ્ણુ કે ગુમ રોગેથી મૈત્રિ ન થાય તો તેના ઉપર રોગનું માલ બારી પડવાની અણ વિનામાં ગ્દેનું પડે, એ સિધ્ધિ ક્યાંકર, એકતરફી અને અન્યાય છે એમ નરપુત્રની નજરમાં લાગે. અને નરપુત્રનાં તો સ્ત્રીઓ બહાર બહાર પોતાના સ્થાનનો નિર્જન

કરાવશે તે વખતે એના ઉપર સદીઓથી વીતેલાં વીતકેના જવાબ આપવા પડશે. એ જવાબ નવયુગ લેશે. આર્યત્વનો ફાંકો રખતાર અને સ્ત્રી પાસે આર્ય આદર્શ બરાબર પળાવવામાં પ્રવીણ પુરુષો ત્રણ અને ચાર ચાર સ્ત્રીઓ સુધી એકીસાથે કરવાની હદે પણ પહોંચી ગયા છે. તેઓને મનુષ્યરવભાવ શું છે તેનો ખ્યાલ નહિ, તેઓને કુમળી બાળાના દિલમાં શી શી ઘટનાઓ થતી હશે તેને માટે એક નાનકડો ખૂણો પણ નહિ — નહિ તો આ વાત આર્ય આદર્શમાં સંભવી શકે? અને જૂની કથાઓ વાંચો તો તેમાં ક્ષત્રિયો તો સ્ત્રીઓ પરણવાનો ધંધો જ લઈ ખેઠેલા જણાશે. એમાં આર્ય-આદર્શને સ્થાન ક્યાં રહે? સાઠ હજાર ને બેંતેર હજાર સ્ત્રીઓ એક પુરુષ પરણી શકે એના જીવનનું—સ્ત્રીની મનોવેદનાનું શું થવું હશે તેનો કદિ પુરુષે ખ્યાલ કર્યો નથી.

આ ભયંકર અન્યાય સામે ઘણું લખી શકાય તેવું છે. મયણાસુંદરી જેવી સાધ્વી સ્ત્રી શ્રીપાળને વિદાય આપતાં શાં વચનો કહે છે તે વિચારો: ‘પ્રાણનાથ! પરદેશમાં આપને અનેક સ્ત્રીઓ સાંપડશે, પણ રખે ને મને વીસરી જતા.’ આદર્શ સતીને આવું બોલવું પડે એ ઓછી દિલગીરીની વાત છે? નવયુગની છોકરીઓ ખૂણે બેસી રડવાની વાત નહિ સ્વીકારે. એ આર્ય આદર્શને પુરુષ પાસે પળાવવાનો આગ્રહ કરશે. તમે એકપત્નીવ્રત કબૂલ રાખો તો અમારે એકપતિવ્રત કબૂલ છે, નહિ તો પ્રેમ, સંયમ અને ધર્મ પર બંનેને છોડી દો. ઘણી હકીકત લખતાં લેખ લાંબો થઈ જાય. નવયુગ કોઈ પણ જાતના અપવાદનો સ્વીકાર કર્યા વગર એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી સ્ત્રીને ન પરણવાનો પાકો નિશ્ચય કરશે અને તે નિયમનો ભંગ કરનારને ફાજદારી કોર્ટમાં ધસડાવું પડે એવો પાશ્ચાત્ય દેશ જેવો અહીં પણ કાયદો કરાવશે.

લખના ઉપરના સર્વ પેટા વિષયો સંબંધમાં મહાસભા-
પરિષદ વિચારણા કરી માર્ગદર્શન કરાવશે અને મહાસભાના નિર્ણયો
નવયુગને—સમસ્ત જૈન સમાજને માન્ય થશે.

જમણવાર

લખના પ્રશ્નની સાથે જમણવારનો સવાલ ગાઢ સંબંધ ધરાવે
છે. સામાજિક પ્રશ્નોનો વિચાર ચાલે છે ત્યારે જમણવારની વાત
કરી નાખીએ. પ્રથમ લખને અંગે વિવેક વગરનો વધારે પડતો
ખર્ચ થાય છે અને લખની ગંભીરતામાં વધારો કરવાને બદલે
નાટક દારૂનું ડપ લે છે તે નવયુગ ચર્ચા દ્વારા અટકાવી દેશે.
જમણવારને અંગે તેને બહુ વિચારો થશે. તમે કોઈ જમણ-
વારમાં ગયા છો? અંતરંગને પૂછજો. ત્યાં આપણે માણસની
જેમ જમીએ છીએ? ત્યાં જે રીતનું વર્તન થાય છે તે જૈનને
ચોખ્ખું થાય છે?

ખાનાર માને છે કે લૂંટાઈ જશે માટે ખાઈ નાખે. ખવરાવ-
નાર પોતાની દૃષ્ટનામાં માનેલી આખરના વિચારમાં રહે છે. એને
થાય છે કે આ લૂંટનારા મારી ડીકા કર્યા વગર ઘેર જાય તો
સાફ.

ખાનારને ખાતાં આવડતું નથી, પંચતે બેસતાં આવડતું નથી,
છીને દોડાદોડ કરવામાં સહ્યતા રહેતી નથી, ઉચ્છિષ્ટ (એડું)
મધ્યમાં ધમ્મનો લોપ દેખાતો નથી, બેસવાની જગ્યા કેટલી ગલીય
છે તેનો ખ્યાલ નથી, આશર્યનો એક નિયમ જાળવતો નથી;
વસ્ત્રાદિ દોષ તો ઉભડક બેસવામાં વાંધો નથી, એક યાત્રીમાં ચાર
પંચ સાથે જમે એની અડચણ નથી, વાતાવરણમાં શાંતિ નથી.
અચ્ચરસ્થિત દોકાન, ખાનારની લપાલપ, પીન્ડસનારાના પાંટા અને
પોંગસાને નોંનપાં દોષ ત્યાં એક દગ્ગર આવી શકે એવી સમાજની

વ્યવસ્થા અને ગૃહસ્થાઈ! અને જૈનના તો અલંગ દ્વાર હોય એવો પડારો।

આ સર્વને પરિણામે જૈનો માથે કેટલાયે તો બોજનવ્યવહાર બંધ કર્યો છે. એ સવાલ અપ્રસ્તુત છે. એના ગર્ભમાં તો ખીજાં કારણો છે અને ટીકા કરનારનાં જન્મણો પણ બહુ સારાં કે આદર્શમય તો નથી જ. નવયુગ તો વસ્તુસ્થિતિ જોશે અને તેમાં અજૈન તત્ત્વ દેખાશે તેને દૂર કરશે.

પ્રથમ તો નિર્રર્થક જન્મણો ઓછાં કરશે. લગ્ન પ્રસંગે સ્થિતિ અનુરૂપ જન્મણ કરશે. જેટલાને નોતરવા હશે તેટલા જ આવશે. તેમને આમંત્રણપત્રિકા મોકલાશે. તેમને માટે પૂરતી રસોઈ, થાળો અને પીરસવાનાં શુદ્ધ પાત્રો તૈયાર રાખશે. જન્મનાર નિરાંતે આનંદથી જન્મશે. યોગ્ય સુગંધી વાતાવરણ બનાવશે. જન્માડનાર જન્માડીને રાજી થશે. જન્મનાર વિવેકપૂર્વક જન્મશે. એકાંના ઢગલા નહિ થશે. ખાવાનું ઉચ્ચ પ્રતિનું થશે. અનિમંત્રિત સન્નજનો અંદર આવી શકશે નહિ. જમી ઊંઘ્યા પછી એકાંના ઠામો કે પાણીના રેલા ચાલશે નહિ. ટૂંકામાં આરોગ્ય-તંદુરસ્તી જળવાય, વાતાવરણ શુદ્ધ થાય અને પરસ્પર ધર્મસ્નેહ, બંધુભાવ પ્રીતિ વધે તેવાં જરૂરી પણ મુંદર જન્મણો થશે. રાષ્ટ્રની સ્થિતિ પોતાની આર્થિક પરિસ્થિતિ અને વસ્તુનું ઔચિત્ય વિચારી વિવેક-પૂર્વક જન્મણવાર થશે અને ખાસ કરીને અસારે જંગલીપણું જે પ્રકારનાં જન્મણવારમાં જોવામાં આવે છે તેવાં જન્મણોનો તિરસ્કાર કરવામાં આવશે અને તેને એકદમ બંધ કરવામાં આવશે.

મોટા શહેરોમાં નવકારશી અથવા સંઘજન્મણ કોઈએ જોયા હોય તો સ્વમાન સમજનાર ત્યાં લાગ લેવા ઇચ્છા કરે નહિ એવું નવયુગને લાગશે. આઠસો માણસ જોડી શકે તેવા સ્થાનમાં ત્રણ

દળારને બેઠવાનું દોષ છે. બેઠવાની જગ્યા કમરાપુંગવથી બરીલી દોષ છે. અવ્યવસ્થાનો, અવાજનો, બગાડનો દિમાગ નથી. એ જમણવારથી ઈર્ષ બાવના પોષાય છે તે સમજતું નવયુગને મુશોય પડશે. આવા જમણુ નવયુગ બંધ કરશે, એ જમણવાર કરશે તે આદર્શ યુક્ત જ કરશે.

સ્વામીવાત્સલ્ય જેને કહેવામાં આવે છે તેમાં જમનાર ૧ જમાડનારને ધર્મબંધુભાવ જાગી શકે એવી પરિસ્થિતિ જ રહી શકે તેમ નથી. જમણવારને બદલે જમણધાક ધર્મ પડી છે અને વિવેકને બદલે ગાંડપણ દેખાય છે. આવો અભિપ્રાય નવયુગ અત્યારનાં કહેવાતા સ્વામીવચ્છલ માટે આપશે.

એ સર્વને એ ઉચ્છેદી નહિ નાખે, પણ સુધારશે. તદ્દન જૂનાજ પાયા ઉપર મૂકી દેશે અને ધર્મવાત્સલ્ય વધે તેવા પ્રેરક પોષક અને આનંદપ્રદ જમણવારને બનાવી દેશે. આ સર્વમાં અર્થ કરતાં વિવેકની જરૂર છે, ખોટા દેખાવ કરતાં આવડતની જરૂર છે, અને ખામ સંખ્યા કરતાં વાતાવરણની વિશુદ્ધતાની જરૂર છે. એ સર્વ વ્યવસ્થાને પરિણામે લભ્ય ધર્મ શકે છે અને તે નવયુગ કરી બતાવશે. એ સંબંધમાં સંસ્કૃતિવાળી પ્રગળ્યા અને કોમો કેવી સગવડથી જમણુ કરે છે તેનો અભ્યાસ કરી તે યોગી સંખ્યાને પણ પૂર્ણ આદરથી પ્રેમથી વ્યવસ્થાથી જમણની જરૂર દેખાશે ત્યારે આપશે.

આ જમણવારનો આખો સવાલ ધાર્મિક પરિસ્થિતિમાં પણ જાય છે અને વ્યાવહારિક પરિસ્થિતિમાં પણ આવે છે. વર્તમાન પરિસ્થિતિ એક દિવસ પણ ચલાવી લેવા યોગ્ય નથી. જે ધર્મ પંચેન્દ્રિય અસંતોષી જીવની ઉત્પત્તિ બતાવે, જે અસંખ્ય લાળીઆ જીવ ઉપજતાં બતાવે, જે શૈય ધર્મને અમપદ આપે, જે

પ્રત્યેક કાર્યમાં વિવેકને અગ્રપદ આપે તેના અનુયાયીઓ બાર આની જમણુનો ભાગ ગટરમાં નાખે અને ટોપલે ટોપલા ભરી એકલુનો વિચાર પણ ન કરે એ સ્થિતિ કેમ થઈ હશે અને કેમ ચલાવી લેવામાં આવી હશે તેનો ખ્યાલ કરીને નવયુગ વગર ગભરાટે મહાન ફેરફાર કરી નાખશે. આ સમસ્ત કાર્ય સમાજને અંગે કરવાનું દોષ સાંસાગિક અથવા વ્યાવહારિક રીતરિવાજની સુધારણાના વિષયને અંગે મહાસભાનું સારુ ધ્યાન ખેંચશે. આ બાબતમાં ફેરફાર અને જરૂરી સુધારા કરાવવામાં નવયુગને બહુ પરિશ્રમ પાત્ર કરવો નહિ પડે. એને માટે આરોગ્ય સુધરતા સ્વચ્છતા સમજનાર નવયુગ આખા સમાજને તુરત વિચારવંત અને અમલ કરનાર કરી શકશે.

સમય

નવયુગમાં આ બાબત અનેક આકાર લેશે. બાળલગ્ન સંકેતર અંધ કરશે. કન્યાના લગ્નની વય શરૂઆતમાં પંદર વર્ષની કરાવવામાં આવશે, પણ નવયુગના મંડીયુ જીવનમાં તે વય વધારીને અઢારથી વીસ સુધી લઈ જવામાં આવશે. પુરુષની વય શરૂઆતમાં અઢારની કરી વીસ વર્ષ મુદ્દગ કરી તરતમાં બાવીસ સુધી લઈ જવામાં આવશે. આ તે આઠમાં ઓછી વયની વાત થઈ.

વૃદ્ધલગ્ન તદ્દન બંધ કરવામાં આવશે. આઠીસ વર્ષ પછી કોઈ લગ્ન ન કરી શકે એવો નિયમ કરવામાં આવશે.

વિધવાવિવાહનો પ્રયોગ મોટે ભાગે નહિ જ આવે. કારણકે દિવસ જાણ્યા છે. કોઈ નાની વયની પરણ્યા છતાં ન પડખા ફેરવે, અંતઃ સંબંધમાં એવી આપણી કિમી થશે તે કિપત્તી વધે. આજના સમયને જ લગ્ન કરવાની બાબત સમાજ અંધ આંધ કરશે.

ત્રીસ વર્ષથી વધારે વયની કોઈ પણ વિધવા પરણશે નહિ.

આખી જિંદગી સેવા કરનાર સ્ત્રીઓ કુમારી રહી શકશે.

કન્યાવિક્રય કોઈ પણ આકારમાં થઈ શકશે નહિ. લગ્નખર્ચ ઘટાડવામાં આવશે. આપવા સેવાની રીતભાતમાં યોગ્ય સુધારા કરવામાં આવશે.

વિધવા માટે સમગ્રડો

લગ્નનું પ્રકરણ પૂરું કરતાં વિધવાઓને માટે નવસુખ કેવી સમગ્રડો કરશે તેનો ખાલી નામનિર્દેશ કરીએ. વિગતો વિચાર કરતાં પ્રાપ્ત થઈ જશે.

લગ્ન કરતી વખતે પતિનો પૂત્તી રકમનો વીએ ઉતરાવવામાં આવશે. એને માટે ભરવી પડતી રકમ માટે વ્યવસ્થા પ્રથમથી કરવામાં આવશે. એ જિંદગીના વીમાની પોલિસિ ઓના નામ પર લગ્ન પહેલાં ફેરવી આપવામાં આવશે. ન્યાત રીતે ધરેળું અથવા વરાળું અમુક કરતુ જ પડે તે રિવાજને બદલે જિંદગીનો વીએ વિધવાનું ભરણપોષણ ચાલે તેટલું બાજ આવે તેટલી રકમનો ઉતરાવો જ પડે એમ કરાવવામાં આવશે.

વિધવા માટે આશ્રનો ઉઘાડવામાં આવશે. ત્યાં તેમને શેવાના અનેક માર્ગો ઉપાદી આપવામાં આવશે. તેનું તેઓને ખાસ શિક્ષણ યોગ્ય સિદ્ધિકાઓ દ્વારા આપવામાં આવશે.

ઓએને મારુ ઉદ્યોગમંદિરો ખુલાં કરી તેમાં દરેક સ્ત્રી પોતાનો સુખરો કરી શકે તેટલો ઉદ્યોગ યેઝેઈ કરી શકે એનું સફળ ઉદ્યોગનું ઘન આપવામાં આવશે.

ત્યાજનો મદિમા સાખીઓ તેમને માર્ગ બતાવશે, અદલ્ત-જન વિવશજાવની મંદનામાં છે તે તેમને સમજાવવામાં આવશે.

વિષયો જોવાવાળી નહિ મની નથી પણ મંથનમાં લૂપિ છે એ વાત જલ્દી ધર્મજેઠક રીતે સમજીશી. સમજાવવાથી અને ઉત્તરમાં આવશે. મનુષ્યજાતની દુર્લભતા, મોક્ષની વિશિષ્ટતા, પરોપકારની આદેશતા અને પસારમાં સ્વચ્છતાના નુ' વાસ્તવિક મિત્ર એવી સૂક્ષ્મશી રજૂ કરવાના આવશે કે સ્ત્રીઓ દોષથી-પ્રેમથી આદર્શને વળગી રહી છતાં સફળ કરશે.

મોટા ફેરફાર વિષય તરફ સમાજની લાગનાના ફેરફારનો યશો અસારે એને નિરૂદ્ધતા, નિશ્ચય અને સામસાધિયરમાંથી ધરખાર વગરની અપશુકનિયાગ માનવામાં આવે છે તેને બદલે એને સેવિકા, અભ્યસરી, ધર્મની વિમળાન્વેષિત, આર્થ-આદર્શની ઉચ્ચ ભૂમિકા માનવામાં આવશે. એની પાસે તિલક દરાવવામાં અહોભાઅ માનવામાં આવશે, એને દાદે અપાયલી વિજયમાળા ખરેખરી વિજયવાદિની ગણાશે. શુભ પ્રસંગે એને અત્યારે દૂર રાખવામાં આવે છે તેને બદલે તેને હાજર રહેવા આગ્રહપૂર્વક વિરમિતિ અને આમંત્રણ થશે. એનાં સાદાઈ, સેવાભાવના, અભ્યર્થ, વર્તન એને સ્ત્રીવર્ગના મોખરા ઉપર મૂકશે અને એ સાંસારિક, રાજકીય અને નૈતિક તેમજ ધાર્મિક બાબતમાં ખૂબ પ્રગતિ કરશે.

જૈન વિધિ પ્રમાણે લગ્ન

અત્ર લગ્નનો વિષય પૂરો થાય છે. પ્રસંગોપાત એક બાબત અહીં લગ્નને અંગે કહી નાંખવા જેવી છે. જૈન વિધિ પ્રમાણે લગ્ન થશે. એનો હેતુ મુખ્ય એક છે. પરણનાર દંપતીને ધર્મ-ભાવના બરાબર રહેવા માટે એક લક્ષ્ય રાખવાની જરૂર સ્વીકારવામાં આવશે. જૈન આગમોમાં માત્ર સંન્યાસ જ પોષ્યો છે અને ગૃહસ્થધર્મની વાત જ નથી એ ભ્રમણા દૂર કરવાની જરૂર માનવામાં આવશે. યતિધર્મ જેટલું મહત્ત્વ ખીજે નંબરે ગૃહસ્થ-

ધર્મને છે અને એ સર્વ ઉપયોગી હોયને પોષક દોષો એનું યોગ્ય સ્થાન ગૃહસ્થપણના ઉમરા પર આવતાં પડેલે પગથિયે ખાસ સાક્ષાત્ક રીતે મન પર લાવવું ઘટે એ વાત ખ્યાનમાં રાખી જેન વિધિ અનુસાર સમસંસ્કાર કરવાનો નિર્ણય કરવામાં આવશે.

આમાં એક કૌમિક યવાની ભાવના નહિ રહે, અને આદર્શ જરાજર ખ્યાનમાં રાખવાની જરૂરને અંગે બેદ વધે તે પ્રકારે નહિ, પણ સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ એ નિર્ણય કરવામાં આવશે. વિધિનું જરાજર શોધન કરવામાં આવશે અને તે કરાવનાર ખાસ રીયાર કરવામાં આવશે. 'ભવતુ'નું ભવતુ કરી દે તેવા કે અર્થ સમજવા જેટલી શક્તિ વગરના અભણના કાથમાં એ વાત રાખવામાં નહિ આવે. ધર્મભાવના વધે અને ગૃહસ્થાશ્રમના દ્વારના પ્રવેશ વખતે નિર્મળ સાધ્યનું વિસ્મરણ ન થાય એવી રચનાત્મક રીતે એ નિર્ણયનો અમલ કરવામાં આવશે અને તેની અસર ધણી સુંદર થશે. એ વિધિની ગંભીરતા એને લોકપ્રિય બનાવશે અને બહુ જૂઠા વખતમાં એ વિધિ માર્ગદર્શક થઈ જશે.

છૂટાછેડા

સમનો પ્રશ્ન આટોપતાં છૂટાછેડાનો પ્રશ્ન વિચારવાનો છેવટે રહે છે. સમ મેળંધ નવયુગમાં જે આકાર લેશે તેમાં છૂટાછેડાને સ્થાન નહિ રહે. પરંતુગીધી સમ થાય, યોગ્ય વયે સમ થાય, પરંતુન્યાની મેમતિપૂર્વક સમ થાય એટલે છૂટાછેડાને એમાં અવકાશ રહેતો નથી. છૂટાછેડાનો પ્રશ્ન પતિની હયાતીમાં તેને છોડી દેવા અને અન્યત્ર પરણવાને અંગે બીજો થાય છે.

અન્ય કોમમાં એ પ્રશ્ન ઉઠે છે ત્યાં ધાતકી વર્તણૂક, જનાકારી (પરસ્પરીક) અથવા સ્ત્રીત્યાગને કારણે ઉઠે છે.

પ્રકરણ ૧૯ મું

સામાજિક (ચાલુ)

રડવાફૂટવાનો રિવાજ

સામાજિક પ્રશ્નો વિચારતાં રડવાફૂટવાનો પ્રશ્ન બહુ મુંઝવણ કરાવનારો નહિ થાય. પ્રાચીનોને ન ગમે તેવા ફેરફાર કેળવણી કરી રહી છે. સ્ત્રીઓને અમર્યાદ રીતે ફૂટવું, મ્હોં વાળવાં, પછાડી ખાવી, ન રડતાં આવડતું હોય તો ગમે તેમ કરી રડવાનો દેખાવ કરવો—આવો રિવાજ તો માત્ર ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં જ છે. એ કેમ દાખલ થઈ ગયો હશે તે કલ્પવું મુશ્કેલ છે, પણ એમાં સ્ત્રીઓને માથે જે સંસ્કાર થાય છે તે તો હદ બહારના છે. એણે તો જાણે રડવાનો ધંધો જ લીધો હોય એમ ઝાળખાણવાળી સ્ત્રીઓ આવે એટલે એને રડવું જ પડે. “પણ નારીને રાવા વિના નથી લાગ્યમાં બીજું કંઈ.” એક માસ સુધી રાતદિવસ રાગડા તાણવા અને ત્યાર પછી પણ ફૂલ્યા કરવું, મનમાં ઉકરાટો હોય કે ન હોય પણ ફૂંદવો વાળવો અને સભ્યતા—મર્યાદા મૂકી જાહેર રસ્તા પર જાતી ખુલ્લી મૂકી ફૂટવું—આ સર્વ પ્રેમ સ્તેષ કે અંદરનો વળ નથી બતાવતું, પણ માત્ર એક જાતનો વહેવાર થઈ પડ્યો છે.

જે પ્રત્ન રડતા રડતા આવનાર કાણુભંશુઓને કહી શકે કે શેઠાં ઉઠો, જમવાનો વખત થઈ ગયો છે અને પાંચ મિનિટમાં મિથાજ આરોગી શકે તે વિધવાઓ પાસે રડાવે જ, સ્ત્રીઓને તો દોઢો કૂટરા જઈને એની તાલીમ લેવી પડે અને બરાબર ન રડે તો જુદાઓ કહે કે 'માણસ મૂઠું છે કે લાકડું' ભાંગ્યું છે. જરા દાથ વાલો.' આ ચિચિત્તા તો અભ્યાસ કરવા જેવી છે. રડવાની દષ્ટીકતને શિશુભૂત રૂપ અપાવ, બપોરે મેઠાં વાળવા જતું એ એક કામ ગણાય અને સામાને મને કમને રડાવવા એ બ્યવહાર ગણાય એ તો સ્ત્રીમતિની સ્વતંત્રિની ઉપર પડેલો નાખવા જેતું છે. માત્ર એના 'રાજિયા'માં દવિત્વ જગે છે એટલો સાહિત્યનો ભાગ બાદ કરીએ તો આખી પ્રથા સ્ત્રીઓની કમતાકાત પરાધીનતા અને અન્યાયપણાનું પ્રદર્શન જ છે.

નવકુમ આ આખી પ્રથા ઉપર છીછી મૂકી દેશે. મરજીને એ પૂનું મંજીર બનાવશે. એમાં ફંભ અને ફરજિયાતપણાને સ્થાન ન દોય. માંમારિક છવ રાત્રને વચ થાય તે મુમજ થકાય તેવી જાખન છે, પણ એમાં પદ્ધતિસર બેસી, માત્રે ત્યારે રડતું આવે-એ તો બારે ચિચિત્ત વાન છે. એમાં મરજીની મંજીરના જળવાની નથી. એમાં પણ જનણે બ્યવહાર જ ચાલે છે. એ ઉપરાંત સ્ત્રીઓની તંદુરસ્તીને એ કેટલી દાનિ કરે છે એ તો વજી જુદો જ અવાસ છે. આ મરં રીનસર રડવાનું, કૂટવાનું, મેઠાં વાળવાનું એકદમ ભંધ લાઈ જશે.

પુરુષેના રડવામાં—પોઠ મૂકવામાં જરા પણ મંજીરના નથી. એ પણ એક જનણે બ્યવહાર થઈ પડ્યો છે. એ મરં અટકી જશે. મરજી રખતે મરજીપેઠે મંજીરના જળવાય, વેગુઅ-નિર્વેદના વિચારને ઉભર મરે એતું વાનાવરજી ઉપજા કરવામાં

આવશે. શાંતિમાં કેટલું ગાંબીર છે તેનો સાક્ષાત્કાર થશે. પછી રમશાનમાં વિલાયત અમેરિકાની યાનો નહિ થાય. ત્યાં સંસારની અસ્થિરતા, રોહસંબંધની અમારતા વગેરે ગંભીર ભાષામાં રજૂ થશે અને મરણને યોગ્ય લાક્ષણિક નિરવ શાંતિ પ્રસરશે.

આ આખો ફેરફાર મહાસલા સામાજિક પ્રશ્નોની ચર્ચામાં કરશે અને એને યોગ્ય પ્રચારકાર્ય કરીને અલ્પ સમયમાં એનો અમલ કરી શકશે.

ઉત્તરકાર્ય

આ એક સામાજિક ખોટો રિવાજ છે. અસલમાં કાર્મ વૃદ્ધ ગૃહસ્થના મરણ વખતે શરૂ થયેલ રિવાજ ધીમે ધીમે કાળક્રમે ફેરબિયાત થઈ ગયો છે. કોઈ મરણ પામે એની પછવાડે રહેનાર વારસોએ જમણું કરવું જોઈએ. જમણું એટલે મિથાન. એમાં વિવેક એટલો બધો ભૂલાર્થ ગયો કે ગરીબને માથે પણ એ રિવાજ ફેરજ રૂપ થઈ ગયો. લગ્નપ્રસંગ તો ધાર્યો આવે. દીકરાદીકરીના જન્મથી એ ખર્ચ કરવા પહેલાં માબાપને વર્ષો સુધી તૈયારી કરવાની રકમ બચાવવાની તક મળે, પણ મરણ તો અણધાર્યું આવે અને ‘મરણું માતપિતા તણું, એ વાતે દુઃખદાર્થ; શોક કરાવે સામટો, અને મરતું મારતું જાય’—આ સ્થિતિ થઈ પડી.

પછી તો જીવાનજોતના મરણ ઉપર પણ ઘી અને મીઠાઈ ઉડવા લાગી અને ઉત્તરકાર્ય કરવું એ આબરૂનો—નોકતો સવાલ થઈ પડ્યો. પછી ઘરઆર ઘરેણે મૂકીને પણ નાતને તો રાજ રાખવી પડે એવી પ્રથા ચાલી. પછી તો પંદર વીસ દિવસમાં નાતનું ‘ઋણ’ પતાવવું જોઈએ એમ વાત થઈ પડી અને અંતે એ રિવાજ કટકર માનભંગ કરનાર અને અત્યંત અમર્યાદિત થઈ ગયો. પછી તો ‘કાંધિયાની કાંધ ઘોશો નહિ, તો તમારાં મડદ

રખાશે,' એટલી હદ સુધીની અધમ વૃત્તિ બોલવામાં પણ આવી ગઇ. અને વડીલો મોટેરાઓ અને પટેલિયાઓ પ્રત્યેકના મરણ વખતે અતિ મંબીર ચહેરે ગોળપાપડી દાખવાની અને યથાશક્તિ વરો કંવાની સલાહ આપવા લાગ્યા; સલાહમાંથી એ ફરજ યર્ષ અને વાત વધતાં કાંઈ મર્યાદા કે વિવેક ન રહ્યો.

નવયુગ આ આખી પ્રથાને મૂળમાંથી ઉચ્છેદી નાંખી કાઢી પણ આકારમાં કાંઈ પણ મરનાર માટે — પછી તે વૃદ્ધ કે યુવાન કે બાળક હોય કે તે સ્ત્રી કે પુરુષ હોય — સરને માટે જમણ બંધ કરી દેશે. મરણ વખતે કે મરણને ઉદ્દેશીને મીકાઈ ઉડે એ વાતને તેમની નજરમાં વફો વ્યાપાત લાગશે, આ આગતમાં કાંઈ પ્રકારનો અપવાદ કરવામાં આવશે નહિ અને કાંઈ એને મન મનાવવા ખાતર ધાર્મિક આકાર આપવા માગશે તે પછી એને એના સાચા આકારમાં આખી એમાં અછતમાં ઉતરે તેવો કાંઈ પણ જાનનો ઝસો કરવામાં આવશે મન્દ નિમિત્તે કાંઈ પણ પ્રકારનાં જમણ નવયુગમાં યર્ષ રાંડશે નહિ.

લાજ

રીનિવાજના પ્રશ્નો પૈકી એક સવાલ એ એા ધુમટો નાણે છે એ બાબત છે. એ રિવાજનું મૂળ શું હશે તે મમજાતુ નથી. અસહના કાંઈ પણ મંથમાં આંત્રી લાગ કરે કે છુઝો એવો એવું જોવામાં આવતું નથી. ગૃજગતી ગર્ભમાં કાચિત્ત એવો જાવ આવે છે તે રાસના કર્તાના સમયની જાણ છે. મળ મંરકૃત પ્રાણ સરિત્રોમાં ધુમટાની વાત આવતી આ સેખકના ધ્યાનમાં નથી. આંત્રીમાં શરમાળપણું હોય છે. પણ એ જાહેરમાં જાય ત્યારે ધુમટો કરે એવું પૂર્વપ્રચીમાં હોવાનું સ્મરણમાં નથી. જે પ્રજા ઓળખિની સત્તાતિમાં માને, જે એને અર્ધાંગના પદ આપે, જે

એને મંત્રા અને રંભાનાં પદ ગાયે ને એના મંદિર પર શુરખા નાખે કે એને જાહેરમાં આવનાં સાજ કઢાવે તે વાત અશક્ય છે.

શક્ય વાત અનુમાનથી જો બેસે છે કે મુસલમાની વખતમાં કાંઈક અંધ અનુકરણ અને દાર્મ અત્યાચરિત પરિસ્થિતિને તાબે થવાની જરૂરિયાતમાં એનું મૂળ થયે. દાર્મ પણ રીતે ધુમટો અને 'લાજ' એ જો શબ્દોને પયાંય શબ્દો તરીકે વાપરવા યોગ્ય નથી, ન હોવા જોઈએ. આંઆની તદ્દન પગાંધીન દશા બનાવનાર, એને રેલવે સ્ટેશને ઉતરના બોગ્ગ-મુદ્દાની કક્ષામાં મૂકનાર અને એને અર્થ વગરની અગવડ કરનાર આ રિવાજ અજ્ઞાન દશામાં નભે ગયો, પણ આ જ્ઞાનયુગમાં એ નાશ પામતો જાય છે. સ્ત્રીઓ સમાજમાં જે કાર્ય કરવા લાગી છે અને તેની જે પ્રગતિ થઈ રહી છે, તેના હકોની જે સમાનતા નવશિક્ષણ તેને ખતાવતી રહી છે અને નવયુગે તેનાં આવાગમનનો જે સત્કાર કયો છે તે જોતા નવયુગમાં આ રિવાજ એક જંગલી સમયના અવશેષ તરીકે ગણાશે. એ ચાલુ રાખવાની પ્રાચીનોની ચીવટ તરફ નવયુગ જરા ગમ્મત પણ ઉડાવશે. આ રિવાજ તદ્દન દૂર થઈ જશે. એને માટે દરેકો કરવાની કે પ્રચારકાર્ય કરવાની જરૂર પણ નહિ રહે. સ્ત્રીઓ જ પોતાનું સામાજિક સ્થાન સમજી લઈ એ હસવા જેવા રિવાજ ઉપર આધાત કરશે અને અત્યારે ધરના માણસને અપરિચિત બનાવનાર, વૃદ્ધોનાં જ્ઞાન અને અનુભવના લાલની આડે આવનાર અને લાજને નામે અનેક અમર્યાદા અને અગવડોને વસાવનાર આ રિવાજ ખંધ કરશે.

ભોજન કન્યાવહેવાર

આ સંબંધી આડકતરી રીતે વિવેચન ઉપર થઈ ગયું છે. કોઈ પણ જૈન જૈન સાથે ભોજનવ્યવહાર કે કન્યાવ્યવહાર કરવામાં

કોઈ પણ પ્રકારનો માર્ગિક કે વ્યાવહારિક મંદિર સ્વીકારશે નહિ. એના સ્વીકારથી થયેલ અન્યથા કે કામનો એ હતિદાસ રખૂ કરશે ત્યારે જૈન સમાજની આંખો ઉપડી જશે. આ સર્વ સત્યના પ્રકરણમાં જતાવાઈ ગયું છે.

જૈનો જૈનેતર સાથે કન્યા અને બોજનવ્યવહાર કરશે કે નહિ તે જાણત આ લેખના વિષયની મર્યાદા બહાર જાય છે. જૈનેતર સુશિક્ષિત કન્યાને જૈન પુરુષોથી પરણશે અને તેને જૈન મંદિરોથી વામિન કરશે. જે જૈન માત્ર વગરના કેળવણી વગરના સ્વમાન વગરના આવડત વગરના દક્ષતા વગરના થશે તો જૈન કન્યા અન્ય ધર્મમાં રવાના જશે. એમાં માત્રાપત્ની પરવાનગીનો પ્રશ્ન નહિ રહે. માત્રાપોતું એ મંબંધમાં બહુ ચાલશે પણ નહિ, અને માત્રાપો પોતાની ફરજ કેળવણી આપવા પૂરતી જ ગણશે. કેવા શિક્ષણથી જૈનકન્યાઓ અન્ય ધર્મમાં જતી અટકશે તેની ચર્ચાની જાગ્યે જ જરૂર રહે છે, પણ છતાં તેનો ઉદ્દેશ્ય કેળવણીના શિક્ષક નીચે આવશે. બોજનવ્યવહારની જાણતમા તો અત્યારથી જ જે ચિદ્ધો જોવાય છે તે આંખ ઉઘાડીને જોવામાં આવે તો ફરવાગ્ન ખુલ્લા થઈ જશે એમ સ્પષ્ટ દેખાય છે ફક્ત તદ્વાવન માંસ ખાનાર અને અજકળશાક ખાનાર વચ્ચે રહેશે. તેમાં પણ એક ટેબલ પર આ વગેરે લેવામાં કોઈ પણ જાતિના મનુષ્ય મંબંધી વાંધો નહિ રહે.

આ બોજન અને કન્યાવ્યવહારનું ક્ષેત્ર જેટલું દાળી રાખવામાં આવ્યું છે તેટલા જ જોરથી સામે ઉઠાળો મારશે અને એનું પરિણામ મંબ્યાબળ ઉપર ન થવાનો એક જ ઉપાય કેળવણીના પ્રસારમાં રહેશે. નવયુગ આ મંબંધમાં ખૂબ સ્પષ્ટ રીતે કામ લેશે અને તેની અતિ પણ એટલી ઉનાવણી રહેશે કે આજના પ્રાચીનોની

સમજણમાં ન ઉતરે તેવા બનાવો બનતા જશે અને ન ધારેલા દૂંક સમયમાં પ્રાચીનોત્તી નજરે કમાન જટકી જશે.

જૈન સંખ્યાબળ

સામાજિક વિચારણામાં જૈનધર્મના અનુયાયીની મંખ્યા વધારવાની બાબત ખાસ અગત્યનું સ્થાન લેશે. નવયુગ આ પ્રશ્નના સંબંધમાં કેવા વિચારો કરશે તે આગળ ચર્ચાઈ ગયું છે. સમુચ્ચયે સંખ્યાબળ વધારવા કેવાં પગલાં નવયુગ ભરશે તેનો નામનિર્દેશ માત્ર કરી આ બાબત પૂરી કરી નાખીએ.

જૈનધર્મ માનનારમાં કન્યાવ્યવહાર અને ભોજનવ્યવહારની છૂટ કરવામાં આવશે.

જે જ્ઞાતિઓ કન્યાવ્યવહારની અગવડે જૈન મટી ગઈ છે તેને તેના ઇતિહાસનું પૂર્વસ્મરણ કરાવવામાં આવશે.

જૈન કામ નથી, પણ ધર્મ છે એ વાત પાકી કરવામાં આવશે.

જૈન તત્ત્વજ્ઞાન ન્યાયના પાયા પર રચાયેલું છે તે બતાવવામાં આવશે.

જૈનનો અનેકાનવાદ અદ્ભુત છે તે પર સુંદર રચના કરવામાં આવશે, જૈનનો ધર્મનો સિદ્ધાંત અત્યંત સૂક્ષ્મ અને અન્યથા અનવાધ્ય છે, એ બંને એની વિશિષ્ટતા સાથે રજૂ કરવામાં આવશે.

નયવાદ સમલંગી અને નવ તર પગ લારે અજબ રચના કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક બાબતને લોકગ્રાહ્ય ભાષામાં વૈજ્ઞાનિક અને તાર્કિક પદ્ધતિએ રજૂ કરવામાં આવશે.

વસ્તુસ્વરૂપ અકાલ્પ્ય પદ્ધતિએ ચિત્તવર રજૂ કરી ગયા છે તે બતાવવામાં આવશે. તેને દુનિયાને બે બે બેસાડવામાં આવશે અને તેને પરીક્ષાની કમોટિએ ચલાવવામાં આવશે.

આખો નીતિવાદ-અધિક્ષ સુંદર રીતે રજૂ કરવામાં આવશે
વંદિતિનો આદર્શ કાયમ રાખી ગૃહસ્થ ધર્મને બહુલાવવામાં
આવશે.

ગુણસ્થાનકમારોહ-પ્રગતિનાં પગથિયાં રજૂ કરવામાં આવશે.
આઠ દિવસનો વિસ્તાર પ્રકટ કરવામાં આવશે.

જ્ઞાન અને ક્રિયાનો સહચાર બતાવવામાં આવશે. જ્ઞાનની
ખ્યાતા કરવા માથે ક્રિયાનું આદેયપણું બતાવવામાં આવશે.

અદ્વિતિયાના આદર્શથી જગતના મદાન સંગાસોનો નિર્ણય
નો બતાવવામાં આવશે.

પરિગ્રહપ્રમાણમાં મમાજ્ઞવાદ સામ્યવાદ અને વર્તમાનકાળના
સર્વ વાદોનો અંતિમ નિર્ણય રજૂ કરવામાં આવશે.

અભય, અદ્વેષ અને અપેક્ષની આઠ બુધિમાં રહેલા
નિર્ભયતા મૈત્રીભાવ અને સેવાભાવના રહસ્યો રજૂ કરવામાં આવશે.

વીતગમ્યતાવ દેવનું આદર્શ ઉત્કૃષ્ટ સ્વરૂપ છે એ અન્ય
કોઈને ઉતારી પાછા વગર પ્રખર રીતે રજૂ કરવામાં આવશે

આવા આવા અનેક પ્રયત્નો કરી જૈન ધર્મનો જગતની
મુશ્કેલજાના નિકાલ માટે પ્રચાર કરવામાં આવશે. અનેક જગતને
મેલી મેખ્યામાં જૈન બનાવવામાં આવશે. અસ્પૃશ્ય વગને મંદિરમાં
સ્થાન આપવામાં આવશે, તેને જૈન બનાવી પ્રજાપૂજનના માર્ગોએ
મેલી બહિષ્કાર આદર્શથી વશ કરવામાં આવશે. વિદ્વાનોને જ્ઞાન-
માર્ગ બનાવવામાં આવશે, વૈદ્યવિદ્યાસિતને યોગ-ધ્યાનનો મહા-
માર્ગ બનાવવામાં આવશે અને એ રીતે હજાર મનુષ્યોને
જૈનમાત્ર દશાંશ સર્વ આવી જૈન બનાવવામાં આવશે. મન્યજ
દર્શન-મમજીવની આવી દારા શુદ્ધિનો માર્ગ અજ્ઞાતાવામાં
આવશે અને આખું વાતાવરણ વીતગમ્યતા જયજયકારથી વ
કરવામાં આવશે.

આ સંબંધી નિયમસર પદ્ધતિસર પગલાં ભરવામાં આવશે અને રાષ્ટ્રભાવનાને પુષ્ટિ આપવા ઉપરાંત આખા વિશ્વની અને ગૂંચવણોનો નિકાલ કરી, હિંસામય વાતાવરણ દૂર કરી, શસ્ત્ર અને વાયુયાનોની હરીફાઈ દૂર કરાવી, જગતને શાંતિના પાઠો પઢાવવામાં આવશે અને વિશ્વને વિચારવાતાવરણમાં જૈન બનાવવાના સૂક્ષ્મ પ્રયત્નો કરવામાં આવશે. જે વસ્તુ પ્રાચીનો અંદર અંદરના ક્ષણમાં વિસરી ગયા હતા તેને અસલ સ્થાને લઈ આવવામાં આવશે અને રત્નચંદ્રમુરિ અને હેમાચાર્યના જીવનચરિત્રોને ફરી વાર જીવતા કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક વસ્તીપત્રકમાં જૈન સંખ્યા ઘટતી જાય છે તેને બદલે ફૂંટકે ને ભૂસકે વધતી જશે અને નામની સંખ્યા કરતાં પણ વિચારમાં અને અંતર્સ્પર્શપે (સ્પિરિટમાં) જૈનો મોટી સંખ્યામાં વધતા જ જશે અને જૈન ધર્મના ઘંટા દિગંતમાં વાગતા જશે.

જૈનોના સંખ્યાબળનો પ્રશ્ન પ્રત્યેક પરિસ્થિતિમાં આવશે. ધાર્મિકમાં એ પર જરા ચર્ચા કરી છે. આગળ પણ આ જુદા જુદા રૂપમાં આવશે. મહાસભા—પરિષદ આ પ્રશ્નને ઘણું મહત્વ સૂચાવેલું આવશે અને તેમ કરવામાં જનતાનાં ભવિષ્ય સુખ સગવડો શાંતિ ઉપર ખાસ નજર રાખશે. એ પ્રશ્નના નિકાલને અંગે 'કોઈ જનતાનું' જેટલું કે જનરલની કરવામાં નહિ આવે. શાંતિથી પા મુક્તમણે સંખ્યાબળ વધારવાના મુદ્દામ પગલાં સમરપ જૈન સંગઠિત કરીને લેશે.

પંચાયત ફંડ—સાધારણ ભંડોળ

સામાજિક પરિસ્થિતિની વિચારણામાં પંચાયત કે જે જનતાને મુખ્ય ધ્યાન છે. ધર્મવિચારણામાં એ વિષય કે જે ૧૮ માં વિચારણા છે તેથી અત્યંત તેનું પુનઃગવર્નન કરવા

આવશ્યકતા નથી. આજ એના સ્થાનનો નિર્ણય કરી એ વિચાર તરફ ધ્યાન દેવો જરૂરી નથી. નવપુત્ર આ પંચાષ્ટક રીતે અને મદદરતુ સ્થાન આપે. અને એને વધારવા પડે તો પ્રયત્ન કરે.

આ રીતમાંથી સેવાભાવી કાર્યો કરીને પોતાનું મન, આજીવન કામ કરનારા હવા ઉપર જીવી શકતા નથી એ નવા પુત્રના ધ્યાન પર આવે. એ સમાજ એવા માને તો એવા કરનારને આશ્ચર્ય પામી જાયું પીતું અને રહેતું તથા પડેતું પડે છે અને અખંડ સેવા સાથે આજીવીકા માટે પર ઉપર આધાર રાખે. પડે એ પરસ્પર વિરોધી વાત છે. પ્રાચીનોમાં સેવાભાવી નીકળતા હતા, પણ ત્યાં આજીવન કામ કરનાર બહુ અદ્ય અને ઘણે ભાગે જૂદ માખમે મળી શકતા. તેઓને આજીવીકાનો પ્રભ નહોતો. પોતાનું ગાધન તૈયાર કરી કામ કરતા. તે વખતે કામ કરવાનાં ક્ષેત્રો પણ ઘણાં જ થોડાં હતાં. નવપુત્રમાં તો પાર વગરનાં ક્ષેત્રો ઉપડતાં જશે, તેને પડેથી વળવા સેવાભાવી પુત્રોની ખામ જરૂર પડવાની અને સમાજે તેમને નિર્મિત કરવા જ પડે આ ગંભીરી આખી વિચારણા જુદા જ પ્રકારની થઈ જશે સેવાનો આધાર એવા કરનાર પર છે અને સેવા કરનારની એકલીનતા નિર્મિતતા પર નિર્ભર રહે છે. પાર વગરનાં પ્રચારકાર્ય અને જનસેવાના વિવિધ ક્ષેત્રોને અંગે આ આખી બાબત ખૂબ વિચારવા યોગ્ય રહેશે.

પ્રાચીનોનો વિચાર આવી જનહેર સેવા કરવાનો બદલો લેનારને 'ધર્મોદ્ધાર દ્રવ્ય ખાવાના દહાડા આવ્યા' ગણી તેની ટીકા કરવા તરફ હતો. આ વિચારધારા અને નિષ્ક્રિય ચાલુ રહે તો સમાજસેવક કદી પ્રાપ્ત થાય જ નહિ. વધારે પડતો બદલો ન લેવો એ સમજી શકાય તેવી બાબત છે, પણ જનહેર દ્રવ્ય અખંડ સેવા કરનારે

ન લેવું એ વ્યાખ્યા સેવાના પગ લાંગી નાખવા યરાયર હોઈ આખી વિચારણા તદ્દન ફેરવાઈ જશે. આવા સેવાના માર્ગો માટે પંચાયત દ્રવ્ય-સાધારણ લાંડોળ ધણું ઉપયોગી થશે. એનો ઉપયોગ નિર્મિત દ્રવ્ય અલગ કાઢેલ ન હોય ત્યાં થશે.

પંચાયત ફંડ ઠામ ઠામ કરવામાં આવશે અને તેનું કેંદ્ર પણ કરવામાં આવશે. એની યોજના કરવામાં અને અમલ કરવામાં સારામાં સારાં મગજો રોકાશે અને જૈન કોમનું મુખ્ય કેંદ્ર આ દ્રવ્યમંચય દ્વારા થશે. એ કુળવણીની પ્રગતિના સામાજિક અનેક ખાતાઓને ઉપયોગી તત્ત્વ પૂરું પાડશે અને એ દ્વારા અત્યારે જે ભારે ખોટ જણાય છે તે પૂરી પડશે. એ ઉપરાંત પ્રત્યેક કાર્ય માટે ફંડો તો થશે, પણ જ્યાં પુરવણીની જરૂર પડશે ત્યાં પંચાયત દ્રવ્યનો વિશાળ હાથ લાંબાવવામાં આવશે. હોરિપટલો, માવજત કરનાર મંડળ, સ્ત્રીઉદ્યોગખાતાં આદિ અનેકાનેક કાર્યો આ ફંડોના પુરવણી તરીકે ઉપયોગ કરશે અને એ રીતે એક સાથે ચારે તરફ જૈન ધર્મનો પ્રસાર સ્થીરીકરણ અને દઢીભાવન થતું જશે.

પરિષદ નાના મોટા સમસ્ત જૈન કોમને લગતા સામાજિક પ્રશ્નો હાથ પારશે. પરિષદમાં સર્વ ફીરકાઓ અને સર્વ ગચ્છો હશે. પરિષદનું સ્થાયીસમિતિમંડળ નિરંતર ધર્મોત્કર્ષનો સામાજિક દષ્ટિએ વિચાર કર્યા કરશે. પરિષદ ત્રણ દિવસ મળીને બેસી જાય એમ નહિ બને, એ આખું વર્ષ સ્થાયીસમિતિ દ્વારા કામ કરશે. એ પ્રચારકાર્ય માટે પ્રાંતિક અને સ્થાનિક મંડળો સ્થાપશે અને આખી યોજનાને વ્યવહાર બનાવશે. જગપણ કચવાટ થાય એવો પ્રસંગ આવવા દેશે નહિ અને આવશે તો સમજાવટ અને ખુલાસાદ્વારા નિકાલ લાવવામાં આવશે. જ્યાં ધર્મ-દષ્ટિએ પ્રગતિ કરવાની હોય ત્યાં નવયુગ પોતાની જાતને સમસ્તમાં

અંતર્ધાન કરવાની કળા શીખી જશે. સમાજવાદના વાતાવરણમાંથી એ વ્યક્તિત્વને બાદ કરવાનું શિશુલુ મેળવશે અને બહુમતને માન આપતાં શીખશે. આ રીતે આખો સમાજ આગળ ચાલશે અને પરિપક્વ નવા નવા પ્રશ્નો લઈ તે પર પૂરતો વિચાર કરી કામને નેનું આપશે. આ રીતે સામાજિક પ્રશ્નોની વિચારણા થશે અને વિચારવિનિમયને પરિણામે જરૂર હોય ત્યાં તપાસ નિવેદન કમીશન સમિતિ આદિ નવયુગનાં સાધનો દ્વારા પૂરતી માહિતી મેળવી સમાજપ્રગતિના પ્રશ્નો ઉભા કરશે અને તેનો લઘ્ય અમલ કરશે.

પરિપક્વ અને સમિતિના ધનવાન કર્તાં વિચાર કરનારને અગ્રસ્થાન મળશે, બહુમતવાદનો માર્વાજિક સ્વીકાર થશે, પોતાના અભિપ્રાયને બહુમત આગળ ઊડી દેવાની સરળતા સમાજજીવનને અંગે લોકોને આવડી જશે અને કાર્યકર સમિતિઓમાં નામ ખાતર નામ લખાવવાને બદલે સાચી મેવા કરનાર અને નિરંતર હાજર રહેનારને સ્થાન મળશે. પ્રત્યેક અધિકારની જવાબદારી હોદ્દાઓ સમજતા થઈ જશે અને શીઘ્રતાથી ચપલતાથી કામ કરવાની આવડત કામની ધાટીમાં પડતાં મહેન્ટે પ્રાપ્ત થઈ જશે.

મિલકત

નવયુગમાં મિલકત (પ્રોપર્ટી)નો પ્રશ્ન તદ્દન નવા આકારમાં સામાજિક દૃષ્ટિએ પ્રાપ્ત થશે. સમાજવાદ, સમૂહવાદ, વિશ્વમધુત્તવાદ આદિ જે નવયુગના સામાજિક વિચારો નવા જ ઉત્પન્ન થયા છે તેની અસર હોદ્દ ઉપર ઘૂરત આવી પહોંચશે. એનો મુખ્ય મુદ્દો એ છે કે મિલકત-ધનની - ઉત્પત્તિ કરનાર મજૂરવર્ગ - શ્રમજીવીઓ છે, પણ ધનપતિઓએ પોતાના ધનના બજારી સમાજની વ્યવસ્થા એવા પ્રકારની કરી છે કે એને લઈને ખરું

નવનીત ધનવાનોના હાથમાં જાય છે, જ્યારે તેને ઉત્પન્ન કરનાર મજૂરને વધારેમાં વધારે બહુ તો સાદું ખાવાનું મળે છે, પણ એ અજ્ઞાનથી આચ્છાદિત રહે છે, એને રહેવાનાં સ્થાનો તદ્દન ખીસ્માર અને અનારોગ્ય હોય છે, એને ઘણા કલાક કામ કરવાનું હોઈ એશઆરામનું સ્વપ્નું પણ આવતું નથી, જ્યારે એની મહેનતને પરિણામે પૈસાવાળા ચમન કરે છે, આરામ કરે છે, મોટા મહેલોમાં વાસ કરે છે, લાત લાતનાં ભોજન આરોગે છે અને એના કપડામાં હરવાફરવામાં અને જીવનના નાદોમાં અનેક સગવડો ભોગવે છે.

એક મીલમાં કામ કરનાર હજારો મજૂરોની દશા અતુલની હોય તો એના પર પ્રકરણો લખાય. સ્ત્રીઓને પણ દેહનિર્વાહ માટે કામ કરવું પડે છે, એના બાળકોને ધવરાવવાનો સમય પણ મળતો નથી અને સૂર્યોદય થાય ત્યાં સુધીમાં તો રાંધી ખાઈને સીસોટી વાગે તે પહેલાં હાજર થવું પડે છે. વળી એ શ્રમજીવી માંદો પડે ત્યારે એની સંભાળ કરનાર કોઈ નથી, જીવતાં એને દિલાસો નથી, મરી જાય તો એની પાછળ એના ધરના માણસોમાંથી કોઈને આંસુ પાડવાનું નથી અને એને ઉંચે આલ અને નીચે ધરતી છે. એના પરસેવાથી મેળવેલ લક્ષ્મીમાં એનો ભાગ નથી, એની વહેંચણીમાં એનો અવાજ નથી, એના ઉપભોગમાં એને કાંઈ લેવાદેવા નથી.

આ વાત તો ઘણી લંબાવાય તેમ છે. મતલબ શ્રમજીવી અને ધનવાન વચ્ચેનો આ વિચાર માત્ર પુસ્તકમાં રહેનાર નથી, પણ નવયુગમાં તે સખ્ત આકાર ધારણ કરશે. ધનવાનોને મિલકત ધરાવવાનો ખીલકુલ હક્ક નથી એ રીતે ચર્ચા થઈને ન અટકતાં આખા મિલકતના જીવ — મિલકતની સંસ્થા પર આક્રમણ થશે.

અમજીઓ પોતાના કમથી હિતવન કરેમ મિત્રન પર પોતાનો હક્ક સ્થાપન કરે. મનવાનોનું મમાજમાં સ્થાન છે ત્યાંથી તેને તોડી નાખવા પ્રયત્ન થશે અને અત્યારે અન્વરદ્વારુ અથવા વાહિયાત લાગે તેવા વિચારો મન મિત્રન અને મીચમને અગ્રે થશે. એની વાતો તો મોઢા વરંથી આસવા લાગી છે, પણ એનો ઘોરો ધણો અમન યુરોપમાં થવા લાગ્યો છે અને રસિયામાં એ બાબો પ્રમ એટલી દર મુધી પડેાંઓ છે કે ત્યાં મનસંચય કરવો એ મુન્હો મણાય છે. મનવાન એ સમાજમાં સર્વથી અમમ પંક્તિનો મણાય છે. આ સર્વ વિચારોનો અત સંગ્રહ કરવા જેટલું પણ સ્થળમંકેયથી અને તેમ નથી. આખા યુરોપમાં અને અમેરિકામાં જે ધમસાણ મચી રહ્યું છે તે અન્યત્ર ચીતરવા યોગ્ય છે અને દીર્ઘ નજર કરનારે એનો અભ્યાસ કરવાની ખાસ જરૂર છે. એ બાબતનું સાહિત્ય ખૂબ વિસ્તારથી અનેક આકારમાં અન્યત્ર પ્રકટ થતું જાય છે તે વાંચવાની હલામણુ કરી આપણે નવયુગનો જોન એને અંગે શું વલણ લેશે તે પ્રસ્તુત બાબત પર આવી જઈએ.

નવયુગ એ સમાજવાદ બાદિ નવા વિચારોથી દૂર જટકી શકે તેમ નથી. એ વિચારોનું પ્રાણત્વ ધણું વધનાર છે. એ સચાલનો નિષ્ક્રમ કરતાં નવયુગને નવનેજા પાણી હિતરનાર છે એટલી ઉપોદ્ધાત સાથે નવયુગનું વલણ એને અંગે વિચારી જઈએ. હકીકત એમ બનતી જાય છે કે એક બાણુએ ગરીબાઈ અનારાજ્ય અને જીવનકસહ ખૂબ વધતા જાય છે અને બારે માસ પંત્રની મારક માણસને સખત મજૂરી પેટ ભરવા માટે કરવી પડે છે અને આરામ આરાજ્ય કે મોજને એના જીવનમાં સ્થાન રહેતું નથી, એનો રસ તદ્દન સંકોઈ જાય છે, ત્યારે બીજા બાણુએ મોટી રકમ વધતી જાય છે. કોઈ મહેનત કરનાર પ્રવીણ પિતાના પુત્રો

અથવા સાધારણ સ્થિતિવાળા પણ સાહસિક નરો એ જ શ્રમ-
જીવીના ભોગે ખીજી ટોચ પર જતા જાય છે. બન્ને વચ્ચેના
આંતરો એટલો વધતો જાય છે કે ઘણા શેકો પોતાની ગીરણીમાં
કામ કરનાર મજૂરને જોતા નથી, ઓળખતા નથી, દિલાસો આપી
શકતા નથી અને એનામાં પ્રેરણા ઉત્પન્ન થાય તેવી પરિસ્થિતિ
નીપજાવી શકતા નથી.

આને પરિણામે અસાધારણ પરિસ્થિતિ ઉત્પન્ન થવાનો પૂરતો
મંસલ છે. નવયુગને આ પ્રશ્નનો નિકાલ ખાસ કરવો પડશે.
જૈન કામ વ્યાપારી કામ હોવાથી, જૈનોના હાથમાં કેટલીક સત્તા
હોવાથી, આવડત હોવાથી અને ખીજા અનેક ઐતિહાસિક કારણે
જૈનોને આ 'મિલ્કત'નો પ્રશ્ન સર્વથી પહેલો અસર કરશે.
કમિશનને નામે લાખો રૂપિયા એજન્ટો લઈ જાય અથવા મોટી
યોજનાના ચાલકો અસાધારણ મોટા નફા કરે એ વાત નબી શકે
એમ નથી, આ વાત આપણી પસંદગીની નથી એ ખાસ ધ્યાનમાં
રાખવું. એની મામે કર્મ-પૂર્વ જન્મના શુભ કર્મ આદિની
દલીલો કરવી નકામી છે. એ પ્રશ્ન ઉઠવાનો જ છે અને આખા
દેશમાં ઉઠવાનો છે.

નવયુગ એનો મુખ્યત્વે આ રીતે નિકાલ કરશે. પરિમલ-
પરિમાણ એ જૈનનો આદર્શ ગુણ છે, પાંચ આશ્રમમાં પાંચમું
સત છે અને એના ધાર્મિક દષ્ટિએ ઇચ્છારોષ વગેરે લાભ ઉપરાંત
આ ભવમાં પણ ઘણા ફાયદા છે. નવયુગનો તરવગટ રે.કનાર
અને રાકિના અર્થ અને હેતુ વગરના ઉપયોગને અંદાજના મજબૂત
ઐદિક નગરે આ નિવમન અતિ ઉપયોગી લાભ લગરશે. આ
નિવમનને પરિણામે શ્રમજીવી અને માણેકો વચ્ચે પ્રેમભાવ રહેશે,
કેમજીવીએનાં રહેણાં મનુષ્યને રહેવા લાયક થશે, એનાં

બાજકોને માટે ચોષકગૃહો (નર્સરી) ગીરણીની સાથે તૈયાર થશે, ત્યાં શિક્ષણની રચના થશે, કામદારોમાં મનુષ્યત્વ પોષે એવા રમણુક્ત પ્રસંગો યોગ્યશે અને અનેક રીતે શેઠ અને કામ કરનાર વચ્ચે મીઠો સંબંધ જગવાય એવા પ્રસંગો ઉપસ્થિત કરવામાં આવશે.

આ તો ગીરણી કામદારોની વાત યર્ષ. એ જ મિસાલે ખેડૂત અને વ્યાપારી વચ્ચે સંબંધ વધારવા માટે 'શાકુકારીની આખી રીતભાતમાં મોટો ફેરફાર થશે અને સદકારી મંડળની યોગ્યતાને અનુરૂપ વ્યવસ્થા થશે જે વ્યાપારના શિર્ષક નીચે આગળ વિચારવામાં આવશે.

નવયુગ આપું સમાજજંધારણ એવી રીતે ફેરવી નાખશે કે ધનવાન અને શ્રમજીવી વચ્ચે ધર્ષણના પ્રમેગો દૂર યર્ષ જશે. એમ કરવામાં પરિગ્રહપરિમાણ નિયમન ખૂબ અગત્યનો ભાગ ભજવશે.

ઔદ્યોગિક મંસરણમાં આગળ વધેલા ફેરફાર અંદર અત્યારે જે ખરાબી યર્ષ રહી છે તેનો અનુભવ લઈ એ જ વાત હિંદમાં પણ શરૂ થાય એ સ્થિતિ નવયુગ નહિ રહેવા દે. નવયુગની દીર્ઘદષ્ટિ આ વિષયમાં ખરાબર કામ કરશે. હિંદની સ્થિતિ એવી છે અને ખામ કરીને જૈનનો વ્યવસાય એના પ્રકારનો છે કે જે આ સંબંધમાં ખ્યાન ન આપે તો અનવસ્થા કે અવ્યવસ્થા યનાં ગામડાંઓમાં એ પડેલો ભોગ યર્ષ પડશે. પણ અગમ જુદિ વાપરી એ એવા પ્રકારની સ્થિતિ યર્ષ જાય તેટલી હદે વાતને જવા નહિ દે.

'મિલકત' ની જુદિમાં જે નિયમન મુદ્દામાં નહિ આવે તો ખુદ અર્થકર પરિણામ આવશે. અત્યારે જે જાનના વિચારો ફેલાતા

જાય છે, જે જાતનું વાંચન વિશેષ રસથી વંચાય છે અને જીવન-કલહની જે કઠિણતા વધતી જાય છે, તેને અંગે ચેતવાનો રસ્તો પાંચમા પ્રતમાં જ છે. એ બાબતમાં જે રખડના કરશે તે નવયુગના સમાજમાં ખત્તા ખાશે, સ્થાન ખોઈ બેસશે અને હાથે કરીને આપત્તિ વહોરી લેશે.

ધનની વહેંચણીને અંગે બીજી અનેક ઘટનાઓ થશે તે વ્યાપારના પ્રકરણમાં વિચારવામાં આવશે.

પ્રકરણ ૨૦ મું સામાજિક સંસ્થાઓ

નવયુગ સામાજિક સંસ્થાઓ જુદા જુદા ઉદ્દેશથી અનેક સ્થાનકે અને અનેક વિવિધતા પૂર્વક સ્થાપશે. પૂર્વ કાળમાં પ્રાચીનોના સમયમાં મંદિર કે ઉપાશ્રય ઉપરાંત કોઈ સંસ્થા લગભગ નહોતી. રીતસરનું બંધારણ પ્રાચીનોની બુદ્ધિમાં નહોતું. આ સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ્ય જરા કચરાટ કરે તેવો છે, પણ નવયુગ કહેશે-ભાર મૂકીને કહેશે કે તે સત્ય છે. છૂટીછૂટાઈ કોઈ સંસ્થા હશે તો પણ તેમાં બંધારણ જેવી વસ્તુ નહિ, મધ્યમ કે ગરીબ વર્ગનો અવાજ નહિ અને મારતે મીંચાનો કારણ તેમાં ચાલેનો. સામાજિક જીવન જેતું પૂર્વ કાળમાં કોઈ હતું જ નહિ. ત્યાં વધારેમાં વધારે મોટા સમાજ મળે તો એક સંઘ, પણ તેમાં પણ બંધારણ કે ધોરણ નહોતું. નવયુગની સંસ્થાઓનો પાર રહેશે નહિ. તેના ઉદ્દેશો સ્પષ્ટ રહેશે અને તેનું બંધારણ સરનથીર આવશે. નવયુગની ઘણી સંસ્થાઓનો નિર્દેશ કરીએ.

વિદ્યાર્થીશ્રેણી

સદગ વિવેચન ઉપર ધર્મ મધું છે. એ માધ્યમિક કેગવણીને અંગે રહેશે. ઉચ્ચ કેગવણીને અંગે રહેશે.

એની સ્થાપના પ્રત્યેક મોટા શહેરમાં થશે. વગર તકાવતે સર્વ જૈનને ત્યાં સ્થાન આપવામાં આવશે. સર્વ વિદ્યાર્થી સહભોગન કરશે. ધાર્મિક અભ્યાસ એ સંસ્થાઓનો ખાસ વિષય થશે. શિસ્તને વિદ્યાર્થીઓ આનંદથી સ્વીકારશે.

આ વિદ્યાર્થીગૃહો સાથે 'અભ્યાસગૃહો' જોડાશે. ત્યાં ધાર્મિક અને ઉચ્ચ શિક્ષણ આપવામાં આવશે.

આ અભ્યાસગૃહો અને વિદ્યાર્થીગૃહો નવયુગનાં કેન્દ્રો થશે. ત્યાં હાઇસ્કૂલ કોલેજની કેળવણીની સગવડ ઉપરાંત અનેક પ્રવૃત્તિઓ થશે. જૈન સંસ્કૃતિના એ માત્રિકાગૃહો થશે. ત્યાં જૂની શોધ-ખોજો થશે, મુંદર પુસ્તકાલયો થશે, પ્રાચીન ગ્રંથરત્નોનો સંગ્રહ થશે, પ્રાચીન સીક્રા, શિલાલેખો અને સંસ્કૃતિના અવશેષોના સંગ્રહાલયો થશે. ત્યાંથી ચર્ચા દ્વારા અનેક નવા વિચારો, નિર્ણયો અને રહસ્યો બહાર પડશે.

પાઠશાળાઓ પણ અનેક નાનાં મોટાં સ્થળોએ થશે. ત્યાં તદ્દન નવીન પદ્ધતિએ ધાર્મિક શિક્ષણ, પ્રાકૃત-સંસ્કૃત-ભાષા શિક્ષણ, સાહિત્ય શિક્ષણ, ન્યાયનો અભ્યાસ અને નયનિક્ષેપનો અભ્યાસ કરાવવામાં આવશે. ત્યાં સર્વ ભાષાનાં વ્યાકરણોને સ્થાન મળશે. ત્યાં કાવ્યો અમર થશે.

એ ઉપરાંત વિદ્યાલયો-કોલેજો થશે. જૈન કોમની એ ખાસ જરૂરીઆત પૂરી પાડશે. એમાં ઉચ્ચ ભાષાઅભ્યાસ ઉપરાંત ગણિત, જ્યોત્ષ અને વિજ્ઞાનને ખાસ સ્થાન મળશે. જૈન તત્ત્વમાન અને નીતિ વિલાસને તદ્દન નૂતન સ્વરૂપ આ મંદિરા આપશે. ત્યાં પૂર્વકાળનાં મહાન રહસ્યો તદ્દન નવા આકારમાં રજૂ કરવામાં આવશે. ત્યાં જૈન ધર્મની ત્રિચરનાના ખાયા રોપાશે.

જૈન વિશ્વવિદ્યાલય (યુનિવર્સિટી) પણ તરતમાં નવયુગ સ્થાપશે. જૈન મંડૂતિને કેન્દ્રિત કરવા અને દુનિયાના મહાન વારસોને જાળવી રાખવા વિશ્વવિદ્યાલયની જરૂરીયાત નવયુગ તરતમાં જશે. તેમાં આત્મત્યાગી, સેવાભાવી, મધ્યમશક્ષાના જૈન યુવકો-ગતો અનેકદેશીય કાર્ય કરી વિશ્વને ચમત્કાર ઉપજાવશે અને કેમીયજાવના ઉત્પન્ન ન કરતાં વિશ્વખંધુત્વનો વિસ્તાર આક્રીંદક-રીને કરશે. શિક્ષણની અનેક શાખાઓનું ત્યાં મીલન થશે. ક્ષતિદામ જૂગોળ અને ગણિત તથા જ્યોતિષ, નાટક અને છંદ, કાવ્ય અને ન્યાય આદિ અનેક વિષયોની બારે પ્રગતિ કરવાની કેન્દ્ર-સંસ્થા આ વિશ્વવિદ્યાલય થશે અને તેમાં અનેક છાત્રવૃત્તિઓ, માન્યવેતનો અને બાપજી-શોધખોળ આદિની યોજના થશે એ સંસ્થા સર્વ ધર્મનો સમન્વય કરી બતાવશે અને મુંઝાતી દુનિયાને અનેક રીતે માર્ગદર્શક થઈ શકી બ્રાહ્મણ અને વ્યવહારતાને વિસ્તારશે. આ વિશ્વવિદ્યાલયને અંગે સ્થાનિક વિદ્યાલયો (કેલેજો) વિશે સર્વ યોગ્ય વ્યવસ્થા નવા બંધારણથી અને નૂતન પદ્ધતિએ નવયુગ કરશે. એના કાર્યમાં સેવાભાવી અનેક જૈનો ઉત્સાહથી ભાગ લેશે અને પરાપકારી સાધુઓ અને સેવાથી, બાપણોથી, ઉપદેશથી અને પ્રેરણાથી નવાજશે. આ વિશ્વવિદ્યાલયના કાર્યમાં ધનવાન વર્ગ બહુ રસ લેશે, પણ એની આંતરવ્યવસ્થા તેને યોગ્ય તંત્રોને (અક્ષરપરોને) સોંપી દેશે. નવયુગના બે વિશિષ્ટ ગુણો વ્યવસ્થા અને શિસ્ત થશે. તેનો ઉદ્ભવ આ વિશ્વવિદ્યાલયમાંથી થશે, તેને પોષણ કેલેજો આપશે અને તેને નવયુગના યુવકો અને યુવનાઓ પદન કરશે.

કેળવણીમંડળ

સમસ્ત જૈન કેમની કેળવણી વિષયક નીતિ મુકરર કરવા અને તેને યોગ્ય વિચાર વાતાવરણ દેલાવવા 'કેળવણી મંડળ' થશે.

એને કોઈ એજ્યુકેશન બોર્ડ એવું પણ નામ આપશે. બહુધા પરરાજ્યની અથવા પરદેશી ભાષામાં કોઈ સંસ્થા ઓળખાશે નહિ. આ કેળવણીમંડળ ખૂબ વિચાર કરી સમસ્ત જૈન કોમની કેળવણીવિષયક નીતિ મુકરર કરશે. એ બાળ ધોરણથી માંડીને વાચનમાળા જેવી નાની લાગતી બાબતોથી તે અનેક મહાપ્રશ્નો ચર્ચા તેને જાહેર કરશે અને તે રીતે જાહેર થયેલા વિચારો પણ સારી રીતે ચર્ચા કરવાની તક સર્વને આપી છેવટે નિર્ણયો જાહેર કરશે. આ કેળવણી મંડળનું કાર્ય માત્ર કેળવાયેલાના જ હાથમાં ન સોંપતાં જે જૈન બંધુઓએ કેળવણીના શાસ્ત્રનો વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ અભ્યાસ કર્યો હશે તેને સોંપવામાં આવશે અને તેના કાર્યમાં ગમે તેવો માણસ હાથ ધાલશે નહિ. ચર્ચા કરવાને ઉપર જણાવ્યું તેમ છૂટ રહેશે, પણ નિર્ણય તો સેવાભાવી તંત્રોના હાથમાં જ રહેશે. આ મધ્યસ્થ મંડળ તો માત્ર નીતિ જ મુકરર કરશે, વિચાર દેશાવવાનું કાર્ય કરશે, બાકી તેનો અમલ તે તે સંસ્થાએ કરશે. આ મધ્યસ્થ કેળવણી મંડળ એક વાત મુકરર કરીને અનેક રીતે સમન્વયશે કે જૈન કોમનો નિસ્તાર એકસંપમાં, નાના તકાવતો ભૂલી જવામાં, પૂર્વ કાળના મહાન વારસાને કાયમ કરવામાં અને તે સર્વને ખાતર ‘કેળવણી’ના સવાલને ખાસ મહત્ત્વ આપવામાં છે. કેળવણીના નિકાલમાં સર્વ પ્રશ્નોનો નિકાલ છે એમ નવયુગ આ મધ્યસ્થ મંડળ દ્વારા જાણશે અને એ પ્રકારે એનો અમલ કરશે.

એ ઉપરાંત સાધન વગરના બાળકો અને બાળાઓ માટે બાળાશ્રમો દેકાણે દેકાણે સ્થાપવામાં આવશે. એ બાળાશ્રમોમાં માત્ર સાધનહીન જૈનને જ સ્થાન મળશે. ધનવાન કે મધ્યમ વર્ગને માટે વિદ્યાર્થીશ્રેણીમાં યોગના યથા. ખાસ કેન્દ્રસ્થાને એ મુરુદ્ધાની યોગના કરવામાં આવશે. એને ઉદ્દેશ સેવાન તા

જૈનેને ઉત્પત્ત કરવાનો અને ખાસ મર્મચિન્તણમાં પારંગત થયેલ અધ્યારી ઉત્પત્ત કરવાનો રહેશે.

સાધુને તૈયાર કરનાર સંસ્થા સ્થાપવામાં આવશે. ત્યાં ધાર્મિક ગાન તદ્દન જુદી જ પદ્ધતિએ આપવામાં આવશે. તેનું વાનાવરણ વૈરાગ્યમય બનાવવામાં આવશે. તેમાં જોડાનાર પર આડકતરી પણ ચોક્કસ નજર રાખવામાં આવશે. તેમાં પાંચ વર્ગો અભ્યાસક્રમ યોગ્યશે. એ અભ્યાસ કરનાર અને દરમિયાન વૈરાગ્યનો દેખાવ નહિ પણ હૃદયજાત ધરાવનારને દીક્ષા લેવાની યોગ્યતાનું પ્રમાણપત્ર આપવાની યોગ્યતા કરવામાં આવશે.

સદ્વિદ્યા ક્યારે અને કેને આપવું અને ક્યારે બાળ અને બાળને વિદ્યા અલગ આપવું તેની આખી નીતિ મધ્યસ્થ કેળવણીમંડળ મુકરર કરશે.

સ્થાને સ્થાને ઉપાધ્યોને અંગે પુસ્તકાલય તે ગામની સ્થિતિ અને વસ્તીને અનુરૂપ સ્થાપવામાં આવશે અને દરેક પુસ્તકાલય સાથે વાચનગૃહ જરૂર સ્થાપવામાં આવશે. અનેક જૈન સામ્રાજિકો, માસિકો અને ત્રિમાસિકો નીકળશે તેમાં તત્ત્વજ્ઞાન કથા આદિ અનેક વિષયો આવશે. એ પ્રત્યેક વિષય પર પણ ખાસ માસિકો બહાર પડશે. તે પૈકી અમુક અમુક માસિકોને રસ અને સ્થિતિ પ્રમાણે આ વાચનગૃહોમાં સ્થાન મળશે. સામાન્ય જ્ઞાન-જ્ઞાનની માહિતીને પણ એમાં સ્થાન રહેશે.

સેવાસંઘો

આ તો મુખ્ય મંથાઓની વાત થઈ. એ ઉપરાંત નાની નાની તો અનેક સંસ્થાઓ બંધારણપૂર્વક નીકળશે. કેઈ પુસ્તક-પ્રચારનું કામ ઉપાડી લેશે, કેઈ મંથપ્રકાશનનું ઉપાડી લેશે, કેઈ મંથવિવેચનનું કામ કરશે, કેઈ વિદ્યાર્થી-સહકારી મંડળ

યશે, કોઈ સાધુસહાયક મંડળ યશે, કોઈ વસ્તીપત્રક તૈયાર કરનાર મંડળ યશે, કોઈ જૈન ધર્મ પ્રચારક મંડળ યશે, કોઈ ભૂતદયા મંડળ યશે, કોઈ સ્વચ્છતા પ્રચારક મંડળ યશે—આદિ અનેક દિશાએ પ્રયત્નો ચાલશે અને આખો સમાજ વિવિધ ક્ષેત્રો દ્વારા કાર્ય કરશે અને પ્રગતિનો ઉદ્દેશ ખાસ લક્ષ્યમાં રાખી ધર્મ-સ્થિરીકરણ અને ધર્મપ્રચાર કરી શ્રી વીર પરમાત્માના સંદેશા જગતભરને સંભળાવશે. વિશ્વબંધુત્વનો ખ્યાલ ન છોડતાં રાષ્ટ્ર-ભાવનાને પોષી સાપેક્ષ દષ્ટિએ દીર્ઘદષ્ટિપૂર્વક કામ લેશે અને તેમાં ભૂલ યશે તો જાહેર કબૂલાત કરવામાં કે ક્ષમા યાચવામાં જરા પણ સંકોચ ન રાખતાં આગળ ધપાવવા પોતાની આવડત, અનુ-કૂળતા અને પરિસ્થિતિ પ્રમાણે કામ લેશે. વાતો કરતાં અમલ તરફ, ટીકા કરતાં કાર્ય તરફ અને ઉપર ઉપરની તાળીઓ કરતાં પરિણામે ધારેલી અસર થાય તે પદ્ધતિએ કામ લેવા પ્રયત્ન કરશે.

જરા વિગતોમાં ઉતરીએ તો સેવાસંઘો અનેક પ્રકારના બંધારણપૂર્વકની સમિતિઓના નામથી નીકળશે અને તેની સભ્ય-સંખ્યા પ્રચંડ થતી જશે. નાનામાં નાની બાબતથી માંડીને અનેક પ્રકારના સેવાના પ્રબંધો થશે. મેળાવડામાં પાણી પાવા જેવી બાબતથી લઈને મોટા મેળા વખતે નિયમન રાખવું, અકસ્માત વખતે મદદ કરવી—આવી અનેક સેવાસમિતિઓ નીકળશે. એ સર્વ ધોરણસર અને ઉદ્દેશ લક્ષ્યમાં રાખીને કામ લેશે અને સામા-જિક શિસ્તમાં સુંદર ફાળો આપી વ્યવસ્થા અને પ્રગતિમાં ખૂબ ફાળો આપશે. લોકોમાં અપૂર્વ સેવાભાવના ખીલશે. દરેકને પોતાના ઉદ્દરનિર્વાહ ઉપરાંત કાંઈક કરવાની વૃત્તિ રહેશે. કોઈ સંસ્થા બાળઉછેર તો કોઈ માંદાની માવજત, કોઈ સંસ્થા દારૂ-નિષેધ તો કોઈ સ્વદેશીપ્રચાર, કોઈ સંસ્થા ભાવણુએણીની વ્યવસ્થા

તો કોઈ શરીરાળા, કોઈ આંધળાની શાળા તો કોઈ ખૂંજાનદેરાને સિસાણ, કોઈ ચૂંટણી કાર્યમાં સદાય તો કોઈ પુસ્તકપ્રકાશનને ઉત્તેજન — આવી મેંકડો સેવાભાવી મંથાઓ નીકળશે અને તેમાં અનેક પુરોષ, બાળકો અને વૃદ્ધો પોતાની આવડન, ઉત્સાહ અને શક્તિ પ્રમાણે ભાગ લેશે. આ પ્રમાણે નવયુગ મંથાનો આખો નવો યુગ સ્વપાસે અને પ્રાચીનોમાં વ્યવસ્થા, ધોરણ, બંધારણ અને શિષ્ટતાની મોટી ખામી તેમની નગરમાં જડી આવશે તે દૂર કરશે અને તેની પાછળ વિચારશક્તિ અને ધનનો વ્યય કરવાની ખાસ જરૂરિયાત સ્વીકારશે અને તેને માટે જરૂરી પ્રચારકાર્ય પણ કરશે.

સામાજિક કાર્યક્ષેત્રોનો પાર નથી. સામાજિક શ્રદ્ધિબંધનોમાંથી આરવક હોય તેને સુધારવાના અને નિર્થક હોય તેને છિન્નેદવાના પ્રયત્નોનો પાર નથી. નાની નાની બાબતો લઈને આ વિષયને હવે વધારે લંબાવવો જરૂરી નથી. નવયુગ અનેક સામાજિક બાબતો ઉપાડશે, સુધારશે અને બિનજરૂરીને ફેંકી દેશે અને જરૂરીને કાયમ કરશે તો તેને નવયુગ ઓપ આપશે. તે પ્રત્યેકનું ધોરણ કેવું રહેશે તેના મુદ્દા અત્રે ચર્ચા છે. નવયુગ પાશ્ચાત્ય ધોરણોનો તથા તેની સમાજ પર ધમેલી અસરનો અભ્યાસ કરી આખા સમાજચરિત્રને તદ્દન નવો ઝોક આપશે. મુખ્ય મુદ્દાઓ અત્ર ચર્ચાઈ ગયા છે. બાકીના મુદ્દાઓ જે મિત્રાણે સમજી લેવા.

વિચારનિર્ણય કેમ થશે ?

ઉપરની સર્વ બાબતોનો વિચારનિર્ણય મહાપરિવહની શાખાઓમાં, પ્રાંતિક સમિતિઓમાં અને ગ્રામ્ય સમિતિઓમાં થશે. બહુમતિનું ધોરણ સ્વીકારવામાં આવશે. જે ધોરણથી સમાજ કેવો સુવ્યવસ્થિત થાય છે તે સમજી તેને માન આપવામાં આવશે. કોઈ બાબતમાં જે મત થાય તો પણ અતિ બહુમતીને માન આપતાં બનતા શીખી

જશે અને પરિણામે અરાજકતા નહિ રહે, તેમજ એકદ્યુ સત્તા કે સ્થાપિત હોવાને સ્થાન નહિ રહે. સમાજનું સુકાન ગણ્યાગાંડ્યા શેઠિયાઓની પાસેથી ચાલ્યું જશે અને વ્યવસ્થિત બંધારણવાળી સમિતિઓના હાથમાં આવશે. તેઓ ઘણી કુનેહથી કામ લેશે. તેની નિમજ્જકમાં જ્ઞાનને સ્થાન મળશે અને ગરીબ તથા મધ્યમ વર્ગનો અવાજ પૂરતા જોશથી નીકળશે; તે વર્ગને પ્રાચીનકાળમાં દયાવી દેવામાં આવ્યો હતો તેને બદલે તે પ્રક્ટી નીકળશે અને તેને પૂરતો અવકાશ જાતે અથવા તેણે નીમેલા પ્રતિનિધિ દ્વારા મળી આવશે.

આ પ્રશ્નોમાં સ્ત્રીઓનું સ્થાન

આ સર્વ પ્રશ્નની ચર્ચામાં સંસ્થાના સંચાલકોમાં, વિચારણામાં અને મંત્રણામાં સ્ત્રીઓને પૂરતું સ્થાન મળશે. તેઓના આદર્શ અને સેવાલાભ વગેરે અનેક બાબતો એમના પ્રકરણમાં આવશે અને અગાઉ કેટલીક બાબતો ચર્ચાઈ ગઈ છે. સ્ત્રીઓનો અવાજ નવયુગમાં કોઈ ગૂંગળાવી શકશે નહિ અને કોઈ તેવો પ્રયત્ન કરવા જશે તો તે નવયુગમાં ફાવશે નહિ. સ્ત્રીઓ સેવાલાવી અનેક નીકળશે, વિચારક પાર વગરની નીકળશે, વક્તાનો પાર નહિ રહે અને તે પોતાનું સ્થાન પુરુષોએ આપેલું નહિ હોય, પણ તે સ્થાન જાતે જ પ્રાપ્ત કરશે. પુરાણત્રિયોને આ પલટાયેલો આખો રંગ તરંગ જેવો લાગશે, પણ નવયુગમાં તે તરતમાં સિદ્ધ થશે. સ્ત્રીઓમાં આખા આદર્શો જ બદલાઈ જશે અને તેને લઈને સામાજિક પરિવર્તન તદ્દન વિલક્ષણ પ્રકારનું થશે.

અને એ સર્વ વ્યવસ્થામાં ધર્મને સન્મુખ રાખવામાં આવશે. મૂળ મુદ્દાને જરા પણ વિરોધ ન આવે અને અત્યારની માંયકાંગલી નિર્માત્ર્ય પ્રજા લિપ્તારી કે ગુલામોની સંખ્યામાં વધારો ન કરે એ

મુદો ખાસ હૃદયમાં રાખવામાં આવશે. સમાજમાં મગજના બળવાનને રથાન છે અને સમાજ હૃદય બળવાનના ઉપર જ નમે છે એ વાત આગળ આવશે. અનેક કુમારિકાઓ આદર્શ સેવાભાવી થશે, અનેક યુવકો ધર્મ અને સમાજસેવામાં પોતાની જાનને લગતગ વીસરી જશે અને લગતગ પચીસમે વર્ષથી બેઠેલો ભરમઘડો ઉતારવાના મનોરથ નવયુગના વિચાર, વર્તન અને આચારમાં રહેશે.

સામાજિક બાબતો આગળ આવશે ત્યાં જરૂરી સૂચનાઓ થશે, પણ ધણાખરા મુદાઓ મુખ્યત્વે અજ્ઞાનથી ગયા છે. આ વિષય બંધ કરતાં એક બાબત પર ખાસ ધ્યાન ખેંચવાની જરૂર જણાય છે.

ધનવ્યય

સામાજિક બાબતોને અંગે નવયુગ ક્યવ્યય ઠીક રીતે કરશે, એ મુદો સામાજિક બાબતો સાથે ખાસ સંબંધ ધરાવે છે; તેથી નવયુગનું તેને અંગેનું વલણ સીધી રીતે ચર્ચવાનું આ રથાન છે. તમે સને ૧૯૦૦ ની સાલ પહેલાંનાં દાર્ષિકાટમાં રજીસ્ટર થયેલાં વીસે વચ્ચિ અને વીસમી સદીનાં વીસે (વસીયતનામા) વચ્ચિ તો કહેવાનો મુદો બરાબર સમજાઈ જશે. એ બંનેમાં ધણે મોટો તફાવત છે અને તે દાનના પ્રકાર અને રીતિને અંગે છે.

૧. ભરમઘડની વાત એવી છે કે ઓ વીર ભગવાનના નિર્વાણ વખતે તેમના માથા પરથી ભરમઘડ જતો દોવાનું બન્યું હતે ભગવાનને એ ધણી આયુષ્ય વધારવા હતું. તે વાત કોઈથી જાની રહી નથી એવો ભગવાને હજાર આપેલો. આ ભરમઘડનો કાલ ૨૦૦૦ વર્ષનો અને એની ઊંચાઈ પાંચસો વર્ષની એ સર્વ સંવત ૨૦૭૦માં જતી બધ છે. અત્યારે આપણે ભરમઘડ અને તેની અસર જતી જવાના કાલ પર ધ્યાન કરીએ. આ સંજોગે વધારે દાખલાઓ નિઝામુએ કી રિવાજોનાં વચ્ચે એવો.

માણુગ મર્યા પડે અથવા મરણનો વિચાર કરે એટલે જે ધન સાથે કાર્મ પણુ રીતે લર્મ જર્મ શકાય તેવું ન હોય તેની વ્યવસ્થા કરવી જ પડે છે. આમાં વિવેક કેવા પ્રકારનો થતો જાય છે અને નવયુગમાં કેવા પ્રકારનો થશે એ નવયુગ વિચારશે.

જે વખતે હિંદમાં મમૃદ્ધિને મર્યાદા નહોતી, ત્યારે દેશનું ધન દેશમાં જ રહેતું, ત્યારે આર્થિક પ્રશ્નો અને હરિકાર્મ પરસ્પર ગૂંચવાઈ ગયેલા નહોતા અને ત્યારે દેશમાં ધન ધાન્યની વિપુળતા હતી ત્યારે ગમે તે રીતે ધનવ્યય થઈ જાય તે કદાચ ચલાવી લેવા જેવું ગણાય, પણ અત્યારે તો મહત્વના પ્રશ્નો દેશ સામે ઉભા થયેલા છે, આખા વિશ્વ સાથે વ્યવહાર ચલાવવાનો છે, આપણા દેશના આર્થિક પ્રશ્નો પર આપણો હક્ક કે આપણી સ્વાધીનતા નથી, ત્યારે નિર્થક ધનવ્યય પાલવે નહિ; અત્યારે તો એક વાવીએ ત્યાં સો ઉગે તેવો વિવેક દાનપદ્ધતિમાં રાખવો જ પડે.

નવયુગ તેથી દાનપ્રવાહને ઝોક આપશે. એ જરૂરીઆતવાળાં ક્ષેત્રોને શોધી કાઢશે. એ ભરતામાં ભરતી કરવામાં અવિવેક માનશે. એ ધરાયલાને ખવરાવવામાં પરિણામે થતું અનિર્ણુ જોઈ શકશે. એ દેશ અને સમયને વિચારી ઉદારતાનો ઝરો જ્યાં પાણીની જરૂર હોય તેવા પ્રદેશ તરફ ફેરવી નાખશે. એની નજરમાં પોષખાતા કરતાં પોષક વર્ગ વધારે ધ્યાન જોઈશે. નવયુગની દાનપ્રથામાં નીચેની બાબતો નવી પ્રણાલિકા દોરશે.

કેળવણી-જ્ઞાન-પ્રકાશ સર્વથી અગત્યનું સ્થાન લેશે.

કેળવણીનાં સાધનો, વિદ્યાર્થીગૃહો, વાચનમાળા, જરૂરી પુસ્તકો, ધર્મજ્ઞાનનો પ્રચાર, વિજ્ઞાનમાં પ્રગતિ આદિ કેળવણીની બાબતો મુખ્ય સ્થાન લેશે.

શ્રાવક અને શ્રાવિકાક્ષેત્રને સમૃદ્ધ કરવાની બાબત વિશેષ અગત્ય ધરાવશે. શ્રાવકવર્ગની શારીરિક, માનસિક, વ્યાવહારિક

ઉત્પત્તિના કાર્યમાં નવયુગ ઔદાર્યનો ઝરો વહેવરાવવાની વધારે જરૂર માનશે.

જનસમાજનું સેવાનાં કાર્યો અનેક આકારમાં ખ્યાન જેવશે. સંસ્કૃતિન સમાજ ઉત્કર્ષ એની નજરમાં ખૂબ આકર્ષક લાગશે.

અભણને બણાવવા અને નિરૂણીને ઉણોગે ચઢાવવા એ પ્રાથમિક ફરજ માનવામાં આવશે.

શારીરિક પ્રગતિ માટે વ્યાયામમંદિરો કરાવવામાં નવયુગ ધનનો ઝરો ખાસ વહેવરાવશે.

માંદા માટે દોસ્થીઢાસો, પ્રસુતિગૃહો, માવજતગૃહો, સેવાભાવી મારજત કરનારાને ઉત્પલ કરનારાં ગૃહો, આરોગ્યમંદિરો, મોટા શહેરમાં સસ્તા ભાડાની ચાલીઓ. આવાં આવાં ખાતાઓને ખાસ અગ્રસ્થાન આપવામાં આવશે.

ભાષણગૃહો, પુસ્તકાલયો, પ્રકાશનમંદિરો, સંમહરથાનો ઉપર વિચાર સારી રીતે જેવશે.

અનેક ખાતાઓમાં નામો લખવાની જરૂર લાગ્યે જ હોય. દુકામા વર્તમાન યુગમાં જે ખાતાને પોષવાની જરૂર દીર્ઘ નજરે દેખાશે તેવા ખાતા તરફ-તેવી બાબતો તરફ નવયુગ વિવેક વાપરી ઔદાર્યને વાળશે. તેઓને પ્રાચીન કાળની કાર્મ સંસ્થા તરફ દેખ નહિ થાય, પણ જરૂરિયાતનું મૂલ્ય તેઓ અંકશે. મંદિરમાં જરૂર હશે તો નહું મંદિર પણ ખતાવશે, પણ જરૂર ન હોય, ખાતું સમૃદ્ધ હોય ત્યાં એ વિચાર ફરી જશે. એને મજેસા યાતથી એની સમજણ પ્રમાણે એ વિવેક વાપરવાનો વિચાર ધનવ્યયને અંગે ખાસ કરશે અને એને યોગ્ય લાગશે તે પ્રમાણે ખાવાપીવાની બાબતો કે જમણવારમાં પ્રચલિત યુગમાં ધનવ્યય એ જરૂરી નહિ માને.

અને ધનવ્યય કરવા સાથે એ અનેક નવાં ખાતાંઓ પણ ખોલશે. એ પ્રત્યેક શહેર કે ગામની જરૂરિયાત જોશે. એ પાંજરાપોળ કરશે તો તેને પણ આર્થિક દૃષ્ટિએ પોષક બનાવશે. એનો દયાનો પ્રવાહ એને વ્યાધિગ્રસ્ત જનાવરો માટે તેના નિપુણ ડાક્ટરો રાખવા પ્રેરશે. અને ખાસ કરીને ચાલુ કે નવા ખાતા બંધારણપૂર્વકના થાય, ધોરણસરના થાય, ઉપયોગી થાય, એમ કરવાની એને ચીવટ રહેશે. વ્યવસ્થા ધોરણ (સ્કીમ) કે ટ્રસ્ટ વગર એ એક પણ જૂના કે નવા ખાતાને ચલાવી નહિ લે અને ખાતાને ધોરણસર કરવા માટે થયેલ ખર્ચને એ જરૂરી ખર્ચમાં ગણશે.

દાન પ્રવૃત્તિમાં એ જૈન સમસ્તને ફીરકાના ભેદ સિવાય પ્રથમતઃ ધ્યાનમાં લેશે. વધારે વિશાળ પાયા પર હાથ લાંબાવી શકાશે ત્યાં એ જનતાને લાલ જરૂર આપશે. એના ઔદાર્યનો ઝરો સંકુચિત કે કોમીય નહિ થાય, પણ જૈન તરફ એની મીઠી દૃષ્ટિ પ્રથમ તો જરૂર પડશે.

દાખલા તરીકે એને સ્ત્રીકેળવણીની ખાસ જરૂર લાગશે તો તે સાર્વજનિક નજરે પ્રશ્નને ઉકેલશે, પણ જૈનને આકર્ષક થાય તેવું માન-વેતન આપવા લલચાઈ જશે. બંધારણ અને ધોરણસર કામ કરવાની અને લેવાની વૃત્તિ આ દાનપ્રવાહમાં ખાસ જણાઈ આવશે. તે ઉપરાંત વિશાળતા એનું ખાસ કેંદ્ર થશે. મનુષ્યજાતિ માટે એ જેટલું બને તેટલું કરવા લલચાશે અને જરૂરિયાતની વિચારણા, નિર્ણય અને અમલમાં ખૂબ લાંબી નજરે અને જનતાની વિશાળ દૃષ્ટિએ જોશે.

પ્રકરણ ૨૧ મું

વ્યાપાર

સામાજિક બાબતોનો છેડો નથી. કોઈ જરૂરી બાબતો આગળપાછળ ચર્ચા પર રાખી વ્યાપારના ક્ષેત્રને અંગે નવયુગનું વલણ ટૂંકામાં જોઈ લઈએ. એમ કરતાં થોડી પ્રસ્તાવનાની જરૂર પડશે. અત્યારે જે પ્રકારે જૈન કામ ચલાવેલી છે તે રીતે જૈન કામનો મુખ્ય આધાર વ્યાપાર ઉપર છે. વસ્તુસ્થિતિ કેવી હોવી જોઈએ તેના વિચાર માથે વર્તમાન સ્થિતિને ગૂંચવી નાંખવી ન જોઈએ. સર્વ કંઈ ધણા જૈનો વ્યાપારી જ શા માટે હોવા જોઈએ એ અલગ પ્રશ્ન છે, એની ચર્ચા કરવાનો અત્રે પ્રસંગ નથી. વસ્તુસ્થિતિ છે તે જોતાં વ્યાપારનો પ્રશ્ન આ વિચારમાળામાં ખાસ અગત્ય ધરાવે છે,

જૈનોમાંથી કોઈ વકીલો, ડોક્ટરો કે વ્યાપાર સિવાયની મોડરીમાં હશે, પણ મોટા વિભાગનો અત્યારનો વ્યવસાય તે વ્યાપાર જ છે એ બાબતની ના પાડી શકાય તેમ નથી.

અને જોનાનો વ્યાપાર એટલે માલની વહેંચણી. એક સ્થાનનો માલ બીજે મોકલવો, તે સ્થાનનો માલ અન્યત્ર મોકલવો અને માલ

વાપરનારને પૂરો પાડવો એ કાર્ય વ્યાપાર કરે છે. આ આખો પ્રશ્ન વહેંચણી (distribution) ની દ્રશ્યમાં આર્થિક નજરે આવે છે. આધંધાને કમિશન એજન્ટનું કાર્ય ગણવામાં આવે, કે કોડેરી એજન્ટનું કામ ગણવામાં આવે કે જથાળંધ ખરીદી પરચુરણ વેચવાનું કામ ગણવામાં આવે. પણ એ સર્વમાં માલની વહેંચણીને જ લાગેવળગે છે. આમાં ઉત્પત્તિનો પ્રશ્ન આવતો નથી. થોડોક મિલવ્યવસાય ઉત્પત્તિના વિભાગમાં આવે તે પ્રમાણમાં અદ્ય હોઈ તે પર આગળ વિચાર કરવામાં આવશે.

જૈનોનો મોટો ભાગ જથાળંધ માલ વેચનાર, પરચુરણ વેચનાર અને તેવાને ત્યાં નોકરી કરનાર એટલે કે મુનીમ, મહેતા કે નામું લખનાર-એટલામાં મોટે ભાગે રોકાયેલો હોય છે. આમાં ધ્યાન રાખવાની આવત 'વહેંચણી' ની છે અને નફો માત્ર ધીરધાર કરવાની કુનેહ, ખરીદ કરવાની આવડત અને ધરાકને રીઝવવાની ચાલાકી ઉપર આધાર રાખે છે. આમાં મુદ્દાની વાત વહેંચણી શબ્દ પર છે તે લક્ષ્યમાં રાખવું. સટાને વ્યાપાર ગણવો એ ભૂલ-ભરેલું હોઈ તેનો અલગ વિચાર નવયુગની નજરે આ જ વિભાગ નીચે આગળ કરવામાં આવશે.

વહેંચણી સામેના બે પોકાર

અત્યારે આ વહેંચણીના વ્યાપારપ્રકાર તરફ બે મોટા પ્રશ્નો ઉઠ્યા છે તે પ્રત્યેક ખાસ વિચારવા યોગ્ય છે.

૧. આર્થિક વિચારકો કહે છે કે માલ ઉત્પન્ન કરનાર અને વાપરનાર એ બે છેડાઓ છે તેની વચ્ચે રહેનારા વ્યાપારીઓનો નફો કાઢી નાખવો જોઈએ—નહિવત્ કરવો જોઈએ, માલ વેચનારાનો આખો વિભાગ વચ્ચેથી કાઢી નાખવો જોઈએ, કારણ કે તેઓનો ઉત્પત્તિમાં હાથ નથી, તેઓ માલનો વપરાશ કરતા નથી,

આ આડતીયા તરીકે તેઓ એક ઢેકાભેથી ખીન્ને માલ પહોંચાડે. અને ઉત્પન્ન થયેલો માલ વપરાશ કરનારના હાથમાં હોય તે પહેલાં ચાર પાંચ છ અથવા તેથી વધારે વ્યાપારીના હાથમાં પસાર થઈ પચાસ ટકા જોટલો નફો તે પર અનેક વખત પડી જાય છે. ચાર આને વાર કપડું વાપરનારને પહોંચવા પહેલાં એપ્રિમરાગાનો, મોટા શહેરના જથ્થાબંધ વેપારીઓનો, દેશના નાના વેપારીઓનો, ગામડાના વેપારીઓનો અને દલાલોનો તે પર નફો ચડે છે. આ સર્વ નફો બંધ થવો જોઈએ.

આ ઉદેશથી કામકામ સદ્કારી સંસ્થાઓ સ્થાપવામાં આવે છે, તેનો ઉદ્દેશ મૂળ ઉત્પત્તિ સ્થાનેથી માલ મેળવી નામના નફાએ વાપરનારને પહોંચાડવાનો હોય છે.

૨. રશિયામાં આ વચગાળેના નફા, કાપી નાખવા માટે પદ્ધતિસર પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે. ત્યાં માલને એક હથ્થુ કરી તે પર અમુક નફો સીધો વપરાશ કરનારને આપવામાં આવે છે.

પરિવર્તનની દિશા

આમાં એકલા કાપડની હકીકત નથી. દરરોજના ઉપયોગની નાની મોટી અનેક ચીજોમાં આ વચ્ચેના વ્યાપારીનો નફો રદ કરવાના પ્રયત્ન શરૂ થઈ ચૂક્યા છે અને તે આગળ વધે તેવા અનેક ચિહ્નો દેખાય છે. આ પ્રશ્ન નવધુગને મુજબનાર યર્ષ પડે તેવો છે. જેનો ઉત્પત્તિના કામમાં બહુ ઓછો રસ લે છે. ખેતીવાડી કે મોટા કારખાનાંઓ જુગ અપવાદ બાદ કરતાં જેનોનાં વ્યવસાયક્ષેત્રો નથી. નવધુગને વચગાળેના માણસોના નફાની દલીલ અસરકારક લાગશે. માલની હેરવણી ફેરવણી કરવામાં અથવા તેને અંગે નાણાની ધીરધાર કરવાને અંગે માલ ઉપર પચાસ ટકા નફો જુદી જુદી વ્યક્તિઓ દ્વારા ચડી જાય અને તે સર્વનો અમુક ભાગ વાપરનારને માથે પડે એમાં ન્યાય નહિ લાગે.

આ વિચારને પરિણામે આખી વેપારની પદ્ધતિમાં મહાપરિવર્તન થઈ જશે. જૈનોએ માત્ર મહેતાગીરી કે મુતીમગીરી ન જ કરવી હોય તો ઉત્પત્તિનાં અનેક ક્ષેત્રો હાથ કરવા જ પડશે. એ સિવાય એમનો છૂટકો નથી. એ સંબંધમાં પસંદગીનો સવાલ પણ રહી શકે તેવું નથી. પસંદ હોય કે ન હોય, પણ આર્થિક પ્રશ્નો તો અન્ય સમાજો સાથે રહીને જ હોવા પડશે.

આ વિચારને પરિણામે વિજ્ઞાનનો અભ્યાસ વધારી જરૂરિયાતની નાની મોટી ચીજો ઉત્પન્ન કરવામાં જૈનોએ લક્ષ્ય આપવું જ પડશે અને તે આપશે. તે માટે અભ્યાસ કરવા દૂર દેશમાં અનેક અભ્યાસીને મોકલશે અને પદાર્થવિજ્ઞાનમાં રસ લઈ અનેક ચીજો ઉત્પન્ન કરવાના કામમાં જૈનો પડશે. જૈન કામને સમયને અનુકૂળ થતાં આવડે છે. એ મુસલમાની સમયમાં વાધા પહેરી શકતા અને કેડ ઉપર બેટ બાંધી શકતા, તો અંગ્રેજ યુગમાં કોટ પાટલુન પણ પહેરી શકે છે. સમયધર્મનો વિચાર તો દરેક યુગે વ્યવહાર જૈન કરતો જ આવ્યો છે. અને આર્થિક હરીફાઈમાં આરપાર કેમ નીકળી જવું એ તો એનો પોતાનો અંગત વિષય છે.

બીજી વાત એ છે કે વહેંચણીનો ધંધો હાથમાંથી જતા વખત લાગતો નથી. એને માટે મુંઝવણ થોડા જાણીતા દાખલા આપવા પ્રાસંગિક છે. મુંઝવણ શહેરમાં વીસ વર્ષ પહેલાં રનો વ્યાપાર ૮૦ ટકા જૈનોના હાથમાં હતો, અત્યારે પૂરા દેશ ટકા રહ્યો નથી. આમાં માત્ર વહેંચણીનું કામ છે એટલે આડતિયા કરતાં વખત લાગતો નથી. (આમાં તૈયાર વેપારની જ વાત છે.)

ઋવેરાનના વ્યાપારના એ મોટા વિભાગ : મોતી અને હીરા આદિ પરચુરણ ઋવેરાન. મોતીનો વ્યાપાર સુવાંચ જૈનોને હતો.

અત્યારે જાર આના વ્યાપાર તો અરમ્મનાનથી સીધો પારિસ આસ્યો ગયો અને બાકીના ચાર આનામાંથી લગભગ અરધો જૈનોના હાથમાં રહ્યો છે, પણ સમૃદ્ધવ્યાપારની પદ્ધતિની આવડત ન હોવાથી થોડાં વર્ષમાં જૈનો માત્ર પરાણીગર કે સુરેયા થઈ જાય તો ના નહિ એવી પડું પડું સ્થિતિ એ વ્યાપારની થઈ રહી છે.

હીરાનો વ્યાપાર કુલ જૈનોના હાથમાં હતો. અત્યારે ભાએ જ પચાસ ટકા જૈનો પાસે રહ્યો છે. તે જ પ્રમાણે અન્ય ઝવેરાતનું ગમજનું.

ઠાપડ બજારમાં જે પેટીઓ વીસ વર્ષ પહેલાં જૈનોની હતી તેની અરધી પણ રહી નથી અને નવી થઈ નથી.

ખાંડ બજારનો ચૌદ આના વ્યાપાર જૈનોના હાથમાંથી પસાર થતો હતો ત્યાં અત્યારે નામ ગણાય તેટલી એક એ પેટીઓ માત્ર જૈનોની રહી છે. આ વાત કામીય ભારના વધારવા લખી નથી. મુદ્દો એટલું જ બતાવવાનો છે કે વચગાળેનો વેપાર—આડનીયા જેવો કે કમીશન એજન્ટને મળતો વ્યાપાર ખસી જતાં વખત લાગતો નથી. બીજા એનેક વ્યાપારનું અને અનેક સ્થળોનું આ પ્રમાણે બતાવી સકાય તેમ છે, પણ તે તો વ્યાપારનો વિષય લઈને બેસીએ ત્યારે સકય છે. અત્યારે તો ઉત્પત્તિ વ્યાપારને અંગે ક્ષેત્રે પ્રથમથી હાથ કરવાની બાબત ઉપર લક્ષ્ય છે તે પૂરતું નવયુગની નજરે ધ્યાન જે અત્રામાં આવે છે. નવયુગમાં ખેતીવાડીને મોટા પાયા ઉપર જૈનો ઉપાડશે. મોટા ખેતરો, નવાં યંત્રો, પાણીની સમવડ, ખાતરની વિપુલતા અને ખેતીખાતાનો વૈજ્ઞાનિક અભ્યાસ કરી અનેક જૈનો આ ખેતીપ્રધાન દેશનાં બાગમગીયા અને ખેતીનું કામ કરશે. તે ઉપરાંત મીણોની વાત તો જાણીની જ

છે. રંગની ઉત્પત્તિ, રંગાયણોની ઉત્પત્તિ, અને એથી અનેક મોટા પાયા ઉપરની ઉત્પત્તિથી સાણુ રમકડાં જેવી નાનીનાની ચીજો ઉપર પણ એ પહોંચી જશે.

આ સંબંધમાં આરંભ સમારંભના વિચારોમાં મોટો ફેરફાર થશે અને જૈનો મોટી જવાદારીઓને પહોંચી વળવા અને સમાજમાં સ્થાન જાળવી રાખવા અપવાદનો માર્ગ પણ સ્વીકારશે.

ઉત્પત્તિનાં ક્ષેત્રોની—વ્યાપારની કે તેની પદ્ધતિની વિગતો અત્ર સ્થળ સંકીર્ણથી આપી નથી. એ સર્વમાં જે મુદ્દો કામ કરશે તેની ચર્ચા નવયુગની નજરે થઈ છે.

વ્યાપારી કેળવણી

નવયુગ વ્યાપારી કેળવણી તરફ ખાસ ધ્યાન આપશે. એની નજરમાં વ્યાપારનાં ક્ષેત્રમાં ચાલતી સખત હરીફાઈને પહોંચવાના પ્રશ્નનો નિકાલ વ્યાપારી શિક્ષણમાં આવશે. એક મહાપ્રયાસે મીલનો ઉદ્યોગ જમાવનારનો છોકરો બાપની ગાદી પર બેસતાં પહેલાં નાના કારકુનની જગ્યાથી માંડી ખરીદી ખાતાં, વેચવાનાં ખાતાં, યંત્રોનું જ્ઞાન આદિ અનેક અભ્યાસમાંથી પસાર થવો જોઈએ. આ અગત્યની બાબત વીસરી જવાથી અનેક ધંધાઓ ખોઈ બેઠા છીએ. ઉત્તરોત્તર ચાલ્યો આવતો ધંધો કરનારને તો બહુદેશીય શિક્ષણ જરૂર મળવું જોઈએ. એને કાગળની પ્રેસકોપી સુધાં હાથે કાઢતાં આવડવી જોઈએ, નહિ તો કોઈ અટીકટીના પ્રસંગે સિપાઈ કે કારકુન હાજર ન હોય તો કામ અટકી પડે.

સર્વથી શરૂઆતમાં જરૂરી સામાન્ય જ્ઞાન તો માનસિક વિકાસ માટે જોઈએ. સ્વભાષા મારફત કે પરભાષા મારફત અત્યારે મેટ્રીક્યુલેશન સુધીનો અભ્યાસ ગણાય છે તેટલા પૂરતો

અભ્યાસ તો જરૂર હોવો જોઈએ, પણ ત્યાર પછી ખાસ રાત્રી
વ્યાપારી લાઈનનું આપવું જોઈએ. વ્યાપારી લાઈનમાં કેટલાક
સર્વ સામાન્ય પ્રશ્નો છે તેનું સામાન્ય રાત્રી પ્રથમ મળવું જોઈએ.
દાખલા તરીકે સોદા કેમ થાય, તેમાં માગણી અને સ્વીકાર,
વેચાણના નિયમો, આડતના મવાસો, ભાગીદારીના પ્રશ્નો, ખાણ-
ધરીના સવાસો, સોદા ક્યારે ગદ થાય, શામાટે રદ થાય, જાહેર-
નીતિનો સોદાઓ સાથેનો સંબંધ, સદો અને જુગાર આદિ પ્રત્યેક
વ્યાપારીએ જાણવું જ જોઈએ. વીમા પૈકી જીંદગીનો, દરિયાના
જોખમનો, આગપાણીના જોખમનો પ્રશ્ન મુદ્દામ વિગતવાર સમજવો
જોઈએ.

એ ઉપરાંત અર્થશાસ્ત્ર રાજ્યદારી નગર અને આંતરરાષ્ટ્રીય
નગર, સ્વરાષ્ટ્રને અંગે અને પરરાષ્ટ્રને અંગે, તેની ઉત્પત્તિ વર્તમાન
અને વપરાશના અનેક સવાલ, કાવ-મૂલ્યને અંગે જરૂરીઆત અને
પૂરણીના સવાસો, જમીન, મજૂરી અને નાણાનો પરસ્પર સંબંધ
આદિ અનેક પ્રશ્નો વિગતવાર ખાસ જાણવું જોઈએ અને નાણાંની
સેવડોવડોનો પ્રશ્ન જાણવું જોઈએ રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય દષ્ટિ-
બિંદુઓથી સમજવો જોઈએ.

એ ઉપરાંત દિસાખ રાખવાની પદ્ધતિ, વ્યાજ મજૂવાની
રીતિ, દવાલાની રીતિ, સંવેદનાની પદ્ધતિ તેના મૂળ તત્ત્વો સાથે
સમજવી ધટે અને તેમાં દેશી નામની રીતિ અને પદ્ધતિ
પદ્ધતિના અભ્યાસ સાથે તે બન્ને વચ્ચેના તફાવત અને તેના
કારણો તથા પરિણામો આવડવાં જોઈએ.

આટલી સામાન્ય વ્યાપારી કેળવણી મળ્યા પછી પોતાને જે
લાઈન સેવાની ઇચ્છા હોય તેની વિગતમાં ઉતરી તેનો અભ્યાસ કરવો
જોઈએ અને સાથે તે અભ્યાસમાં આવેલા મિદાન્તોનો અવલોકન
ઉપરાંત કેમ અને કેવી રીતે થાય છે તે જાણવું જોઈએ.

દાખલા તરીકે રૂનો વ્યાપાર કરનારે એની ઉત્પત્તિનાં સ્થાનોની ભૂગોળ, એ પ્રત્યેકમાં થતા રૂના પ્રકાર, એ રૂની જાતોની વિવિધતા, એની હાથપરીક્ષા, વેચવાનાં ક્ષેત્રો, તેની ભૂગોળ, તેનો ખર્ચ અને આ સર્વ સંબંધી અનેક વર્ષોના આંકડાઓ, પાક પર હવાની અસર, પાકમાં થતી જીવાતો આદિ અનેકાનેક જાણતો દુકામાં પણ મુદ્દામ રીતે જાણવી જોઈએ.

એ ઉપરાંત ઘરાકને સમજાવવાની રીત, વ્યાપારની જુદી જુદી પદ્ધતિઓ, નાણાંની જોગવાઈનો વ્યાપાર સાથે સંબંધ, આબરૂ (ક્રેડિટ) જાળવવાની-વધારવાની રીતિઓ, ગૂંચવણ વખતે રસ્તા કરવાની યારીડીઓ અને મીઠાશથી મુદ્દાસર હસીને વાત કરવાની આવડત પર ખૂબ અભ્યાસ કરવો જોઈએ.

આ પ્રમાણે એક વ્યાપારી થઈ શકે. વ્યાપારી થતું જોટલે કોઈ જાતની તૈયારી વગર ગાદી ઉપર બેસી જવાથી વ્યાપારી થવાતું નથી. આવડત અને અભ્યાસ વગર લાખોની પૂંજ થોડાં વર્ષમાં ખોઈ બેસવાના અનેક દાખલાઓ બની ચૂકેલા છે અને હરિશ્ચંદ્રના આ યુગમાં કોઈ મહેરબાની કરીને ખટાવી જશે એ આશા રાખવી નિર્થક છે. અત્યારે તો લોકોને જોઈએ તે ચીજો પૂરી પાડવાની તાલીમ, જનસ્વભાવનો અભ્યાસ અને વિજ્ઞાનનું પોતાના ધંધા પૂરતું જ્ઞાન હોય તો જ નહીં શકાય તેવું છે.

આ સર્વ વાત નવયુગ જોઈ જાણી વ્યાપારી કેળવણી માટે અનેક દિશાએ યોજના અને અમલ કરશે, સારા વ્યાપારી પાસે ઉમેદવારોને અભ્યાસ કરવા મૂકશે, રાત્રિશાળાઓ કાઢી ત્યાં નાણા-વિષયક દક્ષો આર્થિક વિષયોમાં જાણણો અપાવશે, દિસાળી જ્ઞાન માટે રાત્રિશાળાની દેશી અને પાશ્ચાત્ય બન્ને રીતિને ઓંગે વ્યવસ્થા કરશે અને પારિભાષિક વિષયોને ઓંગે વ્યાપારી મદાવિદ્યાવતી,

પરદેશ મોકલી અભ્યાસ કરાવવાની અને દરેક વિષયમાં નિશિષ્ટ વ્યવહાર અભ્યાસીઓને બહાર પડવાની જોડવણી કરી આપશે.

વ્યાપારને અંગે કેળવણી આપવાનું ક્ષેત્ર ઘણું વિશાળ છે. એમાં સર્વ દક્ષ ન થઈ શકે એ વાત નવયુગના ધ્યાનમાં રહેશે. ઓછી વધતી આવડત અને શક્તિ પ્રમાણે વ્યાપારી વિષયોનું સામાન્ય જ્ઞાન તો વ્યાપારમાં પડનારે લેવું જ પડશે. હવે કાંઈ સોજા ઝાંક, કહો, બારાદરી, નામાં ને દિસાજ આવજાં એટલે નથી જવાનો સમય રહી શકે તેમ નથી અને માત્ર સોંધે બાવે ખરીદવું અને મોંઘે બાવે વેચવું એટલા સાધારણ જ્ઞાનભંડોળે ચાલી જાય તેવો વખત નથી. વ્યાપારી કેળવણી અનિવાર્ય છે અને મોંઘે અથવા સમાજે વ્યાપાર ઉપરનો કાબૂ રાખવો અને વધારવો હોય તો કેળવણી લીધે જ છૂટકો છે.

વિશેષ મોટા વ્યાપારને અંગે પદાર્થવિજ્ઞાન અને ઇજનેરી જ્ઞાનની પણ જરૂરિયાત રહેવાની છે. અન્ય દેશોની વ્યાપારપદ્ધતિ ધણી સમજવા યોગ્ય છે. મોટા પાયા ઉપર વ્યવસ્થાસર વ્યાપારી બંધારણો કેવા થઈ શકે છે તેનો અભ્યાસ કરી આપણા દેશની જરૂરિયાત અને હવાપાણીને અંગે યોગ્ય ફેરફાર સાથે તેની મિજાવટ કરવાની જરૂર છે. સમૂહવ્યાપાર (સિન્ડિકેટ), નાણાંનું રોકાણ સહકારી બંધારણ આદિ અનેક બાબતોનો અભ્યાસ કરવાની અને અભ્યાસનો અમલ કરવામાં વિશાળ અનુભવ અને વ્યવહારદક્ષતા બતાવવાની જરૂર છે. એ સર્વ નવયુગે કરવાનું છે, નજીક આણુવાનું છે અને અમલમાં મૂકવાનું છે. આ કાર્ય નવયુગ બહુ આવધાનીથી, આસાનીથી અને કુશળતાથી બરાબર પાર પાડશે અને પ્રત્યેક યાખા, પ્રણાખા અને ઉપયાખા માટે સાધનો યોજશે અને એ બાબતમાં ખરી કુશળતા અને દીર્ઘદર્શિતા હાજરશે.

વ્યાપારનાં ક્ષેત્રો અને પદ્ધતિ

નવયુગ વ્યાપારનાં ક્ષેત્રો તિબેટ ખ્યાન તમારે આપશે તેનો નિર્ણય કરવાની જરૂર નથી. પણ એ જ્યાં લાભ દેખાશે ત્યાં માથું મારશે. વ્યાપારનાં ક્ષેત્રોને અંગે ક્યા ખોરણે કામ લેશે અને શું શું નહિ કરે તે જાગૃત ખાસ ખ્યાન આપવા ચોગ્ય હોઈ તેના થોડા મુદ્દા હકારાત્મક અને નકારાત્મક નવયુગની નજરે જોઈ જઈએ.

નવયુગ સાદસિક્ક યશે, એને વ્યાપાર નિમિત્ત પરદેશ ખેડવામાં જરા પણ સંકેચ આડો નહિ આવે.

નવયુગ મોટા પાયા પર વ્યાપાર કરવા માટે સમૂહપદ્ધતિ અને સહકારપદ્ધતિનો સ્વીકાર કરશે.

નવયુગ પ્રમાણિકપણે વ્યાપાર કરવામાં ધરાકી જામે છે, વ્યાપાર વધે છે અને લાભે પાયે સ્થાયી લાભ થાય છે તે વાત સમજી તેનો ઇહલોક પરલોકની નજરે સ્વીકાર કરશે.

નવયુગ થોડો નફો કરવાથી વધારે ધરાકી જામે છે એ વાત સમજી થોડા નફાથી સંતોષ પામશે અને વ્યાપાર વધારી 'ખોરના બમણા'ની નીતિ ન રાખતાં પ્રાચીનકાળની 'લાખની પાણી'ની નીતિ સ્વીકારશે.

લાગીદારી, સમૂહવ્યાપાર અને અનેક સ્થાને વ્યાપાર કરવાની મોટી યોજનાઓ એ કરશે.

નવયુગ મોટા વ્યાજ ખાવાની 'સાવકારી' નહિ કરે. એ ધંધાને એ ચુસણી કરનાર અને અન્યનો તિરસ્કાર વહોરી લેનાર ગણશે. નવયુગના મહાઆરંભ અને કર્મોદ્દાનના વિચારો નરમ પડશે. એ બનતો ઉપયોગ રાખશે. જીવરક્ષા યથાવિત કરશે, પણ

ધંધાને અંગે મિલ કરતાં, રંગનું કારખાનું કરતાં એ મુંઝારો નહિ. એ કાર્ક નવીન પ્રકારે પોતાની જાતને મમળવી લેશે.

નવયુગમાં કુટુંબભાવના મંદ પડશે, વ્યક્તિવાદ વધી પડશે અને તેથી તે ભાગીદારી કરશે, પણ કુટુંબના આગમુઓને પોષનારા વ્યાપારની પદ્ધતિ નહિ સ્વીકારે.

જે વ્યાપાર કરશે તે પૂરતી હીકમતથી, આવડતથી, જોમથી, આંકડાઓના અભ્યાસથી, ગણતરીથી અને મન લગાડીને કરશે અને ગભરાઈ જશે નહિ, મુંઝારી જશે નહિ અથવા એકને એક માને પડી રહી રહ્યા કરશે નહિ. 'કરે તે ચરે' એ ન્યાયે કામ લેશે.

ઉત્તરપૌરી, દંબ કે ખોટાં દિમાગ, ધગાકને લાધુંચનું સુમ-જાવડું, હરાદાપૂર્વક ખોટા દસ્તાવેજ કરવા—આવી બાબતો નવયુગ નહિ કરે, પણ તેને બદલે કુશામજુદિથી ધરાઈની જાગૃતાવનનો અભ્યાસ કરી માલ પૂરો પાડવા-બનાવવા તે ઝોલવળુ કરશે.

હિપરની સર્વ બાબતો એકંદરે સમજાવી. કાર્ક કાગાં મેડાં પણ નીકળશે, પણ તેના દકા બદલ જૂઠું રહેશે. દીરાળું કાદવું અને મરતું બગાબર ગણવામાં આવશે અને નોક બજાર મારે બસે મંડર રાખવામાં આવશે.

ધનિકવર્મ અને જરીમ વચ્ચે અંતર છે તેથી પણ વધારે જાનશે પણ ધનચાન ચરાની તક સર્વને મળશે અને વ્યવહાર અભ્યસરથી અને વધારે હાવશે, બ્યારે બાપદાદાની પૂંછ કંપર તારાંબિયા કંપારા બદલે થોડા વખતમાં પાછા પડી જશે.

ગણના રે કંબને. સરકાર નવયુગમાં ખૂબ અગત્યનો બનશે અને તેને અંતે અગત્ય વધતો ધનચાન નથી એને જરીમ બદલ નવન સંસ્કાર કે સંસ્કાર રહી જતાં વખત નહિ હશે.

આપારની પદ્ધતિઓને અંગે ખાસ નવી વ્યાખ્યા એ થશે કે ધનવાનો તરફ શ્રમજીવીનો અણુરાગ વધારે મહત્ત્વ યત્નતો જશે.

વિદ્યમાં રશિયા જેવી સ્થિતિ નહિ થાય, ધનવાનોનો દરજ્જો નહતો ઉતરી નહિ જાય, પણ અંતર તો અત્યારે છે તેથી સહજ વધશે. એમાં જરા આશ્વાસન લેવા લાયક હકીકત માત્ર એક જ રહેશે. અને તે એ કે ધનવાનો પોતાના ધનનો એક ભાગ શ્રમજીવીની કેળવણી અને ઉન્નતિમાં વાપરવાની પોતાની ફરજ નહિવત્. અહીં સમાજવાદ તો આવી રહેલો જ છે, પણ તે વિદ્યમંત્રિને અનુકૂળ છે. તેની અને પાશ્ચાત્ય પદ્ધતિ વચ્ચે મતભેદ નહિ રહેશે.

વિદ્યમાં નૈનિકવાદ (philosophical anarchism)ની પ્રવૃત્તિ જરૂરી જશે. ધનવાનો રહેશે તો ખરા, પણ સમાજમાં શ્રમજીવીનું સ્થાન ઉન્નત થવું જોઈશે. એનો મોટો આગંકો પરિવર્તન-કારક હોઈ શકે. અત્યારે તેનાં વાર્તા વાગી રહ્યાં છે.

નવયુગના ધર્મના અર્થમાં આ મર્મનો પ્રતિધાર કરશે, પણ ધનવાનોને એનાં પણ કેન્દ્રારે જેવા અનુભવવા પડશે.

અહીં આપણે સંદાનના આધારનો પ્રશ્ન નવયુગની તરફ રાખીએ.

સંદેહ

સંદેહના પ્રશ્નને વિષય નહિ. સંદેહનાં ભાવનો લેવાઈએ એ વિષયના ઉપર સંદેહ. તેનું સ્થાન રહે છે અને ખૂબ મહત્ત્વનું.

કોઈ એક સંદેહજનક પ્રશ્ન રહે છે કે કાલે વાતને આપણે એક નોંધીએ. કાલે એ વાત, જેના વિષયમાં આપણે સંદેહ રાખીએ કે કાલે એ વાત, જેના વિષયમાં આપણે સંદેહ રાખીએ.

વાયદા નીકળે છે. આવી શરતમાં વાયદાની મિનિએ માલ લેવા દેવાની શરત હોય છે. વ્યાપાર કરનારા દળરો લાખો ગાંસડી અથવા ટનના વ્યાપાર કરે છે, પણ મિતિ આવવા પહેલાં મોદા સરખા કરી નાખે છે. માલની ડીલીરી આપવાની એને સગવડ પણ હોતી નથી, તેની પાસે તેટલું નાણું પણ હોતું નથી અને માલ ભરવાનાં ગ્રાહકો પણ હોતાં નથી. એમાં સોદા કરનાર કરાવનારનો ધરોહો અગરની વધધટનો લાલ લઈ નફો તારવવાનો હોય છે, પણ વાયદાની ચુંગાલમાંથી બચવા માટે માલ લેવાદેવાની શરત લખાઈ કરેલી હોય છે. આને પ્રથમ પ્રકારનો સદો ગણવામાં આવે છે.

બીજા પ્રકારમાં ચોખ્ખો અને ઉધાડો જુગાર હોય છે. દર આકાશિયે કાચી ખાંડીનો ધંધો થાય છે અથવા આંકફરકનો જુગાર રમાય છે તેમાં દરરોજ મુજબ જેવા એક ચહેરમાં લાખો રૂપિયાની હેરફેર થાય છે. અમેરિકાના ન્યુયોર્કમાં વાયદાના સોદાના એક રતલ રૂના લાવની વધધટના દોકડાના આંકડા ઉપર હિંદુ-સ્તાનના લોકો દરરોજ લાખો રૂપિયાનો જુગાર રમે છે. આની આખી વિગત આપતાં તો પાના બરાબ તેમ છે, પણ તે ચોખ્ખો જુગાર જ છે.

એ ઉપરાંત ઘોડાની શરતોમાં અમુક ઘોડો પહેલો (વીન) આવશે કે બીજો ત્રીજો (થ્રેસ) આવશે તે પર ત્રણ મહિના સુધી દર ચનિવારે અથવા રજાના દિવસોએ લાખો રૂપિયાનો જુગાર રમાય છે.

આ ઉપરાંત પાનાનો જુગાર, વરસાદનો જુગાર આદિ અનેક પ્રકારના જુગાર રમાય છે. વિષ્ટોરિયા ગાડીનો નંબર એકી આવશે કે બેકી તેના ઉપર શરતો બકાય છે. આ સર્વ જુગાર છે.

કમનસીબની વાત એવી બની છે કે અત્મારના જૈનોનો એક મોટો ભાગ આ બંને પ્રકારના સદાના માર્ગે ચલી ગયો છે.

મૂકશે. વ્યાપાર જ્યાં સુધી વેપારની મર્યાદામાં રહે છે ત્યાં સુધી તેમાંથી જરૂરી લાભો ગેરલાભો થાય છે, પણ જ્યાં તેમાં સદ્ગતિ તત્ત્વ દાખલ થાય છે ત્યાં એ વેપાર મટી જાય છે.

નવયુગનું ધ્યાન તો આર્થિક નજરે 'ઉત્પત્તિ' તરફ વધારે રહેશે. એ વચગાળેના નફા રદ કરવા પ્રયત્ન કરશે, ત્યાં બજારની વધઘટનો લાભ લેનારા સદો કરનારને કોઈપણ પ્રકારનો લાભ લેવા દે એ આર્થિક નજરે અસંભવિત વાત છે, શ્રમજીવીની નજરે ભયંકર વાત છે અને સમાજવ્યવસ્થાના ધોરણે એક પણ દિવસ ન ચલાવી લેવા યોગ્ય વાત છે. ખાસ જરૂરી પ્રસંગમાં તૈયાર માલ લેવાનો હોય તેવા પ્રમાણિક સોદાઓના સંબંધમાં પણ ઘટતો અંકુશ તો જરૂર મૂકવામાં આવશે, પણ તે ઉપરાંત સદો કે જુગાર કોઈ પણ આકારમાં હિંદમાં તો ન જ જોઈએ એમ નવયુગ દર્શાવશે અને તેની સામે સ્વાર્થને અંગે જુઓ પાડશે તે ઉપર ધ્યાન આપ્યા વગર સમાજ એ કામ આટોપી લેશે અને સદાને અને જુગારને મૂળથી હાંકી કાઢશે. તેવા ધંધો કરનારને કોઈ પ્રમાણિક ઉદ્ધરનિર્વાહનું સાધન શોધવું પડશે.

પ્રતીર્ષ

વ્યાપારના અનેક પ્રશ્નોને અંગે નવયુગને બહુ વિચાર કરવો પડશે. નવયુગનો વ્યાપાર એક પરગણા કે હિંદમાં મર્યાદિત થવાનો ન હોઈને અનેક આર્થિક પ્રશ્નો તેને ઉદ્ભવવા પડશે, આખી દુનિયાના આર્થિક પ્રશ્નોનો ખારીક અભ્યાસ કરવો પડશે, નાણાપ્રકરણની સલાહો, નાણું મોકલવાનો દર (રિટ ઓફ એક્સચેન્જ), સેનાનો નાણા માધ્યે સંબંધ વગેરે તથા ઉત્પત્તિ વસ્તુઓ અને વધારાના અનેક સલાહો આવી પડશે. એ સર્વનો નિશ્ચય તે પૂરા અભ્યાસથી કરવો અને હિંદ જ્યાં હજારોની દુખાવાળા દેશને

એ બારે આખા કરશે. એ પોતાના દેશના આર્થિક પ્રયોગ પોતાના હાથમાં લેશે, એમાં પરરાજ્ય કે પરદેશીઓની દરમિયાનગીરીને એ દૂર કરશે અને ઔદ્યોગિક પરિસ્થિતિનાં હક્કો તત્ત્વો દેશમાં હાખત થવા ન દેતાં પાશ્ચાત્ય અને પૌર્વાત્ય સમાજવાદનું સંમિશ્રણ બનાવી એ હિંદ માટે બારે આશ્ચર્યકારક આર્થિક ઘટના લેખી કરશે.

એ પ્રમાણે કરવા માટે એને રાજદ્વારી બાબતમાં ભાગ લેવો પડશે. તેને અંગે આર્થિક સ્વરાજ્ય પ્રાપ્ત કરવું પડશે અને તેને માટે જોગો પણ આપવા પડશે. એ સર્વ ઘટના રાજ્યદ્વારી સ્થિતિમાં વિચારણું. અહીં તો વ્યાપારી કામે વ્યાપારની સ્થિતિ બજારી રાખવા શુ શું કરવું પડશે તે વ્યાપારી નગરે જ જોઈ જઈએ છીએ તે સદ્યમાં રાખવું.

અત્યારે જૈન કામના હાથમાં જે ધંધા છે તે સર્વ લગભગ માત્રા જશે, પણ એની વ્યાપારને અંગે જોઈતી હિસાબ ગણવાની આવડત સાદમ અને વ્યાપારની ધૂન તેનામાંથી જશે નહિ. નવા સંયોજોને તાબે ધર્મ વ્યાપારનાં નવાં ક્ષેત્રો અને નવી પદ્ધતિમાં એ સાદસથી અંબલાવશે.

અત્યારે ગામડામાં શાકુદારી ધણે ભાગે જેનોના હાથમાં છે તે સહકારી સમિતિઓને અંગે નાશ પામી જશે, પણ સારા વ્યાપાર જેનો તદ્દન નવીન પદ્ધતિએ વધારે ખીલવી શકશે. વહેંચણીના ધંધા ઓછા ધર્મ જશે અને તેમાં કસ પણ નામનો ધર્મ જશે, પણ તે જ વખતે હિતપતિનાં ક્ષેત્રો અનેક પ્રકારનાં હિંમતો અને ત્યાં નવયુગ પ્રવેશ કરી દેશે. એને માટે શિક્ષણ જોઈતું ધન આદિ અનેક નાની મોટી વ્યવસ્થા નવયુગ આમળ પડીને કરશે અને તેમાં તે અગ્રભાગ લઈ જૈનનું વ્યાપારમાં અગ્ર-સ્થાન બજારી રાખશે.

સર્વ સાહસના પ્રકાર છે. પુરાણકાળથી જનવાસુમાત્રા જવાના સાહસો વણિકપુત્રો કરતા હતા. નવયુગમાં તેના પ્રકારો કરશે પણ એને પ્રેરનાર સાહસવૃત્તિ દૂરદર્શિતા અને સફરનો મોહ એ સર્વ આગળ આવશે. હવે પછી જે વાત થવાની એમાં ગણતરી, અભ્યાસ અને દીર્ઘ નજરને ખાસ સ્થાન મળશે અને તેથી વ્યાપારના લાભ સાથે આનુષંગિક લાભો ધણા થશે. જગતભરમાં શાંતિ અને અહિંસાના સંદેશા આ વ્યાપારીઓ વહેવારુ રીતે પહોંચાડશે, સ્થાને સ્થાને શાંત ભાવનાના પ્રરૂપ પરમાત્માના સ્થાનો બિરાજમાન કરશે અને વિશ્વખંધુત્વ ખીલવવા દ્વારા પોતાનો વ્યાપાર પણ આગળ વધારશે, ધપાવશે અને આગળ આણશે.

વ્યાપારી બાબતના મુખ્ય મુદ્દા જ નવયુગની દૃષ્ટિએ અત્યંત ચર્ચા છે. પ્રત્યેક ધંધાની વિગતમાં ઉતરવું અશક્ય છે. પણ ઉપરનું ધોરણ લક્ષ્યમાં રાખી નવયુગનું નિશાન નિર્ધારાશે એટલું કહેવું પ્રસ્તુત અને પૂરતું ગણવામાં આવ્યું છે.

પ્રકરણ ૨૨ મું

કેળવણી

નવયુગની રચનાનો મુખ્ય પાયો કેળવણી ઉપર રચાયેલો છે. તે કેળવણીની બાબતોને સર્વથી વધારે મહત્ત્વ આપશે. કેળવણીના પ્રતાપે જ પ્રકાશ પ્રાપ્ત થાય તેમ છે તેમ નવયુગ માનશે અને એની મર્મ કાર્યપદ્ધતિમાં કેળવણીને અગ્રસ્થાન મળશે.

કેળવણીનો વિષય આખી સર્વામાં ઓતપ્રોત થયેલો છે જતાં તે વિષયની મહત્તાને લઈને એ વિષયને સીધો સર્વવાની જરૂર લાગી છે, બાકી તો નવયુગનો જૈન એટલે કેળવણીનો બાળ, કેળવણીનું ફળ, કેળવણીનું પરિણામ અને કેળવણીનો ઉપાસક. નવયુગમાંથી કેળવણીનું તત્ત્વ બાદ કરી નાખવામાં આવે તો બાકી કંઈ રહે તેમ નથી. પ્રાચીનોમાંના ઘણા કેળવણી શબ્દથી જાહેર છે તેનું કારણ ઉઘાડું છે. જે નવીન બાવના, નવા આદર્શો અને દષ્ટિકોણો કેળવણીએ રજૂ કર્યા છે તે પ્રાચીનો જરૂરી શકે તેમ નથી, તેને પહેાંચી શકે તેમ નથી અને તેની સામે ટકી શકે તેમ નથી. આવા આવા વિચારનિર્ણયો નવયુગ કરશે અને તેના ઘખલાઓ મારે આ પરિવર્તન ઠાળનો વર્તમાન ઇતિહાસ રજૂ

કરશે ત્યારે આવતો યુગ વિચારી કરશે કે કેળવણી વિરુદ્ધ આવા મહાપુરુષો (I) પણ જૈન કોમમાં થઈ ગયા છે. આ દીકા બાળુ ઉપર રાણી નવયુગની નજરે કેળવણીના ક્ષેત્રને ટૂંકામાં અવલોકી જઈએ. આ સર્વથી મહત્ત્વનો વિષય આખા ઉલ્લેખને પાતે પાતે છે એમ સમજી લેવું.

પ્રાથમિક કેળવણી

પોતાની માતૃભાષાનું લખવાવાંચવાનું જ્ઞાન અને સામાન્ય હિસાબ ઉપરાંત દેશની ભૂગોળ, સામાન્ય ઇતિહાસનું જ્ઞાન અને વ્યવહાર પૂરતું નામાનું જ્ઞાન એટલાનો સમાવેશ પ્રાથમિક જ્ઞાનમાં થાય છે. પોતાની માતૃભાષા બરાબર સમજતાં વાંચતાં અને તે ભાષામાં સાંભળનાર સમજી શકે તેવા આકારમાં વિચાર બતાવતાં આવડે અને સામાન્ય વ્યવહાર સમજીને થાય એ આ પ્રાથમિક જ્ઞાનનો ઉદ્દેશ છે.

પ્રત્યેક જૈન બાળક તે સ્ત્રી હોય કે પુરુષ હોય તેને લખતાં વાંચતાં તો ફરજિયાત આવડતું જ જોઈએ. સોએ સો ટકા ને એમાં અપવાદ વગર મનુષ્યત્વ પ્રાપ્તિના હક્ક સાથે મળેલો એ વારસો ગણાવો જોઈએ. આ દષ્ટિએ નવયુગ પ્રાથમિક કેળવણી ફરજિયાત કરશે. માત્ર જન્મથી ગાંડાનો જ આ બાબતમાં અપવાદ રહી શકશે. નાના ગામડામાં પણ કોઈ અભણ બાળક કે બાળિકા ન રહે એનો પ્રબંધ કરવાનું પ્રત્યેક ગામ શહેર કે નગરને માથે આવશ્યક રહેશે અને આ નિયમ સાર્વાત્રિક કરવામાં જરા પણ સમય ગુમાવવામાં આવશે નહિ.

અત્યારે મોટાં શહેરો અને ગામોમાં આ સ્થિતિ તરફ પ્રયાણ થઈ રહ્યું છે, પણ ગામડામાં અજ્ઞાન ઘણું છે અને છોકરીઓના જ્ઞાન માટે પૂરતો પ્રબંધ નથી એ સ્થિતિ વધારે વખત નભાવી

લેવામાં નહિ આવે. જેટલી જોરાકની આવશ્યકતા મનાય છે તેટલી જ પ્રાથમિક શિક્ષણની જરૂર ગણવામાં આવશે.

એની સાથે ગ્રસપૂર્વક પ્રાથમિક ધાર્મિક જ્ઞાન આપવાની યોજના નવયુગ કરશે. ચોવીસ તીર્થંકરોનાં નામ, નવકાર, સામાયકનો મદિમા, જીવસ્વરૂપ, તત્ત્વ, કર્મ અને જીવનો સંબંધ—આ મુદ્દાઓનું તદ્દન પ્રાથમિક પંજુ જરૂરી જ્ઞાન સગળા રીતે સરસ ભાષામાં આકર્ષક થાય તેમ આપવામાં આવશે અને તેને નાની પંજુ મુજબ કથાઓથી પ્રિય બનાવવામાં આવશે. આ માટે જરૂરી અભ્યાસનાં પુસ્તકો નવયુગ નૈધાર કરશે. આવો પ્રયત્ન મરું માનુ-ભાષામાં થશે.

પ્રાથમિક અને ઉચ્ચ શિક્ષણ

પ્રાથમિક શિક્ષણ અને ઉચ્ચ શિક્ષણમાં મોટા તફાવત અને નજરોમાં પ્રબંધ કરવામાં આવશે. આ શિક્ષણની સરખામીમાં દિગ્રી ભાષાનો અભ્યાસ સર્વને ખાસ જગતમાં આવશે. વિજ્ઞાન ઉપર ખાસ ભાર મૂકવામાં આવશે અને માનસિક વિકાસ કમમત કેમ થાય છે તેનો જોગવફીકાની દૃષ્ટિએ વૈજ્ઞાનિક અભ્યાસ કરી આવશે. કાર્યક્રમ જોડવામાં આવશે. પ્રાથમિકથી જોડી થાય અને મનમનો વિકાસ સારી રીતે થાય તેના ઉપર ખાસ ભાર મૂકવામાં આવશે.

પ્રાથમિક અભ્યાસમાં કનિદન, જૂનોગ, રહિત અને સદિતને સુખ્ય સ્થાન આપવામાં આવશે. વિજ્ઞાનને ખાસ મહત્વનું સ્થાન આપવામાં આવશે અને એનું નવું પ્રકાર આપના અભ્યાસને ખાસ ઉમેરવા આપવામાં આવશે.

પ્રાથમિક અભ્યાસને કળા જે કમરોડો જગતમાં આવશે તેને જામ રીતેવરને જગત આપવામાં આવશે. કદી વૈજ્ઞાનિક

અભ્યાસ તત્ત્વાર્થના મૂળ સૂત્ર અને અર્થની નજરે તથા ખાસ્ત, શ્રાદ્ધગુણ, કથાવિભાગ અને લક્તામર કલ્યાણમંદિરનો ભાવ-સમજણ આ રીતે કરાવવામાં આવશે. માનસિક વિકાસ સાથે આંતરવિકાસ થાય તેની ગોઠવણ એવી રીતે કરવામાં આવશે કે ભણનાર કેમીય કે ઝનૂની ન થઈ જાય, પણ ધીમે ધીમે ધર્મમાં સ્થિતપ્રજ્ઞ થતાં જાય અને જૈનદર્શનમાં સર્વમતસંગ્રહની જે અસાધારણ વિભૂતિ છે તે સમજતા થઈ જાય અને ખામ કરીને એનાં અહિંસા, સંયમ અને તપને ઓળખતાં અને વ્યવહાર કરતાં થઈ જાય. ક્ષેત્રમંદીથી કરાવેલો માધ્યામિક અભ્યાસ બહુ ફળગ્રાહી નીવડે છે એના સુંદર પ્રયોગો નવયુગ કરશે અને સ્ખલના દેખાશે તે સરળભાવે સુધારવાની નમ્રતા બતાવશે.

અને ઉચ્ચ અભ્યાસની સગવડ મોટા શહેરમાં વિશિષ્ટ અભ્યાસીના હાથ નીચે યોગ્ય વેતન આપી કરશે. એમાં વળી ધાર્મિક તત્ત્વજ્ઞાન વધારે ઊંડાણથી કરાવવાનો પ્રયત્ન થશે અને ખાસ કરીને નવયુગની મહત્તા એ થશે કે એ કોઈ પણ અભ્યાસમાં ધર્મજ્ઞાનને ફરજિયાત અરુચિકર કે અપ્રિય થાય તેવું નહિ કરે. મનુષ્ય સ્વભાવ ફરજિયાત બાબતથી દૂર નાસે છે અથવા ફરજ તરીકે કરીને ફેંકી દે છે — એ સ્થિતિ ન થાય તેની ચીવટ રાખશે.

પાઠશાળાનું કાર્ય

વ્યવહાર શિક્ષણની પૂરવણી કરનાર પાઠશાળાઓને તદ્દન નવીન ધોરણ પર રચવામાં આવશે. જ્યાં ક્રમિક શિક્ષણમાં ધાર્મિક જ્ઞાન આપવાની સગવડ પડશે ત્યાં એ કાર્ય પાઠશાળાઓ કરશે. પાઠશાળાઓના ક્રમમાં અત્યારે ગોખવાનું કામ જ થાય છે તેવું સ્થાન સમજણ લેશે, માત્ર ક્રિયાજ્ઞાનને બદલે તત્ત્વજ્ઞિ આદરપૂર્વક

થાય તેવો પ્રબંધ થશે અને કથા, રાસો, પદો, રતવનો, સજાયોથી એને વધારે રસપ્રદ કરવામાં આવશે.

એમાં અભ્યાસનો આખો ક્રમ ગોઠવાશે અને અભ્યાસ નિષ્પાલ ન થતાં ઉપયોગી થશે, અશ્વિકર ન થતાં આકર્ષક થશે અને ભણતર અને જીવનને સંબંધ નથી રહી શકે તો તેને બદલે માત્ર જીવનને ઉપયોગી થાય તેવું જ જ્ઞાન તદ્દન નવીન પદ્ધતિએ આપવામાં આવશે.

પાઠશાળા એ આગમનો આશ્રમ કે નવરાનો વિનોદ નહિ રહી શકે. એ જીવતી સંસ્થાઓ રહેશે. એના અધ્યાપકો ઉત્તમ આરિયવાન અને શિક્ષિતો પર છાપ પાડે તેવા થશે અને અનેક સેવાભાવી યુવકો એમાં રસ લઈ વગર વેતને-અરપ વેતને પોતાનો સમય આવા વિદ્યાવિલાસના કાર્યમાં આપશે. નવયુગ જેમ બદલે આપવા ઉત્સુક રહેશે તેમજ સેવાભાવીને શોધી યોજવામાં અને કાર્યકરને જોડવામાં પણ ઉત્સુક રહેશે.

કેળવણીનુંદેહ

આ વિષય ચર્ચતાં (જુઓ પૃ. ૫૨-૫૭) એ બાબતનું અરૂપ કોઈક નોખું છે. નવયુગનું વિશિષ્ટ કાર્ય તે આ વિદ્યાર્થી-નુંદેહ થશે. ત્યાંથી નવયુગના મોડેલા નીકળશે. ત્યાંથી જે વિદ્યાર્થીવર્ગ બહાર પડશે તે ધર્મની અને સમાજની સેવા કરનાર નીકળશે. કોલેજમાં તેમને અનેક માનસિક તથા વ્યવહાર વિષયનું જ્ઞાન મળશે તેની નૈતિક અને ધાર્મિક વિષયની પૂરવણી આ વિદ્યાર્થીનુંદેહમાં કરવાની યોજના નવયુગ કરશે.

આ વિદ્યાર્થીનુંદેહને એવી રીતે મુસજબ કરવામાં આવશે કે ત્યાંથી જેઓ જીવા વર્તનશીલ આદર્શ જોડે ઉત્પન્ન કરવાનું તે કંઈ નહીં. માનવિવાન સંસ્કારમાં કુટુંબપ્રેમનો લાભ મળે છે

કદી શક્યા અને આંખ મીંચીને ઉઠાડવા જેટલા સુદમ સમયમાં અર્ગંખ્યાતા સમય વ્લય છે એટલી આરીક વિવક્ષા કરી શક્યા અને પુદ્ગળ પરમાણુની શક્તિ રીંખંધી અતર્ક બન્ય કદપના અતાવી શક્યા તેઓનું ખગોળનું જ્ઞાન ખુલા હૃદયથી તપાસવાની તક લેવી જોઈએ એવો તે નિર્ણય કરશે. કાષ્ઠપણ વાતને 'ગપ્પ' ગણી ઉઠાવી દેશે નહિ અને અમુક ગ્રંથમાં કહ્યું છે તેથી માન્ય પણ કરી લેશે નહિ. ન્યાં પ્રયોગસિદ્ધ જ્ઞાન હશે, ન્યાં અવલોકનને અવકાશ હશે, ત્યાં પૂરતા ઉત્સાહથી તેનો ઉપયોગ કરશે અને એ રીતે સત્યનું શોધન કરવા લાગી જશે.

કેળવણીનાં સાધન તરીકે વાચનમાળાની હકીકતને નવયુગ ખાસ અગત્ય આપશે. ભાષાજ્ઞાન ખાસ તૈયાર કરેલી વાચનમાળા દ્વારા મળવાનો તેને આગ્રહ રહેશે. તેને માટે કેળવણીના પ્રખર વિદ્વાનોને રોકી સર્વ પ્રકારના અભ્યાસીઓ માટે વાચનમાળા તૈયાર કરાવશે. સ્ત્રીશિક્ષણ માટે પણ વાચનમાળા તૈયાર કરાવશે અને પ્રત્યેક પ્રકારના અધિકારીને અનુરૂપ ગ્રંથો તૈયાર કરાવશે. વાચનમાળામાં કથાસાહિત્ય, કાવ્યસાહિત્ય, નીતિવિભાગનું સાહિત્ય, તત્ત્વજ્ઞાનનું સાહિત્ય એ સર્વને અધિકારીની યોગ્યતા પ્રમાણે અવકાશ આપશે અને બાળકોને સંસ્કાર આપવાથી થતા લાભો સમજીને આવી ગ્રંથમાળા તૈયાર કરાવવા પાછળ થયેલો ધનવ્યય કે શ્રમ સાર્થક ગણશે. આવી વાચનમાળાને લઈને અનેક રાસો પ્રકાશમાં આવશે, અનેક સ્તવનોને તદ્દોગ્ય સ્થાન મળશે, સ્વાધ્યાયો (સજાઓ)ને પ્રકાશ મળશે અને તે ઉપરાંત દૂહા, પદો, પ્રભાતીઆઓ, વિલાસો, ધનો, ગુંહળીઓ, ચોપાઈઓ, અભંગો વગેરે અમર થઈ જશે. દુકામાં સર્વ પ્રકારના અધિકારીઓને ઉપયોગી થાય, તેમનો ધર્મરાગ મજબૂત થાય અને તેમનામાં

પદ્ધિઓ. એવમ અને તપનાં તત્ત્વો વિષયે એ દષ્ટિએ કેળવણીનાં અનેક સાધનો યોજાશે, ઔચિત્યજનની યોજનાઓ કરશે, મહા-કેળવણી મર્યાદા મુકરર કરશે, ધાર્મિકશિક્ષણનો ક્રમ અધિકારીની ૧૫ યોગ્યતા અને રચાનને આધારે પૃથક્ પૃથક્ મુકરર કરશે અને જે રીતે નવયુગ વ્યવહારુ અને ધાર્મિક બાબતોથી રંગાર્ષિ જન્ય તેવી ઇચ્છના કરશે અને કોઈપણ વાતને યોજનાની કક્ષામાં ન રહેવા ઇત્યાં તેનો અમલ કરશે. મધ્યકાળમાં — પરિવર્તન મમયમાં વેચારો પ્રજા કરવામાં આવે છે, પણ અમલ બહુ થોડો. થાય કે-તેને બદલે નવયુગમાં જે નિર્ણય વિચારણાપૂર્વક થશે તે યોજનાના રૂપમાં રૂઢી ન જતાં તેનો ઘુરત અમલ થશે.

કેળવણીનાં અનેક સાધનોના નામો લખવાની જરૂર નથી. પ્રચલિત સર્વ સાધનો અને આગળ ધપતી દુનિયા જે જે સાધનો ઇલાં કરશે કે શોધશે તેનો લાભ નવયુગ લેશે. એને વાયુયાનમાં વિહાર કરી અવલોકન દ્વારા જ્ઞાન આપવાનું યોગ્ય લાગશે તો તે સાધનને એ વધાવી લેશે અને શિક્ષણપદ્ધતિમાં મોન્ટીસોરી કે બીજી કોઈ પદ્ધતિ શોધાય તો તેને તક આપશે. તેને (નવયુગને) પ્રાચીન એટલે સર્વ સારુ કે ખરાબ એમ નહિ રહે. તે સારાં પ્રાચીનોનાં તત્ત્વ સ્વીકારશે. નવયુગનાં સાધનોને એ ઘુરત ઉપાડી લેશે. એને નવા તરફ અજુરાગ તિરસ્કાર કે અવગણના કદી નહિ થાય. આ મેળંધમાં એ પ્રાચીનોના વલણથી જિલકું જ વલણ લેશે અને જતાં તે પશ્ચિમમુખી અને ધર્માનુરૂપ હોઈ નવયુગને જરૂર સ્વીકાર્યો થઈ પડશે.

દ્વંદ્વમાં કહીએ તો માસિકો, પુસ્તિકાઓ, સાપ્તાહિકો, ચર્ચા કરનારાં પુસ્તકો, અંતિમ પ્રયોગની ચર્ચા કરનાર લેખો, પુરાતત્ત્વની શોધખોળ કરનાર ગ્રંથો તથા સાહિત્યવિકાસનાં અનેક સાધનો,

પ્રકાશનો, ચર્ચાઓ, ભાષણો એ સર્વને કેળવણીનાં સાધન ગણી નવયુગ એની ચર્ચા કરશે, એનો પ્રચાર કરશે, એનો વિસ્તાર કરશે.

કેળવણીના સર્વ વિષયોમાં ખાસ કરીને સ્ત્રીવિભાગ માટે પૂરતી સગવડ કરવામાં આવશે, સ્ત્રીઓનો સહકાર સ્વીકારવામાં આવશે અને યોગ્ય સ્થળે સ્ત્રીઓને નેતૃત્વ આપવામાં આવશે. સહ-શિક્ષણની શક્યતા આવશ્યકતા અને ઉપયુક્તતાનો નિર્ણય પૂર્વ-કાળના અનુભવોને આધીન રહીને કરવામાં આવશે. સ્ત્રીશિક્ષણ સંબંધી જ કેટલીક ચર્ચા સ્ત્રીઓના સંબંધમાં પૃથક્ ઉદ્દેશ્યમાં તુરતમાં જ કરવાની છે ત્યાં નવયુગની નજરે સ્ત્રી સંબંધી અનેક પ્રશ્નો ચર્ચવાના હોઈ કેળવણીનો વિષય ત્યાં ચર્ચાશે.

પ્રકરણ ૨૩ મું

રાજકારણ

જેન સમાજ મુખ્યત્વે વ્યાપારી હોઈ રાજદારી બાબતોમાં તેનું ધ્યાન ધણું મોટું આવે છે એ પરિસ્થિતિનો અભ્યાસ કરીને નવયુગ રાજકીય પરિસ્થિતિને અંગે તદ્દન નવીન પ્રકારનું વલણ લેશે.

પ્રથમ તો રાજદારી બાબતને અને વ્યાપારને ગ્રાહ મંબંધ છે એ નવયુગ જોઈ લેશે. અત્યારનો વ્યાપાર દેશપરદેશ સાથે છે અને જાતની વધવટ આખી દુનિયાની અનેક પરિસ્થિતિ પર આધાર રાખે છે. પ્રત્યેક રાષ્ટ્રો સ્વતંત્ર હોવા છતાં અસ્પર્શ એકબીજા પર ધણો આધાર રાખે છે. તેના આધાર નિકાસના ધોરણો અને તેમાં વખતોવખત થતા ફેરફારો સમજ્યા વગર વ્યાપાર ઘર્ષાદે નહિ એ નવયુગ જોઈ શકશે. અત્યારે પ્રધાનમંત્રી અર્થિક પ્રશ્નો પર અવલોકે છે અને તેમાં ફેરફાર પણ અર્થિક મુદ્દા પર થાય છે. દેશપરદેશનાં નાણાં નથા ચલણના પ્રશ્નો વ્યાપારીઓએ તે જગત સમજ્યા જ પડે અને આ સર્વ પ્રશ્નોને રાજકીય બાબતો તરીકે જોઈએ. બધા અવલોકે તો મંબંધ છે કે જે લોકોએ વ્યાપારમાં અભ્યાસ કર્યું હોય તેવે રાજકીય બાબતોમાં ઉદ્વેગ રાખતી

પાલવે તેમ નથી. એ સંબંધમાં ઉગ્રેશ્વરા રાખવાથી વ્યાપારનું સ્થાન દિવસાનુદિવસ ઘસાતું જાય તેમાં જરા પણ આશ્ચર્ય નથી. આ વિચાર નવયુગને પ્રેરક નીવડી તેને રાજદ્વારી બાબતમાં ભાગ લેતો કરી દેશે.

આર્થિક અને રાજકારણની કેળવણી

આને પરિણામે આર્થિક પ્રશ્નોની કેળવણી લેવાની નવયુગ ખાસ સગવડ કરશે. રાજકારણમાં ભાગ લેવા માટે આખું વહીવટી બંધારણ સમજવાને યોગ્ય પ્રબંધ કરશે. આયાત-નિકાસના આંકડાઓ, તેનો વ્યાપાર સાથે સંબંધ, ઉત્પત્તિને લગતાં નિવેદનો, રેલવેને અંગે સરકારની નીતિ, તેના ધોરણમાં ફેરફાર થવાની અગત્ય, મજૂરપક્ષનું ધોરણ, એનો સમાજવાદ, એ સ્થિતિ થવાનાં કારણોનો ઇતિહાસ આદિ અનેક પ્રશ્નો નવયુગ ખૂબ વિગતથી સમજશે. અને રાજકીય પ્રકરણમાં તો અભ્યાસના મુદ્દાઓનો પાર નથી. ચૂંટણીના બંધારણથી માંડીને કાયદા કરવાના ધોરણો, વરિષ્ઠ અને પ્રાંતિક મંડળોમાં કાયદાઓ ધડવાની ચર્ચા કરવાની અને પ્રશ્નો પૂછવાની રીત, ઓર્ડરના સવાલો, સ્થાનિક સ્વરાજ્યના નામથી ઓળખાતી મ્યુનિસિપાલિટીઓથી માંડીને અનેક રાજકીય મંડળના બંધારણોનો અભ્યાસ આદિ અનેક પ્રશ્નોનો અભ્યાસ કરવા નવયુગે તૈયાર રહેવાનું છે અને તે કામ તે કરશે. અર્થશાસ્ત્ર અને રાજકારણની કેળવણી માટે રાત્રીના અનેક સેવાભાવી તબક્કો ભાષણો આપશે અને સામાન્ય જનતાને પણ સર્વ પ્રશ્નોમાં રસ પડે તેવી રીતે અર્થશાસ્ત્રની અને પ્રચલિત રાજ્યદ્વારી પ્રશ્નોની ચર્ચા કરવાનાં સાધનો તે પૂરાં પાડશે.

રાષ્ટ્ર અને સમાજ

નવયુગના જૈનમાં આ રાજકીય વિષયમાં ભાગ લેવાને પરિણામે એક જાતની ભારે વિશાળતા આવશે. એ કોઈ પણ પ્રશ્નની ચર્ચા

પોતાની નજરે કે જોનોની નજરે નહિ કરે પણ રાષ્ટ્રના હિતની નજરે જ કરશે. જાહેર સેવાના કાર્યમાં જાગ લેનારને આ વિશાળતા પ્રાપ્ત કરવાની ખૂબ તક મળે છે અને તે તક પ્રમાણે ન વર્તતાં જો જાહેર પુરુષ એકદેશીય ધર્મ જાળ્ય છે તે અંતે જાહેરનો વિશ્વાસ ખોઈ જોશે છે. જેઓ પોતાનો કે પોતાના નાના સમાજમાત્રનો ઉત્કર્ષ સાધવા જાહેરના વિશ્વાસનો ઉપયોગ કરે છે તે અંતે રથાનબ્રજ થાય છે. જાહેર પ્રશ્નમાં મનુષ્યે પોતાની જાતને કે કોમને બૂલી જતાં અને વિશાળ દૃષ્ટિબિંદુ ખીસવર્તા શીખવું જ જોઈએ. નવયુગ એવા સંસ્કારમાં ઉજાત ઘરો કે એનામાં આ વિશાળતા જરૂર આવી જશે. આથી નવયુગનો જૈન જૈનમમાત્રનો જ ખાસ પ્રતિનિધિ નહિ થાય, પણ અમુક શહેરની મુનિનિ-પાલિકામાં તે શહેરનો, પ્રાંતિક સભામાં પ્રાંતનો અને મધ્યસ્થ સરકારમાં સમગ્ર દિલ્હનો પ્રતિનિધિ થશે.

આ વિશાળ દૃષ્ટિબિંદુ નવયુગના મતાધિકારીઓ પણ શીખી જશે અને મન આપતી વખતે જૈન દોષા ખાતર કોઈને મન નહિ મળે, પણ મેરા કરવાની ધમકાવાળાને મળશે. આ રીતે પ્રાપ્ત થયેલી વિદ્યાળતા મતસદ્વિપ્લવતાનો જાગ બનાવે જૈનને એક દહેરી તરીકે અનેક લાભનું કારણ નવયુગમાં થશે.

ખાસ પ્રતિનિધિ

જૈન કોમને કેટલાક પ્રશ્નો ખાસ અલગ છે. એના તીર્થોનો બચાવ-રક્ષણ, એના માદિત્યનો પ્રચાર, એના તદેવારોની જિમના અર્થિ નાનાં મોટાં કરવો છે, છતાં નવયુગ ખાસ પ્રતિનિધિ જૈન કોમ માટે માત્રવાની બૂલ કહિ નહિ કરે. પ્રવર્તમાન મધ્યયુગમાં જૈનો આ લાલચમાં ન પડ્યા તે બાજનની તેની દીર્ઘદૃષ્ટિ નવયુગ પ્રચંદ્રશે અને તે બાજનમાં નીતિનો ફેરફાર કહિ નહિ કરે.

જૈનોની સંખ્યા, તેમની વ્યાપારના ક્ષેત્રમાં લાગવગ, તેમની ગામડાંઓમાં સ્થિતિ, તેમનું હિંદુસમાજમાં સ્થાન અને તેના કેળવણીના મનોરથ જોતાં તેમને એવું પગલું ભરવું લાજીમ પણ નથી અને તેમ કરી સમાજથી જુદા પડવામાં લાલ પણ નથી. એને બદલે એનાં બાળકોએ એવી લાયકાત કેળવણી દ્વારા મેળવવી રહી કે જેથી એ જે માગે તે એને જરૂર મળે. અત્યારે કેટલાંક સ્થાનો જૈનોએ શરૂઆત કરી લેવા માંડ્યાં છે, પણ તે તેઓ જૈન હોવાના કારણે નહિ, પણ જે બાબતમાં પડે તેમાં સેવાભાવે કામ કરનારને એ મળે છે એ ધોરણે તે સાંપડ્યાં છે. આ નીતિ તદ્દન યોગ્ય છે. પારસીઓ જે પોતા માટે અલગ પ્રતિનિધિત્વ ન માગે તો તેના હેતુ સમજવા યોગ્ય છે અને તે જ મિસાલે જૈનોએ તેનું અનુકરણ કરવા યોગ્ય છે. નવયુગ આ મુદ્દો વ્યવહાર રીતે સમજશે અને રાષ્ટ્રહિતના પ્રશ્નમાં જૈનત્વને કદિ વચ્ચે નહિ લાવે, પણ તેને બદલે પોતાની લાયકાત વધે, શિક્ષણ પ્રાપ્ત થાય અને કેળવણીને પરિણામે મોટા વર્તુલમાં નામના કરે એ તેની લાવના રહેશે. રાષ્ટ્રના પ્રશ્નોને અંગે જૈન કદિ સંકેતભાવ નહિ બતાવે. અમુક ધારાસભામાં કે સરકારી નોકરીમાં કે સ્થાનિક સ્વરાજ્યમંડળમાં અમુક બેઠકો જૈન માટે રાખવાની વાત તે ઉપરના ધોરણે કરવાનો વિચાર કદિ નહિ રહે.

પસંદગીમાં વિશાળતા

આટલા મુદ્દાઓ લક્ષ્યમાં રાખી વિશાળ જીવનને યોગ્ય અભ્યાસ અને ખાસ તાલીમ પ્રાપ્ત કરી નવયુગનો જૈન ભારતના વિશાળ ક્ષેત્રોમાં ખૂબ ફરશે. એ વિધાનપૂર્વક રાજદારી પ્રશ્નો ચર્ચાશે, એ સમાજના સેવક બનવાનો મનોરથ રાખશે, એ નેતા થશે તો પણ નમ્ર થશે, એ અમલ પર આવશે તો પણ અહિંસા, સંયમ અને તપનો પૂજારી થશે, એ જવાબદારીના સ્થાન પર આવશે તો પોતાની ફરજ બરાબર સમજી તેના અમલ કરશે.

જૈનોની સંખ્યા, તેમની વ્યાપારના ક્ષેત્રમાં લાગવગ, તેમની ગામડાંઓમાં સ્થિતિ, તેમનું હિંદુસમાજમાં સ્થાન અને તેના કેળવણીના મનોરથ જેતાં તેમને એવું પગલું ભરવું લાજીમ પણ નથી અને તેમ કરી સમાજથી જુદા પડવામાં લાલ પણ નથી. એને બદલે એનાં બાળકોએ એવી લાયકાત કેળવણી દ્વારા મેળવવી રહી કે જેથી એ જે માગે તે એને જરૂર મળે. અત્યારે કેટલાંક સ્થાનો જૈનોએ શરૂઆત કરી લેવા માંજ્યાં છે, પણ તે તેઓ જૈન હોવાના કારણે નહિ, પણ જે બાબતમાં પડે તેમાં સેવાભાવે કામ કરનારને એ મળે છે એ ધોરણે તે સાંપજ્યાં છે. આ નીતિ તદ્દન યોગ્ય છે. પારસીઓ જે પોતા માટે અલગ પ્રતિનિધિત્વ ન માગે તો તેનો હેતુ સમજવા યોગ્ય છે અને તે જ મિસાલે જૈનોએ તેનું અનુકરણ કરવા યોગ્ય છે. નવયુગ આ મુદ્દો વ્યવહાર રીતે સમજશે અને રાષ્ટ્રહિતના પ્રશ્નમાં જૈનત્વને કદિ વચ્ચે નહિ લાવે, પણ તેને બદલે પોતાની લાયકાત વધે, શિક્ષણ પ્રાપ્ત થાય અને કેળવણીને પરિણામે મોટા વર્તુલમાં નામના કરે એ તેની લાવના રહેશે. રાષ્ટ્રના પ્રશ્નોને અંગે જૈન કદિ સંકેતભાવ નહિ બતાવે. અમુક ધારાસભામાં કે સરકારી નોકરીમાં કે સ્થાનિક સ્વરાજમંડળમાં અમુક એકંકો જૈન માટે રાખવાની વાત તે ઉપરના ધોરણે કરવાનો વિચાર કદિ નહિ રહે.

પસંદગીમાં વિશાળતા

આટલા મુદ્દાઓ લક્ષ્યમાં રાખી વિશાળ જીવનને યોગ્ય અભ્યાસ અને ખાસ તાલીમ પ્રાપ્ત કરી નવયુગનો જૈન ભારતના વિશાળ ક્ષેત્રોમાં ખૂબ ફરશે. એ વિધાનપૂર્વક રાજદ્વારી પ્રશ્નો ચર્ચશે, એ સમાજના સેવક બનવાનો મનોરથ રાખશે, એ નેતા થશે તો પણ નમ્ર થશે, એ અમલ પર આવશે તો પણ અહિંસા, સંયમ અને તપનો પૂજારી થશે, એ જવાબદારીના સ્થાન પર આવશે તો પોતાની ફરજ બરાબર સમજી તેનો અમલ કરશે.

રાજકીય અને સામાજિક કાર્ય સેવાભાવે કરનાર તરફ નવયુગ માન અને પ્રેમની નજરે જોશે. જેને કોઈ કામધંધો ન હોય અથવા જેને કોઈ મંપરતું ન હોય તેવા માણસો જાહેર સેવામાં જોડાશે નહિ અને જે હૃદયશુદ્ધિથી જોડાશે તેના તરફ આવા પ્રકારનો આલોપ કરવાનું કારણ પણ બનશે નહિ. આવા સેવાભાવી સમાજભેદકો નેતાનું સ્થાન પ્રાપ્ત કરશે જતાં તેઓ પોતાને સમાજના સેવકો જ ગણશે. તેમને શોધાઈ કરવાની કે મડકમદારી કરવાની ઇચ્છા પણ નહિ થાય અને તેમનું વર્તન હિંદુનું નિર્દોષ સ્વરૂપ અને સેવાભાવી રહેવાથી લોકો એવા નેતાઓને અથવા સેવકોને યોગ્ય માન સત્કાર જરૂર આપશે.

નવયુગને રાજકીય ક્ષેત્ર ખીલવવાના પ્રસંગો પણ ખૂબ મળશે. આખા રાષ્ટ્રમાં જે મહા પરિવર્તન ચાલી રહ્યું છે તેની અસર સર્વત્ર જણાશે. આર્થિક સ્થિતિ સુધારવા, સ્થિર રાખવા અને દેશપરદેશ માથે મંવ્યવહાર કરવા જે અનેક પ્રશ્નો જાણા થશે તેને સમજી આવેશમાં આવ્યા વગર લાંબી નજરે નિર્ણય કરનાર વિશિષ્ટ અભ્યાસકોની ખાસ જરૂર પડશે અને તેથી એવો વર્ગ ઉત્પન્ન કરવા નવયુગ ઉત્તુક થશે.

રાષ્ટ્ર ભાવના

રાષ્ટ્રભાવનાને જનમત કરવી એ સામાજિક તથા રાજકીય બંને પરિસ્થિતિનો વિભાજ ગણાશે અને તે એવી રીતે ઝળકાવવામાં આવશે કે જેથી પાડોશી રાષ્ટ્રના ભોગે લાભ લેવા વૃત્તિ નહિ થાય પણ આર્થિક પ્રશ્નોની ચર્ચામાં આંકડા વિગતો અને મૂળ મુદ્દાઓને સમજી દેશનું દિન સાધવાની નજરે એ પ્રશ્નોની ચર્ચા કરવામાં આવશે. રાષ્ટ્રભાવના ખીલવવામાં સ્વાર્થની દૃષ્ટિ નહિ રહે પણ સમાજસ્વાસ્થ્યની જ ભાવના રહેશે. અંતે અન્ય રાષ્ટ્રો

પણ આ દષ્ટિમિંદુ સમજતા થઈ જશે અને સર્વનું સાધ્ય અખંડ શાંત અહિંસાલાવનાના પ્રચાર અને અમલનું અને આંતરરાષ્ટ્રીયતા ખીલવવાનું થઈ જશે. આંતરરાષ્ટ્રીય લાવનાનો વિકાસ કરવા માટે પ્રથમ રાષ્ટ્રીય લાવના ખીલવવી પડશે, પણ તેનું અંતિમ ધ્યેય રાષ્ટ્રના સ્વાર્થનું નહિ રહે, પણ સમસ્ત વિશ્વમાં પ્રેમલાવ અને શાંતિ વધારવાનું રહેશે. આ સ્થિતિ આવતાં વખત લાગશે, પણ સાધ્ય સમજવામાં નવયુગ ગફલતી નહિ કરે અને તેને નિરંતર લક્ષ્યમાં રાખી અન્ય રાષ્ટ્રોને તેમ કરતાં શીખવશે, તેમને પણ અહિંસાલાવનાથી ઓતપ્રોત કરશે અને ધીમે ધીમે એ સાધ્યે સર્વને સાથે લઈ પહોંચાડવાનાં મંડાણ કરશે.

આ મહાન કાર્ય કરવા માટે આત્મત્યાગી નિઃસ્વાર્થ સેવા કરનાર અનેક વિભૂતિઓની જરૂર પડશે અને જરૂર પડશે તેવી વ્યક્તિઓ ઉત્પન્ન પણ થશે. એ સ્વતઃ નીકળી ન આવે, એને તૈયાર કરવી પડે, એને યોજવી પડે, એને સાધનસંપન્ન કરવી પડે અને એને નલાવવી પડે, આ સર્વ કાર્ય નવયુગ કરશે.

કાર્યકર્તાઓ

આવા પ્રકારનું કાર્ય કરનાર અનેક નરરત્નો નવયુગને સાંપડશે. તેઓ પોતાની જાતને, પોતાના કુટુંબને, પોતાના સમાજને વીસરી જઈ માત્ર અહિંસામય દુનિયા થાય, શસ્ત્રાગારો મર્યાદિત થઈ જાય, લડાઈ વિગ્રહ દ્વારા મનુષ્યના લોહી પડવાના અને ક્રોધે મરવાના પ્રસંગો બનતા અટકી જાય અને ઉચ્ચગ્રાહ સમસ્ત વિશ્વનો થાય, એવા સાધ્યથી કામ કરનાર મોટી સંખ્યામાં નવયુગ ઉત્પન્ન કરશે. પછી સેવાલાવે કામ કરનારા તરફ આક્ષેપના પ્રસંગો નહિ રહે, ટીકાની જરૂરિયાત નહિ રહે. જાહેરનાં નાણાંની સલામતી માટે ચિંતા નહિ રહે અને હિસાબ પ્રગટ

કારણ માટે ન્યાયામન સંમુખ દરિવાદ લાવવાની જરૂર નહિ રહે.
રાજકીય વિષયનું આદિત્ય પણ વિદ્યાળ છે. આંકડાઓનો
પાર નથી, રાજનીતિની રપટના અને કુટિલતા સમજવા યોગ્ય છે
અને જે જાહેર પ્રયોગ પર વિચારણા અને અમલના કાર્યમાં ઉતરે
તેને આજો વખત તેના અભ્યાસ અને ચર્ચા પાછળ કાઢવો પડે
એવી અત્યારે આપણા દેશની સ્થિતિ છે. રાષ્ટ્રનો અંતિમ મુદ્દો
(સ્વાતંત્ર્ય) રપટ થઈ ગયો છે, પણ ત્યાં પહોંચવાના માર્ગો
પણ વિષમ છે, સ્થાપિત હક્કો બહુ આડે આવે તેમ છે અને
આજીવન સેવાભાવી મનુષ્યો વગર પરાધીનતાની બેડી જાય તેમ
નથી. હોડા ઉતર્યા વગરના ધર્મના બેદો આંતરે વધારતા જાય છે,
જીવનકદ વધતો જાય છે અને કાર્યનું ક્ષેત્ર ઘણું વિદ્યાળ દીર્ઘ અને
દીર્ઘ સેવા માટે તેટલું મોટું છે અને વધારે મોટું થતું જાય છે. આ
સર્વને પહોંચી વળે અને રાજકીય સેવા દ્વારા અદ્વિસાનો પ્રચાર કરે,
સલાનો ઉપદેશ કરે, પોતાના દૃષ્ટાંતથી સમસ્ત વિચારક દુનિયા પર
છાપ પાડે અને વસ્તુના ઉપર ઉપરના ખ્યાલથી લેવાઈ ન જતાં મૂળ
મુદ્દો ઉતરી જાય અને નિદાન મુદ્દામ સમજી ચિકિત્સા કરે તો જ
અત્યારે મહા કષ્ટસામ્ય કોટિમાં પડેલી આર્યમૈયાને પુષ્ટ કરી
શકાય તેમ છે. પાછળના અનુભવોનો અભ્યાસ કરી, પોતાની
જાતને વિસરી જવાની રીત શીખી, સમાજને પોતામય કરી
દેનાર અથવા પોતાની અને સમાજની વચ્ચે એકતા સાધનાર
આવા વિદ્યાળ હૃદયના આર્ય સંતાનો નવયુગ ઉત્પન્ન કરશે. એ
પાર્શ્વિકમાં સર્વસ્વ માનનાર પાશ્ચાત્ય પ્રજાને ઉન્નતિના, અદ્વિસાના,
એકતાના પાઠો શીખવશે, એ પાશ્ચાત્ય પ્રજાની વ્યવસ્થા અને
શિસ્ત આ દેશમાં દાખલ કરશે અને ધર્મના મજબૂત પાયા ઉપર
ચલુતર કરી અરખસિત પ્રગતિ કરી ભારતમૈયાને ચીરસ્થાયી
બનાવશે. એમાં શ્રી મદાવીરની અદ્વિસા, શ્રી ભુદ્ધનો ત્યાગ, શંકરા-

આર્યનું અદ્વૈત સુંદર ભાગ ભજવશે. આ ભૂમિકા ઉપર હિંદ અંદર અંદરની એકતા કરી આંતરરાષ્ટ્રીયતા સાધશે. અહિંસાના પાયા ઉપર હિંદમૈયા માટે વિશાળ ભવિષ્ય પડેલું છે અને તેની સિદ્ધિ નવયુગને શ્રીહસ્તે થવાની છે.

રહસ્ય સ્વરૂપ

આ વાતની શક્યાશક્યતા પર, ધર્મની આદ્યતા પર, નવયુગનો ધર્મ સાથે સંબંધ રહેશે કે નહિ એ પ્રશ્ન પર ઘણું વક્તવ્ય છે, પણ અત્રે તો તેનું પરિણામ જ બતાવ્યું છે. આ રીતે જ ભવિષ્યનો ઇતિહાસ અત્યારે ઘડાતો જાય છે એ બાબત શંકા કરવા જેવી નથી અને ધાર્મિક ભાવના ઘણી ઊંડી ઉતરતી જાય છે તે અભ્યાસ કર્યા વગર સમજાય તેવું નથી. ધર્મનું બાહ્ય ક્રિયાસ્વરૂપ જુદું છે અને ધર્મનું આંતર હાર્દ તદ્દન જુદું છે. અત્યારે બાહ્ય ધર્માલો દેખાવો કે આડઅરો ઓછા થાય અથવા ધર્મના બાહ્ય સ્વરૂપમાં જમાનાને યોગ્ય ફેરફાર થતો જાય તેમાં ગભરાવાનું નથી, દશ વર્ષ પર દેડ કે ચમારને અડી જતાં સ્નાન કરનાર અત્યારે તેમનાં વાસસ્થાનોમાં જઈ અનેક પ્રકારે કાર્ય કરવા લાગી ગયા છે તેથી પ્રાચીનોને ધર્મ ચાલ્યો જતો લાગે તો તેથી પણ સુંઝાઈ જવાનું નથી. બારીક અવલોકન કરી અભ્યાસ કરનાર અત્યારે જોઈ શકે છે કે ધર્મ ભાવના ખૂબ જડ ધાલતી જાય છે, વધારે મજબૂત થતી જાય છે અને શેષનાગને માથે ખીલા ઠોકતા જાય છે. આ વિશાળ ભાવનાને — આ જગદ્વાસલ્ય ભાવને — આ વિશ્વબંધુત્વને રાજ્યદારી ભૂમિકા ઉપર ખૂબ અવસર મળવાનો છે, એને નામ ગમે તે આપો, પણ તેના હાર્દમાં એવા ધર્મ અને સંયમ જ છે. નવયુગ એને ખૂબ પોષશે, એને ખૂબ બહલાવશે, એને ખૂબ સત્કારશે.

પ્રકરણ ૨૪ મું નવયુગની નારી

એને માટે જુદા ઉદ્દેશની જરૂર ખરી?

નવયુગના પુસ્તકમાં સ્ત્રીઓ મેબંધી જુદું પ્રકરણ લખવાની ખાત્ર જરૂર ન હોય. કારણ કે સ્ત્રીઓના સમાન હક્કનો જે યુગ સ્વીકાર કરે તેવા યુગમાં સ્ત્રીઓ મેબંધી જુદો ઉદ્દેશ થાય તો તે સ્ત્રીઓ જ સહન ન કરે. આ વાતમાં અતિશયોક્તિ નથી, સત્ય છે તે આ પ્રકરણ વાંચતાં સહજ જણાઈ આવશે.

સ્ત્રીઓમાં આવડત વિચારશક્તિ અને કાર્યનો અમલ કરવાની કેટલી શક્તિ છે તે બતાવવાની તક મહાવિમ્લે સ્ત્રીઓને મુરોપમાં આપી તો તેઓમાં સ્વાતંત્ર્ય દિમત જુરસો અને સહનશક્તિ કેટલી છે તે સિદ્ધ કરવાની તક દિદના રાષ્ટ્રીય યુદ્ધે તેમને આપી. એવા એવા દાખલાઓ બન્યા છે કે એક એક કિસ્સો વાંચી રોમ વિકસર થાય. ન કલ્પેલું બન્યું છે અને ઉઘાડી આંખે તે જોયું અથવા વાચ્યું છે. એ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરવાની જરૂર નથી, પણ એનું નિદર્શન એટલા માટે કર્યું છે કે એનાથી એમ બતાવાય કે સ્ત્રીશક્તિ હવે ખરેખર જાગી ઉઠી છે.

માટે એક પણ વ્યવસ્થા નહિ. હૃદયને બેઠી નાખે એવા રાતાં સાળુઓની પછવાડેનાં દુઃખોને કાઢી ને દિલાસો પણ નહોતો અને અપશુકન રૂપે ગણાતી છપ્પરપગીને પિયરમાં માન નહિ અને સાસરામાં પેટ ભરીને ખાવાનું નહિ. ઓશિયાળા અપશુકનિયા જિંદગીમાં ઉદ્દેશ ન રહેતાં જીવનરસ ઉડી ગયા અને એની સંખ્યા વધતાં દેશ દરિદ્રી અને હોસકોસ વગરનો અને મંદ થઈ ગયો.

આ આખી કર્મકથા ભારે જખરી છે. અહીં અટકી જઈએ. આ બાબતની ખાતરી કરવી જ હોય તો એક વાત જોવાથી તેનો પાકો નિશ્ચય થશે. તમે જાણતા હશે કે પરિવર્તન-કાળની શરૂઆતમાં સ્ત્રીઓ સન્નિધ્યજ્ઞ થવા માંડી. શેઠિયાઓએ પોતાની સત્તા ચાલી જવાનાં પગરણો જોયાં એટલે કેટલાક લેખિત ઠરાવો 'નાતના ધારા'ને નામે કરવા માંડ્યા. અનાદિ કાળથી જે લખાયું નહોતું તે લખાવા માંડ્યું, પણ એ લખેલું કે જાહેલું ધારાના નામથી આગળ ધરાતું ચિત્ર વાંચશે તો તેમાં એક પણ ધારો સ્ત્રીના દષ્ટિબિંદુથી ઘડાયેલો નહિ જણાય. અને જ્યારે જ્યારે કોઈ નવયુગની આગાહી કરનારા યુવકે સ્ત્રીનો પક્ષ લીધો હશે ત્યારે એની વગોવણી કેવી થઈ છે તે આખો ઇતિહાસ ઉખેળવા યોગ્ય છે. મતલબ એ છે કે સ્ત્રીની નજરે કોઈ પણ કાયદો અસાર સુધી થયેલો જાણવામાં નથી.

આવા અનેક કારણોથી સ્ત્રીશક્તિ દબાઈ ગઈ, વિકૃત થઈ ગઈ, ચૂપ થઈ ગઈ અને પરિણામે એનો ન્યાય કરનાર કે એને માટે વિચાર કરનાર પુરુષો જ હોઈ શકે એ વાત સિદ્ધ થઈ ગઈ. આ વાત તો હજારો વર્ષથી ચાલે છે એટલે એથી ઉલટી વાત હોઈ શકે એમ સ્ત્રીઓને પણ લાગ્યું નહિ અને પુરુષોનું નિષ્કંટક રાજ્ય ચાલ્યા કયું.

પરિવર્તનકાળની શરૂઆતથી વાળું કરવા માંડ્યું. છોકરીઓ વિનાશમાં ભણવા લાગી, પણ ભણી એટલે એની આંખો ઉધડવા માંડી. છતાં બાપસાદાથી ઉતરી આવેલા લાજના વારસાએ એને નિર્વાક ચાલુ રાખી પણ અંદરખાનેથી ધનધનાટ શરૂ રહ્યો.

શ્રીશક્તિ અને જાહેર સેવા

દરમ્યાન ગુજરાતના ગામડેગામડાને ટંદોળા એક મદદાત્મા ડીડી સુધી પહોંચી ગયા. આખું હિંદુસ્તાન જાગ્યું. મદદાત્માએ શ્રીશક્તિને આદ્યન કર્યું, તેને જાપતા — પિકેટીંગનું કામ મોંધું. એ કાર્યમાં સ્ત્રીઓએ અસાધારણ સહનશક્તિ, શૌર્ય અને આવડત દાખવ્યાં, ન હપ્તી સકાય તેવા બોગો આપ્યા, કારાવાસને મહેલ-નિવાસ માન્યા અને આખી જનતાને જગાડવા સાથે સ્ત્રીસામર્થ્ય શું છે તેનો દાખલો બેસાડ્યો. દામ દામ ન માની સકાય તેવા દંપતી બંધાં અને સ્ત્રીઓ પોતે ન માને તેવી શક્તિ તેનામાં ગ્રુમ છે અને હજુ પણ તેને માટે બવિષ્ય છે એમ સિદ્ધ થયું.

નવયુગની નારી

આટલી હો તે હજુ પરિવર્તનકાળમાં જ સ્ત્રીઓ આવી છે. નવયુગમાં તેનું સ્થાન શું રહેશે તે નવયુગની નગરે દવે નેત્રે નેત્રે. નવયુગમાં સ્ત્રીઓ ખૂબ બહાર. પુરુષ જે બહેને તે સ્ત્રી પણ બહારી શકે એનું ધોરણ રહેશે. સ્ત્રીઓનું કાર્યક્ષેત્ર જુદું હોઈ તેને જુદા પ્રકારની કેળવણી આપવી નેત્રેત્રે એ આજો મિદાન્ત હોઈ જશે. પ્રાથમિક સિદ્ધિ મર્વ બાગાઓ હશે. ત્યાં સહસ્રિય જાણશે. ત્યાં શીવજી, સ્વચ્છતા, ગેનાઈ અને ગૃહકલ્પને પ્રધાન બનશે. મધ્યમ અને ઉચ્ચ અભ્યાસ અનેક સ્ત્રીઓ કરશે. તેઓ પુરુષ સાથે અનેક બાજુનામાં દર્શાઈ કરશે.

સ્ત્રીઓનાં ભાષણોમાં રસ વધારે આવશે. તેમની સ્વાભાવિક કામળતા અને નૈમર્ગિક પારખશક્તિ તેમને વધારે આકર્ષક બનાવશે. તે કાંઈ પણ સંસ્થાની વ્યવસ્થામાં પુરુષવર્ગ પર આધાર નહિ રાખે. એ સ્ત્રીઉપયોગી અનેક નવીન સંસ્થાઓ ખોલશે. ત્યાં અનેક સ્ત્રીઉપયોગી કાર્યો ગોઠવશે, તેની યોજના કરશે અને તેનો અમલ કરશે.

સ્ત્રીઓની સંસ્થા તદ્દન નવીન રૂપ લેશે. એની પદ્ધતિમાં મૌલિકતા જણાઈ આવશે. એ વ્યવસ્થા કરવામાં બરાબર પારંગત નીવડશે. એ પુરુષોના અનુભવનો લાભ લેશે, પણ તે તેની પરવાનગી અને ધૃઢા ઉપર આધાર રાખશે. પુરુષોએ એને સ્વાતંત્ર્ય આપવામાં કાંઈ મહેરબાની કરી એવો સ્વીકાર સ્ત્રીઓ નહિ કરે.

સ્ત્રીસેવાના પ્રકાર

સમાજસેવાની નજરે જોઈએ તો કેટલાંક ક્ષેત્રો સ્ત્રીઓ સુવાંગ હસ્તગત કરી લેશે. માંદાની માવજત, આરોગ્યગૃહોની વ્યવસ્થા, પ્રસૂતિને લગતી સંસ્થાઓ વગેરે સ્ત્રીઓ હસ્તક જ રહેશે. એ ઉપરાંત સ્વયંસેવિકા તરીકે રાષ્ટ્રહિતના કામમાં સ્ત્રીઓ ભોગ આપીને આગળ પડતો ભાગ લેશે. એ મ્યુનિસિપાલિટીઓમાં મોટી સંખ્યામાં આવશે. એ પ્રાંતિક અને મધ્યવર્તી ધારામંડળમાં પૂરતો લાભ લેશે. એ મતદારમંડળ સ્થાપશે. એ મતદારનો વર્ગ વધારશે. એ જાતિભેદને વીસરાવશે. અને બહુ જુજ વખતમાં પુરુષો જેટલી જ સંખ્યામાં પોતાના મતના બળથી અને કામ કરવાની સીધતથી આવી પહોંચશે. એ સ્થાનિકસ્વરાજ્યમાં કે પ્રાંતિકમાં કે મધ્યસ્થમંડળમાં મહેરબાનીથી સ્ત્રીઓ માટે જુદી જગ્યા રાખવાની વાત પસંદ નહિ કરે.

એ ઉપરાંત અનેક જાહેર સેવાના પ્રયોગો એ હાથ ધરશે. એ પોતાના વખત અને ધનનો વ્યય કરીને પણ સેવાકાર્ય પ્રેમથી કરશે અને એની કામ કરવાની સ્તુતિ હિમત અને દક્ષતાથી એ સર્વનાં મન હરી લેશે.

પ્રાથમિક શિક્ષણ પુરુષવર્ગનું પણ સ્ત્રીઓ સલાવશે અને તે વધારે સારી રીતે અસરકારક રીતે ધોરણસર ચલાવશે. એ ઉપરાંત એ સર્વ ધંધાઓમાં પ્રવેશ કરશે. ખાસ કરીને એ દાકતરી લાઈનમાં સર્વથી વધારે રહેલ મેળવશે અને અહીં તહીં વકીલાત ઇજનેરીમાં પણ એ માથાં મારશે.

બ્યાપારમાં પણ એ લાગ લેશે અને વેચવાનું કાર્ય પુરુષ કરતાં વધારે બાહોશીથી ચલાવશે.

આવી રીતે પુરુષના ક્ષેત્રોમાં સ્ત્રીઓ લાગ લે તેથી કેટલોક વર્ષ ખગલણી ઉઠશે તેની સ્ત્રીઓ દરકાર નહિ કરે. તે મક્કમતાથી—ચીવટથી—જોડેલી આગળ ધપશે અને જેમ આગળ વધતી જશે તેમ તેને નવીન દિશા સૂઝી આવશે.

એ માતિના અને સંઘના મેળાવડામાં બરાબર લાગ લેશે અને પુરુષવર્ગને શિક્ષણીય પાઠ આપશે. નાતના પ્રાચીન શેડીઆઓ આ જાનનું આક્રમણ સહન નહિ કરી શકે, એમાં એને પોતાની સત્તા જતી લાગશે, એ સ્ત્રીઓ ઉપર ઉદ્વેગના આરોપ કરવા પણ લાગી જશે, પણ અને એની સર્વદલીલો એના મગામાં જ પાછી આવશે. પ્રચંડ શક્તિ એક વાર જાગ્યા પછી એને શેડીઆઓનો દમ કે આગેવાનોનો બચ નહિ મળે અને એની દલીલો એટલી મજબૂત આવશે કે આંખમાં આંસુ લાવીને પણ એના હાથો સાથે સંમતિ બતાવવી પડશે. સ્ત્રીઓ સાથેના વર્તનને અંગે સ્ત્રીઓ એટલું દલી શકે તેમ છે કે એને બોલવાની દલીલ

શોધવા જવું નહિ પડે અને આખો જીવનપ્રવાહ એને થયેલા અન્યાયથી સણસણતો હોઈ માત્ર એને તો કોઈ કાર્ય ઉપાડવાની જ વાત રહેશે. સ્ત્રી પોતાની સત્કાર્તિને અને પ્રગતિને લગતું ગમે તે નાનું કે મોટું કામ હાથ ધરશે તેમાં તેને પાછા પડવાનો પ્રસંગ નહિ આવે. સ્ત્રીના આગમનને વધાવવા નવયુગ ઉદ્ધુક્ત રહેશે અને કોઈ કોઈ રહ્યાસહ્યા પ્રાપ્તિનો ખૂમ પાડશે તો તે અરણ્યરૂદન જેવું થશે.

ઉચ્ચ અભ્યાસમાં સહશિક્ષણનો તેમ જ અલગ શિક્ષણનો ક્રમ ગોઠવાશે. અનુકૂળતા પ્રમાણે બન્નેનો લાભ સ્ત્રીવર્ગ લઈ શકશે. મોટાં મોટાં વિદ્યાર્થીગૃહો સ્ત્રીઓ માટે અલગ કાઢવામાં આવશે. ત્યાં ગૃહપતિ તરીકે સેવાભાવી સ્ત્રીઓ જ રહેશે અને સર્વ આંતર વહીવટ સ્ત્રીઓ જ ચલાવશે.

એ ઉપરાંત મોટી હોસ્પીટાલો પણ સ્ત્રીઓ નલાવશે અને ચલાવશે. ત્યાં માંદાની માવજત એ તેનો વિશિષ્ટ અને અંગત વિષય રહેશે. પ્રસૂતિગૃહો આદર્શ બનશે. સુવાવડમાં અથવા સુવાવડને પરિણામે મરણમંખ્યા નહિવત્ થઈ જશે.

વ્યાપાર આદિ જાહેર સર્વ સ્થાનોમાં સ્ત્રીઓને પૂરતો અવકાશ મળશે અને તેનો તે પૂરતો લાભ પણ લેશે. જ્ઞાનથી વંચીત રહેલી સ્ત્રીઓ જ્યારે એકવાર અભ્યાસ કરશે, કેળવણીની આરપાર ઉતરી જશે, એટલે સેવાના તથા ધંધાના, નોકરીના તથા અમલદારીના સર્વ કાર્યમાં એ દાખલ થશે.

જાહેર સેવા અને જાહેર જીવનમાં સ્ત્રીઓને મળવાના અવકાશ પૂરતી વાત સામાન્ય પ્રકારે નવયુગની દૃષ્ટિએ થઈ. હવે ગૃહજીવન કેવું થશે તે પર નવયુગ ખાસ ધ્યાન આપશે અને સ્ત્રીઓ સ્વતઃ જ નવીન પરિસ્થિતિ ઉભી કરી લેશે. તેનો નિર્દેશ નીચે પ્રમાણે પ્રાપ્ત થયો છે :—

શુદ્ધિવન

નવયુગની ઓ ધણી સુખ ધરો, ખૂબ સ્વચ્છ ધરો. તે દરોજ સ્નાન કરો. દરોજ બાથ સાફ કરો. એના કપડાંમાં મધ્યમ આવના અને સાદાર્થ આવી જશે. મધ્યયુગમાં ચાર રૂપીઆના કપડાં પર પચાસ રૂપીઆના ત્રીનમીનીઆ અને દોરીઓ લટકતી એ સર્વ ખજામ થઈ જશે. એને બદલે અતિ અસ્પષ્ટ નાન સાદો પણ આકર્ષક સ્વદેશી પોશાક રચાવ લેશે.

સ્ત્રીઓમાં રસોઈ તૈયાર કરવાની કરાવવાની ખામ આવડત આવશે. વાનીઓના પ્રકાર અને વિવિધતા ખૂબ વધશે. દેશ પરદેશની ચીજો નવીન નવીન રીતે તૈયાર થશે અને વસ્તુઓ ધોરણસર તૈયાર કરવાનું જ્ઞાન એક જગતખીના પ્રકાર તરીકે ફેલાવવામાં આવશે. વિવિધતા તથા અસ્પષ્ટ વ્યવ, વિમાનના માધ્યે કન્કસર, નૂતનતા સાથે મેયમ, આવા અકલ્પનીય હાંદો નવયુગની સ્ત્રીઓ માધ્યમે. અને તેમ કરવામાં તેની નવન શિશુપદ્ધતિ તેને ખૂબ મદદ કરશે.

‘ધર એ ધર નથી પણ શુદ્ધિ એ ધર છે’ એ પ્રચીન કાળનું સત્ય જે વચસાહેબા વખતમાં જૂઠાઈ વધુ હતું તેને એ સ્વર્ણ કરે. સ્ત્રીઓ માત્ર શુદ્ધિ જ ન કરે એવું તે નહિ રહી રી, પણ ધરને આર્થિક સ્વચ્છ વ્યવસ્થિત બનાવશે. કેવલ સ્ત્રીને અનિવાર્ય પરિસ્થિતિ આવતું હતું તે સમયે શુદ્ધિમાં દેખાતું, એના ખર્ચે શુદ્ધિપરકર વ્યવસ્થિત દેખાતું, સ્ત્રીઓને સ્વચ્છતામાં સુધારા દેખાતું, સદર્શની અંદર કાળ દેખાતું, જુદાં જુદાં અવસ્થામાં વિવેક દેખાતું.

જુદાં જુદાં જાતોને એક દિશામાં બેસાડે. જુદાં જુદાં જાતોનાં ધર્મો પર રહે. ધર્મ. જુદો. ‘કેવલ શુદ્ધિ’

સાંભળવાને બદલે 'ભાઈ, બાણુ' એવા શબ્દો સાંભળશે અને હાલરડામાં જ્ઞાન મેળવતાં ધર્મ જશે. ભણેલી માતાઓના બાળકોમાં જે ભાત પડતી પરિવર્તન કાળમાં દેખાય છે તેના કરતાં પણ વધારે વધારે પ્રગતિ થતી જશે.

સ્ત્રોત્રમાં વિવિધતા આવશે, બોલીચાલીમાં સખ્યતા આવશે, ઘરે જતાં દંટાળો નહિ આવે, પણ જવાનું મન થાય તેવું ત્યાં સુંદર વાતાવરણ જામશે, ક્લેશકંકાસ ઘણા ઓછા થઈ જશે પણ વ્યક્તિવાદ ઘણો વધી જશે. નવયુગની નારીઓ પરાધીનતામાં બહુ નહિ માને. એને અંગત ઘર જોશે અને એ જે કરી શકે તેવું હશે તેજ પરણવાનો વિચાર કરશે. સંયુક્તકુટુંબનો આજો ખ્યાલ તદ્દન તૂટી જશે અને વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્ય ઘણું વધી જશે.

બાપી કાર્મ અમ ધારે કે નવયુગમાં આ મૃત્યુલોક સ્વર્ગ થઈ જશે તો તેવું તો કાર્મ થવાનું નથી, પણ અત્યારે સોએ પંચાણું ટકા દળેડાં છે, લાકડે માંકડાં વગગાડી દીધેલાં છે અને ક્લેશકંકાસ અને ત્રાસના વાતાવરણનો મોટો ભાગ જોવામાં આવે છે તેને બદલે ઘર આરામની વસ્તુ થશે.

અત્યારે આદર્શ દાંપત્યના દાખલા રડ્યાખડ્યા મળી આવે છે તેને બદલે નવયુગમાં તેના ટકા ઘણા વધી જશે. મધ્યમ વયનારુ હાંદગી કાઢનારા પણ સારી સંખ્યામાં મળશે; પણ સાથે કુંવારા રહેવાનો યોગ્ય જન્મે વર્ગમાં વધનો જશે. નવયુગના ઘણા રિવાજો હેતુસર બંધાતા જશે. પૂર્વકાળની મામે સંપ્ત બગવો થશે અને સુદા સાથે કેટલોક લીટુ પણ બગી જશે. મહાન દેરદાર થાય ત્યારે અમુક ભાગનો અતિવાર્ય છે તે ધેરણે સમાજનું આખું બંધારણ નર-ન્યત. પામતા કેટલીક વાતો ગમે કે ન ગમે પણ કરી જ જશે અને તેના કારણેના સ્ત્રી જાતિ તરફ બતાવેલી ઉપેક્ષા અને ધૂણા અસંવેદના દર્શનો થઈ પડશે.

શ્રીમતિનું નીતિનું ધોરણ ઉન્નત થશે. સાન્નિધ્યમટા નીકળી જતાં ગૃહ તત્ત્વ દૂર થઈ જશે અને તેથી થતાં પ્રચન્ન સ્ખલનો ઓછાં થઈ જશે. શ્રીઓ પુરુષની સમાન કક્ષાએ ઊભી રહે ત્યાં પછી સ્ખલના ઓછી થવાનો જ મંભવ રહે. આ માનસશાસ્ત્રનો જીટો સિદ્ધાંત છે. ધુમટામાં કે પડદા પાછળ રહેલ કોણુ દશે, કેવું દશે તે જાણવાની જિજ્ઞાસા થાય છે અને જિજ્ઞાસા કંપના દ્વારા વિકાર લાવે છે, પણ ઉઘાડી રીતે ચાલુ રીતે જનાર આવનાર કોણુ છે તે જાણવાની કે જોવાની કોઈને દરકાર પણ રહેતી નથી. એકંદરે નીતિનું ધોરણ વધારે સારું રહેશે.

અભ્યર્ચને અંગે વિચારમાં આર્થિક કારણે મોટો ફેરફાર થશે. મંત્રતિનિયમનના વિચાર વધારે ફેલાશે. શ્રીઓને પ્રત્યેકપત્તિ કરવાનો મંત્રો માનવાના દિવસો આસ્થા જશે અને શ્રીની વૃત્તિ વધારે અંકુશવાળી હોઈ તેને સ્થાન મળશે, તેના વિચારને આદર મળશે અને તેના પ્રચાર વધતો જશે.

એકંદરે શ્રીઓનું માનસિક વાતાવરણ ફરી જતાં તેમની સાથે કામ લેવાની પદ્ધતિમાં મોટો ફેરફાર થઈ જશે અને તે એટલો મોટો થઈ જશે કે નવયુગના મંડાળ થયા પછી વીશેક વર્ષ પછી આખા સમાજની જે પરિસ્થિતિ થશે તે આજે કોઈ માને નહિ તેવી થઈ જશે. ગૃહજીવન કેવું થશે તે આ ધોરણે વિચારવું.

પ્રકીર્ણ

શ્રીઓના સંબંધી છૂટક છૂટક ઘણું ચર્ચાઈ ગયું છે. કેટલીક અગત્યની બાબતમાં નુકસાનીની કરી આ નિર્ણયને બંધ કરીએ.

અત્યારે જેમાં સાજા મર્યાદા શ્રીઓમાં મનાય છે તેવો પડદો કે સાજા નવયુગમાં નામનિશાન માત્ર પણ નહિ રહે. નવયુગની

છોકરીઓ એ રિવાજને જંગલીપણાનો અવરોધ ગણશે. સ્ત્રીઓની પરાધીન દયાના નમુના તરીકે એનાં નાટકો વિનોદ માટે ભજવાશે. એનો અર્થ એમ ન થાય કે સ્ત્રીઓ લાજશરમ છોડી દેશે. સ્ત્રીઓ લાજભંગાંદા અરાગર રાખશે, પણ ધુમટા તાણવામાં લાજનો ચર્મ રહેલો ખર્ચા, મળાંદાનો પ્રારા અને દોંગની ભવાઈ અભરાઈએ ચઢાવવામાં આવશે.

સ્ત્રીઓ રાજદારગુના સર્વ વિલાગોમાં ભાગ લેશે તે ઉપર નેચું છે. એ ઉપરાંત સામાજિક સંસ્થાઓમાં પૂરે જોડાઈ એ કામ લેશે. ત્યાં મુધીમાં જ્ઞાતિઓ ખત્રાસ થઈ ગઈ હશે, છતાં એના કાંઈ અવશેષો રહ્યાં હશે તો તેઓ સ્ત્રી વગર સ્ત્રી સંબંધી ફેંસલો નહિ કરી શકે, એકતરફી હુકમનામું પસાર નહિ થઈ શકે. નવયુગની છોકરીઓ જ્ઞાતિના આગેવાન પુરુષોના ફેંસલા આપવાના હક્ક સામે સખ્ત વાંધો અને બળવો ઉઠાવશે અને ત્યારે અનેક ગૂંચવણવાળા પ્રશ્નો ઉભા થઈ પરિણામે ભાંગી પડતી જ્ઞાતિઓને છેલ્લો મોટો કડાકો સાંભળવો પડશે.

સંઘના બંધારણોમાં સ્ત્રીઓ સ્થાન લેશે. એ પોતાના બળથી જ એ સ્થાન પ્રાપ્ત કરશે. નવયુગની કેળવણી છોકરીઓ પુરુષની મહેરબાનીથી કોઈ વાત નહિ સ્વીકારે. એ પોતાના હક્કનો સવાલ આગળ કરી પોતાનું સ્થાન માગી જ લેશે અને તેમના હક્કનો સ્વીકાર પુરુષોએ ફરજિયાત કરવો જ પડશે.

વિધવાઓનો પ્રશ્ન નવયુગને જરા પણ નહિ મુંઝાવે. એનો નીકાલ કેવી રીતે થશે તેની આખી રૂપરેખા સામાજિક પ્રશ્નોની વિચારણામાં આવી ગઈ છે તે અત્ર પ્રસ્તુત છે. (જુઓ પૃ. ૨૧૫ અને આગળ). વિધવાઓને માટે કાર્યક્ષેત્રો એટલાં ઉભાં થશે અને તેનો લાભ તે એવી સુંદર રીતે લેશે અને નવયુગમાં સેવા-

ભાવનો એટલો પ્રસાર થશે કે અત્યારે એ પ્રશ્ન મુંઝવણ કરે છે તેવું નવમુગમાં કાંઈ નહિ રહે. વિધવાને પરણતું જ હોય તો તેને છૂટ આપવામાં આવશે, પણ તેના દાખલા બહુ ઓછા બનશે.

રશિયા વગેરે દેશોમાં લખનું બંધન નામનું રહ્યું છે, છૂટાછેડા વધવા બાબ છે અને નીતિનો સવાલ લગભગ ઉડી ગયો છે. તેમાંનું હિંદમાં કાંઈ થવાનું નથી. નવમુગમાં હિંદનો વિકાસ તદ્દન નવીન ધોરણ પર ચનાર છે. એક દેશમાં બન્યું તે અહીં પણ બનશે એમ ધારવાનું કારણ નથી. કેળવણીનો પ્રસાર થયા છતાં પૂર્વ કાળના વારસા તદ્દન પ્રગ્ભો મૂકી શકતી નથી એ વાત ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાની છે અને નવમુગનું ધોરણ ભાંગતોડનું તો રહેવાનું જ છે, પણ એની ભાંગતોડ અછલવાળી-ધોરણવાળી સમગ્રજી પૂર્વકની થવાની છે એ પણ સાથે ધ્યાનમાં રાખવું.

ઓઝોનો વિકાસ ખૂબ થશે તેટલો જ પુરુષનો થશે તોજ જૈન કન્યાઓ જૈનને પરણશે, નહિ તો ભારે વિસ્વાદ ઉભો થશે. કેળવણીના પ્રચાર સાથે અને સમાનવયથીજ અને ધર્મવાળા મળી જશે. આ સ્થિતિ અમુક ભાંગતોડ થવા પછી સુઅવસ્થિત રીતે ગોઠવાઈ જશે.

સ્ત્રીઓની સાગણી અને પુરુષોની સાદસત્વત્તિ, સ્ત્રીઓની નરમાશ અને પુરુષોની પ્રેરકશક્તિ, સ્ત્રીઓની સ્વભાવ પારખવાની શક્તિ અને પુરુષોની કામ પાર પાડવાની શક્તિ — આવી અનેક શક્તિઓના સહયોગથી એક તદ્દન અભિનવ બંધારણ થશે. ધરમાં સાદાર્થ સ્વચ્છતા અને બચરથા આવશે, ખરચમાં કરકસર આવશે, ઉદ્યોગમાં બંનેનું જોડાણ થશે અને બંનેનું સામ્ય ઉત્તમ પ્રકારનો વિશિષ્ટ આનંદ અનુભવવાનું રહી ધર્મના નૈતિક તત્ત્વોનો પ્રસાર સધારનાર અને દીપાવનાર નીવડશે. સર્વઆતમાં મોટા નાના પાપ

તેમને ઉદ્દેશીને કેટલીક વાત લખાઈ હોય કે હવે લખાય તો તેને અંગે અન્ય બહાદુરોએ ક્ષમા આપવાની છે.

જે મનુષ્ય પોતાનું રક્ષણ ન કરી શકે, જે પોતાના આશ્રિતોનું રક્ષણ ન કરી શકે, જે પોતાના ઘરની સ્ત્રીઓની મર્યાદા સાચવી ન શકે અને જે ‘પડે ઉગમણી છુમ, આપ આથમણો ધાયે’ એ સ્થિતિમાં હોય તે મહા આકરી જવાબદારીઓ કેવી રીતે વહન કરી શકે એ મોટો કાયડો છે. આને પરિણામે જનતામાં એક કહેવત થઈ પડી છે ‘એ બનીએ કા ખેતર હૈ — લૂંટ લો; એ મિયાલાઈકા ખેતર હૈ — જાને દો.’ નાના ગામડામાં શેઠ કે સાહુકારના નામથી પ્રસિદ્ધ થયેલો એ બંધુ જ્યારે ધીંગાણું થાય છે ત્યારે ક્યાં અને કેવો મંત્રાઈ ખેસે છે એ એની શારીરિક સંપત્તિ અને હૃદયની હિંમત બતાવે છે.

અને એનો વિદ્યાર્થીવર્ગ એકંદરે શક્તિહીન માંયકાંગલો જ જણાશે, એ રમતગમતમાં ઉતરશે જ નહિ અને ઉતરશે તો નામ કાઢશે નહિ. અત્યાર સુધી ક્રિકેટ ટેનીસ આદિ અનેક જંગો થયા છે એમાં એના કોઈ સાહેબજાદાએ નામ કાઢ્યાં જણ્યાં નથી. એ અખાડામાં જશે નહિ, કસરતશાળાનો લાલ લેશે નહિ અને પછી ‘મેટ્રીક માંદા ના મટે, બી. એ. થયા ખેહાલ; એમ, એ. મરણ પથારીએ, એ વિદ્યાના હાલ’ જેવું થાય એમાં નવાઈ નથી. સ્વર્ગસ્થ અમૃત કેશવ નાયકે ‘એમ, એ. બનાકે ક્યું મેરી મિટ્ટી ખરાબ કીયા?’ નામક સુપ્રસિદ્ધ પુસ્તકમાં માણેકચંદ નામનું મુખ્ય પાત્ર મૂકી તેને ઈન્નેહામચંદ આદિ ઉપનામો આપ્યા છે તે વાણીઓ જ છે. તે જૈન છે. આવી શારીરિક સ્થિતિ થઈ ગઈ છે. એક તો સમસ્ત પ્રજા નિઃશસ્ત્ર અને તેમાં વાણીઓની જાત એટલે એનો ચારે તરફથી ખોરકુટો થાય તેમાં નવાઈ નથી. આ

સંબંધમાં પ્રાચીનોએ બહુ બેદરકારી બતાવી છે. વ્યવહારનજરે આ બવમાં ફતેહ મેળવવા માટે મજબૂત શરીરની જરૂર છે, પરમાર્થ નજરે સંયમ તપ અને અહિંસા સાધવા માટે મજબૂત શરીરની જરૂર છે. મજબૂત શરીરવાળો બ્રહ્મચર્ય સાધી શકે છે, મજબૂત શરીરવાળો વખતબેવખત ઇદ્રિયાધીન થઈ જતો નથી, મજબૂત શરીરવાળો સાહગિકૃત્તિ કેળવી શકે છે, ધન સંપાદન કરી શકે છે, યમ નિયમાદિ યોગો સાધી શકે છે.

એને મુધારવાનાં પગલાં

અત્ર શારીરિક પરિસ્થિતિનો અભ્યાસ કરી નવયુગ એને અંગે કેવાં પગલાં ભરશે એ હકીકત સંક્ષેપમાં જણાવી દઈએ.

નવયુગ અખાડાને બહુ ઉપયોગી ગણશે. દશ ધરની વસ્તી હોય તેવા નાના ગામડામાં પણ એ અખાડા કાઢશે. તેમાં તાલીમ લઈ શરીરને સુધટ રાખવાની પોતાની ફરજ ગણશે. એ કામ હામ લાડીના પ્રયોગો, કવાયતો, કસરતોને ખાસ અગત્ય આપશે. એના મેળાવડા કરશે. એના ઉપર અનેક રીતે ખાસ ધ્યાન આપશે અને જે જે પ્રયોગ દ્વારા શરીરબળ પ્રાપ્ત થાય તે પર ચીવટ રાખશે.

અખાડાએ લગભગ વગર ખર્ચે ચલાવી શકાય છે. સેવાભાવી સુશીક્ષિત નાના ગામોમાં પણ અખાડા કરી શકે છે. ત્યાં દરરોજ એક કલાકનો સમય થોડા માસ આપે તો સ્વઅભ્યાસ કરી શકે એવા માણસોની દુકડી તૈયાર કરી શકે છે અને એવી રીતે તૈયાર થયેલા પૈકી એનું કામ ઉપાડી લેનાર પણ નીકળી આવે છે.

પ્રત્યેક વ્યક્તિ પોતાનો અભ્યાસ કરી શકે એટલી તાલીમ પામશે અને તે માટેની વ્યવસ્થા નવયુગ નાનાં મોટાં ગામ, શહેર અને નગરમાં જરૂર કરશે.

શિસ્ત શીખવશે અને પોતે શિસ્તનો માર્ગ સરળ કરી આપવામાં સહાયશ્રુત થશે.

નિયમસર એક પછી એક ચાલવાથી, પદ્ધતિસર ગોઠવણ કરીને સીધી પંક્તિ (કયુ) કરીને અનેક કાર્યમાં ભાગ લેવાથી કામમાં સરળતા શીઘ્રતા અને વેગ આવે છે અને તે શારીરિક બળવાળાને સુસાધ્ય છે. આ અગત્યની બાબતમાં થયેલ સ્ખલનનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાનું પ્રાર્થનાને માથે રાખી નવયુગ તેના બદલામાં એકદમ પ્રગતિ કરશે. એ કામ ઉપાડી લેશે અને આગળ ધપાવશે. અખાડા વગેરે કસરત તાલીમનાં સર્વ સાધનો સ્ત્રી તથા પુરુષને બંને માટે સરળવવાનાં છે. નવયુગમાં સ્ત્રીને પ્રત્યેક બાબતમાં સમાન સ્થાન છે.

વિદ્યાર્થી વર્ગ દિલ્હી તેમજ પરદેશી રમતોમાં ભાગ લેતો થઈ જશે, સ્વયંસેવકોમાં એ જોડાશે, રાષ્ટ્રીય સેવાદળો કામ કામ થઈ જશે, સામુદાયિક સેવાનું મહાન ક્ષેત્ર સામુદાયિક સેવકોને પણ ઉત્પન્ન કરશે, રાષ્ટ્રને માટે અનેક ભોગ આપવા વિદ્યાર્થી વર્ગ બહાર પડશે. એ દેશસેવાના કાર્યોમાં ખૂબ રસ લેશે. વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં રાજકારણમાં ભાગ ન લેવાનું તેમને સૂચવવામાં આવશે તે ખાતર જ તે તેમાં ખૂબ રસ લેશે. નવયુગની એ એક નૂતનતા રહેશે કે ત્યાં એને દળાણ કે નીતિ (પોલિસિ)નો અમદારો પણ દેખાશે ત્યાં એ સામે પડશે.

અને જે તે માણસો સામે પડી શકતા નથી. સામે પડવા માટે માનસિક બળ અને માનસિક સમૃદ્ધિની જરૂર પડે છે અને તેને માટે શરીર સુઘટ અને મજબૂત તથા તાલીમદાર હોવાની જરૂર પડે છે અને તાલીમદાર શરીર માટે અવર્યાપ્તકની યોગ્યતાની જરૂર રહે છે.

સેવાભાવને આગળ કરનાર નવયુગમાં પુરુષો તેમજ સ્ત્રીઓ અનેક મંડળો સેવા માટે ચોજાશે અને પ્રત્યેકમાં તાલીમનું તત્ત્વ ખાસ દાખલ કરવામાં આવશે. સ્ત્રીઓ પણ શરીરને કરીને સહનશીલ બનાવશે અને સંયમવાન બની જનતાને ખૂબ મજબૂત કરશે. વિદુષી માતાનાં બાળકો નાનપણથી શરીરે પણ સુંદર મજબૂત અને સહનશીલ થશે. આ સર્વ બાબતોને અંગે શરીર કસવા મંબંધમાં પૂરતી સગવડો અને વ્યવસ્થાઓ કરવામાં આવશે.

પરિવર્તન કાળની શરૂઆતમાં જેમ ધર્મ સંબંધી ભ્રમ થયો તેમ શરીર મંબંધી પણ હારે એકરકારી થઈ. જાણનારા બાંધું ધાલી વાંચતા જ ગયા અને શરીરને તદ્દન વિસરી ગયા. પરિણામે એક આખો યુગ મેટ્રીક માંદાની કવિતામાં ઉપર વર્ણવ્યો છે તેવો આવી ગયો. નવો યુગ એથી તદ્દન ઉલટો જ આવશે.

ફેરફારને અંગે વિચારો.

કોઈ પણ ફેરફાર કરવામાં આવે તેમા આ તત્ત્વ તરફ ખાસ ધ્યાન રાખવાની જરૂર છે. ફેરફાર શબ્દ અહીં ધરાદાપૂર્વક વાપર્યો છે. 'સુધારો' શબ્દ કેટલીક વાર કચવાટ ઉત્પન્ન કરે છે. પરિણામ એક જ છે. ન્યારે ચાલુ પ્રજ્ઞાસિકામાંથી ફેરફાર સ્વયંવામાં આવે ત્યારે તેને એક કાળી રેખા પસાર કરવી પડે છે. એ રેખા અનિવાર્ય છે, પણ એનાથી કરી જઈ ફેરફારને અટકાવાય નહિ. દાખલા તરીકે સ્ત્રીશિક્ષણ શરૂ કરવામાં આવ્યું ત્યારે કેટલીક સ્ત્રીઓ ઉપર સાચા ખોટા આશયો થયા હતા, કોઈ સ્ત્રી નવીન વિદ્યાને લીધે અભિમાની પણ થઈ હશે અને એકાદ ટકાએ સ્વનંત્રતાનો કદાચ દુરપયોગ પણ કર્યો હશે. સ્ત્રીશિક્ષણ સર્વ-સામાન્ય થતાં એ સર્વ વાન હવે દૂર થઈ ગઈ છે. પણ શરૂઆતમાં અમુક સ્પષ્ટતાના પ્રસંગને આગળ કરીને તે કારણે

પ્રગતિનો રોધ કરી ન શકાય. એવી કાળી રેખા દરેક ફેરફારની શરૂઆતમાં આવે છે, તે રેખાથી ડરી જવા જેવું નથી. તેનું ઉદ્ધંધન કર્તવ્ય છે. સમાજશાસ્ત્રનો આ અતિ મહત્વનો નિયમ છે તે ન સમજવાને પરિણામે કોઈ વાર પ્રગતિ અટકી પડે છે.

ખીજી વાત એ છે કે થોડા પતિતના દાખલા કદી આગળ કરવા નહિ. એમ કરવાથી સર્વ પ્રગતિ અટકી જાય છે. એમાં એટલું ધ્યાનમાં રાખવાનું કે ‘કળશીનું રાંધીએ તો બે પાંચ માણાનો ખગાડ જરૂર થાય.’ વિચારશીલ માણસ ૯૫ ટકાના સદુપયોગ તરફ જ ધ્યાન આપે છે, બ્યારે દોષગ્રાહી સ્ખલનાના દાખલાઓને આગળ કરી નાની વાતને મોટું રૂપ આપે છે. આવો વિચાર કરવામાં આવે તો સમાજ કદી પ્રગતિ કરી શકે જ નહિ. કોઈ પણ બાબતનો નિર્ણય કરવામાં લાલાલાલની તુલના કરવી અને તેમાં જે લાલનો ભાગ ધણો મોટો જણાય તો થોડા ભોગે તેનો સ્વીકાર કરવો. ખાસ કરીને અપવાદદાયક થોડા દાખલા અને નવીન માર્ગ કે પ્રથાની શરૂઆતની સ્ખલનાઓને કદી આગળ કરવી નહિ. નવા ધોરણોને નવીન રીતિઓને નવા ફેરફારોને પણ નાના બાળકની પેઠે ચાલતાં અને સ્થિર રહેતાં શીખવું પડે છે; પણ બાળક ચાલવાનું શીખતાં પડી જાય તે કારણે જ તેને બેસાડી રાખવાનું કહેવાની ઘટના કોઈ ભાગ્યે જ કરે.

અને એક મહત્વની વાત એ છે કે સમાજમાં ડાહ્યા માણસો વધારે પ્રમાણમાં હોય છે. એ લોકોના ડહાપણનો એક જ ઉપયોગ થાય છે અને તે એ કે દરેક બાબત થવાની હોય તેને અંગે પ્રથમથી કકળાટ કરી રાખવો. એમાં શું થવાનું છે? એમાં શી સારી વાત છે? આવી વાતો કરવી અને પછી શરૂઆતમાં કાંઈ થાય એટલે કહેવું કે ભાઈ! અમે નહોતા કહેતા? પણ

આ જીવાનિયા વગેરે વગેરે. આ સર્વ દરેગના અનુભવનો વિષય છે. અને સાડું થાય ત્યારે તે સર્વ ખૂલી જાય છે. આ જાનનું ધોરણ કે દલીલ વગરનું હજાપણ સમાજપ્રગતિમાં મળું આડું આવે છે. આવા હજાપણથી જેમ ફર રહેવાય તેમ સાડું.

જતાં નવયુગ સર્વ કરે તે સાડું જેમ પણ ધારી લેવું નહિ. એને અંગેની દલીલો વિચારવી, મધ્યતરી ખ્યાનમાં લેવી, જન્મે જાણુની દલીલોની પુલતા કરવી અને પરિણામે જેમાં વધારે સાબ જણાય તે માગને ટેકા આપવો.

આ સર્વ મૂલો જેમ શારીરિક શિદ્ધાબ્જને અંગે ઉપયોગી છે તેમ આખા સમાજના સર્વ પ્રત્યેને અંગે વિચારવા મોખ્ય છે. પણ આખા સમાજના જરૂર પણ ફેરફાર થાય તેથી વિરુદ્ધ હોય છે. તે જેમ વિરુદ્ધ છે તેમ જ જેઓ ખાલી રોહધામ અને અચડા-અચડીમાં માનનાગ હોય તે પણ નહાયા છે. ફેરફાર ફેરફાર માગી રહ્યો છે પણ સાડું જેમ તેમ મગગરવા જેવું નથી. વિમાન, મજૂતરી, તાર્કિકદષ્ટિ અને સમાજદિન સમયમાં લીધા વગર ચાલકના જેવની જેમ જીવનને અચળાવવા જેવું નથી. તેમજ પડી પથારીએ જેની રહેવા જેવો આ કાળ નથી.

પ્રકરણ ૨૬ 'મુ'

નૈતિક

નૈતિક બાબત એ રીતે વિચારી શકાય : એક સમસ્ત પ્રબળની નજરે અને બીજી વ્યક્તિગત નજરે.

પ્રત્યેક વ્યક્તિનું નીતિ સંબંધી ધોરણ કેવું રહેશે તે ધોરણસર કહી શકાય તેવી બાબત નથી. સામાન્ય રીતે જનતાનું નવયુગમાં નીતિ સંબંધી ધોરણ કેવું રહેશે તે વિચારવું શક્ય છે.

નૈતિક પ્રશ્નો વિચારતાં તેનો પાર આવે તેમ નથી. બહુ મુદ્દાનાં દૃષ્ટિબિંદુઓ વિચારવાં શક્ય છે.

વ્યવહારની નજરે જોઈએ તો પ્રથમ નજરે આ વિષયોમાં એ બાબત પર ખાસ ધ્યાન જેંચાય. પ્રમાણિકપણું અને સત્ય.

પ્રમાણિકપણું

નવયુગનું આ બન્ને બાબતો તરફ ખાસ સારું ધ્યાન જેંચાયેલું રહેશે. એ બની શકે તેટલો પ્રમાણિક વ્યવહાર કરશે અને વ્યાપારમાં લેવડદેવડમાં લેણદેણમાં હિસાબની સમજાવટમાં પ્રમાણિકપણા અને સત્યને સ્થાન બહુ સારી રીતે આપશે.

ખોટા તોલાથી માલ તોળવો, ખોટા ગજ કે વારથી માલને ભરવો, ધારણ ખોટી રાખવી, આપવાનાં અને લેવાનાં ત્રાજવાં જુદાં રાખવાં એ સર્વ અપ્રમાણિક વર્તન કહેવાય છે.

નવયુગને આરી બાજતો ઉપર ધણી ચીક રહેશે. હિસાબ કરતાં સોળ પંચાં બાણી અને બે મેટ્યા છૂટના—આવા મોટા નહિ વાળે. સામો લેનાર વિશ્વાસુ હોય તેનો એ લાભ નહિ લે.

ભાવતાલને અંગે એ પાશ્ચાત્ય વ્યાપારીનું અનુકરણ કેટલીક રીતે કરશે. યુરોપના મોટા શહેરમાં એક એક એવી દુકાનો છે જેમાં હજારો નાની નાની દુકાનો હોય. દરેક વસ્તુ પર ભાવ લખેલા હોય છે. નાનો છોકરો જાય તો તેને એ ભાવે માલ મળે છે અને મોટો માણસ કે સ્ત્રી જાય તો તે જ ભાવે માલ મળે છે. અભણાને છેતરી દેવાની કે માલનો તોલ ચોરો આપવાની વૃત્તિ થતી નથી. ભાવ લખવામાં એને મરજી આવે તો તે પચીસ ટકા નફો કરે, પણ ભાવ બે નહિ અને વ્યક્તિગત જુદા જુદા ભાવનાલ નહિ. આવા ચોખ્ખા વ્યવહારથી દરેક પેઢીમાં દરેકજ પરચુરણ વેચાણ લાખો રૂપિયાનું થાય છે એટલે નીતિના ધોરણે કામ કરવાથી પરજવનો સવાલ બાજુ ઉપર રાખનાં વ્યાપારની નજરે મોટો વ્યાપાર થાય છે અને નફાનો આધાર વ્યાપારના વિસ્તાર પર રહે છે તે તો ઉઘાડી વાત છે.

ઉપર પ્રમાણે લખેલા ભાવોમાં મોટી ખરીદી કરનારને કમિશન આપવામાં આવે છે, પણ તે સર્વ ઉઘાડી સોદાની વાત છે. કેઈને છેતરવાનો રસ્તો એવી રીતે કરે નહિ. વ્યાપાર વધારવાનું એ મૂદામ ધોરણ દોષ ધરાવી વાગનાર અને જાળવી રાખનારની એ પદ્ધતિ દોષ એ રીતે નવયુગ કામ લેશે.

સત્ય

સત્યને માટે પણ એ જ રીતે સમજવું. માણસ થોડા લાલ ખાતર પોતાની જાતને અસત્યથી છેતરે અને તે રીતે બીજાને છેતરવા પ્રયત્ન કરે એ ભયંકર વાત છે એમ નવયુગને લાગશે. એ પોતાના શિક્ષણથી એ ધોરણ સ્વીકારશે નહિ. જે લાંબી નજરે જોતાં શીખે છે અને વ્યાપાર વધારવાના સીધા રસ્તાનો અભ્યાસ કરી જાણે છે તે જુએ છે કે અપ્રમાણિકપણે કે અસત્ય માર્ગે અંતે જય ન જ થાય. ‘સત્યમેવ જયતે’ આ મુદ્રાલેખ વિચારશીલ માણસોનો થશે.

આ તો વ્યાપારને અંગે અને આર્થિક દૃષ્ટિએ પ્રમાણિકતા અને સત્યની વાત થઈ, પણ એ ઉપરાંત સામાન્ય વ્યવહારમાં મનુષ્યો વધારે પ્રમાણિક અને સત્યશીલ બનશે. એકંદરે નૈતિક ધોરણ ચડતું જશે. કોરટમાં જૂડી સાક્ષી આપવાની બાબતમાં સત્યનો આશ્રય કરવાનું ધોરણ નવયુગ સ્વીકારશે. એવી જ રીતે સાધારણ વાતચીતમાં, ભૂમિ સંબંધી મતફેરોમાં અને લેવડદેવડમાં એ બંને બાબતોમાં ધોરણ ઊંચું થતું જશે.

નવયુગ નૈતિક સર્વ બાબતોમાં પ્રગતિ જ કરશે એમ કહેવું મુશ્કેલ છે, પણ એનું ધોરણ ઉચ્ચ રહેશે એમ કહી શકાય તેમ છે. શિક્ષણ અને કેળવણીને પરિણામે લોકોમાં દીર્ઘ નજર, તર્ક કરવાની શક્તિ અને પૃથક્કરણ કરવાની આવડત આવે છે અને અભ્યાસને પરિણામે અંતે પ્રમાણિક માણસો જ ફાવે છે એ વાત જનતા પાસે મૂકવામાં આવે તો તે સહજ સમજી જશે. નવયુગમાં આ દુનિયા સ્વર્ગ તો નહિ થઈ જાય પણ એકંદરે પ્રગતિ જરૂર કરશે એમ માનવાનાં ઘણાં કારણો રહે છે.

પ્રમાણિકપણું વધશે કે નહિ એ વાત બાબુ ઉપર રાખતાં એકંદરે લોકોને ‘કાળું’ અસત્ય જોલતાં આંચકો આવશે,

અંતઃકરણના ડંખ જે ટેલારક વર્ણોથી દુઝાર્મ ગયા છે તે જાનમે. સ્વાર્થ પાસે ગમે તેવું જૂઠું બોલી શકાય એ ધોરણ અત્યાર સુધીમાં વધારે પ્રમદેશું છે તે જોણું ધર્મ જરો.

છીજા અનેક ગુણો

આ સિવાય નીતિને અંગે અનેક સદ્ગુણોનો વિચાર કરી શકાય. એ સર્વ ધર્મના વિષયો પણ બની શકે છે, પણ નીતિના ધોરણે પણ એનો વિચાર કરી શકાય. સદ્ગુણોને અંગે મોટી મોટી થોડી બાબતોનો વિચાર કરવો અહીં પ્રાસંગિક છે.

નીતિવાળા માણસને અંગ્રેજીમાં 'ને-ટલમેન' કહે છે. તેના ધોરણમાં અનેક સદ્ગુણોનો સમાવેશ થાય છે. એ સર્વ ગુણો સ્ત્રી અને પુરુષને સરખી રીતે લાગુ પડે છે.

દાખલા તરીકે સહ્યતાપૂર્વક બોલવું, માનસહિત બોલવું, દુઃખ ન લાગે તેવું બોલવું, સામાને હિત કરે તેવું બોલવું, ગાળાગાળી કરવી નહિ, પાંચડી નિંદા કરવી નહિ, જે હકીકત આપણે જાણતા ન હોઈએ તેવી બાબતમાં અન્ય ઉપર આગ ચકાવવાં નહિ, પોતાના નાના ગુણોને મોટા કરી બતાવવા નહિ, દંભ-કપટ ન કરવાં, ખોટો દેખાવ ન કરવો, ધન મેળવવાની તૃપ્તિમાં વિવેકને બલવો નહિ, વિક્રયા કરવામાં વખતની બદલાદી કરવી નહિ, કળિયાકંઠાસ કરવા નહિ, મારામારી કરવી નહિ, વિના કારણે ઠોઈને કંટાળો આપવો નહિ, પાંચાંને માથેન સમાન ગણવી, છુત બેસવું નહિ, સદો બેસવો નહિ, વેરયા વારાગનાનો પરિચય કરવો નહિ, માંસ ખાવું નહિ, ઠોઈ પણ આકારમાં દારૂ પીવો નહિ, ઠોઈ જીવને વિનાશકાર્ય માંડવો નહિ, સિકાર કરવો નહિ, નિયમિત થવાની ટેવ ચૂકવી નહિ, પોતાને પચે તેથી વધારે ખોરાક ભેવો નહિ, મિત્ર સ્વજનનો યોગ્ય સત્કાર કરવો, ધરના માણસોને સર્વ

પ્રકારનાં સાધનોથી સંપન્ન કરવા, અતિથિનું યોગ્ય આતિથ્ય કરવું, પોતાની સંપત્તિ હોય તેથી વધારે દેખાડવાનો મોહ રાખવો નહિ, પોતાની આવડતનો ગર્વ કરવો નહિ, કોઈ ઉપર ગુસ્સો થવું નહિ, હમેશાં અમંતુષ્ટ ધર્મ કકળાટ કર્યા કરવો નહિ, કોઈની અદેખાઈ કરવી નહિ, જાહેર કાર્યોમાં પોતાની જાનને હમેશા ખુલ્લી રાખવી, દલીલો સમજાય તો દુરાગ્રહ કરવો નહિ, આગમુ થવું નહિ, પારકી આવક ઉપર નિર્વાહ કરવાની દાનત રાખવી નહિ, ચોરી કરવી નહિ, પાપકાર્ય કરવાનો વિચાર કે સંકલ્પ પણ કરવો નહિ, સાધુ મહાત્માનું યોગ્ય સન્માન કરવું, વિદ્વાનની ખૂઝ કરવી, દુઃખી નિરાધાર ઉપર દયા કરવી, પોતાના ઉપર અપકાર કરનાર ઉપર ઉપકાર કરવો વગેરે અનેક મહાગુણોની વિશેષ પ્રતિક્ષા નવયુગમાં થશે. લોકોને વિચાર કરતાં આવડશે એટલે સાચા ખોટાનો વિવેક વધશે અને જોકે સર્વ લોકો મહાગુણી ધર્મ જશે એમ તો બનવાનું નથી, પણ એ મહાગુણ પ્રાપ્તિનું ધોરણ ઉચ્ચ ઉચ્ચતર થવું જશે.

ધર્મ અને નીતિ

આમાંના કેટલાક ગુણો ધાર્મિક નિયમોમાં પણ આવે છે. કેટલાક ને અંગે શરૂઆતમાં માર્ગાનુસારીના પાંત્રીશ ગુણોની વિચારણામાં વિચારી પણ ગયા છીએ. અહીં એક વાત ખાસ જણાવી દેવી પ્રસ્તુત છે : નીતિ અને ધર્મ એ સહભાવી છે, બન્નેને વિરોધ નથી, એટલું જ નહિ પણ નીતિની પરાકાષ્ઠા ધર્મમાં જ આવે છે. બીજા દષ્ટિબિંદુથી જોઈએ તો જૈનદર્શનમાં તત્ત્વજ્ઞાન અને નીતિ એ પરસ્પર એવી રીતે વણાઈ ગયેલા છે કે ધર્મ અને નીતિને છૂટા પાડવા એ અશક્ય વાત છે. નીતિના સૂત્રોને આત્મદષ્ટિએ, વિવેકબુદ્ધિએ, ત્યાગની નજરે અથવા સ્વીકારની નજરે અનુસરવામાં આવે છે ત્યારે તે મનુષ્યના ધાર્મિક જીવનનો

એક ભાગ બની રહે છે. નીતિની પરાકાષ્ઠા ધર્મમાં થાય છે એ સમજવા માટે જૈનદર્શનનો આખો યોગમાર્ગ સમજવા જોવો છે. ધર્મનિયમમાં એ મહાન ત્યાગને સ્થાન જરૂર આવે છે, પણ નાના સદ્ગુણોથી પ્રારંભ કરે છે અને એ રીતે જૈનદર્શનનો આખો વિકાસમાર્ગ વિચારવામાં આવે તો નીતિ અને ધર્મ વચ્ચેનો તફાવત સહેલા છતાં નીતિ સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ ધર્મનો એક વિભાગ બની રહે છે. જ્ઞાનનો વિકાસ થતાં, પ્રકાર એ નવયુગનું મુખ્ય અંગ થતાં, એ વિવેકની આવરવકતા અજ્ઞાન દૂર કરવા અને આત્મદિનનો આદર કરવા માટે જણાતા, નીતિ નવયુગમાં કયું સ્થાન લેશે તે કહી શકવું મુશ્કેલ નથી.

પ્રથમ થોડી ભાંગતોડ જરૂર થશે, થોડો વખત અત્યવસ્થિત આદર્શો અને જીવનક્રમ વચ્ચે જરા સંઘર્ષ પણ દેખાશે અને ઊંઘના કરવાના પ્રયોગો અંગે દેખીતી ગૂંચવણો પણ થશે, પણ જ્ઞાન એ દીવો છે અને દીવાનો પ્રકાર વધતાં નીતિના ફેલાવામાં એનું નિઃશંક પરિણામ આવશે.

નવીન પ્રશ્નોની મુંઝવણ

ઊલનાત્મક પ્રશ્નોની ગૂંચવણ નવયુગમાં ઘણી થશે એમ જે અજ જણાવ્યું તે જરા સ્પષ્ટ કરવાની જરૂર છે. મનુષ્યના જીવનમાં 'આ કરું કે તે કરું' એવી પ્રમાણિક ગૂંચવણ ઘણી થાય છે. દાખલા તરીકે શ્રી ભારતચક્રવર્તીને એક બાબતથી સમાચાર આવ્યા કે શ્રી આદિનાથ ભગવાનને કેવલ્ય જ્ઞાન થયું છે અને નમર બહાર તેમનું આગમન થયું છે અને બીજી બાબતથી તે જ વખતે સમાચાર આવ્યા કે આયુધશાળામાં ચક્રત્વ ઉત્પન્ન થયું છે. આ બેમાંથી પ્રથમ પૂર્ણ કેનું કરવું એ મોટો સવાલ ભરત-ચક્રવર્તીને ક્ષણભર ચર્ચા થયો. આવી ગૂંચવણ અનેક વખત

સાધનો નવયુગને બહુ મોટા પ્રમાણમાં મળશે: પુસ્તકો, ચર્ચાઓ, લાપણો અને વાતાવરણ એને અનુકૂળ થતું જશે, દેશમાં વ્યાપેલ નવીન જાગૃતિ એને સહાય કરશે, સેવાભાવના એને તેમાં મજબૂત રાખશે, રાષ્ટ્રીય ભાવના સાથે એ અનેક પ્રકારના ભોગ આપતાં શીખશે અને એ ભોગોના આંતરમાં એને વિચારણા અને જીવનક્રમ સાથે અનેક અનુસંધાનો પર તુલના કરવાની તકો મળશે. નવયુગ આ સર્વનો ઉપયોગ સારી રીતે કરશે. અત્ર આ અતિ વિશાળ રસિક વિષયને આટોપી લઈએ.

નવયુગે એક વાત ખાસ લક્ષમાં રાખવાની છે અને તે તેના જ્ઞાનના પ્રકાશથી તે જાણી શકશે. જૈનનો નીતિ માર્ગ (Ethics) બહુ દુર્ઘટ છે. એ જોટલો દુર્ઘટ છે તેટલો જ તે સંગત (logical) છે. એનું ચણતર અહિંસાના પાયા પર ચણાયેલું છે, એનું શરીર સંયમ પર બંધાયેલું છે અને એનો ઝોક તપ-ત્યાગ પર છે. આ વાત આખો નીતિમાર્ગ વિચારતી વખતે લક્ષ્યમાં રાખવાની છે. જ્યાં સેવાભાવ દિવસાનુદિવસ વધવાનો છે, જ્યાં સાદું જીવન અને હિંમત વિચાર માત્ર આદર્શમાં ન રહેતાં વ્યવહાર થવાના છે, જ્યાં આખા જીવનનો મુદ્દો અન્યની સગવડ અને સુખના વિચાર પર બંધાવાનો છે તે નવયુગમાં આ વિષય પણ આકર્ષક માર્ગ આદરણીય વ્યવહાર અને પ્રગતિશીલ બનવાનો એમાં શંકા રાખવા જેવું નથી.

પ્રકરણ ૨૭ મું પ્રકીર્ણ બાબતો

પુરાતત્ત્વ

થોડી પ્રકીર્ણ વાતો નવયુગની જગ્યાની વિષયને પૂરો કરીએ. એક મહત્ત્વની બાબત પુરાતત્ત્વ બાબતોની શોધખોળની છે, જેને માટે પુરાતત્ત્વ શબ્દ વાપરવામાં આવ્યો છે. જૈનોને આ વિષય ખાસ મહત્ત્વનો છે કારણ કે તેને અનેક બાબતો પુરાણી દૃષ્ટિએ શોધવાની છે. અસંખ્ય જીવો પાણીના એક બિંદુમાં રહી શકે, વનસ્પતિમાં જીવન છે, આદિ કેટલીક વાત વિજ્ઞાનથી સાબિત થઈ છે, કેટલીક હજી શોધવાની છે, ભૂગોળ સંબંધી ઘણું વિચારવા જેવું છે. એ ઉપરાંત પ્રાચીન સાહિત્ય, એનો ઇતિહાસ, અનેક ઠેકાણે પ્રાપ્ત થયેલા શિલાલેખો વગેરે અનેક બાબતો કરવા જેવી છે. આ બાબતમાં પ્રાચીનોએ ઘણી ઉપેક્ષા કરી છે. જતાં ઉપલબ્ધ સાધનોથી આ આખો વિષય ખૂબ જમાવવા જેવો છે. આ કાર્ય કરવા માટે અનેક સાધનોનો અને વ્યવસ્થિત બંધારણોનો અપ પડશે. આ કાર્ય ખાસ મહત્ત્વનું છે એ તરફ નવયુગનું ધ્યાન ખેંચવાની ખાસ જરૂર નથી, પણ સચના કરવા

જેવી છે. નવયુગ આ કાર્ય પહેલી તકે ઉપાડી લેશે એમાં શંકા નથી. અત્યાર સુધી જૈનદર્શન માટે, જૈનો માટે, જૈનના ત્યાગ-માર્ગ માટે અને જૈનોની રહેણીકરણી માટે અનેક ગેરસમજુતો આલે છે તે દૂર કરવાની જરૂર છે. એ પદ્ધતિસર કામ તુરંતમાં નવયુગ ઉપાડી લેશે એવી આશા રાખી શકાય.

ભાષાંતરો

એટલું જ મહત્ત્વનું કાર્ય અનેક ગ્રંથરત્નોના અંગ્રેજી ભાષામાં અને દેશી ભાષામાં તરજુમા થવાની આવશ્યકતા સ્વીકારવાનું અને તેનો અમલ કરવાનું છે. અમલ જૈન સાહિત્ય વિદ્વદ્ભોગ્ય થાય તેવા આકારમાં ઘણું ઓછું પ્રકટ થયું છે. કેટલાક મૂળ પ્રકટ કરવાના પ્રયત્નો થયા છે તેમાં ધોરણ વગરનું કામ થયું છે. એ આખું કાર્ય વિશાળ પાયા પર કરવાની જરૂર છે. અંગ્રેજી ભાષામાં ભાષાંતરો કરવાનો હેતુ એ છે કે હિંદની અત્યારની પરિસ્થિતિમાં અંગ્રેજી ભાષા અનેકના ઉપયોગમાં આવી શકે તેવી સ્થિતિ છે, એમ થવું કે હોવું જોઈએ કે નહિ એ ચર્ચા કરવાનું આ સ્થાન નથી. જે વસ્તુસ્થિતિ છે તે સમજી સ્વીકારીને આ વાત અત્ર રજુ કરી છે. એ સંબંધમાં જર્મન ભાષામાં ઘણો પ્રયાસ થયો છે તેનો લાભ લેવાની પણ જરૂર છે. સાહિત્યનો જેમ અને તેમ વધારે વિસ્તાર થાય, સામાન્ય પ્રતિના વાચકથી માંડીને તત્ત્વગવેષણ કરનારને તેમાં રસ પડે તેવી સામગ્રી તૈયાર થાય એ કાર્ય નવયુગે મુદ્દામ રીતે ઉપાડી લેવાનું છે.

સેવાભાવી આજીવન સહચો

કાર્યનાં ક્ષેત્રોનો નવયુગમાં પાર રહેશે નહિ. જૈન ધર્મને વિશ્વ ધર્મ કરવાના ઉદાર આશયથી નીકળેલ નવયુગ કંઈ સાધારણ પ્રયત્ને એ કામ સિદ્ધ કરી શકે નહિ. વ્યાપારની વૃદ્ધિ કરવી,

ગમતારી બાબતોમાં આગળ પડતો ભાગ લેવો, રાષ્ટ્રીય હિતચાલને પેનાની બનાવવી, માહિત્યનો વિકાસ ધોરણસર કરવો અને સખ્ત હરીશર્મિના આંતરરાષ્ટ્રીય યુગમાં આગળ નીકળવું એ કાર્ય પાછું આકર્ષુ છે. આકર્ષુ છે પણ અશક્ય નથી. પણ એને કરનારા નેર્મએ. એને માટે સેવાભાવી સેવકો જોભા કરવા પડશે. એને ખાનર જ આજીવન સેવા કરનાર મધ્યમ કક્ષા ઉપર આધાર મળવો પડશે.

પણ સેવાભાવી માણસો તો નેહરો ૪૪. સાધુ નવયુગમાં થશે તે કાંઈ સર્વ કામને પહેંચી વગર નહિ. આખું જીવન સેવા માટે આપે તેરા સેવાભાવી અનેક માણસોનો ખપ પડશે. માધુજીવનની મુશ્કારી, પેશા ગમ્મરાનો પ્રતિર્નધ અને વખતસર જાગ દેવા ત્યાં પહેંચી જવાની પ્રતિકુળતા આદિ અનેક કાગ્લોને સર્મને સેવાભાવી મધ્યમકક્ષાનો વર્મ ઉભો કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે. એ વર્મ ઉપર જ નવયુગની અનેક યોજનાઓનો આધાર રહેશે. છટાજાવા કામ કરનાગ તો વિવિધ સ્તરોમાં અનેક નીકાર્મ, પણ ધર્મસેરોને ખાસ નેચાર કરવા પડશે. અનેક કાર્યો છે, અનેક માધનો છે અને વિધવિધ યોજનાઓ છે. એ સર્વને માટે સેવાભાવી મહાસભો ઉભા કરવાની પહેંચી તક આવશ્યકતા છે. જીવન સેવા કરનાગને માનવેનન એના કાગ્લોપોજી પૂરું જાગ આપવું, એને નિર્મિત કરવા અને એમનાં કાર્યમાં પ્રેરણા યાગ તેવું ચાલારાજી સર્મ કરવું આ નવયુગની મુખ્ય આવશ્યકતા રહેશે.

એ જાગવિચાર પૂરી પાડવા એ અંચાન્યો કરશે. હૈન સેવકો કે 'મર્વન્ટસ યોર હૈન એ ડૅંગ' નવયુગ નેચાર કરશે અને એને જુડી જુડી કાર્યક્રિયાઓ મુકાગ કરી નેચારી આપશે, નવયુગ માટે આ અનિ અદ્યરને વિવધ રહેશે.

સુસંપ

છેવટે એક બે અતિ મહત્ત્વની વાત કરી નાખવાની છે. જૈનોમાં અંદર અંદર સુસંપ-ઐક્ય તુરત કરવા પગલાં ભરવાની આવશ્યકતા છે. ઉપર જણાવ્યું છે તેમ શ્રીરકાઓમાં કે ગચ્છોમાં તત્ત્વનો તકાવતો જરા પણ નથી, સર્વ પોતપોતાને માર્ગે મોક્ષ સાધે તેમાં વાંધો આવે તેમ નથી અને કોઈ હક્ક કે માલિકીના પ્રશ્નો ઊભા રહે તેમ હોય તો તેનો અંદર અંદરની મુલેહથી અથવા છેવટે લવાદીથી નિકાલ થઈ શકે તેવું છે. અત્યારનો સમય જૈનો માટે અમૂલ્ય છે. આખી જનતા અહિંસા તરફ ઉતરતી જાય છે, દોરાતી જાય છે. અહિંસામાં દુનિયાની ગૂંચવણનો નિકાલ છે. જૈન તત્ત્વોમાં અસાધારણ ગૌરવ છે. એના એકે એક સિદ્ધાંતો ન્યાયની કેટિ પર રચાયેલા છે. એણે મગજમાં ન ઉતરે તેવું કોઈ સ્થાપન કરેલું નથી. એની સમ્મલંગી અને નયવાદ જગત સાંભળશે ત્યારે ત્યાં શિર ઝૂકાવશે. પણ એ સર્વ માટે અંદર અંદરના નિરર્થક ઝઘડા એક સપાટે બંધ કરવા જોઈએ. એ સંબંધમાં જેટલો બને તેટલો તાત્કાલિક પ્રયાસ કરવો જોઈએ અને બંધુભાવને સાર્વત્રિક કરવો જોઈએ. આ અતિ મહત્ત્વનું કાર્ય નવયુગ પહેલી તકે કરશે. શ્રીરકાના મતભેદો અને ગચ્છના તકાવતો ઉપર ધડ વાળશે. સર્વને ક્રિયાઅનુષ્ઠાનમાં પોતાની માન્યતા પ્રમાણે વર્તવાની છૂટ રહેશે. નાના તકાવતો જે પૂરા એક ટકા જેટલા પણ નથી અને જે વળી તત્ત્વની મૂળ બાબત સાથે સંબંધ ધરાવતા નથી તેના ઉપર ભાર મૂકવાને બદલે નવયુગ નવાણું ટકા મેળ ખાય છે તેવી બાબતને આગળ કરશે. આ સંબંધમાં સ્થાપિત હક્કવાળા પ્રાચીનો જરા ધમપછાડા કરશે, પણ એમની બેદનીતિ નવયુગને પસંદ નહિ આવે. એ નીતિને નવયુગ આત્મઘાતી ગણશે અને તેનો ઉઘાડો અસ્વીકાર કરશે.

પંચાયત ફંડ

નવયુગ સમસ્ત જૈનો માટે એક મોટા પાયા ઉપર પંચાયત ફંડ ગોઠવશે. ઉદારતાનો ઝરો એ ફંડમાં ફાલવવા પ્રેરણા થશે. એ ફંડમાંથી અનેક નવયુગનાં મનોરાજ્યો પાર પડશે. એનાથી બાળ-અનાથનો બચાવ થશે, માત્ર ધનને કારણે ધર્મ છોડી જનારને ટેકા મળશે, પુરાતત્ત્વને, કેળવણીને, માહિત્યવિકાસને માર્ગ મળશે અને જૈન સમાજ પર ખાસ સીધો લાભ કરનાર એ ફંડ થઈ પડશે. એ સાધારણ ખાતા જેવું ખાતું થશે. એ સ્થાનિક તેમજ કેન્દ્રીય એમ અનેક પ્રકારનું થશે. કેન્દ્રીય ફંડ ધણી મોટી રકમનું થશે. એનો વહીવટ સેવાભાવી નિષ્પક્ષ આત્મયોગી સંજ્ઞાને લાગે દ્રવ્યના ધોરણ પર થશે અને તેનો હિસાબ જેવા માટે સર્વને ખુલ્લો રહેશે અને હપાવીને બહાર પાડવામાં આવશે. મંદિરોમાં નિષ્પ્રયોજન દ્રવ્યવૃદ્ધિ અટકી જશે અને સમસ્ત જૈન કોમની તાત્કાલિક જરૂરીઆતો પર દક્ષતાથી દીર્ઘ દૃષ્ટિથી ધ્યાન આપવામાં આવશે. નવયુગના અનેક પ્રશ્નોનો આધાર આ પંચાયત ફંડ પર હોઈ તેના મૂળધર્મમાં નવયુગ તુરંત ધ્યાન પહોંચાડશે. એના વહીવટમાં અને ઉપયોગમાં સર્વ જૈનોનો એક સરખો અધિકાર અને હક્ક રહેશે. એમાં કીરકા કે ગચ્છનો કોઈ ભેદ સ્વીકારવામાં નહિ આવે. એનો લાભ નવા થનાર જૈનોને પણ આપવામાં આવશે.

વ્યાપાર-એતી

વ્યાપારને અંગે ચાલતી સ્થિતિનો અભ્યાસ કરી વ્યાપારને નવો ઝોક આપવામાં આવશે. સમાજવાદ સમાનતા અને વિશ્વ-બંધુવાદના આસ્થા આવતા નવાણુના મતો અનુસાર નવયુગ ઝોળખી લેશે, સમજી લેશે અને નવા મંથોગો પ્રમાણે પોતાની પદ્ધતિમાં

મોટો ફેરફાર કરી નાખશે. એને ઔદ્યોગિક નેતૃત્વ મળ્યું છે તે એ જાળવી રાખશે, પણ તેમ કરવામાં તેણે અત્યારની રીતિ અને પદ્ધતિમાં મોટો ફેરફાર કરવો પડશે અને તે એ કરશે. એ નવયુગને શોભે તેવા ફેરફાર તુરત કરશે. એ કારીગર વર્ગનાં રહેઠાણો મનુષ્યને રહેવા લાયક બનાવશે, એ અસાન કારીગરને શિક્ષણ આપશે, એ એનાં બાળબચ્ચાંના ઉછેર અને શિક્ષણ માટે ગોઠવણ કરશે અને અત્યારે માનુષી તત્ત્વની જે ગેરહાજરી લાંબા જણાય છે તે તે મુધારી લેશે. ઉત્પન્નમાં દોલતનો ભાગ છે, આવડતનો ભાગ છે, તેથી વધારે ભાગ મળૂંરનો છે એ વાત સ્વીકારીને ચાલશે અને તેથી ઘણી અગવડો પડશે. છતાં સમયાનુકૂળ થવાની તેનામાં શક્તિ છે તે બરાબર અમલમાં મૂકશે. સમય-ધર્મને માન આપ્યા વગર કોઈ યુગમાં કોઈ પ્રજાને ચાલ્યું નથી અને આખા જૈન ક્રિયા અને નીતિવિભાગની તો તે પર જ રચના થયેલી છે અને તેમાં ફેરફાર થયા છે. તેનો અનુયાયી જરૂર વખતે એ સત્ય કદી વીસરશે નહિ. વળી ઉત્પત્તિના બીજા અનેક માર્ગો તે ઉઘાડશે. મોટા પાયા ઉપર ખેતી, સ્વદેશી ઉદ્યોગો, નાની મોટી દરેજની જરૂરની ચીજોની ઉત્પત્તિ અને વેચાણનું કામ એ ઉપાડી લેશે. આ સંબંધી કેટલીક વિચારણા પુસ્તકમાં થઈ ગઈ છે પણ અંતમાં એ તુરતમાં કરવાની બાબત તરીકે નવયુગ સમક્ષ રહેશે એ રજૂ કરવું પ્રાસંગિક ધારવામાં આવ્યું છે.

સ્ત્રીશક્તિ-નવયુગમાં

નવયુગનું મહાબળ નવયુગની સ્ત્રીઓ રહેશે. એ પ્રચંડ શક્તિ ભગૃત યર્ધ ગઈ છે. એ શું શું કરશે એ કહેવાની જરૂર નથી, એ શું નહિ કરે એ જ પ્રાચીનોએ વિચારવાનું રહેશે. નવયુગની પ્રત્યેક પ્રગતિમાં સ્ત્રી અને પુરુષોનું સમાન સહસંચરણ થશે. આ બાબતમાં નવયુગ જરા પણ સ્પષ્ટતા નહિ કરે. એ સ્ત્રીઓને

આથે જોડવામાં એના ઉપર કોઈ જાનની કૃપા કરે છે એવો ખ્યાલ પશુ એને નહિ આવે. પણ સ્ત્રીઓ પોતાના સિશુજનનથી બહુ થોડા વખતમાં એ સ્થાને આવી જશે. એને મુક્ત કંઠે પૂરતા ઉત્માદથી લાયક બની જીવિકાર કરવાની નવયુવતી ધારણાનો આ સમુચ્ચય-કરણમાં માત્ર અંશુલીનિર્દેશ છે.

સાધુઓનું સ્થાન

જે સાધુઓ સમવયસ્ક સ્ત્રીકારશે તે જૈન ધર્મના પ્રત્યક્ સિદ્ધાંતને માર્ગ આપશે. જેઓ ધર્મનું ગદ્ય મમત્ત્વા વગર ધમપણામાં માનશે તેને સમાજ ઉવેખી મૂકશે. જેઓ જ્ઞાનરત્ન, ઉપદેશપરાયણ અને જૈન ધર્મને વિશ્વધર્મ કરવાના કામમાં સંક્રાંતિ તેને પૂજનારા લાખે થશે. જે ખટપટમાં ન પડતાં એકાંતમાં આત્મધર્મ આધરી તેને મમાજ આગખશે. નવયુવતા અદર્શસાધુ મેખ્યામાં અલ્પ થશે. પણ અન્ય ઉપાસકમાં ઝીનર્ય થશે. સાધુના ચારિત્ર ઉપર જાનતા થશે જશે, એના કલ્પ ત્યાગને જાનતા નમશે અને એના વિશ્વ જ આત્મને દુનિયા વધાવી લેતા તદ્દન પ્રાચીનો ઉચ્ચવર્ગ બેની રંગા રંગશે. તેમના ત્યાગને જોઈ નમશે પણ પ્રેમના કાંઠે જાનતા અન્યત્ર આત્મશોધન કરશે. કાંતિનિર્મ ખટપટમાં પડતા, કૈંસા આપી પાવડા મેઝવતાર પાવડી કાંઠે પાસપડી રે કાપડી કાંતર, જેન જેન પ્રકરેભુ પ્રનિદ દરબી લખત હતા, અરિઓનેક આગનેથી જતા પણ ઉપર ન ચડેલ, દંડી, ઉપર ઉડાંટ રમવા પશુ અંતરમાં જેનામાં રમવાને નવપૂર કુટુંબ નહીં નહિ માને. સાધુઓને આપુતને કાર્યે રમવા કાંઠે કોઈ મેઝવતાર રમવા નહિ પડે, ગદાલકા જેમ પાવડી નહિ પડે અને વાંકે નક્કી કરતા જે પાસપડી કાપડવત આપુતને પાસુ નહિ પડે જાનતા મનજાત રમવા અલ્પ રમવાને જાન નિર્મલ રહે રહે.

સામાન્ય વ્યાસપીઠ

નવયુગમાં સમસ્ત જૈનને માન્ય એવું એક પ્રભાવશાળી વ્યાસપીઠ (પ્લેટફોર્મ) થશે. સમસ્ત જૈનો એક ઓવારે પાણી પીશે. આખી દુનિયાને જન્મમરણની ઉપાધિમાંથી મુક્ત કરાવવાના સાચા વ્રત લીધેલા સમાજસેવકો અને તપત્યાગની મૂર્તિ સરીખડાં મહા વ્રતધારીઓ એ વ્યાસપીઠનો સારો સાચો અને પદ્ધતિસરનો ઉપયોગ કરશે. એવી પરાપકારપરાયણ વિભૂતિઓ જનતાને ખૂબ લાલ આપશે, દુનિયાને પ્રવર્તમાન ત્રાસમાંથી છૂટવાના માર્ગો બતાવશે અને કલેશકંકાસ દૂર કરવાની આત્મશક્તિ બતાવશે. આવા સર્વસામાન્ય વ્યાસપીઠ પર શ્રાદ્ધો અને શ્રાવિકાઓ પોતાના સેવાલાવના મનોરથો સાધશે અને શ્રી વીરપરમાત્માના અહિંસા આદિ તત્ત્વોને વિસ્તારશે. આવાં વ્યાસપીઠો થતાં અંદર અંદરના કલેશોનો છેડો આવી જશે અને સામાજિક ઉન્નતિ સમાજની નજરે સમાજના હિત દ્વારા કેમ સાધવી તે પર પર્યાલોચન થશે અને કોઈ પણ બાબતનો નિર્ણય થતાં એનો વ્યવહાર અમલ કરવાની ગોઠવણ થશે. આવા સામાન્ય વ્યાસપીઠ પર શ્રવેતાંબર દિગંબર—સર્વ જૈનો બંધુભાવે મળશે, સેંકડો વર્ષનાં અંતરો કાપી નાખશે અને એકનિષ્ઠાએ શ્રી વીરપરમાત્માના સેવકો છીએ એમ સમજી સહકારથી કાર્ય ઉપાડી જયજયકાર બોલાવશે. એમની આ ભાવી માર્ગવેષણમાં સાચા સંતસાધુઓ અંતરથી આશીર્વાદ આપશે.

જૈનોનું સંખ્યાબળ

નવયુગ ધણાં વર્ષોથી જૈનોને વધારવાની વિસરાઈ ગયેલી વાત તાજી કરશે. આ સંબંધમાં એ ખૂબ સમજણપૂર્વક કામ લેશે. એ આગ્રહથી કોઈને જૈન ધર્મમાં લઈ આવવાનું કામ

નાદિ કરે, એ સામાન્ય જનતાને જે જોષએ છે તે પ્રકારનો ધર્મ અને ખાસ કરીને ન્યાયની કોટિને સર્વ પ્રકારે પહોંચી વળે તેવું જૈન દર્શન છે એ બનાવી શકશે. વયમાળેના સમયમાં જૈન યજ્ઞરને પડેલી આપદા અથવા અગવડોને તે દૂર કરશે, તેના હિપાથો સૂચવશે અને જનતાની કષ્ટપના અને તર્ક-ચક્તિ પર અસર કરતાં જૈન ધર્મનાં તત્ત્વોને એ આગળ લઈ આવશે. એની નવનિરૂપ મહાબંગીની લક્ષણોઓથી અને સ્યાદાદની વિશિષ્ટ શૈલીથી એ વિદ્વદ્ગને ખેંચશે અને વીતરાગ લાવ અને તપત્યાગના છત્ર ત નિયમોથી જનતાને આકર્ષશે. એ વિચારવાતાવરણમાં અદ્વિસાના સાધનથી એટલું પરિવર્તન કરી બતાવશે કે જનતા એ દર્શનને બહુ ખુશીથી વધાવી લેશે. મનુષ્ય સદાચાર અને પમથી વિકાસ પામીને નિરાખાધ મુખ્ય પામી શકે છે, શ્રવ બાદર્શ જૂત ઈશ્વર-પરમાત્મા યથ શકે છે અને એનો મોક્ષ પ્રાપ્તિ એ એના સ્વાધીનમાં છે, એને હમ્તગત છે અને એના પોતાના પ્રયાસથી સાધ્ય છે; વળી એ મુક્ત સ્થિતિમાં પણ એનું વ્યક્તિત્વ જરૂર રહે છે—આવું આકર્ષક નિર્વાણ જૈન દર્શન બતાવે છે અને તેને માટે એ દર્શન આખાસત્વ વિદ્વાન અને સામાન્ય જનતાનું ધ્યાન ખેંચે તેમાં નવાઈ નથી. મનુષ્ય દેવ યથ શકે, પરમાત્મા યથ શકે એ હકીકત અન્યત્ર અપ્રાપ્ય છે. આ મંબંધમાં કામ કરનાર મેવાબાવી સેવકો અને મેવિકાઓ જોઈશે તે નવયુગ પૂર્વ પાડશે.

નવયુગ જૈનની સંખ્યામાં બહુ મોટો વધારો કરી શકશે. જૈન એ કોમ નથી, બિરાદરી નથી, શાંતિ નથી, પણ વિચાર-વાતાવરણને દેરવનાર આત્મસાક્ષાત્કાર કરાવનાર મહાન સત્ય છે એ વાત તે જગતની આગળ ધરશે અને લગાઈઓથી કંટાળેલી, આર્થિક પ્રયત્નોથી મૂંચવાઈ ગયેલી, મતમતાંતરથી સ્વપગાઈ ગયેલી

અને જીવનકલહથી ત્રાસી ગયેલી દુનિયાને એ ધીરજ આપશે, આશ્વાસન આપશે અને ગૂંચવણના કાયડા ઉકેલી આપશે. નવયુગ સંખ્યા જેટલું જ મહત્ત્વ ગુણસંદર્ભને આપશે એ પણ સાથે જ ધ્યાનમાં રહે.

મહાસલા અને રાષ્ટ્રસાવના

અને મહાસલા એ સમસ્ત જૈન કોમનું મંત્રમંડળ અને પ્રેરક બળ બનશે. ત્યાં અનેક જાતના પ્રયત્નો કેંદ્રિત અને સુવ્યવસ્થિત થશે. ત્યાં જમાનાની ગૂંચવણોના નિકાલ થશે. જૈન બંધુભાવ ત્યાં જગૃત દેખાશે, દાષ્ટાંતિક દેખાશે, વ્યવહાર આકારમાં દેખાશે. અનેક પ્રેરણાઓ અને સુધારાઓ એ સંસ્થા સક્રિય રૂપે સૂચવશે અને કરશે અને ખાસ કરીને રાષ્ટ્રસાવનાને વિરોધ ન આવે તે રીતે સમસ્ત જનતામાં બંધુભાવને ફેલાવશે, વિસ્તારશે અને જીવંત બનાવશે. નવયુગ રાષ્ટ્રસાવનામાં અગ્રેસર ભાગ લેશે તેનું કારણ પણ ખાસ લક્ષ્યમાં રાખવા જેવું છે. અહિંસાને રાજ-દ્ધારી વલણ આપનાર જે મહાન તત્ત્વ રાષ્ટ્રે વિકસ્વર કર્યું છે તે મૌલિક હોઈ જૈનના ધરનું છે. યુગો પછી રાજ્યકારણમાં અહિંસા ઉતરે એ વાત અભિનવ હોઈ જૈનહૃદયને મલકાવે તેવી છે. એના વધારે વર્ણનમાં અત્ર નહિ ઉતરતાં એક વાત ખાસ સ્પષ્ટ કરવાની જરૂર લાગે છે અને તે નવયુગના કેંદ્ર તથા સાધ્ય તરીકે રહેનાર હોઈ ખાસ નિદર્શનને પાત્ર છે અને તે એ છે કે રાષ્ટ્રના પદ્ધતિસરના આશયોને ધર્મ સાથે વિરોધ નથી, વિરોધ હોઈ શકે નહિ. આ સર્વ કારણે જેઓને ધર્મ ઉત્તતિમાં રસ હશે તે પણ રાજકારણમાં રાષ્ટ્રીય પક્ષે રહી દેશને મજબૂત કરશે. નવયુગ નવા રાષ્ટ્રનાદમાં તદ્દન અહિંસક રહી ખૂબ ગહાલશે અને શાંત ધર્મ થું કરે છે તેના અનેક દાખલાઓ પૂરા પાડશે. આ સર્વ વિચારધારા મહાસલા-માંથી સંપૂર્ણ ચર્યાને પરિણામે રૂપ લેશે.

સેવાસંધિ

મહાસભાએ મુકરર હરેલા પ્રતિનિતા ધોરણને અંગે હામ હામ સંવાગંધો અને સેવિદાસંધો નીકળી આવશે. તે અનેક પ્રતિ-
ઓમાં સેવાભાવે પોતાની આવડત અને સક્તિનો ફાળો આપશે.
જનતાની જરૂરિયાતો અનેક હોઈ જોતે જો જાનનું કાપું ફાવશે તે
ઉપાડી લેશે. એમાં મુદ્દાની વાત બે ઘણેઃ એક તો આવાં
મંડળો અથવા સમિતિનું કાપું ધોરણપુર અને વ્યવસ્થાપુર મામલે
અને બીજી સ્તરીયર્ગે જો અત્યાર સુધી ધરમું રહેલુ હતો તે પૂર
જવારમાં જવાર આવશે અને પુરુષે માથે સેવાકાપનાં હરિદાઈ
કરશે અને કોઈ કોઈ જાગનોમાં પુરુષેથી પણ આગળ ચાલી જશે.

અલ્પચારિણી-કુમારિકાઓ

નવકુમરો અંદર જંબુ આગળ પડેલાં જામ લેશે તેની
સાથે કુંવારા રહેવાનો ક્યાર વધશે. અનેક સંજોગો આજના
અલ્પચારિણી બનશે. આવી જોગો મુર્ત સાખીમાં નહિ થાવ,
પણ સેવિદાઓ બનશે. સાખીધર્મ આકરો છે, વિચાર છે અને
એની કાવના જરા પણ નગમ પાડવા જેવી નથી—આ સ્ત્રી નવકુમર
મીઠાકાશે. પણ નવકુમરનાં ધાંજલે મ.પૂ સાખીધર્મનાં કેટલીક
અડચણો હાથે. નવકુમરના અંગેના અવલોક પ્રત્યેકે કહેવા
જાણ કરવાની જાગણ, હાનખી કરવાની જાગણ અને અવલોક કર્યાં
ગંજારાની જાગણ વધારે અજાણતાં હાથનાં એવું પ્રિયિદા મ.પૂ
નહિ સ્વીકારી શકે તેને કારે આ સંજોગોમાં કહે. પુરુષને
મહાનકુમર અથવા સંપૂર્ણકાળ હરેલામાં આવશે. અને અંગેને ફેર,
કુમારી અથવા સેવિકા હરેલામાં આવશે. આ સેવાસંધિને
રેકવેનેશનમાં મુસાફરી કરવામાં પણ નહિ આવે. અરેક
ઉપરોક્તો જરૂર છે અને અર્થ રીતે સંપૂર્ણ એવું જાણ કરવું.

છતાં મધ્યમ માર્ગે રહી શકશે. પરિણિત સ્ત્રીઓ પણ સેવિકા થઈ શકશે. સમસ્ત મધ્યમકક્ષાનું ચારિત્ર જરાપણ શંકા વગરનું અને આદર્શમય થશે અને તે આગત પર ખાસ ભાર મૂકવામાં આવશે.

નવયુગનું આખું વલણ ક્રિયા કરતાં ચારિત્ર ઉપર વધારે રહેશે. મનુષ્યની કિંમત બાહ્ય દેખાવ કરતાં આંતરરાજ્ય પર થશે અને જરા પણ પિત્તળ જણાનારનું નવયુગમાં સ્થાન ઉતરી જશે અને ખાસ કરીને સેવક સેવિકા કે એવા સ્થાનનો દરજ્જો ધરાવનારનું વર્તન ટીકાપાત્ર પણ ન જ રહેવું જોઈએ, શંકાવાળું પણ ન હોવું ઘટે એ આગત પર ખાસ લક્ષ્ય આપવામાં આવશે. સમાજના સેવક હોવાનો દાવો કરનાર કે દરજ્જો ધરાવનારને તોળવાનું ધોરણ પણ જિંચું જ રહેશે. એ સામાન્ય કાટલાથી નહિ તોળાય.

પુસ્તકનો હેતુ

આખા સમાજને લાગુ પડે તેવા વિષયોનો પાર નથી. નાની વિગતોમાં ઉતરીએ તો વિષય મર્યાદા બહારનો થઈ જાય. આ લેખને સંપૂર્ણ બનાવવાની અભિલાષા ઇષ્ટ ગણાય, પણ શક્ય નથી. અહીં નવયુગના વિચાર અને ક્રિયાના પ્રેરક મુદ્દાઓ બનતા સુધી સર્વાંગે રજુ કરવાનો આશય હતો તે જો બની શક્યું હોય તો જે મુદ્દા આ લેખમાં ચર્ચાવા રહી ગયા છે એમ માલૂમ પડે તે ઉપરના ધોરણે ગોઠવવા. એ કાર્ય નવયુગની સંસ્થાઓએ કરવાનું છે. એક કેળવણીનો વિષય લઈએ અને બાળશિક્ષણ, મોન્ટીસોરીપદ્ધતિ, શિક્ષણ રચનાનાં ધોરણ, માધ્યમિક શિક્ષણ, પારિભાષિક શિક્ષણ, ધાર્મિક શિક્ષણ, ઉચ્ચશિક્ષણ, વિદ્યાર્થીગૃહો, શિક્ષક તૈયાર કરવાના પ્રયત્નો, ગ્રામ શિક્ષણસંસ્થાઓ આદિ

અનેક વિષયો પર ઉલ્લેખ કરવાનું થાય. તેવીજ બાબત પ્રત્યેક વિષયમાં આવે. આ સર્વ અત્ર રજુ કરવી અશક્ય છે અથવા બીનજરૂરી છે. પણ કેળવણીને અંગે પ્રેરક તત્ત્વો કયા નીવડશે એ નવયુગની નજરે અત્ર રજુ કરવા પ્રયાસ કર્યો છે. આ મુદ્દા પરજ આખો ઉલ્લેખ રજુ થયો છે તે ધ્યાનમાં રહે. થોડીક પ્રેરક વાતો રજુ કરી હવે સર્વ મંગલ માંગત્યં કરીએ.

યુગપ્રધાન

નવયુગને ભરોસો છે કે થોડા સમયમાં એક પ્રબળ યુગપ્રધાન પુરુષ જૈન મહામંદિરમાં પ્રકટ થશે. એ નવીન કાળના વિજ્ઞાન અને મેરકારથી પરિદુર્ણ હશે. એની પૃથક્કરણ શક્તિ વિચારસરણી અને તર્કશક્તિ અદ્ભુત થશે. એનું વફાત્વ છટાદાર અને પ્રેરક થશે. એ મહા દીર્ઘદષ્ટિવાળો, અત્યંત ત્યાગી, વ્યવહાર નિશ્ચયો સમન્વય કરનાર અને આખા શાસનની પુરાને વદન કરવા સમર્થ નરજ્વલ સાધુજ્વલ પુરુષ થશે. એ ધર્મનાં રહસ્યોને ઉકેલશે. એ દેશ કાળને સમજશે. એ આખા નવી સમાચારી રચશે. એ અત્યાદના મહાન સાધુઓને માનભરી ઔરવાણીથી અને પોતાના વેગપ્રભા અને આત્મજગથી મૂર્તિ બેસાડી દેશે. એ જ્યારે શાસ્ત્રના હંડા આસપોસે ઉકેલશે ત્યારે જ્ઞાનના એને નમશે, સાધુઓ એને મહાન પદ આપશે અને એ જૈન સમાજના મૂર્ત મહાઓ એ હર કરશે. એ સાધુઓના મનબેદ ટાળશે, મજબૂતીને એ ઉપાડી મૂકશે અને મમતા જૈનને એક પરમાત્માના એક તરીકે એક માથે કઠશે. એ પૂર્વ અને પશ્ચિમનો મંથન સાધશે. એ મૂળ બાબતને બગાડે પકડી ગાળશે. એ યાન અને કિષાને મદત સરખું આપશે. પણ યાનને ઉચ્ચ સ્થાને મૂકશે અને મૂર્તની ઉપર ચારિત્રને એ સુરજાંકગલ સ્થાને મૂકશે. જ્યારે હોઠો બીજા તરફ જુએ છે, બીજાની ટીકઃ કચ નેવાર લઈ જાય છે તેને બદલે એ

સર્વને પોતાના પગ તરફ નીચે જોનાર બનાવશે, એ સર્વને અંદર જોનાર બનાવશે, એ આત્મનિરીક્ષણ કરતાં શીખવશે. એ જૈન કામની ગયેલી સંપત્તિ ઘેર લાવશે, એ જૈન દર્શનનું યોગ્ય સ્થાન વિશ્વમાં પ્રાપ્ત કરાવવા યોગ્ય પ્રયત્ન કરશે અને તપત્યાગની આદર્શ મૂર્તિ બનશે.

પ્રાચીન માન્યતા પ્રમાણેનો ભસ્મગૃહ ઉતરી ગયો છે. એનો ઉત્તરકાળ પણ વિક્રમ સંવત ૨૦૩૦માં પૂરો થાય છે. એની આગાહી કરનારા મોરચા મંડાઈ ચૂક્યા છે. સંવત ૨૦૩૦માં થનાર ઉદયકાળનાં દ્વાર પર નવયુગ ઊભો રહેશે અને ત્યાં ઊભા રહી યુગપ્રધાનની પ્રેરણા દ્વારા અસાધ્ય લાગતું સાધશે, અકલ્પ્ય વ્યવહાર કરશે અને નવયુગનાં સ્વપ્નાને સાચાં કરી બતાવશે. વીતરાગ ધર્મના વિજયનાં મંડાણ મંડાઈ ચૂક્યાં છે. માત્ર એને પ્રેરનાર પ્રતાપી પુરુષની રાહ જોવાય છે અને દરમ્યાન પરિવર્તનકાળ પોતાનો બાકીનો સમય પૂરો કરે છે.

ઉપરોક્ત યુગપ્રધાન મહાત્માને દેશકાળ ઇતિહાસ વિજ્ઞાન અને મહત્ત્વનાં સર્વ વિષયોનું જ્ઞાન હશે. એ અર્થશાસ્ત્ર અને રાજકારણ સમજશે. એ સમાજની જરૂરિયાત જાણશે. એની પાસે પ્રાચીનો હાથ જોડી ઊભા રહેશે. એના પ્રબળ તેજ પાસે સાધુ વર્ગ મૂક થઈ જશે. એના પ્રેરકબળથી સમાજ અસાધારણ ઝડપે અનેક દિશામાં પ્રગતિ સાધશે. જે બાબત સમજે નહિ તે બાબતનો ઉપદેશ કરવાની સાધુઓને એ મના કરશે. દંભી માની સાહસ તરીકે સમાજની શ્રદ્ધાનો ગેરલાભ લઈ ખેઠેલા બજાર સાધુઓના એ વેશ લઈ લેશે. જૈનદર્શન એ બચ્ચાના ખેત્ર નથી કે રમત કરવાનાં રમકડાં નથી, એ અગાધ તત્ત્વજ્ઞાન છે અને એની પછવાડે જમાનાના યુગોના અહેવાલો છે—એને એ શાંતિથી વિકસાવશે અને બળવત્તરપણે વિસ્તારશે.

પૂજા-પ્રાર્થના

હેવડે નવયુગને બહુ અગત્યની બાબતમાં પ્રેરણા સૂચના કરી વિસ્મરિએ. તાર્કાણિક જરૂરિયાત સમરૂપ જૈન કોમને લાગુ પડે એવું પ્રાર્થના સત્ર—પૂજા વિશેષ તૈયાર કરવાની છે. નમસ્કાર-મંત્રથી એની શરૂઆત થાય. સમસ્ત જૈનો એ પૂજા પ્રાર્થના પ્રકાર ત્રિકાળ સાધ્ય કરે. એની જરૂરિયાત સુમંથ સાધવાને અંગે ખાસ પ્રાપ્ય છે. મતમતાંતર ભેદો બૂલી જવા માટે સર્વસામાન્ય સર્વમંમત પ્રાર્થના તૈયાર કરવાની જરૂર છે. એ સર્વમંમત આગમ મંથ અનુસાર અને સર્વ સમજી શકે તેવી હિંદી ભાષામાં રોવાની સૂચના કર્તાવ્ય લાગે છે.

સ્થાનકવાસીઓને

અમારા પ્રવેતાંબર સ્થાનકવાસી બંધુઓને વિરમિ કરીને ઠહીયું કે સામાન્ય જનતા જેમાં મોટો ભાગ આવી રહે છે તે નિરાલંબન ધ્યાન નહિ કરી શકે. કોઈ જનતા આલંબનને અભાવે જનતા અન્ય ધર્મમાં ઢળી જવાને લણે ભય છે તે ઇતિહાસ વિચારવાથી અને આલુઆલુની કોમોનો ઇતિહાસ જ્ઞેવાથી માલુમ પડશે. ઉત્કૃષ્ટ નિરાલંબન ધ્યાનની રક્ષા આ કાળમાં લગભગ અશક્ય છે અને મોટો ભાગ જે અન્ય દેવદેવીને માનતો થતો જતો હોય એમ તમારા નિરીક્ષણથી તમે જોઈ શક્યા હો અથવા શકે તો જરા આગળ આવો અને કાંઈ રસ્તો બાળ અને મધ્યમ અધિકારી માટે કાઢો.

પ્રવેતાંબર મૂર્તિપૂજકોને

અમારા પ્રવેતાંબર મૂર્તિપૂજક બંધુઓને ઠહીયું કે તમારી ભક્તિમાં દેખાદેખીથી ધણું વૈશ્વવીષ તત્ત્વ દાખલ થઈ ગયું છે.

તમારી વીતરાગ ભાવના સાથે તમારા ધણા આડંબરો તાલભંગ કરનારા છે. પ્રભુભક્તિના જોમમાં તમે ઘણી જગ્યાએ વિવેક અહિંસા અને શાંતિ વીસરી ગયા છો. પ્રભુના શરીર પર મોટો શણગાર કરવો, હજારો ફૂલો ચઢાવવાં વગેરે અસલ ભાવનાથી દૂર ગયેલું તમને નથી લાગતું? તમે જરા પાછા હટો. વીતરાગ ભાવનાને અનુરૂપ થાઓ.

દિગંબરોને

અમારા દિગંબર બંધુઓને કહેશું કે બાળ છવો લિંગ-બાહ્ય દેખાવ જુએ છે અને બાળછવો ઓછામાં ઓછા ૯૫ ટકા હોય છે. તેઓને જે જોશે તે નહિ આપો તો એકલા વિદ્વાનોથી સમાજ ટકવાનો નથી, વીતરાગ શરીર પર આભૂષણોની વાત તમારી સ્વીકારાય તો થોડો બાહ્યોપચાર થાય તેમાં વાંધો કદશો નહિ.

જૈન મહામંદિર ચણતરનાં સૂત્રો

આવી રીતે થોડી છૂટછાટ કરીને સર્વ એક બીજાની નજીક આવે તો જૈન મહામંદિર જામે. ગૃહશુદ્ધિ થયા વગર, ગૃહમાં કકળાટ દૂર થયા વગર, ઘરમાં એકસંપ થયા વગર, એકદિલ થયા વગર, પ્રગતિ થશે તો પણ નામની થશે. તમારે અહિંસાના સંદેશા ઘેર ઘેર મોકલવા છે અને વિશ્વભરમાં મોકલવા છે તે કરવા ઘરમાં શાંતિ અને સ્થિરતા પ્રથમ આવશ્યક છે.

બાકી ટૂંકામાં કહીએ તો પ્રત્યેક જૈન પુરુષ અને સ્ત્રીએ સેવક ભાવે બહાર આવવાની અત્યારે તક છે. દર્શન પ્રભાવનાનો આવો અવસર નહિ આવે. અત્યારે આખા હિંદમાં જૈન ધર્મ પ્રસરતો જાય છે. એનાં અંગો પકડી લેવાની ખાસ જરૂર છે. આ બાબત ખાસ મહત્વની ગણશે.

સેવાભાવે સેવા કરજો, આત્મસાક્ષીએ સેવા કરજો, પરમાર્થ દૃષ્ટિએ સેવા કરજો.

દંભ પાખંડને સ્થાન હદી ન આપશો.

પોતાની કીર્તિને વીસરી જરો. આપણે અહીં કેટલું બેસી રહેવું છે અને મરી ત્યાં પછી નામનો શો મદિમા છે ?

કર્તાવ્ય ભુદિએ આત્મવિકાસ માટે કામ કરવાની જાણદારી છે, એની મજા જોડ છે, એનું જગ જસાપારણ છે, એની અમર દીર્ઘ છે, એનાં પરિણામ સાંજા વખત મામે તેવાં દોષ છે.

જો કોઈ સમાજસેવાનાં કાર્યો આરો નેમાં સંવર્ધનને જગજગ સાથે ગમજો, એના વગર એક પણ પ્રગતિ સીમ્યાપ. નદિ થાવ. સમાજશરીરને પાલપાન કબેલો દોષ નો આજુ શરીર નકામું છે એ સત્ર ખાસ ખ્યાનમાં ગમજો. એમ કંવામાં આંખો ઉપર મહેંગાની કોરો છે. એમ હદી ધાગતા નદિ.

સર્વથી મહત્ત્વનો મુદ્દો કેજવડુંને છે. એનાં અનેક હેતુ છે. એને ખીસવનાં ખીસને હેતુ આપે.આપ દીપી જશે. આ સારીને ખૂબ લાગ્યમા રાખશો.

કેજવડીથી માનસ ખીસે છે એ સમી વગ છે એમ જરૂર માનજો. કેજવાયેલો વર્ગ કોઈ કોઈ વગ મરણો કઈ જગ છે એવો આલેપ છે તે કાઢી નાખજો. સ્ત્રી કેજવડું વગર આપણે ઉદાર નથી એ નિર્ગંતર લગ્નમાં ગમજો.

એક સંપત્તિ કરનાં જાનર મુખાલે જગ મનુષ્ય હો છે એ ખૂબ વિચારમાં—જનમાં ગમજો સદાચર નિર્ગંતર નાખ હદી સૂકતા નદિ. કેજવડું પડિયામ સેવા અને જગજગ આપણું પડે. એટા અનલગ્ન અનલે કે નાનકડેલો લગ્નશરીર રહેજો.

જે સમાજની સાથે આપણું જીવન જોડાયેલું છે, જેના એક એક સિદ્ધાંત ન્યાયની અંતિમ કોટિમાંથી આરપાર નીકળે તેવા છે અને જેનો ચરણકરણાનુયોગ સર્વ પ્રકારના અધિકારીને સ્થાન આપે અને વિકસાવે તેવો છે તેનો આપણા ઉપર, આપણી આવડત ઉપર ખાસ હક્ક છે તે કદી વીસરશો નહિ.

પત્રકારીત્વનો નવયુગમાં ખાસ ઉપયોગ છે. એ સેવાભાવે આત્મઅર્પણાની અપેક્ષાએ અને શુદ્ધ સમાજઉત્કર્ષને હિસાબે ખીલવજો, દીપાવજો, બહલાવજો.

પંચાયત ફંડ ઉપર તમારો મુખ્ય આધાર છે, સમાજ-સમુદ્રનો એ સેતુ છે એ ખાસ ધ્યાન પર લેજો.

સ્થાપિત હક્કો—પછી તે દુન્યવી હોય કે દેશમાં દુનિયાથી અતીત થવાનો દાવો કરનારના હોય તેનાથી જરા પણ ડરશો નહિ. નવયુગમાં સેવાને જ સ્થાન છે, ધર્મને જ સ્થાન છે, હક્કને ઊભા રહેવાનું ઠેકાણું નથી એમ ચોક્કસ માણજો અને તદ્દન નિર્ભય થજો. અંતરના અવાજને કદી છુપાવશો નહિ. અંતરમાંથી સાચો અવાજ આવે એવું જીવન કરી દેજો.

ભૂમિકાશુદ્ધિ માટે ‘અભય અદ્રેષ અખેદ’—આ ત્રણ શબ્દો યોગીરાજ બતાવી ગયા છે, એ ત્રણે તમારે માટે સોનાનાં મૂત્રો છે. એ પર ખૂબ વિચાર કરશો તો તેમાંથી મહા ભવ્ય જીવન-માર્ગો સાંપડશે.

વગર સંક્રાએ આત્મપ્રગતિ અર્થે નિર્ભય થઈને તમને જે સેવામાર્ગ અનુકૂળ લાગે તેમાં લાગી જજો. અંતે વિજય કાનો તેને નિર્ભય માટે એક જ મુત્ર છે—‘યતો ધર્મ સ્તતો જયઃ’

ત્રેરણા અને ભાવના

અત્યંત વિશાળ ધર્મ તમને સાંપડ્યો છે. એમાં મેલી પ્રભોદ કરુણા અને માધ્યમ્ય ભાવ છે, એમાં શમ સંવેદ નિર્વેદ

આસ્તિક્ય અને અનુકંપા છે, એમાં મનુષ્ય દેવ બની શકે છે, એમાં મનુષ્ય અગ્નિભર બની શકે છે, એમાં મનુષ્ય નિરાશાધ સુખ નિરંતરને માટે મેળવી શકે છે—એમાં જનનિને વેશને ઢોંગને ફંબને સ્થાન નથી, એમાં વિચારવંત વિવેકી ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરી શુશ્રુસ્થાને ક્રમે ક્રમે આરોહ કરતો જાય છે, એને ચોખ્ખા યવાનું આપણું સર્વનું કર્તવ્ય છે. કર્તવ્યાભિમુખ થવા પ્રેરણા કરી શ્રી મહાવીર પરમાત્માની જય ઉચ્ચારી એના શાસનનો જય ધ્વજીએ અને છેવટે બહુશાંતિના શબ્દોના ગાનપૂર્વક વિરમીએ.

શિશ્મસ્તુ મર્વ જગતઃ પરહીતનિરતા મવન્તુ મૂલગગાઃ ।

દોષાઃ પ્રયાન્તુ નાશં, સર્વંત્ર સુલીભવન્તુ લોકાઃ ॥

“સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાઓ, સર્વ પ્રાણીઓ પરહિત કરવામાં રત થાઓ, દોષો નાશ પામી જાઓ અને મર્વ સ્થાનકે સર્વ લોકો સુખી થાઓ.”

પ્રત્યેક જનની આ અંતરની ભાવના હોય.

ક્ષમાયાચના

આખાં પુનઃકર્મા કાર્મને દુઃખ થાય તેવું લખાયું હોય તો અંતરથી ક્ષમાયાચના છે. આશય ૨૫૯ છે. એ આશયથી સર્વ આ આખા ઉદ્દેશને વિચારે એ જ અંતિમ પ્રાર્થના. ચોખ્ખા વિચારણા, રીતસરનું નેતૃત્વ, સમાજની સેવાલાવના અને વિશ્વના વર્તમાન વલણને લક્ષ્યમાં લેતાં લવિષ્ય ઉત્તરવળ છે અને તેને પ્રાપ્ત કરવું તે સમાજના હાથમાં છે.

વિચારની પૂર્ણતાનો દાવો ન જ દોર્ષ થકે. માર્ગદર્શનનો આશય છે. નિર્ણયો છેવટના ન હોય તો વિચારને માટે ચોક્કસ પછું આધન પૂરું પાડે તો પ્રયાસ નેતૃત્ત્વ પૂરનો સફળ મળાય.

પ્રેમભાવે, રનેહભાવે, મિત્રભાવે ઉચ્ચારેલ આ લવિષ્યકથન સાર્થક થાઓ એટલા પ્રેમોદ્દગાર સાથે અત્ર વિરમીએ.

દીવ્ય બગિચો

છેવટે એક સૂચના કરવી જરૂરી છે. નવયુગને એક લલામણ કરવાની કે અપ્રાહમ લીંકને કહ્યું છે તેમ કાંટા કાઢીને ફૂલ વાવળે, ખાત્રીપૂર્વક ગણતરી કરીને ફૂલને વસાવળે અને કાંટા કાઢવા જતાં તમે તેમાં ફસાઈ જતા નહિ, અથવા કાંટાથી ખરડાઈ જતા નહિ એ ધ્યાનમાં રાખજો. કાંટા આકરા છે, ખસે તેવા નથી અને તમે બૂલથાપમાં રહેશો તો તમને ચોંટીને વીંધી નાખશે. પણ નિર્ભય થઈને એક એકને ઉખેડીને ફેંકી દેશો તો સમાજ તેને માટે તૈયાર થઈ ગયો છે. પણ કાંટા કાઢવા જતાં આખા બગિચાને ઉખેડી નાખતા નહિ. બગિચો તો તમારે મન જીવમટોમટની વાત હોવી જોઈએ. આટલો નિર્ભય હોય તો માર્ગ સરળ ને સીધો છે, કાર્યક્ષેત્ર રાહ જોઈ રહેલ છે અને પરિણામ સુરપટ અને સુસાધ્ય છે.

શિવાસ્તે પંથાનઃ સન્તુ

એટલા નિરોપ સાથે અત્ર મૂર્વમંગલમાંગલ્યનો ઉચ્ચાર કરી શ્રીવીર પરમાત્માની જય બોલાવીએ.

ધતિશમ્

